



Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis

SS 2019

23.04.2019 - 27.07.2019

Vorlesungsverzeichnis Sommersemester 2019
Philosophische Fakultät
Historisches Seminar

Vorlesungsverzeichnis des Historischen Seminars und
des Seminars für Alte Geschichte

Stand: 12. April 2019, 15.28 Uhr

Inhaltsverzeichnis

Vorlesungen

Vorlesungen in Alter Geschichte

06LE11V-S1941 Die Antike Wirtschaft und ihre globalen Zusammenhänge.....	6
06LE11V-S1942 Die römische Kaiserzeit.....	7

Vorlesungen in Mittelalterlicher Geschichte

06LE11V-20193 Ritteradel in Spätmittelalter und Frühneuzeit.....	8
--	---

Vorlesungen in Neuerer und Neuester Geschichte

06LE11V-20193 Ritteradel in Spätmittelalter und Frühneuzeit.....	9
06LE11V-20195 Reiche und Nationen. Das neuzeitliche Staatensystem 1700 bis 1900 (Teil 1).....	10
06LE11V-20194 Historische Wegmarken im 20. Jahrhundert.....	11
06LE11V-20192 Der Erste Weltkrieg und seine Folgen in Osteuropa.....	12
06LE11V-20191 Der Zweite Weltkrieg.....	13

Proseminare

Proseminare in Alter Geschichte

06LE11S-S1906 Alexander the Great.....	14
06LE11S-S1905 Das ostgotische Italien. Organisation von Herrschaft und Staatlichkeit in postimperialen Räumen und Zeiten.....	15
06LE11S-S1904 Das Vierkaiserjahr und die Anfänge der Flavischen Dynastie.....	16
06LE11S-S1903 Leben in Oikos und Polis.....	17
06LE11S-S1902 Sparta im 4. Jh. v. Chr.....	18
06LE11S-S1901 Trajan.....	20

Proseminare in Mittelalterlicher Geschichte

06LE11S-20191 Das Ende eines Wikingerzeitalters? England nach der Eroberung durch Wilhelm den Eroberer (1066–1087).....	21
06LE11S-201913 Der Investiturstreit. Papst und Kaiser im Konflikt.....	22
06LE11S-20198 Die Kreuzzüge.....	23
06LE11S-201910 Das aschkenasische Judentum im Hoch- und Spätmittelalter.....	24
06LE11S-201911 Die Türkenkriege. Christlich-muslimische Auseinandersetzungen zwischen 1396 und 1699.....	25
06LE11S-20196 Der sogenannte Bauernkrieg 1525.....	26

Proseminare in Neuerer und Neuester Geschichte

06LE11S-201911 Die Türkenkriege. Christlich-muslimische Auseinandersetzungen zwischen 1396 und 1699.....	27
06LE11S-20196 Der sogenannte Bauernkrieg 1525.....	28
06LE11S-20199 Renaissance in Florenz.....	29
06LE11S-20195 Von der „Perle der Karibik“ zum „Armenhaus der westlichen Welt“? Haiti im internationalen Kontext (1492-2010).....	30
06LE11S-20193 Im Namen des Fortschritts. Kulturkämpfe im 19. Jahrhundert.....	31
06LE11S-20197 The Imperial Century. Das British Empire und Asien im 19. Jahrhundert.....	32
06LE11S-20194 Protest. Der Kampf um den öffentlichen Raum im 19. und 20. Jahrhundert.....	33
06LE11S-201912 Traum oder Terror. Die Sowjetunion zwischen Oktoberrevolution und Zweitem Weltkrieg.....	34
06LE11S-20192 What Difference Did the War Make? Großbritanniens Rolle in der Welt (1938-1956).....	36

Haupt-/Masterseminare

Hauptseminare in Alter Geschichte

06LE11S-S1921 Landwirtschaft und Hausverwaltung in Griechenland.....	37
06LE11S-S1922 Prokop von Caesarea und die Mittelmeerwelt im 6. Jh.....	38

06LE11S-S1923 Technik und Fortschritt im antiken Griechenland.....	39
--	----

Hauptseminare in Mittelalterlicher Geschichte

06LE11S-201955 Wissensraum Frauenkloster.....	40
06LE11S-201954 Die Universität Freiburg. Koexistenz, Kooperation, Konflikt (1457-2019).....	41

Hauptseminare in Neuerer und Neuester Geschichte

06LE11S-201954 Die Universität Freiburg. Koexistenz, Kooperation, Konflikt (1457-2019).....	42
06LE11S-201950 Arbeitende Frauen in der Frühen Neuzeit.....	43
06LE11S-201959 „Dienstbare Geister“?! Städtisches Gesinde im 19. Jahrhundert.....	44
06LE11S-201957 Kommunikationsgesellschaften. Medien und die Transformation des Politischen vom Aufstieg der Massenpresse bis zur ‚social media revolution‘ (1830-2018).....	45
06LE11S-201956 Globalrevolutionen? Europa, Indien und China 1848/49 bis 1860.....	46
06LE11S-201951 Ursprünge antikolonialen Denkens in Asien. Perspektiven aus China, Indien und Afghanistan.....	47
06LE11S-201952 Deutsche und polnische Nationalfeste im Deutschen Kaiserreich 1871-1918.....	48
06LE11S-201953 Polen – Deutschland und der Kriegsausbruch 1939.....	49
06LE11S-201958 Der Zweite Weltkrieg in Europa.....	50
06LE11S-201961 Männlichkeit. Eine nützliche Kategorie für Sozial- und Kulturwissenschaften? Historische, soziologische und anthropologische Perspektiven.....	51
06LE11S-201960 Theorie und Methoden der Geschichtswissenschaft.....	52

Übungen

Übungen in Alter Geschichte

06LE11Ü-S1932 Betwixt and between. Centrality and inbetweenness in antiquity.....	53
06LE11Ü-S1931 Mythos als Methode. Einführung in die Mythentheorie.....	54
06LE11Ü-S1933 Antike Numismatik: Bestimmungs- und Digitalisierungsübung.....	55

Übungen in Mittelalterlicher Geschichte

06LE11Ü-201922 Die Ortenau. Von Mördern und Märtyrern zu Reichsrittern und Landvögten.....	56
06LE11Ü-201930 Geschichte des Freiburger Stadtrechts.....	57
06LE11Ü-201917 Kulturgeschichte der Arbeit in der Vormoderne.....	58
06LE11Ü-201925 Handschriften und alte Drucke lesen mit Handwritten Text Recognition (HTR). Paläographische Übung mit Transkribus.....	59
06LE11Ü-20194 Google Book Search und die Wunderwelt digitaler Bibliotheken.....	60

Übungen in Neuerer und Neuester Geschichte

06LE11Ü-201922 Die Ortenau. Von Mördern und Märtyrern zu Reichsrittern und Landvögten.....	61
06LE11Ü-201917 Kulturgeschichte der Arbeit in der Vormoderne.....	62
06LE11Ü-201923 Der Katholizismus im frühneuzeitlichen Europa. Eine Einführung in die Konfessionskulturforchung.....	63
06LE11Ü-201926 Die schottische Reformation – A Nation Born Again?.....	64
06LE11Ü-201920 Politisches Denken in den englischen Revolutionen des 17. Jahrhunderts.....	65
06LE11Ü-201915 Was ist und wie schreibt man europäische Geschichte? Fallbeispiele aus dem langen 19. Jahrhundert.....	66
06LE11Ü-201921 Die Entfesselung des Prometheus. Technik, Wissenschaft, Infrastruktur im 19. und 20. Jahrhundert.....	67
06LE11Ü-20191 Karl Marx. Philosophie, Ökonomie, Politik.....	68
06LE11Ü-201919 Globalisierte Welt um 1900? Tiefenbohrungen in Freiburg.....	69
06LE11Ü-20195 Panik! Amerika im internationalen Jahr 1919.....	70
06LE11Ü-20199 Frauen und Politik in Freiburg im 20. Jahrhundert. Entwicklung einer Ausstellungseinheit.....	71
06LE11Ü-201918 Der Neue Deutsche Film in der Geschichte der Bundesrepublik (1962-1989).....	72
06LE11Ü-201928 Die jüdische Auswanderung aus der späten Sowjetunion und ihren Nachfolgestaaten.....	73
06LE11Ü-201910 Gewalt. Theoretische und historische Perspektiven.....	74
06LE11Ü-201924 Geschichte der Juden in Freiburg. Ein Stadtrundgang.....	75
06LE11Ü-20194 Google Book Search und die Wunderwelt digitaler Bibliotheken.....	76
06LE11Ü-201916 Mentorat.....	77

Sprachkurse für Historiker*innen

06LE11Ü-20197 Polnisch I.....	78
06LE11Ü-20198 Polnisch II.....	79
06LE11Ü-201913 Russisch für Historiker*innen II.....	80
06LE11Ü-201914 Russisch für Historiker*innen IV.....	81
06LE11Ü-201927 Ungarisch.....	82

Fachdidaktik

Einführungsvorlesung Fachdidaktik Geschichte (2-HF-B.A.)

PH FR - GES 005 Einführung in die Geschichtsdidaktik.....	83
---	----

Fachdidaktik I

06LE11Ü-201911 BRD und DDR – zwei Staaten – zwei Systeme in der geteilten Welt.....	84
---	----

Fachdidaktik II

06LE11Ü-201912 Revolutionen im langen 19. Jahrhundert.....	86
06LE11Ü-201911 BRD und DDR – zwei Staaten – zwei Systeme in der geteilten Welt.....	87
PH FR - GES 008 Inter- oder transkulturelles historisches Lernen. Ansätze - Kontroversen – Perspektiven.....	89
PH FR - GES 024 Historisches Lehren und Lernen mit digitalen Datenbanken.....	91

Kolloquien

Alte Geschichte

06LE11K-W141501 Kolloquium für Staatsexamenskandidatinnen und - kandidaten.....	93
06LE11K-W1802 Oberseminar für Examenskandidaten und Abschlussarbeiten.....	94
06LE11K-W141503 Kolloquium für Staatsexamenskandidatinnen und - kandidaten.....	95

Mittelalterliche Geschichte

06LE11K-20193 Examenskolloquium.....	96
06LE11OS-20191 Oberseminar.....	97

Neuere und Neueste Geschichte

06LE11K-20192 Kolloquium Frühe Neuzeit.....	98
06LE11K-20194 Kolloquium zur Europäischen Geschichte.....	99
06LE11K-20195 Kolloquium.....	100
06LE11K-20191 Forschungs- und Doktorandenkolloquium „Ostasiatische Geschichte“.....	101
06LE11K-20196 Kolloquium. Aktuelle Forschung zur Osteuropäischen Geschichte.....	102
06LE11K-20197 Kolloquium.....	103
06LE11OS-20193 Oberseminar.....	104
06LE11OS-20192 Oberseminar.....	105

Exkursionen

06LE11Ü-201922 Die Ortenau. Von Mördern und Märtyrern zu Reichsrittern und Landvögten.....	106
06LE11S-20195 Von der „Perle der Karibik“ zum „Armenhaus der westlichen Welt“? Haiti im internationalen Kontext (1492-2010).....	107
06LE11S-201953 Polen – Deutschland und der Kriegsausbruch 1939.....	108

Interdisziplinäre Lehrveranstaltungen

Ethnologie

06LE06S_SoSe19_3 Ethnologie der Entwicklungszusammenarbeit.....	109
06LE06S_SoSe19_6 Angewandte Ethnologie in Zentralasien.....	110
06LE06V-15_1 Wissenschaftsgeschichte II.....	111

Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie

06LE46-S-19101 Bourdieu – eine Lektüreseminar.....	112
06LE46-S-19107 Migration und Religionspraxis - das Beispiel des Zwangsmigrationsgeschehens in und aus Ostmitteleuropa zur Mitte des 20. Jahrhunderts.....	113
06LE46-S-19109 The native American peoples, past and present, a European imagination of colonial legacy and modern science; a Cultural Anthropological, Ethnological and Archaeological overview.....	114
06LE46-S-19111 Kulturelle Dynamik durch Mobilität und Migration – Historische Bewertung und gegenwärtige Diskurse.....	115

06LE46-S-19117 Migration – „Mutter aller Konflikte“ oder „Mutter aller Kultur“? Analyse aktueller Debatten.....	116
06LE46-V-19101 Methoden kulturwissenschaftlicher Forschung.....	117
Medienkulturwissenschaft	
05LE54S-1 Das Wissen der Medien.....	118
05LE54S-72 Interaktive Medienethnografien.....	119
05LE54Ü-126 Filmwissenschaftliche Methoden: Theorie / Analyse.....	120
05LE54S-163 Queer Pop.....	121
05LE54S-164 "So echt, so authentisch!" - Theorien des Realismus.....	122
05LE54Ü-165 Sound-Studies.....	123
05LE54Ü-168 Trans- und intermediales Erzählen.....	124
05LE54S-170 Medienkonvergenz.....	125
05LE54S-173 Medien- und Musikkultur der 1980er Jahre: Neue Deutsche Welle, Dallas, MTV.....	126
05LE54S-174 Einführung in die Filmmusikanalyse.....	127
05LE54S-175 Rechte Medienkulturen.....	128
Mittelalterzentrum	
00LE00V-ID120987 Ringvorlesung Mittelalter- und Renaissance-Forschungen.....	129
Mittellatein	
05LE67S-74 Einführung in die Sprache und Literatur des Lateinischen Mittelalters.....	130
05LE67S-83 Dante Alighieri, Monarchia.....	131
05LE67S-84 Carmina Burana.....	132
05LE67S-85 Literarische Jenseitsräume.....	133
05LE67S-86 Die ‚Cambridge Songs‘.....	134
05LE67S-87 Einführung in die Paläographie und Kodikologie mittelalterlicher Handschriften.....	135
05LE67S-87 Übung zum Seminar: Einführung in die Paläographie und Kodikologie mittelalterlicher Handschriften (1. Gruppe).....	136
Politikwissenschaft	
06LE34V-ID123239 Introduction into International Relations.....	137
06LE34V-ID123232 Einführung in die Geschichte und Entwicklungslinien politischer Theorien.....	139
06LE34V-ID123233 Einführung in das politische System der Bundesrepublik Deutschland und in die Vergleichende Politikwissenschaft.....	140
Sinologie	
06LE39S-110 Sport in 20th Century China.....	142
06LE39S-114 Die Entwicklung des chinesischen Wirtschaftssystems von 1978 bis heute.....	143
06LE39S-115 Women, Gender, and the Law in Modern China.....	144
06LE39S-116 Populär und revolutionär - Eine Einführung in die chinesische Literatur seit 1942.....	145
06LE39S-119 30 Jahre Tian'anmen - Analyse eines historischen Wendepunkts und seiner politischen Folgen.....	146
06LE39V-15 Geschichte Chinas von 1911 bis 1978.....	147
06LE39Ü-120 Chinesisch für Nicht-Sinologen I.....	148
Soziologie	
06LE42S-2019010 Stadt - gestern - heute - morgen.....	149
06LE42V-2019001 Political Correctness.....	151
06LE42V-2016001 Global and Regional Transformations - Theories, Trends, Interdependencies.....	152
06LE42V-ID113942 Gesellschaftstheorien.....	153
Islamwissenschaft	
06LE15S-muMeldNetIn Das muslimische Meer: Ideen, Netzwerke und Handel im Indischen Ozean.....	155
University College Freiburg	
00LE62S-LAS-GO0047 Human Rights in Europe.....	157
00LE62S-LAS-GO0050 Justice or Peace? International Criminal Law and Transitional Justice in Post-Conflict Societies.....	158
00LE62S-LAS-GO0003 Religion and the State in the Middle East.....	159

Vorlesungen in Alter Geschichte

06LE11V-S1941

Die Antike Wirtschaft und ihre globalen Zusammenhänge

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=70190&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Sitta von Reden

Inhalte

Die Erforschung der antiken Wirtschaft ist seit dem 19. Jahrhundert ein zentraler Bestandteil nicht nur der Alten Geschichte, sondern auch wirtschaftstheoretischer Diskussionen um das Wesen und die Regelmäßigkeit moderner Wirtschaftssysteme. Die griechische Polis und das Römische Reich boten historische Einsichten, die eine große Vielfalt von wirtschaftlichen Kontexten und Entwicklungsdynamiken erkennen ließen. Diese Dynamiken entwickelten sich auch und gerade in der „globalen“ Ausweitung dieser Wirtschaften in den Afro-Eurasischen Raum. In dieser Vorlesung sollen Strukturfragen der antiken Wirtschaft im Mittelpunkt stehen, aber auch die Frage, welche Rolle inter-imperiale Handelsbeziehungen, Zollpolitiken und die wirtschaftliche Entwicklung imperialer Randgebiete für die griechische und römische Wirtschaft spielten. Die Vorlesung wird einen langen Zeitraum von der frühen griechischen Eisenzeit (10.-8. Jh. v. Chr.) bis zum 3. Jh. n. Chr. in den Blick nehmen und ist daher auch als Überblicksvorlesung belegbar.

Literatur

M. Sommer, Wirtschaftsgeschichte der Antike. München: Beck 2016 (Beck Wissen).

S. von Reden, Antike Wirtschaft. Enzyklopädie der griechisch-römischen Geschichte. München: De Gruyter Oldenbourg 2015.

H. J. Drexhage et al. Die Wirtschaft des römischen Reiches. Berlin: Akademie Verlag 2002.

Empfehlung

Die Vorlesung kann als Überblicksvorlesung Alte Geschichte besucht werden.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

Mi 10.00 - 12.00 Uhr; 24.04.19 - 24.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1199

06LE11V-S1942

Die römische Kaiserzeit

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=70098&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

PD Dr. Katharina Wojciech

Inhalte

Die Vorlesung behandelt die Zeit zwischen der Schlacht bei Actium 31 v. Chr. und dem Tod des Kaisers Carinus 285 n. Chr. Neben einem Überblick über die spannende politische Geschichte der gut 300 Jahre des sogenannten Prinzipats werden vor allem Charakteristika des römischen Kaisertums sowie zentrale Aspekte des Lebens in Rom, Italien und den Provinzen während dieser Zeit besprochen. Dazu gehören u.a. Verwaltungsstrukturen, Militärwesen, Recht, Gesellschaft, Religion und literarisches Schaffen. Das Ziel ist es, einen umfangreichen und vielseitigen Einblick in die Geschichte des Römischen Reiches in der Epoche der Kaiserzeit zu geben.

Empfehlung

Die Vorlesung kann als Überblicksvorlesung Alte Geschichte besucht werden.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

Do 10.00 - 12.00 Uhr; 25.04.19 - 25.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1199

Vorlesungen in Mittelalterlicher Geschichte

06LE11V-20193

Ritteradel in Spätmittelalter und Frühneuzeit

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69202&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Kurt Andermann

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 200, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Seit mehr als drei Jahrzehnten hat die Erforschung der Adelsgeschichte Konjunktur. Was früher nicht selten als „Hofhistoriographie“ beargwöhnt wurde, ist heute längst Teil einer umfassenden Verfassungs-, Sozial- und Landesgeschichte. Da auch und gerade die Landschaften des deutschen Südwestens weithin geprägt sind von Burgen und Schlössern sowie von mancherlei sonstigen Relikten (ritter-) adliger Herrschaft, wird die Vorlesung die facettenreiche Entwicklung des Ritter- oder Niederadels von seiner Entstehung im hohen Mittelalter über den Verfassungswandel des späten Mittelalters und der frühen Neuzeit bis zum Ende des Alten Reiches am Beispiel Südwestdeutschlands verfolgen und veranschaulichen.

Die Vorlesung schließt mit einer Klausur.

Literatur

Volker Press, Kaiser Karl V., König Ferdinand und die Entstehung der Reichsritterschaft (Institut für Europäische Geschichte Mainz, Vorträge 60), 2. Aufl. Wiesbaden 1980; „Raubritter“ oder „Rechtschaffene vom Adel“? Aspekte von Politik, Friede und Recht im späten Mittelalter (Oberrheinische Studien 14), hg. von Kurt Andermann, Sigmaringen 1997; Zwischen Nicht-Adel und Adel (Vorträge und Forschungen 53), hg. von Kurt Andermann und Peter Johanek, Stuttgart 2001; Ritteradel im Alten Reich. Die Kämmerer von Worms genannt von Dalberg (Arbeiten der Hessischen Historischen Kommission NF 31), hg. von Kurt Andermann, Darmstadt 2009; Ritter! Tod! Teufel? Franz von Sickingen und die Reformation [Ausstellungskatalog des Landesmuseums Mainz], hg. von Wolfgang Breul, Regensburg 2015; Gerd Althoff, Bernd Schneidmüller u. a., Krieg im Mittelalter, hg. in Zusammenarbeit mit Damals, Darmstadt 2017.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 10 - 12 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19, Kollegiengebäude II/HS 2004

Vorlesungen in Neuerer und Neuester Geschichte

06LE11V-20193

Ritteradel in Spätmittelalter und Frühneuzeit

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69202&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Kurt Andermann

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 200, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Seit mehr als drei Jahrzehnten hat die Erforschung der Adelsgeschichte Konjunktur. Was früher nicht selten als „Hofhistoriographie“ beargwöhnt wurde, ist heute längst Teil einer umfassenden Verfassungs-, Sozial- und Landesgeschichte. Da auch und gerade die Landschaften des deutschen Südwestens weithin geprägt sind von Burgen und Schlössern sowie von mancherlei sonstigen Relikten (ritter-) adliger Herrschaft, wird die Vorlesung die facettenreiche Entwicklung des Ritter- oder Niederadels von seiner Entstehung im hohen Mittelalter über den Verfassungswandel des späten Mittelalters und der frühen Neuzeit bis zum Ende des Alten Reiches am Beispiel Südwestdeutschlands verfolgen und veranschaulichen.

Die Vorlesung schließt mit einer Klausur.

Literatur

Volker Press, Kaiser Karl V., König Ferdinand und die Entstehung der Reichsritterschaft (Institut für Europäische Geschichte Mainz, Vorträge 60), 2. Aufl. Wiesbaden 1980; „Raubritter“ oder „Rechtschaffene vom Adel“? Aspekte von Politik, Friede und Recht im späten Mittelalter (Oberrheinische Studien 14), hg. von Kurt Andermann, Sigmaringen 1997; Zwischen Nicht-Adel und Adel (Vorträge und Forschungen 53), hg. von Kurt Andermann und Peter Johanek, Stuttgart 2001; Ritteradel im Alten Reich. Die Kämmerer von Worms genannt von Dalberg (Arbeiten der Hessischen Historischen Kommission NF 31), hg. von Kurt Andermann, Darmstadt 2009; Ritter! Tod! Teufel? Franz von Sickingen und die Reformation [Ausstellungskatalog des Landesmuseums Mainz], hg. von Wolfgang Breul, Regensburg 2015; Gerd Althoff, Bernd Schneidmüller u. a., Krieg im Mittelalter, hg. in Zusammenarbeit mit Damals, Darmstadt 2017.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 10 - 12 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19, Kollegiengebäude II/HS 2004

06LE11V-20195 **Reiche und Nationen. Das neuzeitliche Staatensystem
1700 bis 1900 (Teil 1)**

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69203&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en** Prof. Dr. Jörn Leonhard

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 500, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Zwischen 1500 und 1900 nahm die Zahl der Staaten in Europa von über 500 auf ca. 30 ab. Diese dramatische Entwicklung ging mit anderen Basisprozessen einher: der strukturellen Veränderung multiethnischer Großreiche in Europa, der Expansion maritimer Imperien, der Herausbildung neuer Nationalstaaten, aber ebenso dem Zusammenhang zwischen äußerer und innerer Staatsbildung im Zeichen von politisch-konstitutionellen und sozio-ökonomischen Revolutionen. Mit der Herausbildung des neuzeitlichen Staatensystems (und der Frage, ob sich diese Prozesse überhaupt als System zusammenfassen lassen) waren seit dem 18. Jahrhundert nicht zuletzt Kriegserfahrungen und der Wandel von Gewalt in Staaten-, Bürger- und Nationalkriegen verbunden. Der erste Teil dieser Vorlesung behandelt die Phase vom 18. Jahrhundert bis in die erste Hälfte des 19. Jahrhunderts: Was waren die Kennzeichen der europäischen Staatsbildung nach innen und außen, und wie veränderte das Zeitalter der Revolutionen seit 1776 und 1789 und der annähernd ununterbrochenen Kriege zwischen den 1790er Jahren und 1815 das Verständnis von Staat und Staatlichkeit? Die Vorlesung thematisiert damit zugleich eine zentrale Phase der Geschichte zwischen Ancien régime und Moderne, deren Bedeutung nicht zuletzt die etablierten historiographischen Leitmarken der „Sattelzeit“ (Reinhart Koselleck) und der „Doppelrevolution“ (Eric Hobsbawm und Hans-Ulrich Wehler) unterstreichen.

Die Vorlesung schließt mit einer Klausur.

Literatur

David Armitage und Sanjay Subrahmanyam (Hg.), *The Age of Revolutions in Global Context, c. 1760–1840*, Basingstoke 2010; T. C. W. Blanning (Hg.), *The Short Oxford History of Europe: The Nineteenth Century*, Oxford 2000; Eric Hobsbawm, *The Age of Revolution, 1789-1848*, London 1962 [u.ö.]; Michael Mann, *The Sources of Social Power*, Bd. 2: *The Rise of Classes and Nation-States, 1760-1914*, Cambridge 1993; Paul W. Schroeder, *The Transformation of European Politics, 1763–1848 (Oxford History of Modern Europe)*, Oxford 1994; Hans-Ulrich Wehler, *Deutsche Gesellschaftsgeschichte*, Bd. 1: *Vom Feudalismus des Alten Reiches zur Defensiven Modernisierung der Reformära 1700-1815*, 3. Aufl. München 1996.

Empfehlung

Die Vorlesung kann als Überblicksvorlesung Neueste Geschichte I (19. Jh.) besucht werden.

Veranstaltungsart Vorlesung

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Di 10 - 12 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Kollegiengebäude II/HS 2004

06LE11V-20194

Historische Wegmarken im 20. Jahrhundert

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69204&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Ulrich Herbert

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 500, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Geschichte des „langen“ 20. Jahrhunderts, das von den 1890er Jahren bis in unsere Gegenwart reicht. Dabei werden im Sinne konzentrischer Kreise deutsche, europäische und globale Geschichte behandelt. Im Mittelpunkt steht die Frage nach den historischen Wegmarken – gemeint sind Entwicklungen oder Ereignisse, welche die zeitgenössische Gegenwart und Zukunft in besonderer Weise geprägt haben. Unzweifelhaft ist eine Auswahl solcher „Wegmarken“ durchaus subjektiv, jedoch nicht willkürlich.

Die Vorlesung schließt mit einer Klausur (voraussichtlich am 19.07.2019).

Literatur

Heinrich-August Winkler: Geschichte des Westens, Bde 2-4, München 2011 – 2015. Ulrich Herbert: Geschichte Deutschlands im 20. Jahrhundert, München 2014. Eric Hobsbawm: Das Zeitalter der Extreme. Weltgeschichte des 20. Jahrhunderts, München 1995. Tony Judt: Geschichte Europas von 1945 bis zur Gegenwart, München 2006. Mark Mazower: Der dunkle Kontinent. Europa im 20. Jahrhundert, Berlin 2000. Ian Kershaw: Höllensturz. Europa 1914 bis 1949, München 2016. Ian Kershaw: Roller-Coaster. Europe, 1950-2017, London 2018.

Empfehlung

Die Vorlesung kann als Überblicksvorlesung Neueste Geschichte II (20. und 21. Jh.) besucht werden.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Do 10 - 12 Uhr (c.t.); 25.04.19 - 25.07.19, Kollegiengebäude II/HS 2004
06.05.19 18 - 20 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude II/HS 2004
27.05.19 18.00 - 20.00 Uhr, Kollegiengebäude II/HS 2004
03.06.19 18.00 - 20.00 Uhr, Kollegiengebäude II/HS 2004
24.06.19 18.00 - 20.00 Uhr, Kollegiengebäude II/HS 2004
19.07.19 9 - 12 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude II/HS 2006

06LE11V-20192

Der Erste Weltkrieg und seine Folgen in Osteuropa

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69200&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Martin Faber

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 75, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Der 1. Weltkrieg nahm seinen Ausgang bekanntlich in Osteuropa, mit dem Attentat von Sarajevo, hatte aber nach kurzer Zeit seine wichtigste Front in Frankreich und Belgien. Doch während diese Front verhältnismäßig kurz war und in einem Stellungskrieg erstarrte, an dem auch jahrelange Materialschlachten kaum etwas änderten, waren die Fronten im Osten lang und beweglich. Deshalb waren mehr Regionen vom Krieg betroffen, und die Zahl der Kriegsgefangenen war auf beiden Seiten sehr hoch. Und nicht nur die militärische, sondern auch die politische Lage änderte sich ständig. Außer den nationalen Bevölkerungen der Großmächte Russland, Deutschland und Österreich-Ungarn lebten hier zahlreiche weitere Völker, teils schon in eigenen Staaten, teils noch als Minderheitsbevölkerungen in den Staaten der Großmächte. Sie wurden nun von den beiden großen Kriegsparteien umworben und hofften deshalb auf die baldige Erfüllung ihrer nationalen Wünsche. Gerade die Deutschen wussten nicht recht, was sie mit den eroberten Gebieten anfangen sollten und errichteten in dem militärischen Besatzungsgebiet "Ober-Ost" ein Kolonialregime, von dem heute manche Forscher behaupten, es sei ein Vorläufer der deutschen Vernichtungspolitik in Osteuropa im 2. Weltkrieg gewesen. Zwei Staaten (Italien und Rumänien) traten in den Krieg gegen die Mittelmächte ein, weil sie hofften, größere Gebiete von Österreich-Ungarn für sich gewinnen zu können. Beide hatten militärisch keinen Erfolg, sondern erst nach dem Krieg bei der Friedenskonferenz. Dagegen errangen die Deutschen und Österreicher an der Ostfront sogar den Sieg, als 1917 das Zarenreich zusammenbrach und sie das neue bolschewistische Regime zu immensen Gebietsverzichtern zwingen konnten. Jedoch war ihre Freude von kurzer Dauer, denn mit der Niederlage im Westen gingen Ende 1918 alle Gewinne im Osten wieder verloren, und nach dem russischen mussten auch der deutsche und der österreichische Kaiser abdanken. Bei der Pariser Friedenskonferenz wollten die Westmächte in Osteuropa das Selbstbestimmungsrecht der Völker zur Geltung bringen. Aber sie mussten feststellen, dass die kleinen Nationen dort sich nun untereinander in die Haare gerieten und für ihre Staaten Gebiete forderten, die sich gegenseitig überschneiden. Um die eigenen Ansprüche zu begründen, wurde die Geschichte Osteuropas bis zurück ins Mittelalter aufgerollt. Doch selbst Volksabstimmungen halfen nicht viel, und da die Westmächte auf Osteuropa kaum einen militärischen Zugriff hatten und der neue Sowjetstaat in Russland von der Friedenskonferenz gänzlich ausgeschlossen war, fanden in Osteuropa auch nach 1918 weitere kriegerische Auseinandersetzungen von zum Teil erheblichem Ausmaß statt. So war eigentlich erst 1923 die Nachkriegsordnung dort voll etabliert. Sie stieß allerdings auch danach noch auf viel Unzufriedenheit, so dass hier der Konfliktstoff für künftige Kriege bereits angelegt war.

Die Vorlesung schließt mit einer Klausur.

Literatur

Włodzimierz Borodziej / Maciej Górny: Der vergessene Weltkrieg. Europas Osten 1912-1923. 2 Bde. Darmstadt 2018; Norman Stone: The Eastern Front 1914 - 1917. London u.a. 1975, 1998; https://encyclopedia.1914-1918-online.net/regions/Eastern_Europe

Zielgruppe

Für die Studierenden des Studienganges BA Russlandstudien (PO 2016):

Vorlesung zu einem Thema der russischen Geschichte in den Modulen Geschichtswissenschaft und Spezialisierung Geschichtswissenschaft (2 ECTS).

Für die Studierenden des Studienganges BA Russlandstudien (PO 2011):

Themenspezifische Lehrveranstaltung im Modul Interdisziplinäre und interkulturelle Kompetenzen (2 ECTS).

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 14 - 16 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1009

06LE11V-20191

Der Zweite Weltkrieg

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69205&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Willi Oberkrome

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 500, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Ohne den Asiatischen oder den Pazifischen Krieg ungebührlich vernachlässigen zu wollen, rückt die Veranstaltung den europäischen Kriegsschauplatz und damit den ‚Deutschen Krieg‘ in den Mittelpunkt ihres Interesses. Dafür sprechen verschiedene systematische Gründe, etwa die curriculare Festlegung des Geschichtsunterrichts auf die ostmittel- und osteuropäische Geschichte, und weit mehr noch die bahnbrechenden neueren Forschungen zu Problemen des Antisemitismus, der Vernichtungspolitik, der nationalsozialistischen Planungsagenda im ‚Ostraum‘, der zählebigen ‚Führer-Bindung‘ unter Frontsoldaten oder der engen Kooperation von rückwärtigen Front- und Heeresgebieten als Verwaltungsinstanzen mit der unmittelbaren Täterkohorte aus Einsatzgruppen, SS-Brigaden und anderen Formationen der NS-Mord- und Repressionsmaschinerie. Essentielle Fragen wirft der Zustand der deutschen Gesellschaft im Krieg auf. Bildete sie die ‚raubökonomisch‘ verschweißte soziale Basis einer ‚Zustimmungsdiktatur‘ und, falls das zutrifft, wie lange und bis zu welchem Grade? In diesem Zusammenhang kommt dem vieldiskutierten ‚Ende‘, der faktischen Zerschlagung der deutschen Wehrmacht durch die Paralleloperationen des D-Days und der Bagration-Offensive herausragende Bedeutung zu. Wesentliche Entwicklungsprozesse in den mit Deutschland verbündeten, bereits seit 1943 kollabierenden Staaten und Regimen werden ergänzend behandelt.

Die Vorlesung schließt mit einer Klausur.

Literatur

Mark Mazower, Hitlers Imperium. Europa unter der Herrschaft des Nationalsozialismus, München 2009; John Keegan, Der Zweite Weltkrieg, Berlin 2004; Birthe Kundrus, ‚Dieser Krieg ist der große Rassenkrieg‘. Krieg und Holocaust in Europa, München 2018.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Fr 10 - 12 Uhr (c.t.); 26.04.19 - 26.07.19, Kollegiengebäude II/HS 2004

Proseminare in Alter Geschichte

06LE11S-S1906

Alexander the Great

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=70095&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Milinda Hoo

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

Zu erbringende Prüfungsleistung

Final term paper or oral examination (Hausarbeit/Mündliche Prüfung).

Zu erbringende Studienleistung

- Preparatory reading: in preparation of the first class, students are required to read Bowden, H. (2014) Alexander the Great. A Very Short Introduction (Oxford). This very readable book amounts to ca. 100 pages in English.
- Attendance and active participation. The seminar will be given in English; good knowledge of the English language is required.
- Thorough preparation of the weekly seminars: reading of literature and making of assignments (lemma, review, abstract), to be announced in the first session.
- Oral presentation (Referat)
- Written exam (Klausur)

Inhalte

Within classics, there are few historical figures who acquired the same fame, fascination, and mystification as Alexander III of Macedon, or better known as Alexander the Great (356-323 BCE). Already a heroic warrior legend in his own times, Alexander's conquests and campaigns across the enormous landmass of Eurasia before his death at the age of 33, granted him definite immortality in historical and narrative traditions from antiquity to modernity. This seminar will delve into these traditions, extending beyond the short life of Alexander himself. Together we will explore popular and less popular topics in Alexander scholarship, such as the question of his greatness and his deification, but also the people and the regions of the Far East, the women in his life, and his reception in modern media. We will both focus and de-focus on Alexander, discussing a variety of themes while tapping into greater debates within classics at large. Students will be introduced to the range and wealth of source material (both ancient and modern), gain an understanding about the variety of approaches, questions, and answers possible, and learn how to deal with them in a critical way.

Literatur

- Gehrke, H.J. (2003) Alexander der Grosse (Munich) – this small book offers a great complimentary introduction to Bowden 2014.
- Heckel, W. and Yardley, J.C. (2005) Alexander the Great. Historical Sources in Translation (Malden/Oxford).
- Moore, K.R. ed. (2018) Brill's Companion to the Reception of Alexander the Great (Leiden/Boston).
- Roisman, J. ed. (2003) Brill's Companion to Alexander the Great (Leiden/Boston).
- Stoneman, R. (2004 [1997]) Alexander the Great (London/New York) – short and very readable, this book will give you more anecdotal details of Alexander's eventful life.

Many of the weekly readings will be selected from these books.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

Do 14.00 - 18.00 Uhr; 25.04.19 - 25.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1234

06LE11S-S1905

Das ostgotische Italien. Organisation von Herrschaft und Staatlichkeit in postimperialen Räumen und Zeiten

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=70094&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Bastian Max Brucklacher

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

Zu erbringende Prüfungsleistung

Prüfungsleistungen: Hausarbeit oder mdl. Prüfung (je nach Studienordnung)

Inhalte

Mit seinem historischen Roman Ein Kampf um Rom (1876), der im Jahre 1968 verfilmt wurde und jüngst (2017) auch als Hörfassung wiederkehrte, schuf Felix Dahn einen der größten publizistischen Erfolge im Deutschen Kaiserreich. Erzählt wird vom anfangs verdeckten, dann offenen Ringen um die Herrschaft auf der italienischen Halbinsel, wo sich die Ostgoten, die ihr König Theoderich vor Jahrzehnten in die Wiege des Römischen Reiches geführt hat, mit der vom oströmischen Kaiser Justinian im fernen Konstantinopel angeordneten und von seinen Feldherrn Belisar und Narses exekutierten Invasion gegenübersehen. Doch so simpel sind die Konfliktlinien selbst in ihrer romanhaft überformten Gestalt nicht...

Die Etablierung der ostgotischen Herrschaft in Italien zu Beginn der 490er Jahre war Teil eines den ganzen Mittelmeerraum umfassenden, multidimensionalen Transformationsprozesses, der auch durch die Entstehung neuer politischer Ordnungen in jenen Räumen gekennzeichnet ist, die vor allem im Verlauf des 5. Jahrhunderts der Kontrolle der kaiserlichen Zentrale entglitten waren. Als Theoderich mit seiner Kriegergruppe die Macht in Italien erkämpft hatte, sah er sich mit Raum- und Zeitlogiken konfrontiert, die jahrhundertlang imperial geprägt waren: Selbstbewusste Senatoren und der Bischof von Rom, dessen Glaubensauffassung Theoderich zudem nicht teilte, waren ihre lebenden Vertreter. Nach einem extensiven Überblick über die zu behandelnde Epoche und der Erarbeitung neuer Konzepte der Imperienforschung möchte das Seminar die ostgotische Herrschaft in Italien (ca. 493–552) auf verschiedene Organisationsformen von Herrschaft und Staatlichkeit hin untersuchen. Die Transformationen von einer mobilen Kriegergruppe hin zu einem Fundament für eine verstetigte Herrschaft werden dabei ebenso in den Blick genommen wie die Auseinandersetzung mit Formen der römischen Verwaltung und imperialen Repräsentation sowie Formen einer möglichen Koexistenz von ‚Römern‘ und ‚Goten‘. Die Beziehungen zum oströmischen Imperium und weiteren benachbarten Reichen sowie die Untersuchung ausgewählter (Ordnungs-)Konflikte treten ebenso hinzu.

Literatur

- Arnold, Jonathan J./Bjornlie, M. Shane/Sessa, Kristina (Hrsg.): A Companion to Ostrogothic Italy, Leiden 2016.
- Arnold, Jonathan J.: Theoderic and the Roman Imperial Restoration, New York 2014.
- Pohl, Walter: Die Völkerwanderung. Eroberung und Integration, Stuttgart 2005, 2. Auflage.
- Wiemer, Hans-Ulrich: Theoderich der Große. König der Goten – Herrscher der Römer. Eine Biographie, München 2018.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

Mi 14.00 - 17.00 Uhr; 24.04.19 - 24.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1142

06LE11S-S1904 **Das Vierkaiserjahr und die Anfänge der Flavischen
Dynastie**

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=70092&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en** PD Dr. Katharina Wojciech

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

Zu erbringende Studienleistung

Da in der ersten Sitzung Referatsthemen verteilt werden, ist die Teilnahme für einen geregelten Ablauf des Seminars enorm wichtig und deshalb obligatorisch.

Inhalte

Das Jahr 69 zählt zu den spannendsten Momenten der römischen Geschichte. Gleich vier Kandidaten rangen miteinander um die römische Kaiserwürde und die Nachfolge der Julisch-Claudischen Dynastie. Als Sieger ging der Ti. Flavius Vespasianus hervor, der Truppenbefehlshaber in Iudaea. Die bewegte Zeit des Kampfes um die Macht, der Etablierung und der Konsolidierung der neuen Dynastie wurde meisterhaft von dem Geschichtsschreiber Tacitus (ca. 55-120) festgehalten. Im Seminar wird vor allem (aber nicht nur) anhand dessen „Historien“ diese Zeit erschlossen und ihre Bedeutung für die Geschichte der römischen Kaiserzeit diskutiert.

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort Mi 10.00 - 13.00 Uhr; 24.04.19 - 24.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1236

06LE11S-S1903

Leben in Oikos und Polis

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=70090&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Astrid Möller

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

Zu erbringende Prüfungsleistung

Hausarbeit im Umfang von 4.000 Wörtern, Abgabetermin: 7. Oktober 2019, oder mündliche Prüfung, Termin nach Absprache.

Zu erbringende Studienleistung

regelmäßige Anwesenheit, Vorbereitung anhand wöchentlich bereitgestellter Lektüre, schriftlicher Test zur Kontrolle der Leseleistung in der zweiten Sitzung, Proseminarklausur, Exposé für Hausarbeit oder mündliche Prüfung nebst dazugehöriger Literaturliste mit 10 wissenschaftlichen Titeln.

Inhalte

(Bitte berücksichtigen Sie Inhalt und Lernziele)

Der Oikos, das Haus samt Haushalt und Familie, bildete die sozioökonomische Grundeinheit der griechischen Gesellschaft, die Polis, der Stadtstaat, war die gesellschaftspolitisch-staatliche Einheit. Das Leben der Griechen spielte sich innerhalb dieser beiden Pole gesellschaftlicher Organisation ab. Im Proseminar wird es vorwiegend um die Entwicklungen in der archaischen Zeit gehen: Die Welten Homers und Hesiods werden ebenso Gegenstand sein wie die Entwicklung der Polis im griechischen Mutterland und im Mittelmeerraum.

Literatur

Stein-Hölkeskamp, E.: Das archaische Griechenland: Die Stadt und das Meer, München 2015; Schmitz, W.: Nachbarschaft und Dorfgemeinschaft im archaischen und klassischen Griechenland, Berlin 2004.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

Di 14.00 - 17.00 Uhr; 23.04.19 - 27.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1243

06LE11S-S1902

Sparta im 4. Jh. v. Chr.

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=70086&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Karin Maurer

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

Zu erbringende Studienleistung

Ein Proseminar versteht sich als Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten, weshalb folgende Studienleistungen zu einer positiven Absolvierung an Sie gestellt werden:

Quellenlektüre und -diskussion (hauptsächlich Xenophon, Plutarch, Pausanias und die Hellenika Oxyrhynchia in deutscher oder englischer Übersetzung)

Lektüre und Diskussion ausgewählter Sekundärliteratur

Kenntnisse und Anwendung der althistorischen Grundwissenschaften (Epigraphik, Numismatik, Prosopographie, Papyrologie)

Sitzungsgestaltung und Protokolle

positive Abschlussklausur

3-seitiger Essay über ein geschichtstheoretisches Thema

Exposé zur Hausarbeit/kommentierte Literaturliste für eine mündliche Prüfung.

Inhalte

Die wechselhafte Geschichte Spartas im 4. Jh. v. Chr. begann mit dem Ende des Peloponnesischen Krieges durch einen Sieg Spartas über Athen im Jahr 404. Die griechischen Städte erwarteten nun von Sparta Freiheit, Wohlstand, Autonomie und Frieden. Die neue Rolle Spartas als Hegemonialmacht in Griechenland führte auch zu inneren Differenzen zwischen erfolgreichen Feldherrn und verfassungstreuen Königen.

Die Erwartungen und Hoffnungen an Sparta waren groß, Sparta begann jedoch bald, sich auch in die inneren Angelegenheiten seiner Verbündeten einzumischen, was schlussendlich zum Sturz der spartiatischen Hegemonialmacht und zur Gründung des Zweiten Attischen Seebundes durch Athen 377 führte.

Dies führte zunächst dazu, dass Sparta seine Position gegenüber Athen zu See nicht mehr behaupten konnte und es zu einem kollektiven Friedensschluss mit allen beteiligten Stadtstaaten 375. Zum anderen aber erstarkte ein ‚glücklicher Dritter‘ in diesem Gefüge so sehr, dass er Sparta wie Athen „überrollen“ konnte: Theben, das schlussendlich Sparta zu Lande besiegte. Diese Ereignisse erschütterten eine etwaige spartiatische Vormachtstellung nachhaltig, auch in eigenen Gefilden. Doch die neue Vormachtstellung Thebens beendete nicht die Wechselhaftigkeit des vierten Jahrhunderts; bereits 338 wurden Theben wie auch Athen entscheidend vom makedonischen König Philipp II., dem Vater Alexanders des Großen, geschlagen.

Diese vielfältigen Entwicklungen sollen im Proseminar aus der Perspektive Spartas heraus genauer untersucht werden. Dabei soll die Rolle Spartas als Machtfaktor innerhalb des heterogenen Gefüges anhand von Quellen- und Forschungstexten in den wechselnden Umständen untersucht und mit dem modernen Bild des kriegerischen Stadtstaats abgeglichen werden.

Literatur

E. Baltrusch, Sparta. Geschichte, Gesellschaft, Kultur, München ⁴2010.

H. Beck, Polis und Koinon. Untersuchungen zur Geschichte und Struktur der griechischen Bundesstaaten im 4. Jahrhundert v. Chr., Stuttgart 1997.

P. Cartledge, Agesilaos and the Crisis of Sparta, London 1987.

M. Dreher, Athen und Sparta, München ²2012, S. 139–174.

T. J. Figueira/P. Brulé (Hrsg.), Spartan Society, Swansea 2004.

E. Flaig, Das hinkende Königtum und Spartas Niedergang. Vom Deutungsrisiko zur Unheilsbewältigung, Klio 88 (2006/1), S. 44–79.

P. Funke/N. Luraghi (Hrsg.), The Politics of Ethnicity and the Crisis of the Peloponnesian League, Washington 2009.

C. D. Hamilton, Sparta's Bitter Victories. Politics and Diplomacy in the Corinthian War, London 1979.

E. Herrmann-Otto, Verfassung und Gesellschaft Spartas in der Kritik des Aristoteles, *Historia* 47 (1998), S. 18–40.

J. Heskell, *The North Aegean Wars, 371–360 B. C.*, Stuttgart 1997.

S. Hodkinson, Spartiates, Helots, and the Direction of the Agrarian Economy: Towards an Understanding of Helotage in Comparative Perspective, in: E. Dal Lago/C. Katsari (Hrsg.), *Slave Systems. Ancient and Modern*, Cambridge 2008, Ss. 285–320.

M. Jehne, *Koine Eirene. Untersuchungen zu den Befreiungs- und Stabilisierungsbemühungen in der griechischen Poliswelt des 4. Jahrhunderts v. Chr.*, Stuttgart 1994.

V. Parker, The Dates of the Messenian Wars, *Chiron* 21 (1991), S. 25–47.

R. Schulz, *Athen und Sparta, Darmstadt* ⁴2011, S. 128–170.

K.-W. Welwei, *Sparta. Aufstieg und Niedergang einer antiken Großmacht, Stuttgart* ²2007.

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort Di 10.00 - 14.00 Uhr; 23.04.19 - 27.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1234

06LE11S-S1901

Trajan

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=70083&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Philip Straub

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

Zu erbringende Prüfungsleistung

Schriftliche oder mündliche Modulteilprüfung:

- Hausarbeit oder mündliche Prüfung (nach Wahl des/der Studierenden; in Übereinstimmung mit der jeweiligen Prüfungsordnung)
- Eine Abmeldung der Prüfungsleistung in diesem Seminar ist in diesem Seminar nur solange möglich, bis die ersten notenrelevante Leistung erbracht wurde.

Zu erbringende Studienleistung

- Zur inhaltlichen Vorbereitung auf das Seminar wird die Lektüre von „Schip, Oliver: Die Adoptivkaiser. Nerva, Trajan, Hadrian, Antoninus Pius, Marc Aurel, Lucius Verus und Commodus (Geschichte kompakt), Darmstadt 2011.“ vorausgesetzt.
- Gründliche Vorbereitung der wöchentlichen Seminarlektüre. Da der Großteil der Seminarlektüre in englischer Sprache verfasst ist, werden zu diesem Zwecke gute Englischkenntnisse vorausgesetzt
- regelmäßige aktive Teilnahme an Proseminar und Tutorat
- intensive Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, einschließlich der Aufgaben, die vom Veranstaltungsleiter in der ersten Proseminar-Sitzung bekannt gegeben werden (Kurztestat in der dritten Seminarsitzung, mündliches Referat, Sitzungsprotokoll, Literaturzusammenfassung, Bibliographie und Exposé zur Hausarbeit)
- Abschlussklausur am Ende der Vorlesungszeit

Inhalte

Im Jahre 96 wurde der Princeps Domitian in Folge eines langwierigen Konfliktes mit dem Senat ermordet. Sei Nachfolger, der Senator Nerva, entstammte zwar dem Geschlecht der Flavier, fand jedoch keine Unterstützung der Akzeptanzgruppen. Nach kurzer Zeit, im Januar 98, übernahm daher der durch ihn adoptierte Ulpius Trajanus die Alleinherrschaft. Damit begann eine neue Phase des Prinzipats. Trajan war der erste Princeps aus einer der Provinzen und etablierte mit dem Adoptivkaisertum eine neue Form dynastischer Herrschaftsfolge. Das Seminar soll Trajans Herrschaft als Phase der Transformation und Konsolidierung beleuchten. Zu diesem Zweck sollen neben historiographischen Quellen auch Alltagsquellen, wie Kaiserbriefe, herangezogen werden.

Literatur

Bennett, Julian: Trajan. Optimus princeps; a life and times, London / New York 1997.

Horbury, William: Jewish War under Trajan and Hadrian, Cambridge 2014.

Schip, Oliver: Die Adoptivkaiser. Nerva, Trajan, Hadrian, Antoninus Pius, Marc Aurel, Lucius Verus und Commodus (Geschichte kompakt), Darmstadt 2011.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

Di 8.00 - 12.00 Uhr; 23.04.19 - 27.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1231

Proseminare in Mittelalterlicher Geschichte

06LE11S-20191

Das Ende eines Wikingerzeitalters? England nach der Eroberung durch Wilhelm den Eroberer (1066–1087)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69121&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Laury Sarti

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Am 25. September 1066 besiegte der angelsächsische König Harald II. Godwinson im northumbrischen Stamford Bridge den Wikingerkönig Harald III. Hardråde. Damit war der letzte Herrscher der seit dem ausgehenden 8. Jahrhundert in England zunehmend allgegenwärtigen Wikinger (rsp. Dani) besiegt. Die Insel befand sich damit erstmals wieder seit mehr als zwei Jahrhunderten insgesamt unter angelsächsischer Herrschaft. Kaum ein so bedeutender Erfolg währte jedoch so kurz wie dieser: nur drei Tage nach dieser Schlacht, am 28. September, landete im südensüdtlichen Sussex ein beachtliches Heer des Herzogs Wilhelm der Normandie, der der Nachwelt besser unter dem Namen Willhelm der Eroberer bekannt ist. Dieselben Männer, die in Stamford Bridge noch siegreich waren, eilten nun gegen Süden, nur um am 14. Oktober in einer weiteren Schlacht bei Hastings zu unterliegen. Die Folge war die völlige Eroberung Englands und eine weitgehende Auswechslung des einheimischen Adels durch normannische Gefolgsleute. Die Eroberer aus der Normandie waren jedoch keine Franzosen, sondern selbst die Nachkommen jener Wikinger, die sich seit einem Abkommen zwischen dem Wikinger Roland und den Franken im Jahr 911 dort niederlassen hatten. Doch anders als die bis dahin in England ansässigen Wikinger verkörperten die Normannen des 11. Jahrhunderts die damalige französische Kultur und das Herrschaftswesen wie kaum eine andere Gruppe; ihre Traditionen und Rechtsvorstellungen führten sie nun in England ein, allen voran das feudale Lehnswesen. Ziel dieses Seminars ist, sich eingehend mit der aus diesen Ereignissen entstandenen Situation auseinanderzusetzen und der Frage nachzugehen, inwiefern hier eine Wikingerherrschaft durch eine andere ersetzt wurde. Wie unterschieden sich die Normannen von ihren Vorgängern in England? Und inwiefern veränderten sie die damalige Gesellschaft nach 1066? Seit 1086 ließ Wilhelm den gesamten Besitz aller Bewohner Englands penibel im als Doomesday Book in die Geschichte eingegangenen Werk dokumentieren, und hinterließ damit ein einzigartiges Zeugnis der damaligen Besitzverhältnisse und Verpflichtungen selbst der gewöhnlichen Bevölkerung. Dieses Dokument ermöglicht heute das detaillierte Studium der damaligen Gesellschaft.

Im Rahmen des Seminars werden neben unterschiedlichen Originalquellen (in englischer Übersetzung) von den Teilnehmern verfasste Rezensionen von Forschungsliteratur gelesen und diskutiert, um dabei den Umgang mit Quellen(editionen) und der Forschungsliteratur sowie die Arbeitstechniken der Quellenkritik und die Formulierung möglicher Interpretationsansätze zu erlernen oder weiter zu vertiefen.

Von den Teilnehmern wird erwartet, dass sie neben der regelmäßigen Vor- und Nachbereitung der einzelnen Sitzungen ein 15-minütiges Referat halten und eine 2-seitige Rezension schreiben.

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 20.09.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22. Juli 2019 bis 10. Oktober 2019.

Literatur

A. Williams, *The English and the Norman Conquest* (Woodbridge: Boydell & Brewer, 1995); R. Bartlett, *England under the Norman and Angevin kings, 1075 – 1225* (Oxford: Clarendon Press, 2000); H. Vollrath und N. Fryde, N. (Hrsg.), *Die englischen Könige im Mittelalter. Von Wilhelm dem Eroberer bis Richard III* (München: C.H. Beck, 2009). Grundlage für den Tutoratsteil: H.-W. Goetz, *Proseminar Geschichte. Mittelalter*, 4. Auflage (Stuttgart: Ulmer, 2014).

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 9 - 12 Uhr (c.t.); 24.04.19 - 24.07.19, Kollegiengebäude IV/Mediarraum

06LE11S-201913

Der Investiturstreit. Papst und Kaiser im Konflikt

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=73514&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

N. N.

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die Chiffre „Investiturstreit“ steht in der historischen Forschung für weit mehr als nur den Gang nach Canossa von 1077. Sie bezeichnet eine grundsätzliche Neuaushandlung des Verhältnisses zwischen geistlichen und weltlichen Herrschaftsträgern, die am Anfang des Hochmittelalters im gesamten Bereich des lateinischen Westens vonstattenging. Derartige Entwicklungen mündeten meistens in Konflikten, allerdings erwiesen sich die Fronten nur zwischen den deutschen Kaisern und den Päpsten als derart verhärtet, dass die Auseinandersetzungen Jahrzehnte andauerten und mit äußersten Mitteln geführt wurden. Im Proseminar soll die Frage nach den strukturellen Ursachen dieser Eskalation und ihren Folgen gestellt und beantwortet werden. Im Fokus wird dementsprechend die Kirchenreform des 11. Jahrhunderts stehen, wie auch der sich zu dieser Zeit wandelnde herrschaftliche Anspruch der Päpste und die Grundlagen der königlichen und kaiserlichen Machtstellung im Reich nördlich der Alpen.

Der Abgabetermin der Hausarbeit ist am 23. September 2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 2. September 2019 bis 4. Oktober 2019.

Literatur

Zey, Claudia: Der Investiturstreit, München 2017.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 13 - 16 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11S-20198

Die Kreuzzüge

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69473&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Heinz Krieg

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Als der Reformpapst Urban II. auf dem Konzil von Clermont (1095) zum Ersten Kreuzzug aufrief, war nicht annähernd abzusehen, welche ungeheure Wirkung seine Rede entfalten würde. Dieser päpstliche „Startschuss“ fiel in eine von fundamentalen Wandlungen bestimmte Umbruchszeit (Stichwort: Investiturstreit). Dabei ist es bezeichnend für das mentale Umfeld der entstehenden Kreuzzugsbewegung, wenn damals ein entschiedener Anhänger der Kirchenreform ein Christuswort aus der Bergpredigt in sein Gegenteil verkehren konnte, so dass es nun hieß: Selig sind die, die Verfolgung ausüben, um der Gerechtigkeit willen!

Im Proseminar wird zunächst der Frage nachzugehen sein, wie die hochmittelalterliche Kreuzzugsbegeisterung zu erklären ist, die schon bald zu Judenpogromen führte und sich in blutigen Exzessen entlud. Wie konnte es zu dieser Gewaltexplosion kommen? Warum verließen viele Menschen ihre Heimat und traten als Kreuzfahrer die abenteuerliche Reise ins Ungewisse an? Welche Folgen ergaben sich für die Situation im Heiligen Land und welche Rückwirkungen hatten diese auf das Abendland? Anhand des Phänomens der Kreuzzüge bietet das Proseminar eine Einführung in die mittelalterliche Geschichte.

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 07.10.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22.07.2019 und 10.10.2019.

Literatur

Nikolas Jaspert, Die Kreuzzüge, 5. aktualisierte Aufl., Darmstadt 2010; Die Kreuzzugsbewegung im römisch-deutschen Reich (11.-13. Jahrhundert), hg. von Nikolas Jaspert und Stefan Tebruck, Ostfildern 2016; Felix Hinz, Die Kreuzzüge (Reclams Universal-Bibliothek 17092), Stuttgart 2017.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Fr 10 - 14 Uhr (c.t.); 26.04.19 - 26.07.19, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11S-201910

Das aschkenasische Judentum im Hoch- und Spätmittelalter

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69474&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Pia Eckhart

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das Proseminar konzentriert sie sich auf die Geschichte und Kultur der aschkenasischen (also der in Mittel- und Westeuropa sowie Norditalien beheimateten) jüdischen Bevölkerung, vor allem unter dem Gesichtspunkt ihrer Lebensrealität als Minderheit in einer christlichen Umwelt. Dabei soll u. a. auch kritisch abgewogen werden, ob und ggf. wie sich die Marginalisierung des mittelalterlichen Judentums in der modernen Geschichtsschreibung fortsetzt.

Anforderungen und Termine: Lektüresprachen sind dt. und engl. Im Proseminar sind verschiedene schriftliche Studienleistungen zu erbringen sowie die Proseminarklausur erfolgreich abzulegen. Klausurtermin ist voraussichtlich der 09. Juli 2019.

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 27.09.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. vor dem 27.09.2019.

Literatur

Toch, Michael (2013): Die Juden im mittelalterlichen Reich (=Enzyklopädie deutscher Geschichte 44), München, 3., um einen Nachtr. erw. Aufl.; Chazan, Robert (2010): Jewish Life in Western Christendom, in: Judith Baskin/Kenneth Seeskin (Hg.): The Cambridge Guide to Jewish History, Religion, and Culture, Cambridge u. a., S. 113–139.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 9 - 12 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11S-201911

Die Türkenkriege. Christlich-muslimische Auseinandersetzungen zwischen 1396 und 1699

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69476&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Christopher Toenjes

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die osmanische Expansion im 14. bis 16. Jahrhundert erfolgte in atemberaubendem Tempo. Entstanden um 1300 im Westen Anatoliens überquerte das türkische Volk der Osmanen Mitte des 14. Jahrhunderts die Dardanellen und etablierte einen Stützpunkt in Gallipoli (Europa). Bald darauf wurden im Laufe des Jahrhunderts, Thrakien, dann große Teile Griechenlands, des Balkans und Anatoliens erobert. Die christlichen Mächte Europas betrachteten diese Entwicklung mit Besorgnis, bsd. nachdem im Jahre 1396 ein Kreuzfahrerheer bei Nikopolis von den Osmanen vernichtet worden ist. Das 15. Jahrhundert brachte weitere erstaunliche Erfolge für die Osmanen mit sich, bsd. die sehr Besorgnis erregende Eroberung Konstantinopels im Jahre 1453, was gleichzeitig den Niedergang des Byzantinischen Reiches bedeutete. Im 16. Jahrhundert fiel nicht nur ein großer Teil der arabischen Welt in die Hand der Osmanen, sondern auch das Königreich Ungarn und im Jahre 1529 wurde sogar Wien belagert.

Wir werden die sehr uneinheitlichen Reaktionen der christlichen Mächte Europas untersuchen. Während auf der einen Seite viel von Kreuzzügen und Bündnis-sen gegen die Türken gesprochen wurde, bsd. seitens der Päpste, sah die Realität anders aus. Man war zu sehr mit eigenen Problemen innerhalb Europas beschäftigt, um sich einem Feind von außen zuzuwenden. Dazu kamen die zahllosen Feindschaften zwischen den Mächten, Feindschaften die so gravierende waren, dass manche Herrscher sogar Bündnisse mit dem „Erzfeind“ (den Türken) bevorzugten, wenn man dadurch einem verfeindeten Mitchristen schaden konnte. Wenn es auch nie zu einem auf ganz Europa übergreifenden Bündnis gegen die Türken kam, gab es dennoch viele Kriege und Schlachten zwischen den Osmanen und den einzelnen christlichen Mächten welche an das osmanische Reich grenzten.

Als Vorbereitung auf das PS, empfehle ich die Lektüre von Finkel, *Osman's Dream : The Story of the Ottoman Empire 1300 - 1923*, London 2006.

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 16.09.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22.07.2019 und 10.10.2019.

Literatur

Ball, *Sultans of Rome : The Turkish World Expansion*, London 2012; Bisaha, *Creating East and West : Renaissance Humanists and the Ottoman Turks*, Philadelphia 2004; Brummett, , 'Ottoman Expansion in Europe, ca. 1453-1606,' in Faroqhi (Hg.), *The Cambridge history of Turkey*, vol. II, Cambridge 2012, S. 44-73; Finkel, *Osman's Dream : The Story of the Ottoman Empire 1300 - 1923*, London 2006; Housley, *Crusading and the Ottoman Threat, 1453-1505*, Oxford 2013; Johnson, *The Holy War Idea in Western and Islamic Traditions*, University Park 1997; Matschke, *Das Kreuz und der Halbmond : Die Geschichte der Türkenkriege*, Düsseldorf (i.a.) 2004; Matuz, Josef, *Das Osmanische Reich: Grundlinien seiner Geschichte*, Darmstadt 2006; Postel, *La France-Turquie. La Turquie vue de France au XVIe siècle*, Paris 2013; Schwoebel, *The Shadow of the Crescent: The Renaissance Image of the Turk (1453-1517)*, Nieuwkoop 1967; Vaughan, *Europe and the Turk. A Pattern of Alliances 1350-1700*, Liverpool 1954.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 10 - 13 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11S-20196

Der sogenannte Bauernkrieg 1525

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69191&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Marco Tomaszewski

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Im Jahr 1525 fanden in vielen Teilen des Alten Reichs Aufstände von Untertanen gegen unterschiedliche Obrigkeiten statt, die letztlich gewaltsam niedergeschlagen wurden. Entgegen der landläufigen Bezeichnung als Bauernkrieg waren daran nicht nur Bauern beteiligt, sondern beispielsweise auch Bergarbeiter und Teile der städtischen Bevölkerung. Diese Ereignisse des Jahres 1525 sind im Kontext zahlreicher weiterer sozialer Konflikte des späten Mittelalters und der Frühen Neuzeit zu sehen. Von früheren Bewegungen, die meist regional fokussiert blieben, unterscheiden sie sich durch eine weite überregionale Verbreitung und recht grundsätzliche Forderungen, die unter anderem auch mit reformatorischen Ideen zusammenhingen. Im Proseminar werden diese Ereignisse vor dem Hintergrund eines breiteren zeitlichen Kontextes betrachtet und aus verschiedenen Perspektiven beleuchtet (religiös, politisch, wirtschaftlich, geschlechtergeschichtlich). Dabei werden grundlegende Aspekte der Zeit des Spätmittelalters und der Frühen Neuzeit behandelt. Zu Ursachen, Folgen und Interpretationen der Ereignisse von 1525 gibt es in der Forschung unterschiedliche Positionen, die ebenfalls im Seminar diskutiert werden sollen.

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 09.09.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22.07.2019 und 10.10.2019.

Literatur

Blickle, Peter: Der Bauernkrieg. Die Revolution des Gemeinen Mannes, München 2012.; Fuchs, Franz; Wagner, Ulrich (Hg.): Bauernkrieg in Franken, Würzburg 2016.; Virnich, Carl-Josef: Der „Deutsche Bauernkrieg“ – Einführung, in: historicum.net, URL: <https://www.historicum.net/purl/5b/> [07.12.2018].

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 14 - 17 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1134

Proseminare in Neuerer und Neuester Geschichte

06LE11S-201911

Die Türkenkriege. Christlich-muslimische Auseinandersetzungen zwischen 1396 und 1699

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69476&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Christopher Toenjes

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die osmanische Expansion im 14. bis 16. Jahrhundert erfolgte in atemberaubendem Tempo. Entstanden um 1300 im Westen Anatoliens überquerte das türkische Volk der Osmanen Mitte des 14. Jahrhunderts die Dardanellen und etablierte einen Stützpunkt in Gallipoli (Europa). Bald darauf wurden im Laufe des Jahrhunderts, Thrakien, dann große Teile Griechenlands, des Balkans und Anatoliens erobert. Die christlichen Mächte Europas betrachteten diese Entwicklung mit Besorgnis, bsd. nachdem im Jahre 1396 ein Kreuzfahrerheer bei Nikopolis von den Osmanen vernichtet worden ist. Das 15. Jahrhundert brachte weitere erstaunliche Erfolge für die Osmanen mit sich, bsd. die sehr Besorgnis erregende Eroberung Konstantinopels im Jahre 1453, was gleichzeitig den Niedergang des Byzantinischen Reiches bedeutete. Im 16. Jahrhundert fiel nicht nur ein großer Teil der arabischen Welt in die Hand der Osmanen, sondern auch das Königreich Ungarn und im Jahre 1529 wurde sogar Wien belagert.

Wir werden die sehr uneinheitlichen Reaktionen der christlichen Mächte Europas untersuchen. Während auf der einen Seite viel von Kreuzzügen und Bündnis-sen gegen die Türken gesprochen wurde, bsd. seitens der Päpste, sah die Realität anders aus. Man war zu sehr mit eigenen Problemen innerhalb Europas beschäftigt, um sich einem Feind von außen zuzuwenden. Dazu kamen die zahllosen Feindschaften zwischen den Mächten, Feindschaften die so gravierende waren, dass manche Herrscher sogar Bündnisse mit dem „Erzfeind“ (den Türken) bevorzugten, wenn man dadurch einem verfeindeten Mitchristen schaden konnte. Wenn es auch nie zu einem auf ganz Europa übergreifenden Bündnis gegen die Türken kam, gab es dennoch viele Kriege und Schlachten zwischen den Osmanen und den einzelnen christlichen Mächten welche an das osmanische Reich grenzten.

Als Vorbereitung auf das PS, empfehle ich die Lektüre von Finkel, *Osman's Dream : The Story of the Ottoman Empire 1300 - 1923*, London 2006.

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 16.09.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22.07.2019 und 10.10.2019.

Literatur

Ball, *Sultans of Rome : The Turkish World Expansion*, London 2012; Bisaha, *Creating East and West : Renaissance Humanists and the Ottoman Turks*, Philadelphia 2004; Brummett, , 'Ottoman Expansion in Europe, ca. 1453-1606,' in Faroqhi (Hg.), *The Cambridge history of Turkey*, vol. II, Cambridge 2012, S. 44-73; Finkel, *Osman's Dream : The Story of the Ottoman Empire 1300 - 1923*, London 2006; Housley, *Crusading and the Ottoman Threat, 1453-1505*, Oxford 2013; Johnson, *The Holy War Idea in Western and Islamic Traditions*, University Park 1997; Matschke, *Das Kreuz und der Halbmond : Die Geschichte der Türkenkriege*, Düsseldorf (i.a.) 2004; Matuz, Josef, *Das Osmanische Reich: Grundlinien seiner Geschichte*, Darmstadt 2006; Postel, *La France-Turquie. La Turquie vue de France au XVIe siècle*, Paris 2013; Schwoebel, *The Shadow of the Crescent: The Renaissance Image of the Turk (1453-1517)*, Nieuwkoop 1967; Vaughan, *Europe and the Turk. A Pattern of Alliances 1350-1700*, Liverpool 1954.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 10 - 13 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11S-20196

Der sogenannte Bauernkrieg 1525

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69191&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Marco Tomaszewski

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Im Jahr 1525 fanden in vielen Teilen des Alten Reichs Aufstände von Untertanen gegen unterschiedliche Obrigkeiten statt, die letztlich gewaltsam niedergeschlagen wurden. Entgegen der landläufigen Bezeichnung als Bauernkrieg waren daran nicht nur Bauern beteiligt, sondern beispielsweise auch Bergarbeiter und Teile der städtischen Bevölkerung. Diese Ereignisse des Jahres 1525 sind im Kontext zahlreicher weiterer sozialer Konflikte des späten Mittelalters und der Frühen Neuzeit zu sehen. Von früheren Bewegungen, die meist regional fokussiert blieben, unterscheiden sie sich durch eine weite überregionale Verbreitung und recht grundsätzliche Forderungen, die unter anderem auch mit reformatorischen Ideen zusammenhingen. Im Proseminar werden diese Ereignisse vor dem Hintergrund eines breiteren zeitlichen Kontextes betrachtet und aus verschiedenen Perspektiven beleuchtet (religiös, politisch, wirtschaftlich, geschlechtergeschichtlich). Dabei werden grundlegende Aspekte der Zeit des Spätmittelalters und der Frühen Neuzeit behandelt. Zu Ursachen, Folgen und Interpretationen der Ereignisse von 1525 gibt es in der Forschung unterschiedliche Positionen, die ebenfalls im Seminar diskutiert werden sollen.

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 09.09.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22.07.2019 und 10.10.2019.

Literatur

Blickle, Peter: Der Bauernkrieg. Die Revolution des Gemeinen Mannes, München 2012.; Fuchs, Franz; Wagner, Ulrich (Hg.): Bauernkrieg in Franken, Würzburg 2016.; Virnich, Carl-Josef: Der „Deutsche Bauernkrieg“ – Einführung, in: historicum.net, URL: <https://www.historicum.net/purl/5b/> [07.12.2018].

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 14 - 17 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1134

06LE11S-20199

Renaissance in Florenz

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69698&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Christian Kühner

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Mindestens seit Voltaire das Florenz der Medici zu einem von vier Höhepunkten der Menschheitsgeschichte erklärte, spätestens aber seit Jacob Burckhardts „Die Kultur der Renaissance in Italien“ gilt die Renaissance in Florenz als eine der entscheidenden Wegmarken der Geschichte Europas in der Neuzeit. Die jüngere Forschung hat zurecht betont, dass die Kontinuitäten zum Mittelalter stärker waren, als es eine romantisierende Sichtweise wahrhaben wollte, die in Florenz um 1500 Geburtsort und Geburtsstunde des „modernen Menschen“ erkennen wollte. Aber auch wenn man davon absieht, die Florentiner Renaissance zu einem Wendepunkt der Weltgeschichte zu überhöhen, so ist doch nicht zu leugnen, dass sie eine Epoche außerordentlicher künstlerischer und intellektueller Leistungen auf engem Raum und in kurzer Zeit darstellt, die bis in die Gegenwart nachwirken. Hier wirkten Künstler wie Leonardo da Vinci, Michelangelo, Raffael, Sandro Botticelli, Fra Bartolomeo oder Benvenuto Cellini und Denker wie Niccolò Machiavelli oder Giorgio Vasari. Das Seminar soll neben der Kulturgeschichte der Renaissance in Florenz auch die Rahmenbedingungen ins Blickfeld rücken, unter denen diese kulturelle Blüte stattfand. Thematisiert werden wird der Aufstieg der Familie der Medici und die Art und Weise, wie die Medici die offiziell weiterhin republikanisch verfasste Stadt über mehrere Generationen auf informelle Weise dominierten, bevor ihnen schließlich die Umwandlung des Gemeinwesens in eine Monarchie auch offiziell gelang; das komplexe Sozialgefüge von Florenz, wo die Gesellschaft durch ein verzweigtes Netz von Verwandtschaftsbindungen, Klientelbeziehungen, Nachbarschafts- und Stadtviertelloyalitäten und Bruderschaften zusammengehalten wurde; die Stellung von Florenz als einem von fünf Machtzentren (neben Mailand, Neapel, Venedig und dem Kirchenstaat) im politisch stark zergliederten Italien jener Zeit; und nicht zuletzt die Nachwirkung der Florentiner Renaissance, die in der Moderne zu einem regelrechten Geschichtsmythos stilisiert wurde. Italienischkenntnisse sind nicht notwendig, aber sehr willkommen!

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 13.09.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22.07.2019 und 10.10.2019.

Achtung: Begleitend zum Proseminar findet ein zweistündiges obligatorisches Tutorat statt freitags 12-14 Uhr c.t. in HS 1034.

Literatur

Burke, Peter, The Italian Renaissance. Culture and Society in Italy, Princeton 1999; Caferro, William, Contesting the Renaissance, Oxford 2011; Crum, Roger J. (Hg.), Renaissance Florence: A Social History, Cambridge 2006; Klapisch-Zuber, Christiane, Das Haus, der Name, der Brautschatz. Strategien und Rituale im gesellschaftlichen Leben der Renaissance, Frankfurt am Main/New York 1995; Reinhardt, Volker, Die Medici. Florenz im Zeitalter der Renaissance, München 1998; ders., Die Renaissance in Italien, München 2002; ders., Geschichte von Florenz, München 2013; Roeck, Bernd, Der Morgen der Welt. Geschichte der Renaissance, München 2017; Rubinstein, Nicolai, Studies in Italian History in the Middle Ages and the Renaissance, Bd. 2: Politics, Diplomacy, and the Constitution in Florence and Italy, Rom 2011; Wyatt, Michael, The Cambridge Companion to the Italian Renaissance, Cambridge 2014.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 14 - 16 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Breisacher Tor/R 101

06LE11S-20195

Von der „Perle der Karibik“ zum „Armenhaus der westlichen Welt“? Haiti im internationalen Kontext (1492-2010)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69128&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Friedemann Pestel

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die Geschichte des Karibikstaats Haiti ist von Widersprüchen geprägt, die nur allzu leicht die Vorstellung eines politischen Scheiterns suggerieren. Nach der europäischen „Entdeckung“ durch Christoph Kolumbus 1492 und der Ausrottung der indigenen Bevölkerung entwickelte sich Santo Domingue/Saint-Domingue unter spanischer und vor allem französischer Kolonialherrschaft auf der Basis von Sklavenhandel und Sklaverei zur profitabelsten europäischen Zuckerkolonie. Aus der Haitianischen Revolution ging dann mit der Unabhängigkeit 1804 Haiti als erster postkolonialer Staat hervor, der die Sklaverei dauerhaft abschaffte, aber von ihren Nachwirkungen geprägt blieb. Dieser gewaltsamen Emanzipation folgten im 19. Jahrhundert Experimente mit verschiedenen politischen Regimen sowie Versuche zur ökonomischen Konsolidierung und diplomatischen Anerkennung in einer weiter von Kolonialismus und Imperialismus geprägten atlantischen Welt. Die fast zwanzigjährige amerikanische Besatzung und die Diktatur der Duvalier-Familie im 20. Jahrhundert sowie die zunehmende Präsenz internationaler Organisationen markierten weitere Etappen einer von Armut, sozialen Spannungen, Außenbestimmung und politischer Gewalt geprägten Geschichte, deren jüngster Rückschlag die Erdbebenkatastrophe von 2010 bildet. Ein differenzierterer Blick auf die haitianische Geschichte in Langzeitperspektive, wie wir ihn in diesem Seminar unternehmen, lässt demgegenüber auch intensive Bemühungen um die Durchsetzung von Freiheit, Demokratie und Autonomie, um außenpolitische Souveränität und internationale Vernetzung erkennen. Auch ist die Referenzwirkung der Haitianischen Revolution auf die globale black diaspora, die atlantische Antisklavereibewegung sowie afrikanische Dekolonisierungsbewegungen lange Zeit unterschätzt worden. Damit lässt sich die Geschichte Haitis als eine Geschichte verstehen, die auf vielfältige Weise auf der Erfahrung der gewaltsamen kolonialen Emanzipation beruht, deren Erwartungen niemals vollständig erfüllt wurden, aber ebenso wenig aus den Denk- und Handlungshorizonten der Akteure verschwunden sind. Im Rahmen des Seminars ist eine eintägige Exkursion zum Château de Joux in der Franche-Comté, dem Haft- und Sterbeort des Revolutionärs Toussaint Louverture, geplant. Teilnahmevoraussetzung sind gute Englischkenntnisse; Französischkenntnisse sind sehr willkommen.

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 20.09.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22.07.2019 und 10.10.2019.

Zu erbringende Studienleistung

Als Studienleistungen sind zwei Essays, zwei Essaykorrekturen, eine Klausur und zwei Exposés zur Hausarbeit/mündlichen Prüfung zu erbringen.

Literatur

Walther L. Bernecker: Kleine Geschichte Haitis, Frankfurt am Main 1996; Laurent Dubois: Haiti. The Aftershocks of History, New York 2012; Jeremy D. Popkin: A Concise History of the Haitian Revolution, Malden/ Ms. 2012; Alyssa Goldstein Sepinwall (Hrsg.): Haitian History. New Perspectives, New York 2012.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 12 - 15 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Breisacher Tor/R 105

06LE11S-20193

Im Namen des Fortschritts. Kulturkämpfe im 19. Jahrhundert

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69123&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Christina Schröer

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das 19. Jahrhundert präsentiert sich uns im Rückblick als eine in vielerlei Hinsicht widersprüchliche Umbruchszeit, geprägt von Aufbruchsstimmung und hochfliegenden Erwartungen, aber auch gezeichnet von tiefgreifenden gesellschaftlichen Krisen und Veränderungen auf dem Weg in eine keineswegs für alle positiv erfahrene Moderne. Der ‚Fortschritt‘ war für vielen Zeitgenossen wichtige Motivation für die Gestaltung des Wandels oder auch Chiffre des sehnsüchtig erwarteten Fernziels einer besseren Welt von morgen. In seinem Namen wurden zwischen politischen und religiösen Gruppierungen Machtkämpfe ausgetragen, die als ‚Kulturkämpfe‘ in die Geschichte eingegangen sind. Verstand man früher unter ‚Kulturkampf‘ ausschließlich den in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts aufbrechende Konflikt zwischen dem preußischen Königreich/ Deutschen Kaiserreich und der katholischen Kirche, so betonen neuere Forschungen die transnationale Dimension der Auseinandersetzungen, die nach 1789 alle westeuropäischen Länder erfassten und zu einer Neuregelung des Verhältnisses von Religion und Politik führten. Es bleibt zu diskutieren, ob der Begriff auch zur Beschreibung anderer Konflikte des 19. Jahrhunderts taugt, in denen das Lager der Fortschrittsgläubigen auf Widerstände traf, sei es im Bereich von Kommunikation und Transport, wie z.B. bei der Einführung von Telegrafie und Eisenbahnen, sei es bei der Gestaltung des technisch-industriellen Wandels, der die Alltagswelt der Menschen revolutionierte. Das Seminar versteht sich als Einführung in die Geschichte des 19. Jahrhunderts als ‚Jahrhundert der Fortschrittsversprechen und der Kulturkämpfe‘. Der Schwerpunkt der Seminararbeit liegt auf Deutschland; Vergleiche mit anderen Ländern werden je nach thematischem Schwerpunkt durchgeführt. Am Beispiel des Seminarthemas führt das begleitende Tutorat in grundlegende Techniken, Methoden und Theorien des historischen wissenschaftlichen Arbeitens ein.

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 15.09.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22.07.2019 und 10.10.2019.

Zu erbringende Studienleistung

Als Studienleistungen sind ein Referat, ein Essay/eine Essaykorrektur, eine Klausur und ein Exposé zur Hausarbeit/mündlichen Prüfung zu erbringen.

Literatur

Clark, Christopher M. / Kaiser, Wolfram (Hrsg.): Culture Wars. Secular-Catholic Conflict in Nineteenth-Century Europe, Cambridge/New York 2003; Borutta, Manuel: Anti-katholizismus. Deutschland und Italien im Zeitalter der europäischen Kulturkämpfe, Göttingen 2010; Dittrich, Lisa: Antiklerikalismus in Europa. Öffentlichkeit und Säkularisierung in Frankreich, Spanien und Deutschland (1848–1914), Göttingen 2014; Hölscher, Lucian: Die Entdeckung der Zukunft, 2. Aufl., Göttingen 2016; Osterhammel, Jürgen: Die Verwandlung der Welt. Eine Geschichte des 19. Jahrhunderts, München 2011.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Fr 10 - 13 Uhr (c.t.); 26.04.19 - 26.07.19, Breisacher Tor/R 207

06LE11S-20197

The Imperial Century. Das British Empire und Asien im 19. Jahrhundert

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69472&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Martin Bemmann

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Nach dem Unabhängigkeitskrieg der Vereinigten Staaten und den langjährigen Auseinandersetzungen mit Frankreich verlagerte sich das Schwergewicht des britischen Imperiums nach Asien, auch wenn viele ältere Besitzungen in der westlichen Hemisphäre erhalten blieben. Bis zum Ersten Weltkrieg etablierte sich Großbritannien als eine der wichtigsten Mächte in der Großregion und hatte sich vielerorts Möglichkeiten geschaffen, direkt oder indirekt Einfluss auf politische, wirtschaftliche und soziale Entwicklungen zu nehmen. Das Seminar widmet seine Aufmerksamkeit den verschiedenen Formen imperialer Herrschaft in Asien, die Briten im Laufe des 19. Jahrhunderts etablierten, sicherten und durchsetzten. Es befasst sich mit der wirtschaftlichen Durchdringung der Großregion sowie mit seiner wissenschaftlichen Erforschung. Es fragt nach den Grenzen imperialer Dominanz und geht auf Reaktionen der einheimischen Bevölkerungen auf die britischen Initiativen ein. Um die Veranstaltung inhaltlich nicht zu überfrachten, konzentriert sie sich auf Entwicklungen in Indien, auf der malaiischen Halbinsel und dem umliegenden Inselarchipel sowie in China. Über die Einführung in ein spannendes Forschungsthema hinaus strebt das Seminar an, Grundkenntnisse des wissenschaftlichen Arbeitens zu vermitteln und das historiographische Handwerk einzuüben, zu vertiefen und anzuwenden. Eigenständige Arbeitsweise und die Bereitschaft zur Lektüre englischsprachiger Texte werden vorausgesetzt.

Eine Klausur wird am 07.06.2019 geschrieben. Andere Studienleistungen (Referate, Quellenrecherche und -präsentationen, Rezensionen, evtl. Essays) werden im Laufe des Semesters erbracht.

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 01.09.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22.07.2019 und 10.10.2019.

Literatur

John Darwin: Das unvollendete Weltreich. Aufstieg und Niedergang des Britischen Empire 1600-1997, Frankfurt/Main / New York 2013; Stephen Howe: Empire. A Very Short Introduction, Oxford 2002; William Roger Louis (Hrsg.): The Oxford History of the British Empire, Bde. 2 und 3, Oxford 1998/99; Jürgen Osterhammel: Die Verwandlung der Welt. Eine Geschichte des 19. Jahrhunderts, München 2009.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Fr 8.30 - 11 Uhr (s.t.); 26.04.19 - 26.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1036

06LE11S-20194

Protest. Der Kampf um den öffentlichen Raum im 19. und 20. Jahrhundert

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69125&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Theodorus Johannes Jung

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Wo es Herrschaft gibt, gibt es auch Protest. In Zeiten, in denen große Bevölkerungsteile von der geregelten Partizipation am politischen Prozess ausgeschlossen waren, blieb ihnen oft nur der Weg auf die Straße, um ihre Interessen und Ansichten kundzutun. Doch auch in demokratischen Systemen nutzen soziopolitische Gruppen den öffentlichen Raum, um die Aufmerksamkeit auf bestimmte Themen und Missstände zu lenken. Das Seminar setzt sich anhand von Fallstudien aus dem west- und mitteleuropäischen Raum mit der Formenvielfalt und den historischen Konjunkturen der Straßenpolitik im 19. und 20. Jahrhundert auseinander. Dabei kommt von der Demonstration bis zum Barrikadenkampf bis ein breites Repertoire von Protestmodi und -praktiken in den Blick. Vor allem aber soll die Frage nach den langfristigen Entwicklungen im Mittelpunkt stehen. Wie änderten sich die Organisationsformen des Protests zwischen den lokalen und spontan entstehenden Straßenunruhen einerseits und den geplanten Aktionen sozialer und politischer Bewegungen andererseits? Inwiefern wandelte sich die Rolle der Gewalt in öffentlichen Protestaktionen? In welchem Zusammenhang standen die gewählten symbolischen Protestformen mit den Entwicklungen der Medienlandschaft, in die sie sich jeweils einschrieben? In welchen Kontexten zeigte sich die Obrigkeit responsiv für den Druck von außen, in welchen weniger? Anhand von solchen Fragen sucht das Seminar neue Zugänge zur bewegten Geschichte der öffentlichen Artikulation.

Anforderungen: Klausur, 2 Essays, sowie kleinere mündliche und schriftliche Aufgaben

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 22.09.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22.07.2019 und 10.10.2019.

Literatur

Bernd Jürgen Warneken (Hg.): Massenmedium Straße. Zur Kulturgeschichte der Demonstration, Frankfurt a. M. 1992; Christoph Cornelißen, Michael Sauer und Winfried Schulze (Hg.): Bürgerproteste in der Geschichte (= Geschichte in Wissenschaft und Unterricht, Bd. 64, Nr. 9/10), Seelze 2013; Friedrich Lenger (Hg.): Kollektive Gewalt in der Stadt. Europa 1890-1939 (= Schriften des Historischen Kollegs, Bd. 89), München 2013.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 16 - 19 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19, Breisacher Tor/R 107

06LE11S-201912

Traum oder Terror. Die Sowjetunion zwischen Oktoberrevolution und Zweitem Weltkrieg

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69481&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Michel Abeßer

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Wenige Beobachter konnten ahnen, dass der Staatsstreich der Bolschewiki im Oktober 1917 letztlich im sowjetischen Aufstieg zur Großmacht der 1930er Jahre münden würde. Westliche Reaktionen auf die Revolution, den blutigen Bürgerkrieg und die letzte Behauptung der kommunistischen Partei mit Lenin an der Spitze schwankten zwischen Angst vor dem Export der radikalen Revolution und begeisterter Hoffnung. Der junge Sowjetstaat war mit dem Versprechen angetreten, eine neue Epoche der Menschheitsgeschichte einzuläuten, soziale und nationale Konflikte endgültig zu lösen, eine neue Kultur und einen neuen Menschentyp zu erschaffen. Mit dem Aufstieg Iosif Stalins zum Alleinherrscher, der forcierten Kollektivierung der Landwirtschaft und einer massiven Industrialisierungskampagne seit dem Ende der 1920er Jahre vollzog sich eine gewaltsame Transformation des Landes, deren Auswirkungen bis in die Gegenwart reichen. Zur widersprüchlichen Geschichte der 1930er Jahre zählen Massenterror, Parteisäuberungen und Schauprozesse ebenso wie Urbanisierung, die erstmalige Chance auf sozialen Aufstieg für große Teile der Bevölkerung und eine sozialistische Konsumkultur. Im Seminar erarbeiten wir die historischen Grundzüge der Epoche und diskutieren auf Basis umfangreicher Literatur und Quellen verschiedene Interpretationen der politischen, sozialen und kulturellen Entwicklung des ersten sozialistischen Staates. Für ein differenzierteres Bild werden wir diese Ebene mit den widersprüchlichen Erfahrungen der Zeitgenossen kontrastieren und verschieben die Perspektive von Moskau in die multiethnischen Peripherien des sowjetischen Imperiums, wo die neuen Machthaber unter hohen Kosten ganze Nationen neu erschufen.

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 15.09.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22.07.2019 und 10.10.2019.

Literatur

Schlögel, Karl: Das sowjetische Jahrhundert. Archäologie einer untergegangenen Welt, München 2018;
Neutatz, Dietmar: Träume und Alpträume. Eine Geschichte Russlands im 20. Jahrhundert, München, 2013;
Baberowski, Jörg: Der rote Terror. Die Geschichte des Stalinismus, München 2003; Slezkine, Yuri: House of Government: A Saga of the Russian Revolution, Princeton 2017.

Zielgruppe

Für die Studierenden des Studienganges BA Russlandstudien (PO 2016):

Modul Geschichtswissenschaft: Übung zu einem Thema der russischen Geschichte (2 ECTS), Proseminar zu einem Thema der russischen Geschichte (6 ECTS),

Modul Spezialisierung Geschichtswissenschaft: Hauptseminar zu einem Thema der russischen Geschichte (8 ECTS).

Für die Studierenden des Studienganges BA Russlandstudien (PO 2011):

Themenspezifische Lehrveranstaltung im Modul Interdisziplinäre und interkulturelle Kompetenzen (2 ECTS).

Für die Studierenden des Studienganges BA Russlandstudien:

Anmeldung per Mail unter michel.abesser@geschichte.uni-freiburg.de

Zu erbringende Leistung für die Studierenden des Studienganges BA Russlandstudien:

2 ECTS: regelmäßige Anwesenheit, Lektüre, ein Kurzreferat

6 bzw. 8 ECTS: regelmäßige Anwesenheit, Lektüre, ein Kurzreferat, ein Essay und die entsprechende Hausarbeit.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter Historisches Seminar-VB
Termin, Ort Di 13 - 16 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1023

06LE11S-20192

What Difference Did the War Make? Großbritanniens Rolle in der Welt (1938-1956)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69122&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Arvid Schors

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

In den 1870er Jahren war Großbritannien die mächtigste Nation der Welt: Es verfügte über mehr Schlachtschiffe als alle anderen Mächte zusammen, kontrollierte ein Fünftel des Globus und besaß die größte Wirtschaft weltweit. 100 Jahre später hatte sich Großbritanniens internationale Stellung – mit Verlust der Kolonien, aber auch der militärischen und ökonomischen Vormachtstellung – beinahe ins Gegenteil verkehrt. Für diese Entwicklung kommt den Jahren zwischen dem „Münchener Abkommen“ 1938 und der Suezkrise 1956 eine Schlüsselstellung zu. Während 1938 mit der Appeasementpolitik gegenüber Hitler-Deutschland verbunden ist, steht die Suezkrise emblematisch für die Grenzen britischer Macht nach Ende des Zweiten Weltkriegs. Das Seminar richtet das Augenmerk auf diesen längeren Zeitabschnitt, wobei der Zweite Weltkrieg zwischen 1939 und 1945 den Dreh- und Angelpunkt darstellt. Dabei soll zum einen der Frage nach dem Einfluss und Zäsurcharakter des Zweiten Weltkriegs für Großbritanniens Rolle in der Welt nachgegangen werden. Hierbei sollen vor allem die besonderen Beziehungen zu den USA, die Auflösung des Empires, aber auch die britische Rolle für die europäische Nachkriegsordnung, nicht zuletzt als Besatzungsmacht, im Mittelpunkt stehen. Zum anderen sollen die vielfältigen Verknüpfungen in den Blick genommen werden, die zwischen der internationalen Sphäre einerseits und innenpolitischen oder gesellschaftlichen Veränderungen andererseits bestehen. Schließlich werden wir auch die bis heute einflussreiche Deutung eines britischen „Decline“ kritisch diskutieren. Das Seminar fungiert als Einführung in die britische und in die internationale Geschichte des 20. Jahrhunderts.

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 13.09.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22.07.2019 und 10.10.2019.

Literatur

Paul Addison: The Impact of the Second World War, in: Ders./Harriet Jones (Hg.): A Companion to Contemporary Britain. 1939-2000, Malden u.a.O. 2007, S. 3-22.; David Reynolds: Britannia Overruled. British Policy and World Power in the Twentieth Century, London/New York 1991, insb. S. 126-206.; David Reynolds: From World War to Cold War: The Wartime Alliance and Post-War Transitions, 1941-1947, in: The Historical Journal 45 (2002) 1, S. 211-227.

Empfehlung

Der überwiegende Teil der Sekundärliteratur und der Quellen liegt in englischer Sprache vor. Gute Englischkenntnisse sind deshalb Voraussetzung für die Seminarteilnahme.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 13 - 16 Uhr (c.t.); 24.04.19 - 24.07.19, Kollegengebäude I/HS 1032

Hauptseminare in Alter Geschichte

06LE11S-S1921

Landwirtschaft und Hausverwaltung in Griechenland

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=70096&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Astrid Möller

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

Zu erbringende Prüfungsleistung

Hausarbeit im Umfang von 7.000 Wörtern, Abgabetermin: 7. Oktober 2019, oder mündliche Prüfung, Termin nach Absprache.

Zu erbringende Studienleistung

regelmäßige, aktive Teilnahme an den Sitzungen durch Vorbereitung anhand der vorgelegten Quellen und Literatur; schriftlicher Test in der zweiten Sitzung zur Überprüfung der Leseleistung; aktive Mitarbeit in einer Arbeitsgruppe, die Gestaltung einer Sitzung und schriftliche Ergebnissicherung zum upload; Zusammenfassung der Ergebnisse einer Sitzung zu Beginn der nächsten Sitzung.

Inhalte

(Bitte berücksichtigen Sie Inhalt und Lernziele)

Die Menschen der Antike lebten von der Landwirtschaft. Die Sorgen, die sich aus der Subsistenzwirtschaft griechischer Bauern ergaben, zeigen sich in den Quellen, in den sozialen Strukturen, wie in politischen Entscheidungen.

Literatur

The Cambridge Economic History of the Greco-Roman World, hg. von W. Scheidel, I. Morris, R. Saller, Cambridge (University Press) 2007; Schmitz, W.: Nachbarschaft und Dorfgemeinschaft im archaischen und klassischen Griechenland, Berlin 2004; Isager, S.; Skydsgaard, J. E.: Ancient Greek Agriculture: An Introduction, London 1992.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

Mi 8.00 - 11.00 Uhr; 24.04.19 - 24.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1231

06LE11S-S1922 **Prokop von Caesarea und die Mittelmeerwelt im 6. Jh.**

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=70097&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

PD Dr. Katharina Wojciech

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

Empfohlene Voraussetzung

Kenntnisse des Altgriechischen sind keine Teilnahmevoraussetzung, aber sehr willkommen.

Zu erbringende Studienleistung

Da in der ersten Sitzung Referatsthemen verteilt werden, ist die Teilnahme für einen geregelten Ablauf des Seminars enorm wichtig und deshalb obligatorisch.

Inhalte

Prokop von Caesarea (ca. 507-555) gilt als der bedeutendste Historiograph der Spätantike. Seine Werke geben einen einzigartigen Einblick in die Regierungszeit des Kaisers Justinian: die Politik, die Kultur sowie die militärischen Auseinandersetzungen, z.B. die Versuche, den Westen des römischen Kaiserreiches wieder teilweise mit dem Ostreich zu vereinen. Im Seminar werden die drei Werke: „Kriegsgeschichte“, „Geheimgeschichte“, „Über die Bauten“ (in Auszügen) gelesen und besprochen. Das Seminar verfolgt ein doppeltes Ziel: einerseits soll über die Beschäftigung mit dem Autor die Mittelmeerwelt des 6. Jh. erschlossen werden, andererseits soll Prokop selbst innerhalb der griechischen Literatur verortet und als Autor beurteilt werden.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

Mi 14.00 - 17.00 Uhr; 24.04.19 - 24.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1236

06LE11S-S1923

Technik und Fortschritt im antiken Griechenland

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=70189&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Sitta von Reden

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

Inhalte

Seit den Epen Homers hat es in der griechischen Antike eine intensive Auseinandersetzung um das Verhältnis Technik – Mensch – Natur gegeben. Der bekannte Mythos des Prometheus, der von Zeus zu qualvollen Leiden verurteilt wird, weil er den Menschen das Feuer und damit die Fähigkeit Werkzeuge herzustellen gebracht hat, stellte die Frage sehr dringlich: Gibt Technik den Menschen eine Macht über die Natur, die nicht von den Göttern gewollt war? Auch sogenannte *automata* (Roboter) beschäftigten die antiken Menschen schon seit Homer: Ihre Schönheit, Wunderhaftigkeit aber auch ihr Potential, gesellschaftliche Ordnung zu zerstören. Was wäre, wenn wir, weil Arbeitsprozesse automatisch ablaufen können keine Sklaven mehr benötigen, fragt Aristoteles kritisch im 4. Jh. v. Chr. In diesem Seminar sollen die komplexen Problematiken, die die Griechen mit der menschlichen technischen Fähigkeit verbanden, im Zeitverlauf von der Archaik bis zum 4. Jh. v. Chr. erarbeitet werden. Um diese Diskussionen zu verstehen, werden wir aber auch tatsächliche technische Entwicklungen, Erfindungen und Innovationen kennenlernen und uns fragen, welche Rolle technischer Fortschritt und die Idee der Innovation in der griechischen Antike gespielt hat.

Literatur

H. Schneider, Das griechische Technikverständnis. Darmstadt: wissenschaftliche Buchgesellschaft 1989.

S. Cuomo, Technology and Culture in Greek and Roman antiquity. Cambridge: Cambridge University Press 2007.

M. Finley, Technische Innovation und wirtschaftlicher Fortschritt in der Antike (engl. Orig. 1965), in: H. Schneider, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte der römischen Kaiserzeit, Darmstadt Wiss. Buchgesellschaft 1981, 168–196.

A. D'Angour, The Greeks and the New. Cambridge: Cambridge University Press 2006.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

Mi 14.00 - 16.00 Uhr; 24.04.19 - 24.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1234

Hauptseminare in Mittelalterlicher Geschichte

06LE11S-201955

Wissensraum Frauenkloster

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69713&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Birgit Studt, Prof. Dr. Martina Backes

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 13, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das Buch in den Händen von Frauen ist ein häufiges Motiv in der christlichen Kunst. Doch symbolisieren solche Darstellungen weniger theologisches Wissen und Sprachkompetenz als vielmehr Andacht, Gebet und Gottesdienst. Denn die Kirche untersagte geistlichen Frauen die Lehre und die Behandlung dogmatischer Fragen. Daher spielten in der älteren Forschung Bildung und Bibliotheken geistlicher Frauengemeinschaften zumeist nur eine marginale Rolle. Dies steht im Widerspruch zur Überlieferung, sind doch aus mittelalterlichen Frauenklöstern vielfach Handschriften, Inkunabeln und Bücherverzeichnisse überliefert, die von der Präsenz von Büchern und ihrer Bedeutung im Klosteralltag zeugen. In unterschiedlich gelagerten Fallstudien wollen wir die Zusammenhänge von Rezeption und Produktion, von Lektüre, dem Erwerb von und Umgang mit Büchern durch geistliche Frauen sowie die Bedingungen weiblicher Autorschaft erforschen. Dabei geht es einerseits um die normativen Vorgaben der verschiedenen Ordensregeln, andererseits um den praktischen Gebrauch von Texten und Büchern im monastischen Alltag. Welche Bücher wurden im Frauenkloster gesammelt, und unter welchen Bedingungen konnten Frauen selbst Texte im Kloster verfassen? Wer hatte Zugang zu Büchersammlungen und Bibliotheken, welche Regeln gab es für ihre Benutzung? Auf welchem Weg und mit Hilfe welcher Netzwerke entstanden Büchersammlungen, warum wurden sie zerstreut oder gingen ganz verloren? Und über welche Recherchemöglichkeiten verfügen wir, um solche verlorenen Bibliotheken zu rekonstruieren.

Das Seminar steht in Zusammenhang mit der Vorbereitung einer Ausstellung zum Handschriftenbestand des Adelhauser Frauenklosters im Museum für Stadtgeschichte im Rahmen des Freiburger Stadtjubiläums 2020. Es besteht die Möglichkeit, im Rahmen der Hausarbeiten Katalogbeiträge zu erarbeiten.

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 23.09.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22.07.2019 und 10.10.2019.

Literatur

Schlotheuber, Eva: Bücher und Bildung in den Frauengemeinschaften der Bettelorden. In: Eva Schlotheuber/ Helmut Flachenecker/ Ingrid Gardill (Hrsg.): Nonnen, Kanonissen und Mystikerinnen. Religiöse Frauengemeinschaften in Süddeutschland. Beiträge zur interdisziplinären Tagung vom 21. bis 23. September 2005 in Frauenchiemsee. Göttingen 2008, S. 241-262. Hamburger, Jeffrey F.: Frauen und Schriftlichkeit in der Schweiz im Mittelalter, in: Bieri, Susanne u.a. (Hgg.), Bibliotheken bauen, Basel 2001, S. 71–121. Härtel, Helmar: Geschrieben und gemalt: Gelehrte Bücher aus Frauenhand. Eine Klosterbibliothek sächsischer Benediktinerinnen des 12. Jhs. Wiesbaden 2006. Frauen – Kloster – Kunst. Neue Forschungen zur Kulturgeschichte des Mittelalters, hg. v. Jeffrey Hamburger u.a. Turnhout 2007. Hamburger, Jeffrey / Schlotheuber, Eva: Books in Women's Hands: Liturgy, Learning and the Libraries of Dominican Nuns in Westphalia, in: Entre stabilité et itinérance. Livres et culture des ordres mendiants, XIIIe - XVe siècle, éd. par Nicole Bériou et al. Turnhout 2014, S.129-160. Heinzer, Felix, Wissen und Weisheit im Frauenkloster. Der Hortus Deliciarum Herrads von Hohenburg als Zeugnis hochmittelalterlicher Bildungsgeschichte, in: Schule und Bildung am Oberrhein in Mittelalter und Neuzeit, hg. v. Ursula Huggel u. Heinz Krieg. Freiburg/Br. 2016, S. 11-24.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 14 - 16 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19

06LE11S-201954

Die Universität Freiburg. Koexistenz, Kooperation, Konflikt (1457-2019)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69488&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Birgit Studt, Prof. Dr. Sylvia Paletschek

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Freiburg feiert 2020 sein 900jähriges Stadtjubiläum. Seit nunmehr über 560 Jahre ist dabei das Verhältnis zur Universität ein integraler Bestandteil der Stadtgeschichte. Weder ist die Stadt für die längste Zeit ihres Bestehens ohne Universität, noch die Universität ohne die Stadt denkbar. In diesem Seminar wollen wir in einer übergreifenden Längsschnittperspektive vom Mittelalter bis zur Gegenwart die verschiedenen Stationen von Koexistenz, Kooperation und Konflikt zwischen Universität und Stadt am Beispiel Freiburgs beleuchten. Bei der Bearbeitung der Literatur und Überlieferung unterschiedlicher Provenienz stellt sich die Frage, wie Wissens-, Universitäts- und Stadtgeschichte konzeptuell verbunden werden können. Wie wird das Verhältnis von Universität und Stadt in der älteren wie jüngeren Forschung dargestellt, wie verhalten sich solche Geschichtsdeutungen zu populärkulturellen Auffassungen und Marketingstrategien von Stadt und Universität? Wie können hieraus Fragestellungen und Zugriffe entwickelt werden, die in einer langen diachronen Perspektive Stadt- und Universitätsentwicklung beleuchten?

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 30.09.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22.07.2019 und 10.10.2019.

Literatur

550 Jahre Albert-Ludwig-Universität. Festschrift. 5 Bände. Freiburg / München 2007; Geschichte der Stadt Freiburg im Breisgau. Hg. v. Heiko Haumann. 3 Bde. 2. erg. Aufl. Stuttgart 2001; Wolfgang Weber: Geschichte der europäischen Universität. Stuttgart 2002.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 10 - 13 Uhr (c.t.); 24.04.19 - 24.07.19, Kollegiengebäude IV/HS 4429

Hauptseminare in Neuerer und Neuester Geschichte

06LE11S-201954

Die Universität Freiburg. Koexistenz, Kooperation, Konflikt (1457-2019)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69488&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Birgit Studt, Prof. Dr. Sylvia Paletschek

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Freiburg feiert 2020 sein 900jähriges Stadtjubiläum. Seit nunmehr über 560 Jahre ist dabei das Verhältnis zur Universität ein integraler Bestandteil der Stadtgeschichte. Weder ist die Stadt für die längste Zeit ihres Bestehens ohne Universität, noch die Universität ohne die Stadt denkbar. In diesem Seminar wollen wir in einer übergreifenden Längsschnittperspektive vom Mittelalter bis zur Gegenwart die verschiedenen Stationen von Koexistenz, Kooperation und Konflikt zwischen Universität und Stadt am Beispiel Freiburgs beleuchten. Bei der Bearbeitung der Literatur und Überlieferung unterschiedlicher Provenienz stellt sich die Frage, wie Wissens-, Universitäts- und Stadtgeschichte konzeptuell verbunden werden können. Wie wird das Verhältnis von Universität und Stadt in der älteren wie jüngeren Forschung dargestellt, wie verhalten sich solche Geschichtsdeutungen zu populärkulturellen Auffassungen und Marketingstrategien von Stadt und Universität? Wie können hieraus Fragestellungen und Zugriffe entwickelt werden, die in einer langen diachronen Perspektive Stadt- und Universitätsentwicklung beleuchten?

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 30.09.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22.07.2019 und 10.10.2019.

Literatur

550 Jahre Albert-Ludwig-Universität. Festschrift. 5 Bände. Freiburg / München 2007; Geschichte der Stadt Freiburg im Breisgau. Hg. v. Heiko Haumann. 3 Bde. 2. erg. Aufl. Stuttgart 2001; Wolfgang Weber: Geschichte der europäischen Universität. Stuttgart 2002.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 10 - 13 Uhr (c.t.); 24.04.19 - 24.07.19, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11S-201950

Arbeitende Frauen in der Frühen Neuzeit

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69135&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Isabelle Deflers

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Anhand einer Auswahl weiblicher Schicksale soll der sozialen Rolle, der familiären und der wirtschaftlichen Funktion von Frauen aus unterschiedlichen gesellschaftlichen Schichten im Laufe der Frühen Neuzeit nachgegangen werden. Ziel des Hauptseminars ist es: 1) sich mit dem Alltag frühneuzeitlicher Frauen zu beschäftigen, 2) den bisher unterbeleuchteten Anteil von Frauen im wirtschaftlichen Bereich zu berücksichtigen, und 3) sich mit Theorien der Frauen- und Gender-Geschichte sowie Kultur- und Alltagsgeschichte intensiv auseinanderzusetzen. Der Umgang mit Frauen und die Vorstellungen von Weiblichkeit in der Frühen Neuzeit werfen grundlegende ethisch-moralische Fragen auf, die im Laufe des Semesters diskutiert werden sollen.

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 16.09.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22.07.2019 und 10.10.2019.

Literatur

Duby, Georges und Michelle Perrot (Hg.): Geschichte der Frauen, 5 Bde., Bd. 3: Frühe Neuzeit, hg. v. Arlette Farge, Frankfurt a.M. 1994; Lorenz-Schmidt, Sabine: Vom Wert und Wandel weiblicher Arbeit: Geschlechtsspezifische Arbeitsteilung in der Landwirtschaft in Bildern des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit. (Vierteljahresschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte: Beihefte; Nr. 137) Stuttgart 1998; Heide Wunder: „Er ist die Sonn', sie ist der Mond“. Frauen in der Frühen Neuzeit, München 1992; Dies.: Zur Stellung der Frau im Arbeitsleben und in der Gesellschaft des 15.–18. Jahrhunderts. Eine Skizze, in: Geschichtsdidaktik 3, 1981, S. 239–251; Dies.: „Jede Arbeit ist ihres Lohnes wert.“ Zur geschlechtsspezifischen Teilung und Bewertung von Arbeit in der Frühen Neuzeit, in: Der andere Blick auf die Frühe Neuzeit. Forschungen 1974–195, hrsg. von B. Hoffmann, R. Dürr u.a. Königstein 1999, S. 170–186; Dies. und Christiana Vanja (Hgg.): Weiber, Menscher, Frauenzimmer. Frauen in der ländlichen Gesellschaft 1500–1800, Göttingen 1996: https://digi20.digitale-sammlungen.de/de/fs1/object/display/bsb00049355_00001.html

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 10 - 12 Uhr (c.t.); 06.05.19 - 22.07.19, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11S-201959

„Dienstbare Geister“?! Städtisches Gesinde im 19. Jahrhundert

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69716&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Karin Orth

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 18, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das Gesinde stellte im 19. Jahrhundert eine der größten Berufsgruppen in der Stadt. Gegen Arbeitsbelastung und Zumutungen der bürgerlichen Herrschaft wehrten sich die Dienstmädchen und Dienstboten - anders als die Fabrikarbeiterschaft - nicht durch organisierten Protest, sondern eher durch listige Strategien, die sich - massenhaft vollzogen - durchaus als erfolgreich erwiesen. Für Deutschland ist dies sowie die soziale Lage der Dienstboten im Allgemeinen gut erforscht. Es liegen zahlreiche Regionalstudien vor, die aus sozial- und wirtschaftsstruktureller, volkskundlicher oder literaturwissenschaftlicher Perspektive gearbeitet sind und auf verschiedensten Quellenbeständen beruhen, darunter unter anderem Archivalien, wie zeitgenössische Enquetten über die soziale Lage der Dienstboten, Romane, in denen jene beschrieben werden, oder Ego-Dokumente wie Lebenerinnerungen ehemaliger Dienstmädchen und sogar Oral History-Interviews. Anderes hingegen ist bislang kaum erforscht - das gilt insbesondere für das im gewerblichen Mittelstand beschäftigte Gesinde. Zur Erforschung dieser Gruppe liegen jedoch in Basel wertvolle Quellenbestände bereit, mit dem wir uns im Seminar beschäftigen werden: So geben die Akten des sogenannten Dienstbotenrichters, die im Staatsarchiv Basel-Stadt lagern, Einblick in den Arbeitsalltag und die Lebenswelt der städtischen Dienstbotinnen und Dienstboten. Darüber hinaus wurden in Basel vor einigen Jahren zahlreiche Skeletten von Personen gefunden, darunter auch von Dienstmägden, die heute im Naturhistorischen Museums Basel aufbewahrt werden - sie stellen eine weltweit einzigartige Sammlung dar und einen für Historiker eher ungewöhnlicher Quellenbestand. Wie dieser im Hinblick auf die Arbeitsbedingungen und Arbeitsbelastungen des Gesindes untersucht und ausgewertet werden kann, wird der Anthropologe Dr. Gerhard Hotz vom Naturhistorischen Museum Basel erläutern. Vorgesehen sind zwei Exkursionstage nach Basel: ins Staatsarchiv Basel-Stadt (voraussichtlich 28. Juni 2019) und ins Naturhistorischen Museums Basel (voraussichtlich 5. Juli 2019).

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 01.10.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22.07.2019 und 10.10.2019.

Literatur

Müller, Heidi: Dienstbare Geister. Leben und Arbeitswelt städtischer Dienstboten (Schriften des Museums für Deutsche Volkskunde, 6), Berlin 1985. Wierling, Dorothee: Mädchen für Alles. Arbeitsalltag und Lebensgeschichte städtischer Dienstmädchen um die Jahrhundertwende, Berlin/Bonn 1987. Tanner, Albert: Arbeitsame Patrioten - wohlhabende Damen. Bürgertum und Bürgerlichkeit in der Schweiz 1830-1914, Zürich 1995.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Fr 10 - 12 Uhr (c.t.); 26.04.19 - 26.07.19, Breisacher Tor/R 205

06LE11S-201957

Kommunikationsgesellschaften. Medien und die Transformation des Politischen vom Aufstieg der Massenpresse bis zur ‚social media revolution‘ (1830-2018)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69496&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Sonja Levsen

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Im Hauptseminar wollen wir dem Zusammenhang von Medienwandel und Wandel des Politischen in einer Langzeitperspektive nachgehen. Alphabetisierung, politische Ereignisse wie Revolutionen und Kriege und technische Errungenschaften legten im 19. Jahrhundert die Grundlage für die Entstehung einer Massenpresse. Sie veränderte politische Partizipation und Kommunikation und damit auch die Grundlagen politischer Macht tiefgreifend – mit ambivalenten Folgen. Politische Kommunikation vervielfältigte und polarisierte sich, brachte Demokratisierungsprozesse ebenso wie antidemokratische Diskurse hervor. Neue Zeitschriften boten am Ende des 19. Jahrhunderts Frauenbewegungen, aber auch radikalen Antisemiten eine Bühne; die mediale Vernetzung der Welt ermöglichte den Imperialismus und legte zugleich die Grundlage für seine Kritik. Nicht weniger prägende Einschnitte waren die Entwicklung des Radios im frühen und des Fernsehens im späteren 20. Jahrhundert. Welche Chancen und Herausforderungen brachte der manchmal rapide Wandel der Medienlandschaften in unterschiedlichen Zeiträumen mit sich? Wie interagierten Journalisten und Politik, wie prägte das Spannungsfeld ökonomischer und politisch-gesellschaftlicher Ziele die Entwicklung der Medienlandschaft? Wie veränderten neue Medien politische Wahrnehmungen, Handlungsspielräume und Partizipationskulturen? Welche Medienkultur braucht eine Demokratie? Ein gewisser Schwerpunkt wird auf der deutschen und britischen Entwicklung liegen; die Bereitschaft, mit englischen und deutschen Sekundärtexten wie Quellen zu arbeiten, wird daher vorausgesetzt.

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 22.09.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22.07.2019 und 10.10.2019.

Zu erbringende Studienleistung

Zwei Essays, Kurzreferat und auf das Semester verteilte kleinere schriftliche und/oder mündliche Aufgaben

Literatur

Frank Bösch: Mediengeschichte. Vom asiatischen Buchdruck zum Fernsehen, Frankfurt u.a. 2011; Rudolf Stöber: Mediengeschichte. Die Evolution „neuer“ Medien von Gutenberg bis Gates, Wiesbaden 2003; Werner Faulstich: Medienwandel im Industrie- und Massenzeitalter, 1830-1900, Göttingen 2004; Ders. Die Mediengeschichte des 20. Jahrhunderts, München 2012.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Do 13 - 16 Uhr (c.t.); 25.04.19 - 25.07.19, Breisacher Tor/R 105

06LE11S-201956

Globalrevolutionen? Europa, Indien und China 1848/49 bis 1860

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69495&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Jörn Leonhard

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Klassische Zugriffe auf die revolutionäre Veränderungsschwelle von 1848/49 fragen nach Unterschieden und Gemeinsamkeiten der europäischen Revolutionen von 1848/49 und thematisieren die Spannung zwischen der Vorstellung einer „europäischen Revolution“ und „Revolutionen in Europa“ als Variante der Dichotomie zwischen Universalismus und Partikularismus. Das geplante Hauptseminar geht einen anderen Weg und nimmt aus einer globalgeschichtlichen Perspektive zunächst die Krisenfaktoren und Ereignisdynamiken in Frankreich, Deutschland, in der Habsburgermonarchie sowie in Italien in den Blick. Doch sollen diese Analysen verbunden werden mit einem erweiterten Fokus auf das Jahrzehnt nach 1850, in dem sich in vielen anderen Weltregionen schwere politische und gesellschaftliche Krisen entfalteten. Das reichte vom Krimkrieg und seinen Konsequenzen für die innere Entwicklung des Zarenreichs, dem großen Aufstand in Indien mit seinem Folgen für die weitere Entwicklung des Britischen Empire bis zur Taiping Revolution in China. Wie verändern sich unser Verständnis der politisch-konstitutionellen und sozialen Krisenphänomene 1848/49, unsere Interpretation der Akteure, ihrer Handlungsmacht, ihrer Medien und Wirkungsforen (Parlamente, Straße, Vereine), wenn wir den Blick auf andere Weltregionen richten? Gab es so etwas wie ein Jahrzehnt von Globalrevolutionen? Lässt sich aus der bloßen Gleichzeitigkeit von Krisenphänomenen bereits auf strukturelle Verflechtungen schließen?

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 15.09.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22.07.2019 und 10.10.2019.

Zu erbringende Studienleistung

Impulsreferat, Essays, Protokoll, Hausarbeit

Literatur

Christopher Bayly, The Birth of the Modern World. Global Connections and Compari-sons, 1780–1914, Oxford 2004; R. J. W. Evans und Hartmut Pogge von Strandmann (Hg.), The Revolutions in Europe 1848-1849. From Revolution to Reaction, Oxford 2000; Wolf-gang Hardtwig (Hg.), Revolution in Deutschland und Europa 1848/49, Göttingen 1998; Jürgen Osterhammel, Die Verwandlung der Welt. Eine Geschichte des 19. Jahrhunderts, 5. Aufl. München 2010; Roger Price, 1848. Kleine Geschichte der europäischen Revolution (engl. 1988), Berlin 1992;

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 10 - 13 Uhr (c.t.); 24.04.19 - 24.07.19, Kollegengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11S-201951

Ursprünge antikolonialen Denkens in Asien. Perspektiven aus China, Indien und Afghanistan

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69483&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Sabine Dabringhaus

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Hinter dem Klischee des „Wiederaufstieg Asiens“ verbergen sich sehr unterschiedliche Formen asiatischer Selbstbehauptung: Das Ende von kolonialer Herrschaft nach 1946 in verschiedenen Teilen Asiens, die Schaffung eines souveränen Einheitsstaats in China 1949, das Wirtschaftswunder Japans in den 1960er und 1970er Jahren, Chomeinis Revolution von 1979 oder wirtschaftliche Erfolge der ostasiatischen Tigerstaaten waren alles Entwicklungen, die am Ende des Zweiten Weltkrieges noch nicht absehbar waren. Obwohl nirgendwo in Asien die vorangegangenen Revolten gegen den Westen erfolgreich gewesen waren, waren die wichtigsten Programme asiatischer Selbstbehauptung von einer ersten Generation moderner Intellektueller bereits zwischen 1870 und 1930 gedacht worden. Drei herausragende Persönlichkeiten unter ihnen, ihre Biographien, Texte und Wirkungen sollen im Mittelpunkt dieses Seminars stehen: Der im Iran geborene muslimische Journalist und politische Aktivist Jamal Al-Din-Afghani (1838-1897), der chinesische Gelehrte Liang Qichao (1873-1929) und der indische Dichter Rabindranath Tagore (1861-1941). Sie schlossen sich zwar nicht in einer Internationalen des Antiimperialismus zusammen, trafen sich aber im Tokyoer Exil des frühen 20. Jahrhunderts oder am Rande der Pariser Friedenskonferenz von 1919. Von den Kolonialregierungen oder einheimischen Despoten wurden sie als politische Dissidenten verfolgt und führten ein ruheloses Leben zwischen einflussreichen Positionen, Gefängnis oder Verbannung. Sie alle waren mit dem Westen gut vertraut und beteiligten sich an den öffentlichen ostwestlichen Debatten. Manche ihrer Hoffnungen blieben allerdings unerfüllt als aus den Ruinen der Imperien meist autoritär verfasste Nationalstaaten entstanden.

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 20.09.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22.07.2019 und 10.10.2019.

Literatur

Michael Collins: Empire, Nationalism and the Postcolonial World. Rabindranath Tagore's writings on history and society, New York 2012; Pankaj Mishra: Aus den Ruinen des Empires. Die Revolte gegen den Westen und der Wiederaufstieg Asiens, Frankfurt a.M. 2013; Jan Jansen/Jürgen Osterhammel: Dekolonisation. Das Ende der Imperien, München 2013; Jürgen Osterhammel: Kolonialismus. Geschichte, Formen, Folgen, München 2006.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 10 - 12 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11S-201952

Deutsche und polnische Nationalfeste im Deutschen Kaiserreich 1871-1918

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69717&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Alina Hinc

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das Thema des Seminars sind die deutschen und polnischen Nationalfeste, die im Deutschen Kaiserreich jährlich oder fast jährlich begangen wurden. Die besondere Aufmerksamkeit konzentriert sich auf zwei deutsche Nationalfeste (Kaisergeburtstag und Sedantag) und zwei polnische Nationalfeste (Jahrestag des Novemberaufstands, Jahrestag der Verfassung vom 3. Mai). Das Hauptziel des so erfassten Themas ist der Vergleich der polnischen und deutschen Nationalfeste und die Feststellung, inwieweit sie einander ähnlich oder unähnlich waren (z.B. in den Formen oder Feierrhetorik). Dies ist besonders in der in vielerlei Hinsicht spezifischen Provinz Posen interessant, wo im Rahmen des Deutschen Kaiserreichs der Nationalkonflikt eine große Rolle spielte. Von Bedeutung wird hier auch der Versuch sein eine Antwort auf die Frage zu finden, ob beide Nationen die Muster der Feierlichkeiten aus Jubiläen schöpften oder ob sie in diesem Bereich konkurrierten. In dieser Hinsicht passt auch das vorgeschlagene Thema an das sich in letzter Zeit entwickelnde Paradigma der Beziehungsgeschichte und das schon bekannte Konzept der sogenannten Geschichte des zweiten Grades, die das Problem des kollektiven Gedächtnisses und des entwickelnden Nationalbewusstseins zu erfassen erlaubt.

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 07.06.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache voraussichtlich am 06./07.06.2019.

Literatur

Maurer, Michael, Feste und Feiern als Historischer Forschungsgegenstand, in: Historische Zeitschrift (1991), Hf. 1, S. 101-130.; Schellack, Fritz, Nationalfeiertage in Deutschland von 1871 bis 1945, Frankfurt a. M. usw. 1990.; Schellack, Fritz, Sedan- und Kaisergeburtstagsfeste, in: Öffentliche Festkultur: Politische Feste in Deutschland von der Aufklärung bis zum Ersten Weltkrieg, hrsg. von Dieter Düding et als., Hamburg 1988, S. 278-297.; Grodziski, Stanisław, Nationalfeiertage und öffentliche Gedenktage Polens im 19. und 20. Jahrhundert, in: Der Kampf um das Gedächtnis. Öffentliche Gedenktage in Mitteleuropa, hrsg. von Emil Brix, Hannes Stekl, Wien 1997, S. 205-216.; Brzoza, Czesław, Aus der Geschichte des 3. Mai-Gedenktages in Polen, in: Der Kampf um das Gedächtnis. Öffentliche Gedenktage in Mitteleuropa, hrsg. von Emil Brix, Hannes Stekl, Wien 1997, S. 217-230.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Fr 9 - 13.30 Uhr (s.t.); 10.05.19 - 31.05.19, Kollegiengebäude I/HS 1108

06LE11S-201953

Polen – Deutschland und der Kriegsausbruch 1939

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69486&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Martin Faber, Prof. Dr. Bernd Martin

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das diesjährige deutsch-polnische Gemeinschaftsseminar ist dem Tiefpunkt in den Beziehungen beider Länder gewidmet, dem Jahr 1939, als die deutsche Führung ab April systematisch auf einen Krieg gegen das Nachbarland drängte und es schließlich – ohne Kriegserklärung – am 1. September überfiel. Der mit dem Einmarsch sogleich einsetzende Terror von Sondereinheiten, teilweise unterstützt von der Wehrmacht, steht bei der Exkursion visuell im Vordergrund, auch die militärischen Ereignisse (Kriegseröffnung und Zerstörung Warschaus) werden sowohl in Seminarsitzungen als auch bei den Besichtigungen erfasst. Zeitgenössische Filmausschnitte werden, sofern zum Thema passend, nach den Sitzungen eingeblendet.

Der genaue Seminar- und Exkursionsplan befindet sich am Anschlagbrett der osteuropäischen Geschichte und am Zimmer 4420 (Prof. Martin). Anmeldungen sind ab sofort erwünscht, persönlich bei Professor Martin. Bei dieser Gelegenheit auch Vergabe der Themen. Die Exkursion (6. – 16. Juni, Pfingstpause) ist integraler Teil des Seminars. Den vorläufigen Seminar- und Exkursionsplan finden Sie auch auf der [Homepage des Historischen Seminars](#).

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 15.09.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22.07.2019 und 10.10.2019.

Literatur

Jochen Boehler: Der Überfall. Deutschlands Krieg gegen Polen. Frankfurt am Main 2006.; Christoph Klessmann: September 1939. Krieg, Besatzung, Widerstand in Polen. Göttingen 1989.; Bernd Martin: Deutsche Besatzungsherrschaft in Polen 1939 – 1945. Annexionspolitik – Bevölkerungstransfer – Terror – Vernichtung. In: *Studia Historiae Oeconomicae* 27 (2009), S. 171-184. (elektronisch in der UB verfügbar); Piotr Mykietyński (Ed.): 1938-2009. 70th Anniversary of the Outbreak of World War II. Kraków 2010.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Do 18 - 20 Uhr (c.t.); 25.04.19 - 25.07.19, Kollegiengebäude IV/HS 4429
03.06.19 18 - 21 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11S-201958

Der Zweite Weltkrieg in Europa

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69498&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Ulrich Herbert

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Der Zweite Weltkrieg wurde und wird in der Regel aus je nationalgeschichtlicher Perspektive erzählt, übergreifende Herangehensweisen sind hingegen selten. In diesem Seminar soll versucht werden, die zentralen politischen und militärischen Entwicklungen zu verknüpfen mit vergleichenden und transnationalen Ansätzen, um die Situation in verschiedenen Ländern und Regionen zu untersuchen und zueinander in Beziehung zu setzen. Dabei stehen Themen wie deutsche Besatzung, Kollaboration, Partisanen und Widerstand, wirtschaftliche Entwicklung, Judenverfolgung, Zwangsarbeit u.a. im Vordergrund.

Anforderungen: Klausur in der 4. Semesterwoche, wöchentliche Essays.

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 23.09.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22.07.2019 und 10.10.2019.

Literatur

Richard J. Evans: Das Dritte Reich, Band 3: Krieg, München 2009; Heinrich August Winkler: Geschichte des Westens, Band 2: Die Zeit der Weltkriege 1914 – 1945, München 2011; Mark Mazower: Hitlers Imperium. Europa unter der Herrschaft des Nationalsozialismus, München 2009. Ulrich Herbert: Geschichte Deutschlands im 20. Jahrhundert, München 2014. Lutz Raphael: Imperiale Gewalt und mobilisierte Nation. Europa 1914 – 1945, München 2011.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 13 - 16 Uhr (c.t.); 24.04.19 - 24.07.19, Kollegengebäude IV/Übungsraum 2
21.05.19 18.00 - 21.00 Uhr, Kollegengebäude IV/HS 4450
04.06.19 18.00 - 21.00 Uhr, Kollegengebäude IV/HS 4450

06LE11S-201961

Männlichkeit. Eine nützliche Kategorie für Sozial- und Kulturwissenschaften? Historische, soziologische und anthropologische Perspektiven.

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=70950&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Cornelia Brink, Dr. Olmo Gölz

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Geschichten von Männern sind seit Jahrhunderten geschrieben worden. Weitaus seltener sind dagegen Geschichten von „Männlichkeiten“. Männlichkeiten steht hier für Geschlechtsentwürfe, die historisch und kulturell variabel sind. Sie bestimmen mit, wer wie handelt und Zugriff auf Ressourcen hat bzw. davon ausgeschlossen ist. Im Seminar soll es um die gesellschaftspolitischen und akademischen Felder gehen, aus denen die Geschichte der Männlichkeiten als mehrfach relationale Geschlechtergeschichte hergeleitet werden kann, sowie um zentrale Leitfragen bisher vorliegender Forschungen. Darüber hinaus werden historische Fallstudien vorgestellt und diskutiert, um die Tragfähigkeit der in den Geschlechterstudien vorgestellten Konzeptualisierungen von Männlichkeiten zu überprüfen. Der Schwerpunkt wird auf der Geschichte und Geschichtsschreibung der Kategorie im 20. Jahrhundert liegen; soziologische und anthropologische Zugänge werden ergänzend herangezogen.

Das Hauptseminar richtet sich zunächst an Studierende der Neueren und Neuesten Geschichte und der interdisziplinären Anthropologie. Interessenten aus der Islamwissenschaft bitten wir um eine vorherige Absprache mit Olmo Gölz.

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 23.09.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22.07.2019 und 10.10.2019.

Literatur

Jürgen Martschukat, Olaf Stieglitz, Geschichte der Männlichkeiten, Frankfurt/Main, 2. aktualisierte und erweiterte Auflage 2018; Raewyn Connell, Der gemachte Mann. Konstruktion und Krise von Männlichkeiten, Wiesbaden, 4. durchgesehene und erweiterte Aufl. 2015 (Online-Ressource).

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Do 14 - 16 Uhr (c.t.); 25.04.19 - 25.07.19, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11S-201960

Theorie und Methoden der Geschichtswissenschaft

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69501&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Willi Oberkrome

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das Seminar verfolgt zwei Anliegen. Erstens sollen Methoden, Inhalte und theoretische Orientierungen der deutschsprachigen Geschichtswissenschaft im 19. und 20. Jahrhundert nachgezeichnet werden. Möglicherweise lassen sich dabei einige Wissenslücken über die ‚kleindeutsche Schule‘, die ‚Rankerennaissance‘, die Selbstnazifizierung des Faches und ihre Grenzen, die ‚Bielefelder Schule‘ usw. cursorisch schließen. Zweitens erscheint es geboten, aktuelle Herausforderungen des überkommenen disziplinären Selbstverständnisses zu diskutieren. Sie sind in mindestens zweifacher Hinsicht auszumachen: Einerseits wird den Fachvertreter*innen – nicht nur in Ostmitteleuropa – offiziell, aber auch aus den ‚eigenen‘ Reihen nahegelegt, ihre professionelle Hauptaufgabe in der Vermittlung von nationaler Ehre, von Liebe zum Vaterland und von (staats- bzw. nationalkonfessionell konnotierter) Glaubensstärke zu erkennen. Wie geht man als Historiker*in mit dieser Aufforderung um? Andererseits vollzieht sich eine partiell stupende Selbstveräußerung fachlicher Standards vor dem Hintergrund beschleunigter quellen- und fachsprachlicher, nicht zuletzt auch diskurs- und verständigungspraktischer Transformationen in normativ-optimierender Absicht. Eine „wertschätzende“ Sprache wird als Gegensatz zum argumentativen Schlagabtausch eingefordert, die didaktische und hermeneutische Verwendbarkeit quellenauthentischer Begrifflichkeiten in Abrede gestellt, sofern sie geeignet erscheinen, diskriminierend oder gar verletzend wahrgenommen zu werden. Ohne eilfertige ‚Lösungen‘ bei der Hand zu haben, verdient wohl auch diese Entwicklung problematisiert zu werden.

Zu erbringende Studienleistung

Vortrag, gelegentliche kleinere schriftliche Arbeiten im Seminarverlauf, bibliographische Kompetenz, Thesenpapiere.

Literatur

Pawel Machcewicz, Der umkämpfte Krieg. Das Museum des Zweiten Weltkriegs in Danzig. Entstehung und Streit, Wiesbaden 2018; Christoph Conrad (Hg.), Die Nation schreiben. Geschichtswissenschaft im internationalen Vergleich, Göttingen 2002.

Empfehlung

Das Seminar richtet sich ausschließlich an Studierende der Masterstudiengänge.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 8 - 10 Uhr (c.t.); 24.04.19 - 24.07.19, Kollegiengebäude IV/HS 4429

Übungen in Alter Geschichte

06LE11Ü-S1932 Betwixt and between. Centrality and inbetweenness in antiquity

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=71126&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Milinda Hoo

Zu erbringende Studienleistung

- Attendance and active participation in class discussions. The course is given in English; good knowledge of the English language is required.
- Thorough preparation of the weekly reading of literature.
- Protocol.
- Oral presentation (Referat).
- Take-home exam (Take-Home-Klausur).

Inhalte

As humans, we are socialized to think in constructed, but often commonsensical categories: widely accepted classifications and distinctions to give meaning to raw reality. Often, these distinctions refer to contrasting meanings: inside/outside, familiar/foreign, pure/impure, normal/abnormal, civilization/barbarism, West/East, past/present, human/animal, dead/alive. In this class, we will shift the perspective and focus on those spaces in between such categories: the hybrids and the mixtures of sorts. Inbetweenness comes in various shapes, forms, spaces, and kinds, and is given meaning in different ways and with different aims. It often comes with associations of ambiguity, vagueness, and ambivalence, as well as risk, transgression, disturbance, and paradox. In modern fiction for instance, zombies, vampires, and superheroes are classic examples of human and mortal inbetweenness. Along the same lines in antiquity, we can think of heroes, seers, and Amazones as cases of inbetweenness, but also more broader instances such as Mesopotamia as a case of East/West inbetweenness, ancient Afghanistan as a case of nomadic/sedentary inbetweenness, or Macedonia as a case of past/present inbetweenness.

In this exercise, we will explore and experiment with different modern concepts of inbetweenness, as well as different historical phenomena of inbetweenness in antiquity. How and why are they ascribed the status of 'inbetween'? What is their relation to the normal/common categories? What does it mean when something is (seen as) inbetween? How would our understanding of history look like if we reverse the position to the perspective of the inbetween? Together, we will probe these questions while teasing out the methodological possibilities and limitations of concepts of inbetweenness. Focusing on how inbetweenness is conceptualized in different ways, this Übung offers a theoretical exercise and a useful set of tools for anyone interested in the themes of impurity, hybridity, interpretation, and classification. Students will be introduced to an unconventional body of theories, they will be challenged to think critically about associations and implications of inbetweenness, and sharpen their methodological skills.

Literatur

- Basu, P. ed. (2016) *The Inbetweenness of Things. Materializing Mediation and Movement Between Worlds* (London/New York).
- Bauman, Z. (1991) *Modernity and Ambivalence* (Cambridge/Oxford).
- Bhabha, H.K. (2004) *The Location of Culture* (London/New York).
- Giesen, B. (2017) 'Inbetweenness and Ambivalence', in J.C. Alexander, R.N. Jacobs and P. Smith (eds), *The Oxford Handbook of Cultural Sociology* (Oxford) 1–19.
- Lewis, M.W. and Wigen, K.E. (1997) *The Myth of Continents. A Critique of Metageography* (Berkeley/Los Angeles/London).
- Turner, V. (1969) *The Ritual Process. Structure and Anti-structure* (Chicago).

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

Fr 12 - 14 Uhr (c.t.); 26.04.19 - 26.07.19, Kollegiengebäude I/R 1187

06LE11Ü-S1931

Mythos als Methode. Einführung in die Mythentheorie

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=70100&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Bastian Max Brucklacher

Zu erbringende Prüfungsleistung

Prüfungsleistung: wissenschaftliche Essays (8 ECTS im Studiengang Interdisziplinäre Anthropologie)

Zu erbringende Studienleistung

4 ECTS (nur Studienleistung)

- Regelmäßige Teilnahme, intensive Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Referat

8 ECTS (mit Prüfungsleistung, Interdisziplinäre Anthropologie)

- Studienleistung: Regelmäßige Teilnahme, intensive Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Referat, Protokoll, Klausur

Inhalte

Mythos hat Konjunktur – aber nicht immer Methode. Denn wenn mit dem Konzept des Mythos so disparate Befunde wie der ‚Mythos von Amor und Psyche‘ und der ‚Mythos von Tannenberg‘ bezeichnet werden und sich daneben so vielfältige substantivische Doppeltitulationen wie ‚Mythos und Wirklichkeit‘ oder ‚Mythos und Politik‘ mit je eigenen Verhältnisimplikationen finden, so darf die Einheit des Begriffs ‚Mythos‘ samt seiner Fähigkeit als analytisches Instrument der historischen Forschung zu dienen fraglich erscheinen.

An diese Problemlage knüpft die Übung an und möchte zwar nicht falsche Einheit an die Stelle plausibler Vielheit setzen, diese jedoch durch die gemeinsame Erarbeitung verschiedener Theorien und Überlegungen zum Mythos orientieren. Entlang grundlegender Texte bspw. von Ernst Cassirer, Claude Lévi-Strauss, Roland Barthes, Hans Blumenberg, Walter Burkert, Jan Assmann und Christopher G. Flood sollen daher verschiedene Konfigurationen des Mythischen erlesen werden. An deren Durchdenken wird sich stets die Überlegung anschließen, ob und inwiefern das jeweilige Mythos-Verständnis für das historische Arbeiten adaptiert und welche methodischen Möglichkeiten und Grenzen mit der Beschreibung eines bestimmten Phänomens als ‚Mythos‘ verbunden werden können. Mythos als Methode soll daher beides leisten: den Mythos auf definierte Positionen zu reflektieren und dadurch reguliert als Methode für das eigene wissenschaftliche Arbeiten nutzbar machen.

Die Übung versteht sich daher als Einführung in die Mythentheorie sowie als historisches Methodenseminar und vollzieht durch ihr thematisches Interesse ein von etlichen illustren Köpfen durchdachtes und bis in die Gegenwart hinein vielfach aktualisiertes Konzept nach.

Literatur

- Bottici, Chiara: A Philosophy of Political Myth, New York 2007.
- Hölkeskamp, Karl-Joachim: Mythos und Politik – (nicht nur) in der Antike. Anregungen und Angebote der neuen „historischen Politikforschung“, in: Historische Zeitschrift 288 (2009), 1–50.
- Segal, Robert A.: Mythos. Eine kleine Einführung, Stuttgart 2007.
- Wodianka, Stephanie: Mythos und Erinnerung. Mythentheoretische Modelle und ihre gedächtnistheoretischen Implikationen, in: Oesterle, Günter (Hrsg.): Erinnerung, Gedächtnis, Wissen. Studien zur kulturwissenschaftlichen Gedächtnisforschung, Göttingen 2005, 211–230.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

Mi 10.00 - 12.00 Uhr; 24.04.19 - 24.07.19, Kollegiengebäude I/R 1187

06LE11Ü-S1933

Antike Numismatik: Bestimmungs- und Digitalisierungsübung

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=72140&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Andreas Schorr

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

ECTS-Punkte

4.0

Inhalte

Die Numismatik beschäftigt sich mit der Sammlung, Kategorisierung und Interpretation von Münzen. In dieser Übung wird anhand der Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte die wissenschaftliche Arbeit mit Münzen geübt. Es sollen fundierte Kenntnisse über die Bildsprache, das Münzsystem und die Interpretationsmöglichkeiten von antiken Münzen erworben werden. Der Schwerpunkt wird dabei auf Münzen aus der Römischen Republik und der Römischen Kaiserzeit liegen. In den einzelnen Sitzungen wird besonders die Arbeit am Objekt geübt. Daneben treten die Handhabung der einschlägigen Literatur und neuerer Datenbanken. Welche Möglichkeiten Datenbanken für die wissenschaftliche Bearbeitung von Münzen leisten können, wird im Verlauf der Übung erarbeitet. Dafür werden die Studierenden neben der Verwendung der Datenbanken auch in die Anlegung eigener Datensätze eingewiesen, die dann über den Interaktiven Katalog der Münzsammlung der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg (IKMK) veröffentlicht werden.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

Di 14 - 16 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Kollegiengebäude I/R 1187

Übungen in Mittelalterlicher Geschichte

06LE11Ü-201922

Die Ortenau. Von Mördern und Märtyrern zu Reichsrittern und Landvögten

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69601&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Heinz Krieg, Prof. Dr. Dieter Speck

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die Übung fokussiert mit der Ortenau ein räumlich enger begrenztes Beobachtungsfeld, das in zeitlich übergreifender Perspektive vom frühen Mittelalter bis in die Neuzeit näher untersucht werden soll. Da die Geschichte von Bischöfen und Mönchen, Königen, Fürsten, Rittern, Bürgern und Bauern nicht nur in Schriftzeugnissen, sondern auch in der Landschaft ihren oft heute noch sichtbaren Niederschlag gefunden hat, wollen wir uns nicht nur mit einschlägigen Schriftquellen und der Forschungsliteratur, sondern darüber hinaus auch mit den noch erhaltenen monumentalen Überresten vor Ort auseinandersetzen. Die Spannweite reicht dabei von den frühen Klostergründungen bis hin zu Burgen und Städten sowie nicht zuletzt zahlreichen Zeugnissen jüdischen Lebens. Als prägende Kräfte treten dabei zunächst die Metropole Straßburg und ihre Bischöfe, aber auch das Reich, regional und überregional agierende Adelsfamilien und namentlich auch die sich seit dem Hochmittelalter entwickelten Städte hervor.

Mit der Übung ist eine Fahrradexkursion verbunden (vom 20. bis 23. Juni 2019), um auf diese Weise Geschichte ganz konkret zu „erfahren“.

Literatur

Eugen Hillenbrand, „Unser Fryheit und alt Harkommen“. Mittelalter in Offenburg und der Ortenau (Veröffentlichungen des Stadtarchivs Offenburg 7), Offenburg 1990; Otto Kähni, Die Landvogtei Ortenau, in: Friedrich Metz (Hg.), Vorderösterreich, 4., erw. Auflage, Freiburg 2000, S. 297-303; Kurt Klein (Hg.), Land um Rhein und Schwarzwald. Die Ortenau in Geschichte und Gegenwart, Kehl 1978; Die Ortenauer Reichsritterschaft am Ende des Alten Reiches, hg. von Joachim Brüser und Konrad Krimm (Oberrheinische Studien 33), Ostfildern 2015.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 16 - 18 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11Ü-201930

Geschichte des Freiburger Stadtrechts

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=71437&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Jürgen Dendorfer, Prof. Dr. Frank Schäfer

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 10, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Im Jahr 2020 wird Freiburg das 900jährige Stadtjubiläum feiern. Anlass dafür ist die Verleihung eines Marktrechtsprivilegs durch Herzog Konrad von Zähringen an die junge Siedlung an der Dreisam im Jahr 1120. Diese Urkunde war Ausgangspunkt einer Generation für Generation fortgeschriebenen Stadtrechts, das sich in Freiburg nicht nur früher und deutlicher als in anderen Städten greifen lässt, sondern auch als kontinuierlich fortgeschriebenes Korpus an Rechtssätzen und Privilegien seinesgleichen sucht.

Nicht ohne Grund hat das Freiburger Stadtrecht deshalb seit den Anfängen der kritischen Stadtgeschichtsforschung Beachtung gefunden. Hier schien ein Herzog den künftigen „Bürgern“ seiner Siedlung früh weitgehende Freiheitsrechte zuzugestehen; „Bürgern“, die sich auf dieser Grundlage vom Stadtherren zu emanzipieren begannen.

Das Stadtrecht steht also am Beginn der Geschichte Freiburgs, und an seiner Ausformung lässt sich die innere Entwicklung der Stadt in den ersten Jahrhunderten nachvollziehen.

Das Stadtjubiläum ist deshalb ein guter Anlass, eine Übung zum Stadtrecht anzubieten. Sie findet begleitend zu einem Forschungsvorhaben in interdisziplinärer Kooperation mit der Rechtsgeschichte (Prof. Dr. Frank Schäfer) vor. Ihr Ziel ist es, aus historischer und rechtshistorischer Perspektive in die Geschichte des Freiburger Stadtrechts im Mittelalter einzuführen und sich daraus ergebende aktuelle Fragen der Geschichtswissenschaft und der Rechtsgeschichte zu diskutieren.

Die Übung hat ein besonderes Format. Sie wird nach einer Vorbesprechung am Donnerstag, 25. April, 13:15 Uhr (Institut für Rechtsgeschichte, KG II, 5. Stock), als Blockveranstaltung am 15. und 16. Juli 2019 stattfinden. Da Prof. Dendorfer im SS im Forschungsfreisemester ist, wird um eine verbindliche Voranmeldung per e-mail: juergen.dendorfer@geschichte.uni-freiburg.de gebeten.

Zu erbringende Studienleistung

Vorbereitung eines Kanons einführender Lektüre für die Blocksitzung und die Übernahme eines Referats dessen Thema am 25. April (oder schon vorab in einer Sprechstunde) besprochen wird.

Literatur

Felicitas Schmieder, *Civibus de Frankinfort ... concedimus liberatem ut numquam aliquem vostram cogamus. Mächte mittelalterliche Stadtluft die Menschen frei?*, in: Kurt Andermann/Gabriel Zeilinger (Hgg.), *Freiheit und Unfreiheit. Mittelalterliche und frühneuzeitliche Facetten eines zeitlosen Problems* (Kraichtaler Kolloquien 7), Ependorf 2010, 115-136; Marita Blattmann, *„Diz sint dü recht der stat ze Freiburg im Brisgöwe“*. Das Freiburger Rechtswesen bis 1300, in: Heiko Haumann/Hans Schadek (Hgg.), *Geschichte der Stadt Freiburg im Breisgau*, Bd. 1: Von den Anfängen bis zum „Neuen Stadtrecht“ von 1520, Stuttgart 1996, 552-564; Dies., *Die Freiburger Stadtrechte zur Zeit der Zähringer: Rekonstruktion der verlorenen Urkunden und Aufzeichnungen des 12. und 13. Jahrhunderts* (Veröffentlichungen aus dem Archiv der Stadt Freiburg im Breisgau 27), Freiburg 1991/1996.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

25.04.19 13 - 15 Uhr (c.t.)

06LE11Ü-201917

Kulturgeschichte der Arbeit in der Vormoderne

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69596&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Marco Tomaszewski

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Wie bestreiten Menschen ihren Lebensunterhalt, welche Praktiken und sozialen Beziehungen sind dabei von Bedeutung und wie deuten und beschreiben sie diese? Auch wenn zur Beantwortung solcher Fragen bisweilen noch immer Modelle herangezogen werden, die von einer unveränderlichen Natur des Menschen als homo oeconomicus ausgehen, besteht mittlerweile ein breiter Konsens, dass die Art menschlichen Wirtschaftens historisch und kulturell wandelbar ist. Gerade von der jüngeren Forschung werden wirtschaftliche Phänomene und Zusammenhänge daher zunehmend auch aus kulturgeschichtlicher Perspektive untersucht. „Arbeit“ ist dabei jedoch ein bislang eher weniger beachteter Gegenstand. In der Übung sollen neuere Ansätze einer Kulturgeschichte der Wirtschaft und besonders der Arbeit in der Vormoderne (Spätmittelalter und Frühe Neuzeit) diskutiert werden. Die Übung richtet sich an Studierende aller Semester und Epochen, die Interesse an konzeptionellen und theoretischen Diskussionen haben. Vorschläge und Wünsche für Themen aus dem Kreis der Studierenden sind ausdrücklich willkommen.

Literatur

Komlosy, Andrea: Arbeit. Eine globalhistorische Perspektive, 13. bis 21. Jahrhundert, Wien 2014.; Lis, Catharina/Soly, Hugo: Worthy efforts. Attitudes to work and workers in pre-industrial Europe, Leiden/Boston 2012.; Simonton, Deborah/Montenach Anne (Hg.): A cultural history of work, vol. 1-6, London u. a. 2018.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Do 14 - 16 Uhr (c.t.); 25.04.19 - 25.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1228

06LE11Ü-201925 **Handschriften und alte Drucke lesen mit Handwritten Text Recognition (HTR). Paläographische Übung mit Transkribus**

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69604&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en Dr. Pia Eckhart

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die Veranstaltung soll die Gelegenheit geben eine vielseitige Plattform zur digitalen Bearbeitung und Transkription von Handschriften und alten Drucke kennenzulernen und zu erproben. Transkribus ist eine frei zugängliche Plattform, die von der Universität Innsbruck bzw. der Gruppe "Digitalisierung und Elektronische Archivierung (DEA)" betrieben wird und u. a. computergestützte Handschriftenerkennung (HTR) anbietet. Im Vordergrund der Übung steht also die praktische Arbeit an den Dokumenten mit dem Ziel gemeinsam HTR-Datenmodelle für ausgewählte Dokumente zu erarbeiten und zu trainieren. Schriftkunde- und Lesekompetenzen können eingeübt bzw. je nach Kenntnisstand der Teilnehmer*innen vertieft werden. Neben der Arbeit mit Digitalisaten sind auch praktische Einheiten an originalen Büchern im Sonderlesesaal der UB geplant.

In Kooperation mit Ina Serif, Departement Geschichte der Universität Basel.

Anforderungen: Erwartet werden Lektüre und aktive Teilnahme an den praktischen Übungen.

Literatur

<http://transkribus.eu> – <https://transkribus.eu/wikiDe/index.php/Hauptseite>; Kümper, Hiram, Materialwissenschaft Mediävistik. Eine Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften, Paderborn 2014, bes. S. 27-182.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Do 14 - 16 Uhr (c.t.); 25.04.19 - 25.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1224

06LE11Ü-20194

Google Book Search und die Wunderwelt digitaler Bibliotheken

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69697&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Klaus Graf

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die seit 2004 von der Suchmaschine Google angebotene Buchsuche <http://books.google.de> ist ein grandioses Forschungsinstrument nicht nur für die Geschichtswissenschaft. Die (berufs)praxisorientierte Übung präsentiert kaum bekannte Tipps und Tricks für die Arbeit mit diesem wichtigen Werkzeug, stellt aber auch andere wichtige digitale (Volltext-) Bibliotheken wie z.B. HathiTrust vor. Zugleich werden im Sinne einer Einführung "Informationsrecherche für HistorikerInnen" effiziente Recherchestrategien besprochen. Außerdem stehen Hinweise zum wissenschaftlichen Arbeiten (z.B. Literaturverwaltungsprogramme) und zu den Potentialen des "Web 2.0" auf dem Programm.

Literatur

<http://de.wikisource.org/wiki/Wikisource:Bibliographieren> <https://de.wikiversity.org/wiki/Benutzer:Histo/Module>

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 14 - 16 Uhr (c.t.); 24.04.19 - 24.07.19, Universitätsrechenzentrum/R -114 (UG)

Übungen in Neuerer und Neuester Geschichte

06LE11Ü-201922

Die Ortenau. Von Mördern und Märtyrern zu Reichsrittern und Landvögten

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69601&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Heinz Krieg, Prof. Dr. Dieter Speck

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die Übung fokussiert mit der Ortenau ein räumlich enger begrenztes Beobachtungsfeld, das in zeitlich übergreifender Perspektive vom frühen Mittelalter bis in die Neuzeit näher untersucht werden soll. Da die Geschichte von Bischöfen und Mönchen, Königen, Fürsten, Rittern, Bürgern und Bauern nicht nur in Schriftzeugnissen, sondern auch in der Landschaft ihren oft heute noch sichtbaren Niederschlag gefunden hat, wollen wir uns nicht nur mit einschlägigen Schriftquellen und der Forschungsliteratur, sondern darüber hinaus auch mit den noch erhaltenen monumentalen Überresten vor Ort auseinandersetzen. Die Spannweite reicht dabei von den frühen Klostergründungen bis hin zu Burgen und Städten sowie nicht zuletzt zahlreichen Zeugnissen jüdischen Lebens. Als prägende Kräfte treten dabei zunächst die Metropole Straßburg und ihre Bischöfe, aber auch das Reich, regional und überregional agierende Adelsfamilien und namentlich auch die sich seit dem Hochmittelalter entwickelten Städte hervor.

Mit der Übung ist eine Fahrradexkursion verbunden (vom 20. bis 23. Juni 2019), um auf diese Weise Geschichte ganz konkret zu „erfahren“.

Literatur

Eugen Hillenbrand, „Unser Fryheit und alt Harkommen“. Mittelalter in Offenburg und der Ortenau (Veröffentlichungen des Stadtarchivs Offenburg 7), Offenburg 1990; Otto Kähni, Die Landvogtei Ortenau, in: Friedrich Metz (Hg.), Vorderösterreich, 4., erw. Auflage, Freiburg 2000, S. 297-303; Kurt Klein (Hg.), Land um Rhein und Schwarzwald. Die Ortenau in Geschichte und Gegenwart, Kehl 1978; Die Ortenauer Reichsritterschaft am Ende des Alten Reiches, hg. von Joachim Brüser und Konrad Krimm (Obrerrheinische Studien 33), Ostfildern 2015.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 16 - 18 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11Ü-201917

Kulturgeschichte der Arbeit in der Vormoderne

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69596&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Marco Tomaszewski

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Wie bestreiten Menschen ihren Lebensunterhalt, welche Praktiken und sozialen Beziehungen sind dabei von Bedeutung und wie deuten und beschreiben sie diese? Auch wenn zur Beantwortung solcher Fragen bisweilen noch immer Modelle herangezogen werden, die von einer unveränderlichen Natur des Menschen als homo oeconomicus ausgehen, besteht mittlerweile ein breiter Konsens, dass die Art menschlichen Wirtschaftens historisch und kulturell wandelbar ist. Gerade von der jüngeren Forschung werden wirtschaftliche Phänomene und Zusammenhänge daher zunehmend auch aus kulturgeschichtlicher Perspektive untersucht. „Arbeit“ ist dabei jedoch ein bislang eher weniger beachteter Gegenstand. In der Übung sollen neuere Ansätze einer Kulturgeschichte der Wirtschaft und besonders der Arbeit in der Vormoderne (Spätmittelalter und Frühe Neuzeit) diskutiert werden. Die Übung richtet sich an Studierende aller Semester und Epochen, die Interesse an konzeptionellen und theoretischen Diskussionen haben. Vorschläge und Wünsche für Themen aus dem Kreis der Studierenden sind ausdrücklich willkommen.

Literatur

Komlosy, Andrea: Arbeit. Eine globalhistorische Perspektive, 13. bis 21. Jahrhundert, Wien 2014.; Lis, Catharina/Soly, Hugo: Worthy efforts. Attitudes to work and workers in pre-industrial Europe, Leiden/Boston 2012.; Simonton, Deborah/Montenach Anne (Hg.): A cultural history of work, vol. 1-6, London u. a. 2018.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Do 14 - 16 Uhr (c.t.); 25.04.19 - 25.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1228

06LE11Ü-201923

Der Katholizismus im frühneuzeitlichen Europa. Eine Einführung in die Konfessionskulturforschung

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69602&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Christian Kühner

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Im Europa der Frühen Neuzeit spielte das Christentum weit über den Bereich des Kirchlichen im engeren Sinne hinaus eine wichtige Rolle, die Politik, Gesellschaft und Kultur in vielfältiger Weise beeinflusste. Die Leitfrage, welche Rolle Religion im Leben vormoderner Europäer spielte, will die Übung an einem prominenten Fallbeispiel, nämlich dem Katholizismus, untersuchen. Geographisch soll der Fokus dabei insbesondere auf Mittel-, West- und Südeuropa liegen.

Die Übung wird zunächst einige wichtige Forschungsansätze zum Thema vorstellen; zu nennen sind die Konfessionsbildung (nach Ernst Walter Zeeden), die Konfessionalisierung (nach Wolfgang Reinhard und Heinz Schilling) sowie die neueren Ansätze der Konfessionskultur (nach Thomas Kaufmann) und der Konfessionsgesellschaft (nach Andreas Holzem). Danach wird zunächst auf das Konzil von Trient und auf die Unterschiede zwischen älterer und neuerer Trientforschung einzugehen sein.

Zu untersuchen sein werden dann eine Reihe von Aspekten der katholischen Lebenswelt in der Frühen Neuzeit. Eine katholische Besonderheit waren geistliche Staaten – zu denken ist hier insbesondere an den Kirchenstaat und an die geistlichen Fürstentümer im Alten Reich. Des weiteren wird die Vielfalt katholischen Ordenslebens zu thematisieren sein – es gab die Prälatenklöster, beispielsweise die Benediktiner, daneben aber auch die Bettelorden wie Franziskaner und Dominikaner. Viele Orden hatten neben einem männlichen auch einen weiblichen Zweig – zu thematisieren sein wird hier die Lebenswelt der Nonnenklöster. Die katholische Reform brachte auch Reformorden wie die Jesuiten, die Kapuziner und die Unbeschuhten Karmeliten hervor, die für unterschiedliche Ausprägungen der Spiritualität standen. Gerade die Jesuiten betrieben mit den Kollegien wichtige katholische Schulen; sie werden ebenso zu thematisieren sein wie die Universitäten. Frömmigkeitsbewegungen, wie beispielsweise die Marianischen Kongregationen, boten Laien die Möglichkeit, anspruchsvolle Formen der Religiosität zu praktizieren. Geistliche Schriftsteller wie Abraham a Sancta Clara schufen eine religiöse Literatur in der Volkssprache, die somit auch Laien zugänglich war. Wallfahrten waren wichtige Ereignisse der Volksfrömmigkeit; viele Laien gehörten auch Bruderschaften an. Zu thematisieren sein wird schließlich auch der Zusammenhang zwischen katholischer Religion und den Ausdrucksformen in verschiedenen Künsten, wie der Malerei, der Bildhauerei, der barocken Architektur und der – insbesondere geistlichen – Musik.

Literatur

Andreas Holzem, Christentum in Deutschland 1550-1850, 2 Bde., Paderborn 2015; Peter Hersche, Muße und Verschwendung. Europäische Gesellschaft und Kultur im Barockzeitalter, 2 Bde., Freiburg/Basel/Wien 2006; Peter Walter/Günther Wassilowsky (Hg.), Das Konzil von Trient und die katholische Konfessionskultur (1563-2013), Münster 2016; Birgit Emich, Vom Konzil zum Gründungsmythos: Wie der „Geist von Trient“ auf den Begriff gebracht wurde, in: Archiv für Reformationsgeschichte 107 (2016), 355-368; Wolfgang Reinhard/Heinz Schilling (Hg.), Die katholische Konfessionalisierung, Gütersloh 1995; Dieter J. Weiß, Katholische Reform und Gegenreformation. Ein Überblick, Darmstadt 2005.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 16 - 18 Uhr (c.t.); 24.04.19 - 24.07.19, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11Ü-201926

Die schottische Reformation – A Nation Born Again?

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69605&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Leo Vössing

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

In der Geschichte Schottlands spielt die Reformation von 1560 eine vielschichtige Rolle. Im europäischen Vergleich vollzog sie sich sehr spät, gleichzeitig gilt die aus ihr hervorgegangene calvinistisch geprägte Church of Scotland, die sog. Kirk, als besonders streng und radikal. Die schottische Geschichtsschreibung stilisierte die Reformation lange als Geburtsstunde einer neu geeinten protestantischen Nation, zugleich zeigt der weitere Verlauf der Geschichte aber ein Land, das immer wieder von bürgerkriegsartigen Auseinandersetzungen erschüttert wurde, vom Marian Civil War um die Absetzung der Königin Maria Stuart 1568-73 bis zu den jakobitischen Aufständen des 18. Jahrhunderts. All diese Konflikte zwischen Katholiken und Protestanten, Presbyterianern und Episkopalisten, Highlandern und Lowlandern, pro- und antibritischen Fraktionen finden ihren Ursprung laut dem schottischen Historiker Michael Lynch (1998) im späten 16. Jahrhundert, in der Epoche der schottischen Reformation. Das Ziel der Übung ist also eine nähere Beschäftigung mit diesem historischen Phänomen, seinen Bedingungen und seinen Folgen. Dazu sollen sowohl Quellen als auch Sekundärliteratur herangezogen werden. Da diese überwiegend in englischer Sprache vorliegen, sind Grundkenntnisse dieser Sprache eine Voraussetzung.

Literatur

Jane E. A. Dawson, *Scotland Re-formed, 1488–1587*, Edinburgh 2007; Clare Kellar, *Scotland, England, and the Reformation 1534-61*, Oxford 2003; Jenny Wormald, *Court, Kirk and Community: Scotland, 1470–1625*, Edinburgh 1991; Roger Mason, *Kingship and the Commonwealth: Political Thought in Renaissance and Reformation Scotland, East Lothian 1998*; Dauvit Broun, Richard J. Finlay, Michael Lynch, *Image and Identity: The making and Re-making of Scotland Through the Ages*, Edinburgh 1998.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 14 - 16 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Kollegengebäude IV/HS 4450

06LE11Ü-201920

Politisches Denken in den englischen Revolutionen des 17. Jahrhunderts

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69599&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Uwe Wilhelm

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Als Gesamtphänomen betrachtet, stellen die revolutionären Vorgänge, die England im 17. Jahrhundert erschütterten, die erste große Revolution der Neuzeit dar. Real zerfällt das Geschehen in zwei separate Revolutionen, die zwar auf vielfältige Weise zusammenhängen, in der Sache aber doch getrennt werden sollten: zum einen die häufig als „Englische Revolution“ bezeichneten Jahre 1640-1660, welche den ersten und zweiten Bürgerkrieg, die Hinrichtung Karls I., die Errichtung der Republik (Commonwealth) und das Protektorat Cromwells umfassen, zum anderen die „Glorious Revolution“ von 1688/89; dazwischen fand die Restauration der Monarchie unter den Stuarts statt. Die zentralen Streitfragen beider Revolutionen waren sowohl verfassungspolitischer (Machtverteilung zwischen Krone und Parlament) als auch religions- bzw. kirchenpolitischer Natur, die schließliche Lösung bestand in der Einrichtung einer konstitutionellen Monarchie, die (begrenzte) religiöse Toleranz gewährte und deren Schwerpunkt beim Parlament lag. Mit der Abwehr absolutistischer Bestrebungen hielt England an seiner gemischtverfaßten Tradition fest und schlug einen freiheitlichen Sonderweg in der Verfassungsentwicklung ein. Ein hervorstechendes, ja faszinierendes Merkmal der revolutionären Vorgänge besteht in der Bandbreite und Radikalität der politischen Ordnungsvorstellungen, die sie hervorbrachten. Die revolutionäre Epoche fungierte als ein Laboratorium für politische Ideen, von denen nicht wenige in den Kernbestand des westlichen Verfassungsdenkens eingegangen sind und die vieles von dem vorwegnahmen, was spätere Revolutionen anstrebten bzw. verwirklichten. Zu nennen wären u. a. die naturrechtliche Vertragstheorie, die Vorstellung unveräußerlicher Grundrechte, der Gedanke der Volkssouveränität in Verbindung mit einem (weitgehend) demokratischen Wahlrecht, Gewaltenteilungsideen, verschiedene republikanische Modelle, schließlich absolutistische wie auch kommunistische Konzeptionen. Diese politische Ideenwelt steht im Mittelpunkt der als Quellenkurs konzipierten Übung. Zu Beginn erscheint es angebracht, sich einen groben Überblick über das Geschehen zu verschaffen. Sodann sollen Schlüsseltexte intensiv gelesen, analysiert und eingeordnet werden. Vorgesehen sind - die Liste ist vorläufig - Texte der Levellers („Agreement of the People“) und der Diggers (Winstanley), ferner von Hobbes, Milton, Harrington und Locke.

Zu erbringende Studienleistung

Die Studienleistung besteht, je nach Teilnehmerzahl, aus einem kürzeren Referat oder einer kurzen Hausarbeit (8-10 S.).

Literatur

Literatur: Perez Zagorin, A History of Political Thought in the English Revolution, London 1954; John G. A. Pocock (Hg.), Three British Revolutions: 1641, 1688, 1776, Princeton 1980; Hans-Christoph Schröder, Die Revolutionen Englands im 17. Jahrhundert, Frankfurt/M. 1986; Kaspar von Greyerz, England im Jahrhundert der Revolutionen 1603-1714, Stuttgart 1994; Michael J. Braddick (Hg.), The Oxford Handbook of the English Revolution, Oxford 2015.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 18 - 20 Uhr (c.t.); 24.04.19 - 24.07.19, Kollegengebäude IV/HS 4429

06LE11Ü-201915

Was ist und wie schreibt man europäische Geschichte? Fallbeispiele aus dem langen 19. Jahrhundert

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69594&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Dr. Christina Schröer

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Wie kann man europäische Geschichte erzählen? Seit ca. 20 Jahren hat die Geschichtswissenschaft vielfältige Ansätze vorgelegt, diesem Problem zu begegnen: von der simplen Addition von Nationalgeschichten über den historischen Vergleich bis hin zur Transfer- oder Verflechtungsgeschichte. Doch angesichts der Herausforderung durch die Globalgeschichte sowie auch durch das Wiederaufleben von Nationalismen in ganz Europa, ist die europäische Geschichtsschreibung in die Defensive geraten. Wie kann europäische Geschichte (neu) definiert werden, welchen Europabegriff können wir zugrunde legen? Was für Studien liegen aus der Vergangenheit vor, worin unterscheiden sie sich von aktuellen Projekten? Die ausgewählten Theorieansätze und Fallbeispiele beziehen sich auf den Zeitraum von 1789 bis 1918; ein Schwerpunkt der gemeinsamen Arbeit liegt auf Deutschland und Frankreich.

Literatur

Blom, Philipp: Der taumelnde Kontinent. Europa 1900–1914, 4. Aufl., München 2014; Blanning, Timothy (Hrsg.): The Nineteenth Century. Europe 1789-1914, Oxford 2000; Gildea, Robert: Barricades and borders. Europe, 1800–1914, 3. Aufl., Oxford/New York 2003; Kippenberg, Hans G. / Jörg Rüpke / Kocku von Stuckhard (Hrsg.): Europäische Re-ligionsgeschichte. Ein mehrfacher Pluralismus, 2 Bde., Göttingen 2009; Osterhammel, Jürgen: Die Verwandlung der Welt. Eine Geschichte des 19. Jahrhunderts, München 2011.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Do 12 - 14 Uhr (c.t.); 25.04.19 - 25.07.19, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11Ü-201921

Die Entfesselung des Prometheus. Technik, Wissenschaft, Infrastruktur im 19. und 20. Jahrhundert

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69600&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Peter Itzen

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Mehrere Jahrzehnte ist es her, dass der amerikanische Wirtschaftshistoriker David Landes seinen Klassiker zur Wirtschafts- und Technikgeschichte der Neuzeit veröffentlichte. Fast fünfzig Jahre später lohnt sich die Auseinandersetzung mit ihr mehr denn je. Denn die Technikgeschichte hat in der vergangenen Zeit mehrere Impulse bekommen und selbst gesetzt, die sie zu einer der besonders innovativen Gebiete der Geschichtswissenschaft machen. In der Übung wollen wir uns mit diesen neuen Entwicklungen auseinandersetzen und zugleich Brücken zu benachbarten Teildisziplinen schlagen. Zu den neuen Ansätzen gehören der sogenannte „material turn“, der unter anderem die Bedeutung und Eigengesetzlichkeit von Materialität gegenüber ihrer Wahrnehmung hervorhebt, die von Dirk van Laak mitbegründete Infrastrukturgeschichte sowie eine Verknüpfung mit neuen Themen der Wissenschaftsgeschichte. Diese und weitere Ansätze wollen wir in der Lehrveranstaltung diskutieren und nach ihrem Mehrwert für ein Verständnis der Geschichte der Moderne fragen.

Literatur

Dirk van Laak, Alles im Fluss. Die Lebensadern unserer Gesellschaft – Geschichte und Zukunft der Infrastruktur, Frankfurt a.M. 2018; Bernhard Rieger, Technology and the Culture of Modernity in Britain and Germany, 1890-1945, Cambridge 2005; Per Högeselius u.a., Europe's Infrastruktre Transition. Economy, War, Nature, Basingstoke 2016 (Making Europe: Technology and Transformations, 1850-2000); Joachim Radkau, Technik in Deutschland. Vom 18. Jahrhundert bis heute, Frankfurt/New York 2008.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 12 - 14 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11Ü-20191

Karl Marx. Philosophie, Ökonomie, Politik

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69502&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Dr. Michael Berger

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Auf der Basis der von Marx und Engels 1844 gemeinsam entwickelten materialistischen Philosophie hat Marx 1867 im „Kapital“ eine Theorie der kapitalistischen Gesellschaft vorgestellt. Sie versucht die ökonomischen und sozialen Erscheinungen der Gesellschaft des 19. Jahrhunderts von ihren verborgenen Strukturen her zu erklären. Trotz der erheblichen gesellschaftlichen Veränderungen bis heute ist die Marxsche Strukturanalyse aktuell. An Hand kurzer Textauszüge sollen die wichtigsten Elemente der Theorie verständlich werden.

Literatur

Gareth Stedman Jones (2016): Karl Marx, Die Biographie; Michael Heinrich (2018): Karl Marx und die Geburt der modernen Gesellschaft; Michael Berger (2013): Karl Marx „Das Kapital“.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 10 - 12 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19, Peterhof/R 3

06LE11Ü-201919

Globalisierte Welt um 1900? Tiefenbohrungen in Freiburg

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69598&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Martin Bemmann

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die fünf Jahrzehnte vor dem Ersten Weltkrieg gelten weithin als Phase einer ersten Globalisierungswelle. Getragen von den Transport- und Kommunikationsrevolutionen des 19. Jahrhundert hätten dauerhafte Verbindungen über Länder- und Kontinentgrenzen hinweg verschiedene Weltregionen in einer nie zuvor gekannten Art und Weise miteinander in Beziehung gesetzt und den dauerhaften Austausch von Waren, Menschen und Ideen ermöglicht. Auch vielen Zeitgenossen schien die Verflechtung der Welt derart fortgeschritten zu sein, dass sie größere militärische Konflikte zwischen den großen, vor allem wirtschaftlich miteinander im Austausch stehenden Ländern der Welt für kaum mehr möglich hielten. Zugespitzte Behauptungen wie die von John Maynard Keynes, er habe sich vor dem Ersten Weltkrieg über Nacht alle Waren der Welt an seine Haustür in London liefern lassen können, zeugen von der globalisierten Welt um 1900. Was aber bedeutete diese ‚verflochtene Welt‘ für die Bewohner einer kleinen, bürgerlich geprägten deutschen Provinzstadt wie Freiburg? Inwieweit hatten auch sie Anteil am weltumspannenden Austausch von Dingen, Menschen und Ideen? Wie international war etwa die Studentenschaft der Universität? Welche und wieviel Auslandsprodukte konnten Handwerker in den Läden erstehen? Und inwiefern waren Freiburger selbst aktiv an der Verflechtung beteiligt?

Fragen wie diesen geht die Übung mit dem Ziel nach, Interesse an der Globalgeschichte zu wecken und deren Potentiale und Grenzen an konkreten Beispielen auszuloten. Die Teilnehmer werden dazu nach thematisch und methodisch einführenden Sitzungen eigenständig eng umgrenzte Fragen entwickeln, zu denen sie anschließend Quellen recherchieren, zusammenstellen und kommentierend auswerten sollen. Am Ende sollen kommentierte Quelleneditionen stehen, die im Plenum diskutiert werden können und zur Klärung der Frage beitragen, wie ‚global‘ Freiburg um 1900 war. Essentiell für das Gelingen der Übung ist eine ausgeprägte Bereitschaft, eigenständig zu arbeiten und englischsprachige Texte zu lesen.

Literatur

Sebastian Conrad/Jürgen Osterhammel (Hrsg.): Das Kaiserreich transnational. Deutschland in der Welt 1871-1914, Göttingen 2004; Jürgen Osterhammel: Die Verwandlung der Welt. Eine Geschichte des 19. Jahrhunderts, München 2009; Roland Wenzlhuemer: Globalgeschichte schreiben. Eine Einführung in 6 Episoden (UTB, Bd. 4765), Konstanz/München 2017.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Do 8.30 - 10 Uhr (s.t.); 25.04.19 - 25.07.19, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11Ü-20195

Panik! Amerika im internationalen Jahr 1919

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69505&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Helke Rausch

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

1919 steht in den USA für den Beginn der Red Scare, einer politisch orchestrierten Kommunismuspanik, die manches von dem vorwegnahm, was in den frühen 1950ern als McCarthyism wiederkehren sollte. In der Übung geht es aber hauptsächlich um 1919 als doppeltes Prisma: zum einen für den analytischen Blick auf die Tiefenstrukturen und Problemlagen der US-amerikanischen Gesellschaft im frühen 20. Jahrhundert und zum anderen für die Frage, wie ‚amerikanisch‘ das besondere Jahr 1919 überhaupt ausfiel und wo es ohne die komplexen transnationalen Verflechtungen Amerikas nicht verstanden werden kann. Wie lässt sich die inszenierte Hexenjagd auf eine kaum sichtbare internationalistische Linke just in dem Jahr erklären, in dem zeitgleich die demokratische Moderne Triumphe feierte, als man, auch international inspiriert, das Frauenwahlrecht einführte? Und welche Rolle spielten die umstrittene Teilnahme der USA am gerade zu Ende gegangenen Weltkrieg und die Nachricht von Russischer Revolution und Bürgerkrieg in der konflikthanfälligen multiethnischen Einwanderernation?

Über die eingehende Lektüre aktueller englischsprachiger Forschungsliteratur sollen sich die Teilnehmer der Übung selbständig zu Quellen vorarbeiten, anhand derer sie solche Fragen bearbeiten können.

Literatur

Nick Fischer, Spider Web: the Birth of American Anticommunism, Urbana, Chicago 2016.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 8 - 10 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11Ü-20199

Frauen und Politik in Freiburg im 20. Jahrhundert. Entwicklung einer Ausstellungseinheit.

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69676&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Sylvia Paletschek

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Vor 100 Jahren, am 7.1.1919 haben Frauen das erste Mal an einer Landtagswahl in Baden teilgenommen, wenig später auch an den Wahlen zur Nationalversammlung sowie den ersten Kommunalwahlen. Wie hat sich die Einführung des Frauenwahlrechts auf die politische Partizipation von Frauen im 20. Jahrhundert ausgewirkt? Am Beispiel Freiburgs wollen wir in der Übung exemplarisch untersuchen, wie und auf welchen Ebenen Frauen die Stadtpolitik gestalteten und wie sich ihre Repräsentation auf den verschiedenen politischen Ebenen, im Vereinsleben und in der politischen Öffentlichkeit im Laufe des 20. Jahrhunderts und über die verschiedenen politischen Systeme hinweg veränderte. Welche Politikformen wählten sie? Gab es spezifische Inhalte, die sie in die Stadtpolitik einbrachten und welche Widerstände wurden ihrem (kommunal)politischen Engagement entgegengebracht?

Literatur

Da es zu dem Thema wenig Sekundärliteratur gibt, wird in der Übung sehr quellennah gearbeitet. Es wird daher zunächst darum gehen zu überlegen, welche Quellen zu dem Themenfeld erschlossen werden können.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 10 - 12 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Breisacher Tor/R 207

06LE11Ü-201918

Der Neue Deutsche Film in der Geschichte der Bundesrepublik (1962-1989)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69597&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Jörg Michael Später

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Im Jahr 1962 verkündete eine Reihe von jungen deutschen Filmemachern selbstbewusst: „Der alte Film ist tot. Wir glauben an den neuen.“ Das Kino befand sich in einer schweren Krise, zum Teil wegen des aufstrebenden Fernsehens, zum Teil wegen der fehlenden Qualität von „Papas Kino“. Die Filmrebellens versprachen gegen staatliche Subventionen einen neuen deutschen Autorenfilm. Knapp fünf Jahre später ging es mit Alexander Kluges *Abschied von gestern* los, wie generell die Kultur in dem dynamischen langen sechziger Jahren begann, sich in die gesellschaftliche Realität einzumischen und die Künste sich politisierten, ehe in den Siebzigern ein internationaler „German Film Boom“ mit Regisseuren wie Fassbinder, Schlöndorff und Wenders zu bestaunen war. Die Übung wird anhand von zwölf Filmen die Geschichte der Bundesrepublik beleuchten. Es stellt sich dabei die Frage, was man anhand von Filmen über Geschichte überhaupt erfahren kann. Umgekehrt werden wir mit unserem Geschichtswissen die Filme beleuchten, sie also historisieren. Die Übung ist vierstündig, da wir in ihrem Rahmen die Filme gemeinsam anschauen.

Literatur

Axel Schildt/Detlef Siegfried, Deutsche Kulturgeschichte. Die Bundesrepublik – 1945 bis zur Gegenwart, München 2009.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 14 - 18 Uhr (c.t.) 14-täglich; 23.04.19 - 23.07.19, Peterhof/R 3
30.04.19 16 - 18 Uhr (c.t.), Peterhof/R 3
28.05.19 16 - 18 Uhr (c.t.), Peterhof/R 3
09.07.19 14 - 18 Uhr (c.t.), Peterhof/R 3
23.07.19 16 - 18 Uhr (c.t.), Peterhof/R 3

06LE11Ü-201928

Die jüdische Auswanderung aus der späten Sowjetunion und ihren Nachfolgestaaten

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69607&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Dr. Pavel Polian

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die jüdische Auswanderung aus der späten Sowjetunion und ihren Nachfolgestaaten ist ein Migrationsphänomen, das in den 1990er Jahren beginnt und bis heute andauert. Mehr als 230.000 Personen sind inzwischen nach Deutschland übergesiedelt, darunter auch nach Freiburg und in den Schwarzwald. Die Übung sieht vor, die allgemeinen Besonderheiten dieser Entwicklung am Beispiel von heute in Freiburg darzustellen. Die Besuche der Jüdischen Gemeinden (in Freiburg gibt es zurzeit eine orthodoxe, eine liberale und eine Chabad Gemeinde) und der jüdischen Friedhöfe sind vorgesehen. In der ersten Sitzung werden Referatsthemen besprochen und verteilt.

Zielgruppe

Für die Studierenden des Studienganges BA Russlandstudien (PO 2016):

Modul Geschichtswissenschaft: Übung zu einem Thema der russischen Geschichte (2 ECTS), Proseminar zu einem Thema der russischen Geschichte (6 ECTS),

Modul Spezialisierung Geschichtswissenschaft: Hauptseminar zu einem Thema der russischen Geschichte (8 ECTS).

Für die Studierenden des Studienganges BA Russlandstudien (PO 2011):

Themenspezifische Lehrveranstaltung im Modul Interdisziplinäre und interkulturelle Kompetenzen (2 ECTS).

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

26.04.19 13 - 17.30 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude IV/HS 4450

10.05.19 13 - 17.30 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude IV/HS 4450

12.07.19 13 - 17.30 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude IV/HS 4450

19.07.19 13 - 17.30 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude IV/HS 4450

06LE11Ü-201910

Gewalt. Theoretische und historische Perspektiven

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69511&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Theodorus Johannes Jung

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Der amerikanische Psychologe Steven Pinker hat die umstrittene These vertreten, die Menschheit sei im Laufe ihrer Geschichte immer friedlicher geworden. Doch selbst wenn dies zutreffen sollte, kann doch kein Zweifel daran bestehen, dass auch in sogenannten zivilisierten Epochen die Gewalt weiterhin ein zentrales und in vieler Hinsicht besonders geschichtsträchtiges Element menschlichen Verhaltens darstellt. Die Übung bietet einen Überblick über die theoretischen und historischen Auseinandersetzungen mit diesem komplexen Phänomen. Wie entstehen verschiedene Spielarten der Gewalt – von Prügeleien, Mord, Duellen und Vergewaltigungen über Krawalle, Attentate und Terrorismus bis hin zu Krieg, Revolutionsgewalt und Genozid – und unter welchen Umständen werden sie jeweils radikalisiert oder gar entgrenzt? Unter welchen Bedingungen lässt sich Gewalt erfolgreich einhegen? Welche Effekte hat sie – auf ihre Opfer, auf die Täter selbst sowie auf die Gesellschaften, in denen sie auftritt? Welche unterschiedlichen Motive, Funktionen, Formen, Räume und Akteure der Gewalt gibt es und wie lassen sich deren historische Entwicklungen beschreiben und erklären? Welche Unterschiede, aber auch wechselseitigen Bedingungsverhältnisse gibt es zwischen staatlichen und nicht-staatlichen, individuellen und kollektiven, spontanen und organisierten Formen der Gewalt? Kann es gar unterschiedliche ‚Gewaltkulturen‘ geben? Und ist es sinnvoll, auch nicht-körperliche Repressions- und Disziplinierungsprozesse etwa als psychologische, symbolische oder diskursive ‚Gewalt‘ zu beschreiben? Solche und ähnliche Fragen stellt die Übung auf der Grundlage von einschlägigen Theorietexten zur Diskussion.

Anforderungen: Referat und Klausur

Literatur

Hannah Arendt: On Violence, San Diego, CA 1970; Pierre Bourdieu und Jean-Claude Passeron: Grundlagen einer Theorie der symbolischen Gewalt. Kulturelle Reproduktion und soziale Reproduktion, Frankfurt a. M. 1973; Jörg Baberowski: Räume der Gewalt, Frankfurt a. M. 2015; Winfried Speitkamp (Hg.): Gewaltgemeinschaften in der Geschichte. Entstehung, Kohäsionskraft und Zerfall, Göttingen 2017.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 14 - 16 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Breisacher Tor/R 106

06LE11Ü-201924

Geschichte der Juden in Freiburg. Ein Stadtrundgang

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69603&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Heinrich Schwendemann

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Mit der Umgestaltung der Gedenkstätte am Platz der Alten Synagoge hat die Auseinandersetzung um die Erinnerung an das Schicksal der Freiburger Juden während des Nationalsozialismus an Intensität gewonnen, ein Ende der kontroversen Debatte um den „Synagogenbrunnen“ ist nicht in Sicht. Wir werden uns in der Übung zunächst einmal mit den Fakten beschäftigen, mit der jüdischen Geschichte Freiburgs im Mittelalter bis zur endgültigen Vertreibung 1424 und in einem zweiten Schritt mit der Epoche zwischen 1862, als nach dem Emanzipationsgesetz Juden wieder in der Stadt ihren Wohnsitz nehmen konnten, und der Verfolgung, Vertreibung, Deportation und Ermordung der jüdischen Bürger Freiburgs in der Zeit des Nationalsozialismus. In Zusammenarbeit mit Julia Wolrab (Gegen Vergessen – für Demokratie e.V., Berlin und past [at] present, Geschichte im Format GbR) wollen wir versuchen, die Informationen zu Ereignissen, Personen und Institutionen, die für die Geschichte der Freiburger Juden von Relevanz sind, mit konkreten historischen Orten zu verbinden. Ziel ist es, einen virtuellen Stadtplan in Verbindung mit einem digitalen Stadtrundgang zu erarbeiten, der eine individuelle Spurensuche mit der Erinnerung an die Juden in Freiburg ermöglichen soll. Dabei sollen Aspekte von Public History und Erinnerungskultur mitgedacht und diskutiert werden.

Literatur

Schwendemann, Heinrich, 22. Februar 1424. Die Juden werden aus der Stadt vertrieben, in: Dendorfer, Jürgen u.a. Auf Jahr und Tag. Freiburgs Geschichte im Mittelalter, Freiburg 2013, S. 121 – 142; Clausing, Kathrin, Leben auf Abruf. Zur Geschichte der Freiburger Juden im Nationalsozialismus, Freiburg 2005; Paepcke, Lotte, Ein kleiner Händler, der mein Vater war. Eine deutsch-jüdische Geschichte, Freiburg 2000 (Tb); Rudolf, Violetta, Audiowalks und Geocaching. Historisches Lernen im mobilen Zeitalter, Berlin 2015, veröffentlicht im Rahmen der Tagung „Erinnern kontrovers – Aufbrüche in den Erzählungen zu Holocaust, Nationalsozialismus und Zweitem Weltkrieg, URL: <https://erinnern.hypotheses.org/419> (letzter Aufruf: 18.12.2018); Samida, Stefanie, Public History als Historische Kulturwissenschaft: Ein Plädoyer, Version: 1.0, in: Docupedia-Zeitgeschichte, 17.6.2014, URL: http://docupedia.de/zg/Public_History_als_Historische_Kulturwissenschaft?oldid=130611 (letzter Aufruf: 18.12.2018).

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 14 - 16 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Kollegengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11Ü-20194

Google Book Search und die Wunderwelt digitaler Bibliotheken

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69697&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Klaus Graf

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die seit 2004 von der Suchmaschine Google angebotene Buchsuche <http://books.google.de> ist ein grandioses Forschungsinstrument nicht nur für die Geschichtswissenschaft. Die (berufs)praxisorientierte Übung präsentiert kaum bekannte Tipps und Tricks für die Arbeit mit diesem wichtigen Werkzeug, stellt aber auch andere wichtige digitale (Volltext-) Bibliotheken wie z.B. HathiTrust vor. Zugleich werden im Sinne einer Einführung "Informationsrecherche für HistorikerInnen" effiziente Recherchestrategien besprochen. Außerdem stehen Hinweise zum wissenschaftlichen Arbeiten (z.B. Literaturverwaltungsprogramme) und zu den Potentialen des "Web 2.0" auf dem Programm.

Literatur

<http://de.wikisource.org/wiki/Wikisource:Bibliographieren> <https://de.wikiversity.org/wiki/Benutzer:Histo/Module>

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 14 - 16 Uhr (c.t.); 24.04.19 - 24.07.19, Universitätsrechenzentrum/R -114 (UG)

06LE11Ü-201916 **Mentorat**

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69595&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en Prof. Dr. Ulrich Herbert

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

In dem Mentorat, das sich ausschließlich an Studierende der Masterstudiengänge wendet, werden vor allem Klassiker der Geschichtsschreibung mit einem Schwerpunkt auf dem 19. und 20. Jahrhundert gelesen und ausführlich diskutiert. Dabei werden die methodischen und historiographiegeschichtlichen Fertigkeiten und Kenntnisse vertieft und eher grundsätzliche Fragen zur Geschichte und Geschichtswissenschaft verhandelt.

Anforderungen: In dem Mentorat stellt jede Teilnehmerin und jeder Teilnehmer ein größeres Werk vor und liest zudem Ausschnitte aus den von den anderen Teilnehmern vorgestellten Arbeiten.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Do 14 - 16 Uhr (c.t.); 25.04.19 - 25.07.19, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

Sprachkurse für Historiker*innen

06LE11Ü-20197 **Polnisch I**

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69508&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en Aleksandra Pojda-Perez

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Der Kurs wird von einer muttersprachlichen Dozentin geleitet und bietet einen Einblick in die polnische Sprache und Kultur. Im Mittelpunkt des Kurses stehen erste Sprech-, Grammatik- und Konversationsübungen, die in die Alltagssituation eingebettet werden. Außerdem werden auch landeskundliche Besonderheiten Polens zur Sprache gebracht. Der Kurs hat das Erlernen folgender Themenbereiche der polnischen Grammatik zum Ziel: Deklination der Substantive und Adjektive, der Personal-, Possessiv-, Interrogativ- und Demonstrativpronomina; Präsens polnischer Verben sowie deren Reaktion. Es wird mit dem Lehrbuch "Hurra! Po polsku 1" gearbeitet.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Do 12 - 13.30 Uhr (s.t.); 25.04.19 - 25.07.19, Kollegiengebäude IV/HS 4450

06LE11Ü-20198

Polnisch II

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69509&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Aleksandra Pojda-Perez

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Der Kurs wird von einer muttersprachlichen Dozentin geleitet und richtet sich an Studierende mit polnischen Sprachvorkenntnissen (Niveau A1/ A2, Fortsetzung des Kurses vom WS 2018/19). Im Mittelpunkt des Kurses stehen Sprech-, Grammatik- und Konversationsübungen, die in die Alltagssituation eingebettet werden. Außerdem werden auch landeskundliche Besonderheiten Polens zur Sprache gebracht. Der Kurs hat das Erlernen folgender Themenbereiche der polnischen Grammatik zum Ziel: Deklination der Substantive und Adjektive (Genitiv), Präteritum und Futur polnischer Verben sowie Aspekt der Verben. Es wird mit dem Lehrbuch "Hurra! Po polsku 1" gearbeitet (ab Lektion 7)

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Do 13.30 - 15 Uhr (s.t.); 25.04.19 - 25.07.19, Kollegiengebäude IV/HS 4450

06LE11Ü-201913

Russisch für Historiker*innen II

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69591&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Iryna Dzyubynska

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Der Kurs baut auf der Übung Russisch für Historiker I auf und richtet sich an Studierende, die über entsprechenden Vorkenntnissen (A1.1) verfügen. Im Rahmen dieses Kurses werden weitere Bausteine der russischen Grammatik erlernt und durch zahlreiche Übungen gefestigt. Der Schwerpunkt liegt auf Verben der Fortbewegung, Aspekt der Verben, Genitiv Singular und Plural, Passiv und Steigerungsstufen der Adjektive.

Anhand kurzer Originaltexte werden Lesefertigkeiten trainiert, die den Studierenden ein souveränes Quellen- und Literaturstudium ermöglichen.

Als Lehrbuch wird *Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс.* von Чернышов, С. И. ISBN: 978-5-86547-433-3. (Chernyshov, S.I.: *Let's go! Russian for adults.*) benutzt (ab Lektion 14).

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Do 14 - 16 Uhr (c.t.); 25.04.19 - 25.07.19, Kollegiengebäude IV/HS 4121

Mo 14 - 16 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19, Kollegiengebäude IV/HS 4450

06LE11Ü-201914

Russisch für Historiker*innen IV

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69593&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Iryna Dzyubynska

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Dieser Kurs richtet sich an Studierende, die den Kurs "Russisch für Historiker III" belegt haben oder über entsprechende Vorkenntnisse (A2/B1.1) verfügen. Abgesehen von der Weiterentwicklung der bereits erworbenen Fähigkeiten und Grammatikkenntnissen werden unter anderem Alltagsthemen wie Bildung, Karriere, Situation auf dem Arbeitsmarkt sowie Urlaubspläne, Reiseeindrücke über geografische und politische Lage Russlands etc. berichten.

Der Schwerpunkt liegt auf dem Ausbau des Wortschatzes und auf der kommunikativen Anwendung der Sprache.

Lehrbuch: MOCT 2 (B1) Russisch für Fortgeschrittene /Lehr- und Arbeitsbuch mit Audio-CD (ab Lektion 5)

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 16 - 18 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19, Kollegiengebäude IV/HS 4450

06LE11Ü-201927 **Ungarisch**

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69606&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en** Maria Krempels

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Der Kurs wird von einer muttersprachlichen Dozentin geleitet und bietet einen Einblick in die ungarische Sprache und Kultur. Im Mittelpunkt des Kurses stehen erste Sprech-, Grammatik- und Konversationsübungen, die in die Alltagssituation eingebettet werden.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Do 18 - 20 Uhr (c.t.); 25.04.19 - 25.07.19, Kollegengebäude IV/HS 4121

**Einführungsvorlesung
Fachdidaktik Geschichte
(2-HF-B.A.)**

PH FR - GES 005

Einführung in die Geschichtsdidaktik

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=71154&periodId=1805&navigationPosition=hisInOneLehrorganisation,hisInOneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Felix Hinz

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 55, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die Vorlesung führt systematisch in zentrale Felder der Geschichtsdidaktik, der Wissenschaft vom „Geschichtsbewusstsein in der Gesellschaft“ (Jeismann) ein. Dafür werden an unterschiedlichen Beispielen aus der Geschichtswissenschaft, der nicht-wissenschaftlichen Geschichtskultur und der empirischen Unterrichtsforschung wesentliche Begriffe und Konzepte der Geschichtsdidaktik sowie Geschichtstheorie und des Geschichtslernens vorgestellt.

Die Veranstaltung wird von der Pädagogischen Hochschule Freiburg angeboten und kann von Studierenden der Universität Freiburg über das HisInOne-System der Universität Freiburg belegt werden.

Bitte beachten Sie die spezifischen Belegfristen der Kooperationsveranstaltungen von Universität und PH: Belegungszeitraum vom 21.01.2019 bis zum 10.04.2019. Tip: Belegen Sie frühzeitig!

Beachten Sie außerdem die Vorlesungszeiten der PH Freiburg: Vorlesungsbeginn am 23. April 2019 - Vorlesungsende 26. Juli 2019, Prüfungswoche vom 29. Juli - 02. August 2019.

Mit der Belegung erteilen Sie die Zustimmung, dass die Universität Freiburg folgende personenbezogenen Daten zu Verwaltungszwecken an die Pädagogische Hochschule Freiburg übermittelt: Name, Vorname, Vorname, Name, Geburtsdatum, Geschlecht, Staatsangehörigkeit, Adressdaten (inklusive E-Mail), Studiengang (Abschluss und Fächer), Studiengangsemester, Hörerstatus, gewählte Veranstaltung.

Literatur

Barricelli, Michele; Lücke, Martin (Hg.), Handbuch Praxis des Geschichtsunterrichts. Schwalbach/Ts: Wochenschau-Verl (Wochenschau Geschichte) 2012

Baumgärtner, Ulrich: Wegweiser Geschichtsdidaktik. Paderborn 2015

Gautschi, Peter, Guter Geschichtsunterricht. Grundlagen, Erkenntnisse, Hinweise. 3. durchges. Aufl. Schwalbach/Ts. 2015

Pandel, Hans-Jürgen, Geschichtsdidaktik. Eine Theorie für die Praxis. 2. Aufl. Schwalbach/Ts. 2017

Rüsen, Jörn, Historisches Lernen. Grundlagen und Paradigmen. 2. Aufl. Schwalbach/Ts. 2008

Zielgruppe

Studierende des 2-HF-B.A.

Empfehlung

Veranstaltung der PH Freiburg. Die Veranstaltung findet an der PH Freiburg statt: KG 5, 104. Dozent: Prof. Dr. Felix Hinz

Kurzfristige Termin- und Raumänderungen bitte im Campus-Management-System der PH verfolgen.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Pädagogische Hochschule Freiburg, Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 12 - 14 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19

Fachdidaktik I

06LE11Ü-201911 BRD und DDR – zwei Staaten – zwei Systeme in der geteilten Welt

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69679&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Ulrich Maneval

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Der neue Bildungsplan für das Allgemeinbildende Gymnasium von Baden-Württemberg von 2016 formuliert für den Geschichtsunterricht in Klasse 9 den Standard: „Die Schülerinnen und Schüler können die politische, wirtschaftliche, gesellschaftliche und kulturelle Entwicklung der beiden deutschen Staaten unter den Bedingungen des Kalten Krieges vergleichen“ (3.3.2). Ziel der Übung ist die Förderung der Planungskompetenz der Teilnehmerinnen und Teilnehmer, da die didaktische Profilierung der Bildungsplanvorgaben eine besondere Herausforderung für den Unterricht im Fach Geschichte darstellt. Daher werden in diesem Kurs nach einer systematischen Einführung in den neuen Bildungsplan und in das ihm zugrundeliegende Kompetenzmodell didaktische Konzepte und schließlich konkrete Unterrichtsentwürfe erarbeitet. Dadurch werden exemplarisch Kernbausteine eines Unterrichtsentwurfs eingeübt: Sachanalyse, Didaktisch-methodische Analyse, Materialauswahl und die Formulierung von Aufgaben mit Hilfe von Operatoren.

Als Studienleistung wird neben der aktiven Mitarbeit in den Sitzungen die schriftliche Ausformulierung und Präsentation der Kernbestandteile eines Unterrichtsentwurfs (Sachanalyse, Didaktische-methodische Analyse, Material, Aufgaben) erwartet. Nach der Einführung wird ein Test über Grundkenntnisse zur deutschen Geschichte in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts geschrieben. Vorausgesetzt wird die unten genannte Lektüre von Andreas Wirsching.

Die Fachdidaktikübung I und II wendet sich an die Lehramtsstudierenden im Masterstudiengang und dient der gezielten Vorbereitung des Geschichtsunterrichts im Schulpraxissemester.

Zu erbringende Studienleistung

Als Studienleistung wird neben der aktiven Mitarbeit in den Sitzungen die schriftliche Ausformulierung und Präsentation der Kernbestandteile eines Unterrichtsentwurfs (Sachanalyse, Didaktische-methodische Analyse, Material, Aufgaben) erwartet. Nach der Einführung wird ein Test über Grundkenntnisse zur deutschen Geschichte in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts geschrieben. Vorausgesetzt wird die unten genannte Lektüre von Andreas Wirsching.

Literatur

Bildungsplan BW 2016 Geschichte: http://www.bildungsplaene-bw.de/bildungsplan,Lde/Startseite/BP2016BW_ALLG/BP2016BW_ALLG_GYM_G (bes. Standard 3.3.2); **Einführung in die Planung von Geschichtsunterricht:** Gies, Horst: Geschichtsunterricht. Ein Handbuch zur Unterrichtsplanung, UTB Köln 2004, bes. 147-159 (Sach- und Didaktische Analyse); Peters, Jelko: Geschichtsunterricht planen, Röhrig Universitätsverlag 2014; Baumgärtner, Ulrich: Wegweiser Geschichtsdidaktik. Historisches Lernen in der Schule, UTB Paderborn 2015, bes. 231-241; **fachwissenschaftliche Grundlagen:** Wolfrum, Edgar: Die gegläuckte Demokratie. Geschichte der Bundesrepublik von ihren Anfängen bis zur Gegenwart, Klett-Cotta 2006; Herbert, Ulrich: Geschichte Deutschlands im 20. Jahrhundert, C.H. Beck, München 2014, 549-1136; Winkler, Heinrich August: Geschichte des Westens. Vom Kalten Krieg zum Mauerfall, C.H. Beck, München 2015; Wirsching, Andreas: Deutsche Geschichte im 20. Jahrhundert, Beck, München 2018.

Empfehlung

Das Seminar findet am Staatlichen Seminar für Didaktik und Lehrerbildung in der Oltmannstraße 22 in Freiburg statt.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter Historisches Seminar-VB
Termin, Ort Mo 10 - 12 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19

Fachdidaktik II

06LE11Ü-201912

Revolutionen im langen 19. Jahrhundert

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69590&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Torsten Gass-Bolm

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das „lange 19. Jahrhundert“ (Hobsbawm) war eine Epoche grundlegender politischer, gesellschaftlicher, wirtschaftlicher und kultureller Umbrüche. Revolutionen waren hierbei wesentliche Kulminationspunkte und Beschleuniger dieser Prozesse. Daher nehmen sie auch im Geschichtsunterricht der Mittel- und Oberstufe eine hervorgehobene Rolle ein. Dies gilt für die politischen Revolutionen (Französische Revolution von 1789, europäische Revolutionen von 1848/49, Februar- und Oktoberrevolution in Russland 1917, Novemberrevolution 1918) ebenso wie für die Industrielle Revolution. Die jüngere Forschung (genannt sei Osterhammels „Die Verwandlung der Welt“) hat den Blick hin zur Globalgeschichte und zu weiteren radikalen Wandlungsprozessen geweitet. Die Übung hat drei Schwerpunkte: Erstens werden die Revolutionen des „langen 19. Jahrhunderts“ fachwissenschaftlich behandelt. Zweitens wiederholen die Studierenden die fachdidaktischen Konzepte der Problem- und Kompetenzorientierung und setzen sich mit neueren fachdidaktischen Ansätzen auseinander. Drittens sollen die Studierenden fachwissenschaftliche und -didaktische Konzepte in eigene Unterrichtsplanungen umzusetzen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Studierende der GymPO legen nach erfolgreich absolvierter Studienleistung eine mündliche Prüfung ab.

Zu erbringende Studienleistung

Voraussetzung für die Vergabe der Studienleistung sind ein bestandener Test zum Basiswissen des Themas (dritte oder vierte Sitzung), die aktive Mitarbeit und die Anfertigung eines Unterrichtsentwurfs.

Literatur

Grundwissen zu allen oben genannten Revolutionen wird vorausgesetzt bzw. muss über geeignete einführende Literatur (z.B. Schulbücher der Kursstufe; entsprechende Bände der Reihe Oldenbourg Grundriss der Geschichte) erworben werden. Zur Vertiefung werden empfohlen: Hartmut Kaelble, Wege zur Demokratie. Von der Französischen Revolution zur Europäischen Union. Stuttgart, München 2001 (Teil I, S. 7-89) und Jürgen Osterhammel, Die Verwandlung der Welt. Eine Geschichte des 19. Jahrhunderts, München 2009, S. 1279-1301.; Jürgen Osterhammel, Die Verwandlung der Welt. Eine Geschichte des 19. Jahrhunderts, München 2009; Hartmut Kaelble, Wege zur Demokratie. Von der Französischen Revolution zur Europäischen Union. Stuttgart, München 2001; Dietmar Neutatz: Langes 19. Jahrhundert und Zwischenkriegszeit in europäischer Perspektive. Vortrag zum Bildungsplan 2016, Klassen 7/8 (Landesakademie Bad Wildbad, 11.1.2016), in: https://lehrerfortbildung-bw.de/u_gewi/geschichte/gym/bp2016/fb7/5_euro_ge/20_vor/1_schriftfassung/; Bildungsplan 2016: http://www.bildungsplaene-bw.de/Lde/Startseite/BP2016BW_ALLG/BP2016BW_ALLG_GYM_G Michael Sauer: Geschichte unterrichten. Eine Einführung in Didaktik und Methodik, Seelze-Velber (Kallmeyer) 102012.

Zielgruppe

Die Veranstaltung richtet sich an Lehramtsstudierende der GymPO im Hauptstudium nach dem Schulpraxissemester bzw. im Master of Education. Die Studierenden müssen bereits mit Erfolg eine Fachdidaktik -Übung im Hauptstudium bzw. Master absolviert haben

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 8 - 10 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1227

06LE11Ü-201911 BRD und DDR – zwei Staaten – zwei Systeme in der geteilten Welt

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69679&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Ulrich Maneval

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Der neue Bildungsplan für das Allgemeinbildende Gymnasium von Baden-Württemberg von 2016 formuliert für den Geschichtsunterricht in Klasse 9 den Standard: „Die Schülerinnen und Schüler können die politische, wirtschaftliche, gesellschaftliche und kulturelle Entwicklung der beiden deutschen Staaten unter den Bedingungen des Kalten Krieges vergleichen“ (3.3.2). Ziel der Übung ist die Förderung der Planungskompetenz der Teilnehmerinnen und Teilnehmer, da die didaktische Profilierung der Bildungsplanvorgaben eine besondere Herausforderung für den Unterricht im Fach Geschichte darstellt. Daher werden in diesem Kurs nach einer systematischen Einführung in den neuen Bildungsplan und in das ihm zugrundeliegende Kompetenzmodell didaktische Konzepte und schließlich konkrete Unterrichtsentwürfe erarbeitet. Dadurch werden exemplarisch Kernbausteine eines Unterrichtsentwurfs eingeübt: Sachanalyse, Didaktisch-methodische Analyse, Materialauswahl und die Formulierung von Aufgaben mit Hilfe von Operatoren.

Als Studienleistung wird neben der aktiven Mitarbeit in den Sitzungen die schriftliche Ausformulierung und Präsentation der Kernbestandteile eines Unterrichtsentwurfs (Sachanalyse, Didaktische-methodische Analyse, Material, Aufgaben) erwartet. Nach der Einführung wird ein Test über Grundkenntnisse zur deutschen Geschichte in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts geschrieben. Vorausgesetzt wird die unten genannte Lektüre von Andreas Wirsching.

Die Fachdidaktikübung I und II wendet sich an die Lehramtsstudierenden im Masterstudiengang und dient der gezielten Vorbereitung des Geschichtsunterrichts im Schulpraxissemester.

Zu erbringende Studienleistung

Als Studienleistung wird neben der aktiven Mitarbeit in den Sitzungen die schriftliche Ausformulierung und Präsentation der Kernbestandteile eines Unterrichtsentwurfs (Sachanalyse, Didaktische-methodische Analyse, Material, Aufgaben) erwartet. Nach der Einführung wird ein Test über Grundkenntnisse zur deutschen Geschichte in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts geschrieben. Vorausgesetzt wird die unten genannte Lektüre von Andreas Wirsching.

Literatur

Bildungsplan BW 2016 Geschichte: http://www.bildungsplaene-bw.de/bildungsplan,Lde/Startseite/BP2016BW_ALLG/BP2016BW_ALLG_GYM_G (bes. Standard 3.3.2); **Einführung in die Planung von Geschichtsunterricht:** Gies, Horst: Geschichtsunterricht. Ein Handbuch zur Unterrichtsplanung, UTB Köln 2004, bes. 147-159 (Sach- und Didaktische Analyse); Peters, Jelko: Geschichtsunterricht planen, Röhrig Universitätsverlag 2014; Baumgärtner, Ulrich: Wegweiser Geschichtsdidaktik. Historisches Lernen in der Schule, UTB Paderborn 2015, bes. 231-241; **fachwissenschaftliche Grundlagen:** Wolfrum, Edgar: Die geglückte Demokratie. Geschichte der Bundesrepublik von ihren Anfängen bis zur Gegenwart, Klett-Cotta 2006; Herbert, Ulrich: Geschichte Deutschlands im 20. Jahrhundert, C.H. Beck, München 2014, 549-1136; Winkler, Heinrich August: Geschichte des Westens. Vom Kalten Krieg zum Mauerfall, C.H. Beck, München 2015; Wirsching, Andreas: Deutsche Geschichte im 20. Jahrhundert, Beck, München 2018.

Empfehlung

Das Seminar findet am Staatlichen Seminar für Didaktik und Lehrerbildung in der Oltmannstraße 22 in Freiburg statt.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter Historisches Seminar-VB
Termin, Ort Mo 10 - 12 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19

PH FR - GES 008

Inter- oder transkulturelles historisches Lernen. Ansätze - Kontroversen – Perspektiven

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=71156&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Felix Hinz

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 8, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

In Zeiten der Migrationsgesellschaft (oder sogar der „postmigrantischen“ Gesellschaft) stellt sich die Frage nach interkulturellem Lernen brennend neu – auch für das Fach Geschichte. Die Debatte, die in den 1980er Jahren merklich eingeschlafen ist, bedarf dringend neuer Impulse. Was kann interkulturelles oder – je nach Kulturbegriff – transkulturelles historisches Lernen bedeuten? Welche Ansätze gibt es bereits und welche Anforderungen müssten zukünftig bedient werden? – Das Seminar gibt und sucht Antworten auf diese Fragen. Nach einer ersten Inputphase sind die Teilnehmenden gehalten, selbst am Konzept des interkulturellen historischen Lernens zu feilen und (je nach angestrebtem Lehramt) eigenes Material zu entwerfen.

Die Veranstaltung wird von der Pädagogischen Hochschule Freiburg angeboten und kann von Studierenden der Universität Freiburg über das HisInOne-System der Universität Freiburg belegt werden.

Bitte beachten Sie die spezifischen Belegfristen der Kooperationsveranstaltungen von Universität und PH: Belegungszeitraum vom 21.01.2019 bis zum 10.04.2019. Tip: Belegen Sie frühzeitig!

Beachten Sie außerdem die Vorlesungszeiten der PH Freiburg: Vorlesungsbeginn am 23. April 2019 - Vorlesungsende 26. Juli 2019, Prüfungswoche vom 29. Juli - 02. August 2019.

Mit der Belegung erteilen Sie die Zustimmung, dass die Universität Freiburg folgende personenbezogenen Daten zu Verwaltungszwecken an die Pädagogische Hochschule Freiburg übermittelt: Name, Vorname, Vorname, Name, Geburtsdatum, Geschlecht, Staatsangehörigkeit, Adressdaten (inklusive E-Mail), Studiengang (Abschluss und Fächer), Studiengangsemester, Hörerstatus, gewählte Veranstaltung.

Literatur

Antor, Heinz (Hg.): Inter- und transkulturelle Studien. Theoretische Grundlagen und interdisziplinäre Praxis. Heidelberg 2006

Auernheimer, Georg: Einführung in die interkulturelle Pädagogik. 8. Aufl. Darmstadt 2015

Burke, Peter: Kultureller Austausch. Frankfurt a.M. 2000

Castro Varela, María do Mar und Nikita Dhawan: Postkoloniale Theorie. Eine kritische Einführung. 2. Auflage Bielefeld 2015

Hinz, Felix und Johannes Meyer-Hamme: "Geschichte lernen postkolonial? Schlussfolgerungen aus einer geschichtsdidaktischen Analyse postkolonial orientierter Unterrichtsmaterialien", in: Zeitschrift für Geschichtsdidaktik 15 (2016), 131-148

Körper, Andreas: Interkulturelles Lernen im Geschichtsunterricht. München/ Berlin 2001

Nieke, Wolfgang: Interkulturelle Erziehung und Bildung. Wiesbaden 2008

Wagner-Kyora, Georg, Jens Wilczek u. Friedrich Huneke (Hg.): Transkulturelle Geschichtsdidaktik: Kompetenzen und Unterrichtskonzepte. Schwalbach/Ts. 2008

Zielgruppe

Fachdidaktik II.

Empfehlung

Veranstaltung der PH Freiburg. Die Veranstaltung findet an der PH Freiburg statt: KA, 209. Dozent: Prof. Dr. Felix Hinz

Kurzfristige Termin- und Raumänderungen bitte im Campus-Management-System der PH verfolgen.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Pädagogische Hochschule Freiburg, Historisches Seminar-VB
Termin, Ort Di 10 - 12 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19

PH FR - GES 024

Historisches Lehren und Lernen mit digitalen Datenbanken

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=71155&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Jessica Kreutz

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 8, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen der digitalen Bildung im Kontext der Lehrerbildung diskutiert. Im Fokus stehen Datenbanken, die digitalisierte Quellen für den Geschichtsunterricht bereithalten. Die Verwendung von digitalen Reproduktionen historischer Quellen zieht einen ganzheitlichen und authentischen Umgang mit Quellen nach sich, da diese gleichermaßen als Sachquelle, Bildquelle und Textquelle bearbeitet werden können. Den Methoden der Historischen Grundwissenschaften als Teilgebiet der Geschichtswissenschaft kommen daher eine zentrale Rolle in der Geschichtsdidaktik zu. Ziel ist es nicht nur aufzuzeigen, welchen Mehrwert Datenbanken und digitalisierte Quellen für den Prozess historischen Denkens und Lernen haben, sondern vor allem wie Geschichtslehrkräfte Digitalisate kompetent, zielgerichtet und verantwortungsvoll einsetzen können.

Die Veranstaltung wird von der Pädagogischen Hochschule Freiburg angeboten und kann von Studierenden der Universität Freiburg über das HisInOne-System der Universität Freiburg belegt werden.

Bitte beachten Sie die spezifischen Belegfristen der Kooperationsveranstaltungen von Universität und PH: Belegungszeitraum vom 21.01.2019 bis zum 10.04.2019. Tip: Belegen Sie frühzeitig!

Beachten Sie außerdem die Vorlesungszeiten der PH Freiburg: Vorlesungsbeginn am 23. April 2019 - Vorlesungsende 26. Juli 2019, Prüfungswoche vom 29. Juli - 02. August 2019.

Mit der Belegung erteilen Sie die Zustimmung, dass die Universität Freiburg folgende personenbezogenen Daten zu Verwaltungszwecken an die Pädagogische Hochschule Freiburg übermittelt: Name, Vorname, Geburtsdatum, Geschlecht, Staatsangehörigkeit, Adressdaten (inklusive E-Mail), Studiengang (Abschluss und Fächer), Studiengangsemester, Hörerstatus, gewählte Veranstaltung.

Literatur

Borries, Bodo von, Zurück zu den Quellen? Plädoyer für die Narrationsprüfung, in: Aus Politik und Zeitgeschichte, Jg. 42-43, 2013, 12-18.

Bildung in der digitalen Welt. Strategie der Kultusministerkonferenz. Hg. von Kultusministerkonferenz, Stuttgart 2016.

Demantowsky, Marko, Unterrichtsmethodische Strukturierungskonzepte, in: Geschichtsmethodik, Handbuch für die Sekundarstufe I und II, 5. Aufl., hrsg. von Hilke Günther-Arndt, Berlin 2015, 61-74.

Handro, Saskia, Historische Erkenntnisverfahren, in: Geschichtsmethodik, Handbuch für die Sekundarstufe I und II, 5. Auflage, hrsg. von Hilke Günther-Arndt, Saskia Handro, Berlin 2015, 24-43.

Kümper, Hiram, Materialwissenschaft Mediävistik. Eine Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften, Paderborn 2014.

Zielgruppe

Fachdidaktik II.

Empfehlung

Veranstaltung der PH Freiburg. Die Veranstaltung findet an der PH Freiburg statt: KG 4, 011. Dozentin: Dr. Jessica Kreutz

Kurzfristige Termin- und Raumänderungen bitte im Campus-Management-System der PH verfolgen.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Pädagogische Hochschule Freiburg, Historisches Seminar-VB
Termin, Ort Mo 12 - 14 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19

Kolloquien

Alte Geschichte

06LE11K-W141501 **Oberseminar für Staatsexamenskandidatinnen und -
kandidaten Kolloquium für Staatsexamenskandidatinnen
und - kandidaten**

Weitere Infos [https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?
_flowId=detailView-flow&unitId=9711&periodId=1805
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=9711&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche
Lehrperson/en** Prof. Dr. Astrid Möller

Veranstaltungsart Kolloquium

Veranstalter Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

06LE11K-W1802

Oberseminar für Examenskandidaten und Abschlussarbeiten

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=9712&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Peter Eich

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 10

Veranstaltungsart

Kolloquium

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

06LE11K-W141503 **Oberseminar für Staatsexamenskandidatinnen und -
kandidaten Kolloquium für Staatsexamenskandidatinnen
und - kandidaten**

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=9713&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Veranstaltungsart

Kolloquium

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

Kolloquien

Mittelalterliche Geschichte

06LE11K-20193

Examenskolloquium

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69774&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Birgit Studt

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das Kolloquium wendet sich an Examenskandidaten/innen und fortgeschrittene Studierende. Es dient der Vorbereitung auf das Examen (Klausur, mündliches Staatsexamen).

Das Seminar findet als Kompaktveranstaltung in der zweiten Semesterhälfte statt.

Für die mündliche Staatsexamensprüfung im Herbst 2019 können Sie sich bis zum **31. März 2019** vormerken, indem Sie sich in eine Liste eintragen, die im Sekretariat ausliegt. In der Liste geben Sie an, von wem Sie bevorzugt geprüft werden wollen. In der ersten Aprilwoche melden wir uns bei Ihnen, damit Sie noch Zeit haben, Ihr Prüfungsthema abzustimmen und dies beim Landeslehrerprüfungsamt anzumelden.

Alle Kandidat_innen werden dann schriftlich/per Mail zu einer Vorbesprechung für das Kolloquium eingeladen.

Veranstaltungsart

Kolloquium

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

06LE11OS-20191

Oberseminar

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69889&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Birgit Studt

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

In der Veranstaltung werden laufende und kürzlich abgeschlossene Forschungsvorhaben vorgestellt sowie neuere methodische Ansätze, aktuelle Kontroversen oder zentrale Neuerscheinungen zur historischen Mediävistik diskutiert. Es richtet sich an fortgeschrittene Studierende, Examenskandidaten/innen und Doktoranden/innen. Das Seminar findet als Kompaktveranstaltung statt.

Bemerkung: Nur auf persönliche Einladung.

Veranstaltungsart

Kolloquium

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Block + Sa; 31.05.19 - 01.06.19 9 - 18 Uhr (c.t.)

Kolloquien

Neuere und Neueste Geschichte

06LE11K-20192

Kolloquium Frühe Neuzeit

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69773&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Ronald Asch

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das Kolloquium soll Studierenden in höheren Studiensemestern die Möglichkeit geben ihre BA-, Master- und Zulassungsarbeiten sowie ihre Examensthemen vorzustellen. Außerdem werden wichtige Neuerscheinungen gemeinsam diskutiert. Das Programm wird durch Vorträge auswärtiger Wissenschaftler/innen ergänzt.

Veranstaltungsart

Kolloquium

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 18 - 20 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11K-20194

Kolloquium zur Europäischen Geschichte

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69819&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Jörn Leonhard

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Im Kolloquium werden aktuelle Forschungsprojekte sowie laufende Abschlussarbeiten zum Themenbereich der europäischen und internationalen Geschichte vom 18. bis zum 20. Jahrhundert vorgestellt und diskutiert. Alle interessierten Gäste und Studierenden sind herzlich willkommen.

Veranstaltungsart

Kolloquium

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 18 - 20 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11K-20195

Kolloquium

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69820&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Willi Oberkrome

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die Veranstaltung wendet sich an fortgeschrittene Studierende, die sich über die Standards von Abschlussarbeiten und von mündlichen Prüfungen informieren wollen. Kandidatinnen und Kandidaten sind herzlich eingeladen, eigene Projekte vorzustellen. Die Diskussion der Examens-, Magister-, BA-, Master- und Promotionsvorhaben dient zur Klärung allgemeiner methodologischer und inhaltlich-darstellerischer Probleme. Das Kolloquium bietet die Gelegenheit, Fragen und Probleme anzusprechen, deren Beantwortung im Seminarbetrieb gelegentlich zu kurz kommt. Darüber hinaus können wichtige historiographische Neuerscheinungen vorgestellt und besprochen werden.

Veranstaltungsart

Kolloquium

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 16 - 18 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11K-20191

Forschungs- und Doktorandenkolloquium „Ostasiatische Geschichte“

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69772&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Sabine Dabringhaus

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Veranstaltungsart

Kolloquium

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 16 - 18 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Kollegiengebäude IV/HS 4450

06LE11K-20196 **Kolloquium. Aktuelle Forschung zur Osteuropäischen
Geschichte**

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69821&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en** Dr. Michel Abeßer, Prof. Dr. Dietmar Neutatz

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das Kolloquium wendet sich an Abschlusskandidat*innen und Doktorand*innen. In den Sitzungen werden laufende Qualifikationsarbeiten und Vorträge auswärtiger Wissenschaftler*innen diskutiert. Das Programm wird zu Beginn des Semesters über die Homepage des Lehrstuhls für Neuere und Osteuropäische Geschichte bekannt gegeben.

Veranstaltungsart Kolloquium

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Di 18 - 20 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Kollegiengebäude IV/HS 4429
22.05.19 18 - 20 Uhr (c.t.), Breisacher Tor/R 205

06LE11K-20197

Kolloquium

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69822&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Sylvia Paletschek

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

In diesem Kolloquium werden Fragen rund um das Examen besprochen und es werden im Entstehen begriffene studentische Abschlussarbeiten vorgestellt. Im Rahmen des Kolloquiums werden zudem Vorträge auswärtiger Historikerinnen und Historiker veranstaltet.

Zu erbringende Studienleistung

Regelmäßige Teilnahme, ggf. Vorstellen der Abschlussarbeit

Veranstaltungsart

Kolloquium

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 16 - 18 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Kollegengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11OS-20193

Oberseminar

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=70778&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Sylvia Paletschek

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das als Blockveranstaltung stattfindende Seminar dient zum intensiven Austausch über Fragen des geschichtswissenschaftlichen Arbeitens und zur Vorstellung von Projekten (Dissertation, Post-doc Projekte). Auch werden Neuerscheinungen, aktuelle Kontroversen oder neue Ansätzen in der Geschichtswissenschaft besprochen.

Veranstaltungsart

Kolloquium

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

06LE11OS-20192

Oberseminar

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69890&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Ulrich Herbert

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Im Oberseminar werden neuere Forschungsarbeiten zur Neuesten Geschichte von Studierenden und Doktoranden aus Freiburg sowie von auswärtigen Gästen vorgestellt und diskutiert. Es ist für alle Studierenden offen und richtet sich vorwiegend an Studierende der höheren Semester, Examenskandidaten, Doktoranden und wissenschaftliche Mitarbeiter.

Beginn voraussichtlich in der zweiten Vorlesungswoche.

Veranstaltungsart

Kolloquium

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 18 - 20 Uhr (c.t.); 24.04.19 - 24.07.19, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

Exkursionen

In folgenden Lehrveranstaltungen werden begleitend Exkursionen angeboten.

Wie in den vergangenen Semestern werden auch im SoSe 2019 zwei **Tagesexkursionen von Heinz Krieg und Heinrich Schwendemann** angeboten.

Nähere Informationen werden rechtzeitig per Aushang und auf der Homepage des Historischen Seminars bekannt gegeben.

06LE11Ü-201922

Die Ortenau. Von Mördern und Märtyrern zu Reichsrittern und Landvögten

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69601&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Heinz Krieg, Prof. Dr. Dieter Speck

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die Übung fokussiert mit der Ortenau ein räumlich enger begrenztes Beobachtungsfeld, das in zeitlich übergreifender Perspektive vom frühen Mittelalter bis in die Neuzeit näher untersucht werden soll. Da die Geschichte von Bischöfen und Mönchen, Königen, Fürsten, Rittern, Bürgern und Bauern nicht nur in Schriftzeugnissen, sondern auch in der Landschaft ihren oft heute noch sichtbaren Niederschlag gefunden hat, wollen wir uns nicht nur mit einschlägigen Schriftquellen und der Forschungsliteratur, sondern darüber hinaus auch mit den noch erhaltenen monumentalen Überresten vor Ort auseinandersetzen. Die Spannweite reicht dabei von den frühen Klostergründungen bis hin zu Burgen und Städten sowie nicht zuletzt zahlreichen Zeugnissen jüdischen Lebens. Als prägende Kräfte treten dabei zunächst die Metropole Straßburg und ihre Bischöfe, aber auch das Reich, regional und überregional agierende Adelsfamilien und namentlich auch die sich seit dem Hochmittelalter entwickelten Städte hervor.

Mit der Übung ist eine Fahrradexkursion verbunden (vom 20. bis 23. Juni 2019), um auf diese Weise Geschichte ganz konkret zu „erfahren“.

Literatur

Eugen Hillenbrand, „Unser Fryheit und alt Harkommen“. Mittelalter in Offenburg und der Ortenau (Veröffentlichungen des Stadtarchivs Offenburg 7), Offenburg 1990; Otto Kähni, Die Landvogtei Ortenau, in: Friedrich Metz (Hg.), Vorderösterreich, 4., erw. Auflage, Freiburg 2000, S. 297-303; Kurt Klein (Hg.), Land um Rhein und Schwarzwald. Die Ortenau in Geschichte und Gegenwart, Kehl 1978; Die Ortenauer Reichsritterschaft am Ende des Alten Reiches, hg. von Joachim Brüser und Konrad Krimm (Oberrheinische Studien 33), Ostfildern 2015.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 16 - 18 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11S-20195

Von der „Perle der Karibik“ zum „Armenhaus der westlichen Welt“? Haiti im internationalen Kontext (1492-2010)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69128&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Friedemann Pestel

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die Geschichte des Karibikstaats Haiti ist von Widersprüchen geprägt, die nur allzu leicht die Vorstellung eines politischen Scheiterns suggerieren. Nach der europäischen „Entdeckung“ durch Christoph Kolumbus 1492 und der Ausrottung der indigenen Bevölkerung entwickelte sich Santo Domingue/Saint-Domingue unter spanischer und vor allem französischer Kolonialherrschaft auf der Basis von Sklavenhandel und Sklaverei zur profitabelsten europäischen Zuckerkolonie. Aus der Haitianischen Revolution ging dann mit der Unabhängigkeit 1804 Haiti als erster postkolonialer Staat hervor, der die Sklaverei dauerhaft abschaffte, aber von ihren Nachwirkungen geprägt blieb. Dieser gewaltsamen Emanzipation folgten im 19. Jahrhundert Experimente mit verschiedenen politischen Regimen sowie Versuche zur ökonomischen Konsolidierung und diplomatischen Anerkennung in einer weiter von Kolonialismus und Imperialismus geprägten atlantischen Welt. Die fast zwanzigjährige amerikanische Besatzung und die Diktatur der Duvalier-Familie im 20. Jahrhundert sowie die zunehmende Präsenz internationaler Organisationen markierten weitere Etappen einer von Armut, sozialen Spannungen, Außenbestimmung und politischer Gewalt geprägten Geschichte, deren jüngster Rückschlag die Erdbebenkatastrophe von 2010 bildet. Ein differenzierterer Blick auf die haitianische Geschichte in Langzeitperspektive, wie wir ihn in diesem Seminar unternehmen, lässt demgegenüber auch intensive Bemühungen um die Durchsetzung von Freiheit, Demokratie und Autonomie, um außenpolitische Souveränität und internationale Vernetzung erkennen. Auch ist die Referenzwirkung der Haitianischen Revolution auf die globale black diaspora, die atlantische Antisklavereibewegung sowie afrikanische Dekolonisierungsbewegungen lange Zeit unterschätzt worden. Damit lässt sich die Geschichte Haitis als eine Geschichte verstehen, die auf vielfältige Weise auf der Erfahrung der gewaltsamen kolonialen Emanzipation beruht, deren Erwartungen niemals vollständig erfüllt wurden, aber ebenso wenig aus den Denk- und Handlungshorizonten der Akteure verschwunden sind. Im Rahmen des Seminars ist eine eintägige Exkursion zum Château de Joux in der Franche-Comté, dem Haft- und Sterbeort des Revolutionärs Toussaint Louverture, geplant. Teilnahmevoraussetzung sind gute Englischkenntnisse; Französischkenntnisse sind sehr willkommen.

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 20.09.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22.07.2019 und 10.10.2019.

Zu erbringende Studienleistung

Als Studienleistungen sind zwei Essays, zwei Essaykorrekturen, eine Klausur und zwei Exposés zur Hausarbeit/mündlichen Prüfung zu erbringen.

Literatur

Walther L. Bernecker: Kleine Geschichte Haitis, Frankfurt am Main 1996; Laurent Dubois: Haiti. The Aftershocks of History, New York 2012; Jeremy D. Popkin: A Concise History of the Haitian Revolution, Malden/ Ms. 2012; Alyssa Goldstein Sepinwall (Hrsg.): Haitian History. New Perspectives, New York 2012.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 12 - 15 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Breisacher Tor/R 105

06LE11S-201953

Polen – Deutschland und der Kriegsausbruch 1939

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69486&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Martin Faber, Prof. Dr. Bernd Martin

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das diesjährige deutsch-polnische Gemeinschaftsseminar ist dem Tiefpunkt in den Beziehungen beider Länder gewidmet, dem Jahr 1939, als die deutsche Führung ab April systematisch auf einen Krieg gegen das Nachbarland drängte und es schließlich – ohne Kriegserklärung – am 1. September überfiel. Der mit dem Einmarsch sogleich einsetzende Terror von Sondereinheiten, teilweise unterstützt von der Wehrmacht, steht bei der Exkursion visuell im Vordergrund, auch die militärischen Ereignisse (Kriegseröffnung und Zerstörung Warschaus) werden sowohl in Seminarsitzungen als auch bei den Besichtigungen erfasst. Zeitgenössische Filmausschnitte werden, sofern zum Thema passend, nach den Sitzungen eingeblendet.

Der genaue Seminar- und Exkursionsplan befindet sich am Anschlagbrett der osteuropäischen Geschichte und am Zimmer 4420 (Prof. Martin). Anmeldungen sind ab sofort erwünscht, persönlich bei Professor Martin. Bei dieser Gelegenheit auch Vergabe der Themen. Die Exkursion (6. – 16. Juni, Pfingstpause) ist integraler Teil des Seminars. Den vorläufigen Seminar- und Exkursionsplan finden Sie auch auf der [Homepage des Historischen Seminars](#).

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 15.09.2019.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 22.07.2019 und 10.10.2019.

Literatur

Jochen Boehler: Der Überfall. Deutschlands Krieg gegen Polen. Frankfurt am Main 2006.; Christoph Klessmann: September 1939. Krieg, Besatzung, Widerstand in Polen. Göttingen 1989.; Bernd Martin: Deutsche Besatzungsherrschaft in Polen 1939 – 1945. Annexionspolitik – Bevölkerungstransfer – Terror – Vernichtung. In: *Studia Historiae Oeconomicae* 27 (2009), S. 171-184. (elektronisch in der UB verfügbar); Piotr Mykietyński (Ed.): 1938-2009. 70th Anniversary of the Outbreak of World War II. Kraków 2010.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Do 18 - 20 Uhr (c.t.); 25.04.19 - 25.07.19, Kollegiengebäude IV/HS 4429
03.06.19 18 - 21 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

Interdisziplinäre Lehrveranstaltungen

Interdisziplinäre Lehrveranstaltungen können Studierende der B.A.-Studiengänge im Rahmen des Moduls „Praxis und Interdisziplinarität“ belegen.

Bitte beachten Sie dabei: Veranstaltungen der Abteilung für Lateinische Philologie des Mittelalters können sich nur Studierende des HF Geschichte, nicht aber Studierende des HF Neuere und Neueste Geschichte anrechnen lassen.

In den jeweiligen Lehrveranstaltungen müssen je nach Prüfungsordnung **exakt sechs oder vier [PO 2015] ECTS-Punkte** erworben werden. Die hierfür notwendigen Leistungserbringungen müssen gegebenenfalls individuell mit den Lehrenden der jeweiligen Lehrveranstaltungen besprochen werden.

06LE06S_SoSe19_
3

Ethnologie der Entwicklungszusammenarbeit

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69868&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Thomas Hüsken

Inhalte

Die kritische sozialwissenschaftliche Begleitung der Entwicklungszusammenarbeit (EZ) hat die Kompetenz der Entwicklungsexperten und -Agenturen zur Steuerung komplexer Prozesse gesellschaftlicher Entwicklung in Frage gestellt. Die deutschsprachige Ethnologie der Entwicklung hat die Praxis der EZ auf Projektebene als Vermittlung zwischen strategischen Gruppen beschrieben und die Vielfalt divergierender Gruppeninteressen als die eigentliche Grundproblematik der EZ identifiziert. Auf internationaler Ebene dominieren Ansätze, welche den hegemonialen Charakter der EZ thematisieren. In jüngerer Zeit ist wieder Bewegung in die wissenschaftliche Auseinandersetzung gekommen. So werden etwa Entwicklungsexperten in besonderer Weise untersucht. Auch liegen neue Arbeiten vor, welche die EZ historisch einordnen. Zusätzlich werden wir uns mit grundlegenden Arbeiten zur Anthropologie von Organisationen beschäftigen. Während sich die Organisations- und Unternehmensethnologie an Universitäten in den USA und in England als eigenständige Subdisziplin etablieren konnte, fristet sie an deutschsprachigen Instituten eher ein Nischendasein. Dabei mangelt es auch nicht an Ethnologen, die empirisch fundierte Organisationsethnographien erstellen.

Literatur

Literatur: Bierschenk, Thomas 2014, From the Anthropology of Development to the Anthropology of Global Social Engineering. Zeitschrift für Ethnologie Band 139, Special Issue edited by Ursula Rao: Current Debates in Anthropology. 2014, Heft 1.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Ethnologie-VB

Termin, Ort

Mi 12.00 - 14.00 Uhr; 24.04.19 - 24.07.19, Wilhelmstraße 26/R 00 016

06LE06S_SoSe19_6

Angewandte Ethnologie in Zentralasien

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69871&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Philipp Schröder

Zu erbringende Prüfungsleistung

Prüfungs-/Seminarleistungen

B.A.:

Prüfungsleistung: Pflichtlektüre, Referate/Moderationen, Hausarbeit oder 3 Essays, mündliche Prüfung

M.A.:

Prüfungsleistung: Pflichtlektüre, Referate/Moderationen, Hausarbeit oder 3 Essays

Zu erbringende Studienleistung

B.A.:

Studienleistung: Pflichtlektüre, Referate/Moderationen, Hausarbeit oder 3 Essays

Inhalte

Tandemseminare bringen akademische Ethnologie und (Berufs)Praxis zusammen. Neue Lehr-, Lern- und Moderationsformen werden erprobt, die Studierenden werden mit praxisrelevanten Theorien und Methoden vertraut gemacht und sie können Berufspraktiker*innen aus verschiedenen Sparten und deren Perspektiven und Erfahrungen kennenlernen. In diesem Seminar werden wir uns mit der praktischen Anwendung einer ethnologischen Perspektive in der post-sowjetischen Region Zentralasien beschäftigen. Thematisch werden wir hierbei die Bereiche Wissenschaft(skooperation), multidisziplinäre Forschung, Entwicklungszusammenarbeit und Menschenrechte betrachten. Beispielsweise werden so Einblicke möglich dazu, welche Rolle ein ethnologischer Zugang bei Projekten zur Förderung der sozialen Kohäsion in ländlichen Gebieten spielen kann oder wie das Verständnis für lokale Kontexte die Arbeit zur Verbesserung der Menschenrechtssituation unterstützen kann.

Literatur

Bierschenk, Thomas 2014. From the Anthropology of Development to the Anthropology of Global Social Engineering. Zeitschrift für Ethnologie, 139 (1), 73-97.

Schröder, Philipp und Elina Schröder 2017. Entrepreneurship in Kyrgyzstan: adjustments to a changing economic environment. Bishkek: Friedrich-Ebert-Stiftung.

Zielgruppe

B.A.:

Hauptseminar: M6/M7 - Vertiefung ethnologischer Fragestellungen

M.A.:

M3 - Aktuelle Ansätze der ethnologischen Forschung

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Ethnologie-VB

Termin, Ort

Mi 10.00 - 12.00 Uhr; 24.04.19 - 24.07.19, Breisacher Tor/R 101

06LE06V-15_1

Wissenschaftsgeschichte II

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=14231&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Thomas Hüken

ECTS-Punkte

6.0

Inhalte

In der Vorlesung zur aktuellen Theoriebildung werden theoretische Richtungen der Ethnologie ab den 70er Jahren des 20. Jahrhunderts bis zur Gegenwart vorgestellt, kritisch besprochen und in interdisziplinären Zusammenhängen verortet. Zu Beginn wird ein knapper, systematischer Gesamtüberblick über die wichtigsten Forschungsansätze und theoretischen Entwicklungen im Fach gegeben, um dann einige ausgewählte Bereiche vertiefend zu behandeln. Dazu gehören die Debatten um den Kulturbegriff, Globalisierungs- und Migrationsforschung, Gender Studies u.a. sowie auch damit verbundene methodische Neuansätze, etwa multilokale Forschung. Damit verknüpfte Kernkonzepte, deren Implikationen sowie die wesentlichen aktuellen Kontroversen und Debatten werden vorgestellt und anhand verschiedener Praxisfelder veranschaulicht.

Literatur

Eriksen, Thomas Hyland 2001, Small Places, Large Issues, An Introduction to Social and Cultural Anthropology, London, Pluto.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Institut für Ethnologie-VB

Termin, Ort

Di 12.00 - 14.00 Uhr; 23.04.19 - 27.07.19, Kollegiengebäude III/HS 3043

06LE46-S-19101

**Seminar aus dem Bereich Kultur und Differenz bzw.
Seminar aus dem Bereich Ethnizität in Europa Bourdieu
– eine Lektüreseminar**

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=71060&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Dr. Julian Genner

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 25

Kommentar

Das Seminar befasst sich mit dem Thema Differenz ausgehend vom Werk Pierre Bourdieus. Im Mittelpunkt steht die Lektüre und Diskussion von "Die feinen Unterschiede", "Die männliche Herrschaft" sowie Arbeiten von Loic Wacquant, der Bourdieus Theorie auf das Themenfeld Ethnizität anwendet. Das Seminar widmet sich insbesondere auch der Frage, wie die Überlegungen Bourdieus für eigene Forschungsprojekte fruchtbar gemacht werden können.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie-VB

Termin, Ort

Mo 14 - 16 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19, Maximilianstraße 15/R 00006

06LE46-S-19107

Migration und Religionspraxis - das Beispiel des Zwangsmigrationsgeschehens in und aus Ostmitteleuropa zur Mitte des 20. Jahrhunderts

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=71103&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Michael Prosser

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie-VB

Termin, Ort

Mo 18 - 20 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19, Maximilianstraße 15/R 00006

06LE46-S-19109

The native American peoples, past and present, a European imagination of colonial legacy and modern science; a Cultural Anthropological, Ethnological and Archaeological overview

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=71105&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Thomas S. Carhart

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15

Kommentar

The course covers the history of the American indigenous peoples and the origin/genesis and development of the concepts of the 'American Indian' as formulated in and beginning with the early 'Post-Columbian' period by the European natural scientists through the modern period into the modernity of present European and American Ethnology, Cultural Anthropology and Archaeology. The course will look at the subject starting with an introduction to the historical climatology and environment covering the period from the earliest human migrations into and through the Americas to the present day. Interlaced with this will be an introduction into the material residue, social difference and transformation as well as its classification of the native American ('Pre- and PostColumbian') in the diverse geographies of the Americas. The course will then look into the synthesis and development, historical and present, of the scientific and popular narratives of the 'American Indian'. As up till just a few decades ago, and still in part today, the theoretical fundament for both the 'Pre- and Post-Columbian' Americas is based on and derived from a European colonial understanding and imagination. As such the course content will also involve the interdependence of European global colonialism and the formation of the scientific thought not just pertaining to the native American but in general for the fields of ethnology/anthropology and archaeology. The course will close viewing the place of heritage in the context of indigenous America or the First Nations and will therefore in this light also look into the question of protection and repatriation of not only 'material goods', 'original homelands' and the claims thereof, but also into the rights to and of immaterial heritage and the inter-linkage of these.

A good passive working knowledge of English (Hör- und Leseverständnis). Not only will the course be held in English, the literature is predominantly English.

Flannery, T. (2001): The Eternal Frontier, An Ecological History of North America and its Peoples. New York.; Pauketat, T. (ed.) (2012): The Oxford Handbook of North American Archaeology. Oxford.; Silverman, H. & Isbell, W.H. (2008) Handbook of South American Archaeology. Heidelberg; Trigger, B. (2007): A History of Archaeological Thought. Oxford S.114ff.,158ff.,177ff.,278ff., 361ff. Additional reading will follow in class.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie-VB

Termin, Ort

Di 10 - 12 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 1

06LE46-S-19111

Seminar aus dem Bereich Mobilität, Migration und gesellschaftliche Transformation bzw. Seminar aus dem Bereich Migration - Integration Kulturelle Dynamik durch Mobilität und Migration – Historische Bewertung und gegenwärtige Diskurse

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=71115&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Werner Mezger

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25

Kommentar

Dass durch Migration und Mobilität kulturelle Dynamiken in Gang kommen und durch Zuwanderung vorhandene Kulturformen sich wandeln und hybride oder gänzlich neue kulturelle Phänomene entstehen, ist in der Geschichtswissenschaft vielfach untersucht worden. Interessant sind dabei die jeweiligen Bewertungen der besagten Veränderungen sowohl in Urteilen von Zeitzeugen als auch in späteren Resümees durch die Geschichtsschreibung. Im Zuge der verstärkten Migration der Moderne und vor allem der aktuellen Flüchtlingsströme werden solche Diskurse über zuwanderungsbedingte kulturelle Transformationsprozesse derzeit wieder verstärkt geführt. Ihren je nach Blickwinkel teilweise sehr kontroversen Argumentationslinien und den jeweiligen Kontexten, in denen sie stehen, gilt das Interesse des Seminars. Dabei soll die Vielfalt der Stimmen, die sich dazu zu Wort melden, ebenso wie die Funktion der diversen Medien, derer sich die Debatten bedienen, mit kulturanthropologischen Methoden analysiert werden.

Einführende Literatur: Bade, Klaus (Hrsg.): Deutsche im Ausland – Fremde in Deutschland: Migration in Geschichte und Gegenwart, 2. Aufl. München 1992; Kaschuba, Wolfgang: Einführung zum Kulturbegriff und dessen heterogene Bedeutung, in: Kugler, Lieselotte / Isenbort, Gregor (Hrsg.): Glücksfälle – Störfälle. Facetten interkultureller Kommunikation. Berlin 2012, 19 – 33.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie-VB

Termin, Ort

Di 14 - 16 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Maximilianstraße 15/R 00006

06LE46-S-19117

Seminar aus dem Bereich Mobilität, Migration und gesellschaftliche Transformation bzw. Seminar aus dem Bereich Migration - Integration Migration – „Mutter aller Konflikte“ oder „Mutter aller Kultur“? Analyse aktueller Debatten

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=71314&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Werner Mezger

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25

Kommentar

In den politischen Debatten über die sogenannte Flüchtlingskrise hat der Bundesinnenminister Ende 2017 das Phänomen der Migration in Bezug auf seine politischen, sozialen und kulturellen Auswirkungen als die „Mutter aller Konflikte“ bezeichnet. Diese zugespitzt pessimistische Sichtweise wurde wenig später von einem Kulturwissenschaftler des Humboldt-Forums Berlin mit der entgegengesetzten Formel konterkariert, dass Migration zwar durchaus Konfliktpotenzial berge, dass sie aber in der geschichtlichen Rückschau summa summarum genau umgekehrt die „Mutter aller Kultur“ sei. In der Tat gibt es gute Gründe, dieser zugegebenermaßen ebenfalls plakativen Position des Wissenschaftlers eher zu folgen als dem Standpunkt des Politikers. Den Diskurs um die kulturellen Ambivalenzen von Migration und Mobilität unpräzise zu analysieren und ihn mit differenzierten Argumenten, vor allem auch mit dem Instrumentarium der Kulturanthropologie weiterzuführen, ist Ziel des Seminars.

Einführende Literatur: Kaschuba, Wolfgang: Einführung zum Kulturbegriff und dessen heterogene Bedeutung, in: Kugler, Lieselotte / Isenbort, Gregor (Hrsg.): Glücksfälle – Störfälle. Facetten interkultureller Kommunikation. Berlin 2012, 19 – 33; Kaschuba, Wolfgang; Einführung in die Europäische Ethnologie. München 2003.

Die Lehrveranstaltung findet im IVDE in der Goethestr. 63 statt.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie-VB

Termin, Ort

Mi 14 - 16 Uhr (c.t.); 24.04.19 - 24.07.19

06LE46-V-19101

Methoden kulturwissenschaftlicher Forschung

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=68956&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Markus Tauschek

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 170

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie-VB

Termin, Ort

Di 16 - 18 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Kollegiengebäude III/HS 3044

05LE54S-1

Das Wissen der Medien

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=12507&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Harald Hillgärtner

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 35, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Eine der zentralen Errungenschaften des Buchdrucks war, dass er die Schrift an einem bestimmten Ort 'befestigte'. Texte gelten mit Drucklegung als fixiert und Wissen wird eindeutig adressierbar. Die nicht zuletzt hieraus resultierende umfassende Re-Konfiguration der Wissenschaft und der Kultur mündet in einer ‚Gutenberg-Galaxis‘, in der, wie Volker Grassmuck lakonisch bemerkt, die wichtigste Operation das Lesen ist, die häufigste jedoch das Nicht-Lesen. Dennoch: Für die Entwicklung und das Fortbestehen moderner Gesellschaften bleibt Lesen eine unverzichtbare Kulturtechnik.

Vor diesem Hintergrund muss erstaunen, dass Vilém Flusser bereits 1987 einen Abgesang auf die Schrift formulierte. Diese werde durch die Kategorie der technischen Bilder ersetzt. Verbunden ist hiermit die Vorstellung einer gänzlich anders gearteten, einer ‚posthistorischen‘ Gesellschaft, in der das zur Verfügung stehende Wissen einer permanenten kollektiven Bearbeitung ausgesetzt sein wird. Statt einer ‚Befestigung‘ gewissermaßen eine ‚Verflüssigung‘ des Wissens.

In unserem Seminar wollen wir versuchen, uns Rechenschaft darüber abzulegen, wie mediale Dispositive auf die Produktion und Distribution von Wissen rückwirken. Welche Wissensformen werden privilegiert, welche werden entwertet? Die Gegenwart jedenfalls kennzeichnet sich nicht zuletzt dadurch aus, dass sich Wissen in den unterschiedlichsten Formen niederschlägt. Seien dies nun Texte, Grafiken, Fotografien, Kinofilme, Fernsehsendungen, Musikvideos oder YouTube-Clips. Vor allem das Web lässt sich als eine gigantische Datenbank konzeptualisieren, durch die die Nutzerinnen und Nutzer Zugriff auf die unterschiedlichsten Datenbestände haben, um hieraus – zumindest potenziell – immer neues Wissen zu synthetisieren. Neben den Formen des Wissens ändern sich daher auch und vor allem die Arten der Produktion von Wissen.

Quasi als Nebenprodukt wollen wir versuchen, mit einem weit gefassten Wissensbegriff ein Kriterium zu gewinnen, auf dessen Basis sich die unterschiedlichen Medien typologisieren lassen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

In dieser Veranstaltung können 8 ECTS (PL) erlangt werden.

Diese Veranstaltung ist als Prüfungsleistung (PL) abmeldbar (nähere Informationen zur Abmeldung von Prüfungsleistungen unter: <http://www.geko.uni-freiburg.de/allginfo/pruefungsabmeldung>)

Zu erbringende Studienleistung

In dieser Veranstaltung können 3 ECTS (SL) erlangt werden.

Fachfremde Studierende können im Rahmen der Kooperation der Medienkulturwissenschaft mit benachbarten Fächern der philologischen und philosophischen Fakultät und nach Absprache mit dem Dozierenden eine abweichende Anzahl an ECTS-Punkten erwerben.

Literatur

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

Termin, Ort

Mo 14 - 16 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1019

05LE54S-72

Interaktive Medienethnografien

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=32739&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Daniel Fetzner

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Inhalt

Die Medienethnografie untersucht Praktiken und den Gebrauch von Medien aller Art auf ethnografische Weise. Im Zeitalter des Anthropozän werden herkömmliche Begriffe von Natur und Erde, von Lokalem und Globalem fragwürdig. Aus einer medienethnografischen Perspektive heraus wollen wir Formen und Formate finden und diskutieren, um aus der medialen Verbundenheit mit der Erde und dem Terrestrischen heraus zu denken und zu handeln.

Im Sommersemester wollen wir uns mit der Frage nach einer spezifischen Filmsprache von 360°-Videos im Hinblick auf die sensomotorische Einbindung des Nutzers dieser neuen Medienerfahrung beschäftigen. Dazu lesen wir Texte aus den Film- und Embodimenttheorien und diskutieren an konkreten Beispielen ästhetische Fragen. Als Leistungsnachweis kann auch eine praktische Arbeit erstellt werden.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Für 8/10 ECTS: Praktische Arbeit mit schriftlicher Ausarbeitung

Diese Veranstaltung ist als Prüfungsleistung (PL) abmeldbar (nähere Informationen zur Abmeldung von Prüfungsleistungen unter: <http://www.geko.uni-freiburg.de/allginfo/pruefungsabmeldung>)

Zu erbringende Studienleistung

Für 3 ECTS: Referat

Fachfremde Studierende können im Rahmen der Kooperation der Medienkulturwissenschaft mit benachbarten Fächern der philologischen und philosophischen Fakultät und nach Absprache mit dem Dozierenden eine abweichende Anzahl an ECTS-Punkten erwerben.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

Termin, Ort

Do 18 - 20 Uhr (c.t.); 25.04.19 - 25.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1032

05LE54Ü-126

Filmwissenschaftliche Methoden: Theorie / Analyse

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=47657&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Robin Curtis

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 60, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

3.0

Kommentar

Inhalt:

Dieses Seminar dient als Einführung in die Methoden der Filmwissenschaft. Ohne große Anstrengung kann man einen Film in der Regel erzählerisch verstehen. Um die Besonderheiten eines Films jedoch genau zu beschreiben und die Quellen der eigenen Reaktionen zu erkennen, muss man die genaue Beobachtung beim Filmschauen wie auch die Verbalisierung der eigenen Eindrücke lernen. Wir werden beides üben: wie man mit den eigenen Eindrücken umgeht und wie sie beschrieben und begründet werden können. Dabei sollen mögliche Herangehensweisen für eine fortgeschrittene filmanalytische Arbeit deutlich werden. Das Verhältnis zwischen filmwissenschaftlicher Theorie und filmischer Analyse wird verdeutlicht.

Zu erbringende Studienleistung

Für 3 ECTS: regelmäßige Anwesenheit, aktive Teilnahme; Erarbeitung der von den Lehrenden angegebenen Fachliteratur; selbständiges Nacharbeiten der Sitzungsinhalte; Klausur; Schriftliche Filmanalyse; Gruppenarbeit

Fachfremde Studierende können im Rahmen der Kooperation der Medienkulturwissenschaft mit benachbarten Fächern der philologischen und philosophischen Fakultät und nach Absprache mit dem Dozierenden eine abweichende Anzahl an ECTS-Punkten erwerben.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

Termin, Ort

Di 16 - 18 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Kollegiengebäude III/HS 3118
26.07.19 9 - 10 Uhr (s.t.), Universitätsrechenzentrum/R -100 (UG)
26.07.19 9 - 10 Uhr (s.t.), Universitätsrechenzentrum/R -114 (UG)
26.07.19 10 - 12 Uhr (s.t.), Universitätsrechenzentrum/R -100 (UG)
26.07.19 10 - 12 Uhr (s.t.), Universitätsrechenzentrum/R -114 (UG)

05LE54S-163

Queer Pop

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69186&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Bettina Papenburg

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 24, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das englische Wort „queer“ ist sowohl ein Substantiv als auch ein Adjektiv und ein Verb. Seit dem späten neunzehnten Jahrhundert wird das Substantiv „queer“ als abwertende Bezeichnung für eine(n) Homosexuelle(n) verwendet. In den frühen 1990er Jahren erfährt der Begriff mit dem Aufkommen der Queer Theory in den USA eine Umwertung: Vertreter*innen des Forschungsansatzes feiern die Abweichung von der sexuellen Norm und verabschieden sich von Normativität und Normierung; sie weiten den Begriff „queer“ aus und schließen die intentionale Unterwanderung von sozialen Konventionen sowie das bewusste und strategische Durchkreuzen von Kategorien- und Klassifikationssystemen mit ein und eröffnen auf diese Weise neue Räume für das Denken und die Lebensführung.

Im Seminar untersuchen wir einerseits den Beitrag zur Populärkultur, den queere Filmemacher*innen, Schriftsteller*innen, Fotograf*innen, Performer*innen und Musiker*innen geleistet haben. Welche neuen Formen des Umgangs mit überlieferten Ideen von Weiblichkeit und Männlichkeit eröffnen Filme wie Velvet Goldmine, Boys Don't Cry und Laurence Anyways, Romane wie Dawn und The Book of Phoenix, die Fotografien von Robert Mapplethorpe und die Performances von Ron Athey? Wie setzen queere Popstars wie David Bowie, Lady Gaga und Janelle Monáe ihre Berühmtheit, Mode, Performance und ihre geschlechtliche Ambivalenz ein, um vieldeutige Botschaften über neue Muster von Gender, „race“, Klasse und Begehren und sogar über die Grenzen des Menschlichen zu verfertigen und zu übermitteln? Andererseits befassen wir uns mit ausgewählten Positionen von queeren Theoretiker*innen wie Sara Ahmed, Judith Butler, J. Jack Halberstam, Eve Kosofsky Sedgwick und José Esteban Muñoz und vielen anderen, die aus ihrer marginalen Positionierung heraus besonders klarsichtige Analysen und scharfsinnige Interpretationen von kulturellen Phänomenen vorgelegt haben. Wie können negative Affekte wie Scham, Versagen und Depression produktiv gemacht werden? Welche Utopien offerieren medienkulturelle Ausdrucksformen, die unter den Etiketten Afrofuturismus, Gaga feminism und Black Atlantic speculative fiction verhandelt werden?

Zu erbringende Prüfungsleistung

Für 8 ECTS: regelmäßige Teilnahme, Vor- und Nachbereitung der Sitzungsinhalte, kurze mündliche Präsentation im Seminar sowie das Erstellen eines Portfolios.

Diese Veranstaltung ist als Prüfungsleistung (PL) **NICHT** abmeldbar (nähere Informationen zur Abmeldung von Prüfungsleistungen unter: <http://www.geko.uni-freiburg.de/allginfo/pruefungsabmeldung>)

Zu erbringende Studienleistung

Die Anforderungen für eine Studienleistung (3 ECTS) sind die regelmäßige Teilnahme, die Vor- und Nachbereitung der Sitzungsinhalte sowie eine kurze mündliche Präsentation im Seminar.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

Termin, Ort

Mo 12 - 14 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1134

05LE54S-164 "So echt, so authentisch!" - Theorien des Realismus

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69187&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Dr. Bettina Papenburg

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 30, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

In der Alltagssprache loben wir künstlerische oder sportliche Darbietungen und die Personen, die diese Aufführungen geben, als besonders „echt“ oder „authentisch“. Die Medientheorie bricht mit dem Alltagsverständnis des Authentischen und stellt uns eine Bandbreite von wissenschaftlichen Zugängen zum Realismus zur Verfügung. Theorien des Realismus verdeutlichen, dass die realistische Erscheinung des Dargestellten einerseits Resultat einer Reihe bewusster ästhetischer Entscheidungen und andererseits Effekt des Mediums ist. Wie zeigen Bilder auf die Wirklichkeit? Wie konfigurieren die medialen Dispositive unsere Wahrnehmung? Welche Rolle spielt die empathische Teilnahme als Register des Realismus? Diese Fragen und die Texte, die sie diskutieren, stehen im Zentrum der gemeinsamen Lektüre und Theoriearbeit im Seminar. Die Theoriearbeit leisten wir in Auseinandersetzung mit einer Bandbreite von Gegenständen wie Spielfilmen, Dokumentarfilmen, Mockumentaries, Nachrichten, Reality TV, Virtual-Reality-Arbeiten und wissenschaftlichen Bildern.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Seminar kann mit einer Prüfungsleistung, im Regelfall im Umfang von 8 ECTS, abgeschlossen werden. Für die Prüfungsleistung sind neben der Vor- und Nachbereitung der Sitzung und der aktiven Teilnahme eine mündliche Präsentation im Seminar und eine schriftliche Ausarbeitung erforderlich.

Diese Veranstaltung ist als Prüfungsleistung (PL) **NICHT** abmeldbar (nähere Informationen zur Abmeldung von Prüfungsleistungen unter: <http://www.geko.uni-freiburg.de/allginfo/pruefungsabmeldung>)

Zu erbringende Studienleistung

Das Seminar kann mit einer Studienleistung, die im Regelfall mit 3 ECTS vergütet wird, abgeschlossen werden. Für die Studienleistung ist neben der Vor- und Nachbereitung der Sitzung und der aktiven Teilnahme eine mündliche Präsentation im Seminar erforderlich.

Fachfremde Studierende können im Rahmen der Kooperation der Medienkulturwissenschaft mit benachbarten Fächern der philologischen und philosophischen Fakultät und nach Absprache mit dem Dozierenden eine abweichende Anzahl an ECTS-Punkten erwerben.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

Termin, Ort

Mi 12 - 14 Uhr (c.t.); 24.04.19 - 24.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1108

05LE54Ü-165

Sound-Studies

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69188&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Désirée Düdler-Lechner

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 30, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Welcher Sound entsteht beim Abbeißen eines Butterkeks? Wie und was suggeriert das Zuschlagen einer Autotür? Wie muss eigentlich ein Roboter klingen? Und was ist ein Klang überhaupt? Ausgehend von der Frage, welche Rolle Klang für unser Wissen, Vorstellungen und Wahrnehmungen der Welt spielt und welche Faktoren ihn prägen, möchte die Übung anhand ausgewählter Beispiele der Klang- und Hörkultur (angefangen bei Radio und Hörspiel bis hin zu Soundinstallationen in der Kunst) zu einem gemeinsamen aktiven Hören, Sprechen und Nachdenken aus, mit und über Klang anregen. Wenige grundlegende Texte schaffen dafür eine theoretische Grundlage und geben zugleich eine Einführung in das noch junge, rasch wachsende und interdisziplinäre Gebiet der Sound Studies.

Zu erbringende Studienleistung

Für 3 ECTS: regelmäßige und aktive Teilnahme; selbständige Vor- und Nachbereitung der Sitzungen; Erledigung von Übungsaufgaben

Fachfremde Studierende können im Rahmen der Kooperation der Medienkulturwissenschaft mit benachbarten Fächern der philologischen und philosophischen Fakultät und nach Absprache mit dem Dozierenden eine abweichende Anzahl an ECTS-Punkten erwerben.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

Termin, Ort

Di 14 - 16 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Kollegengebäude I/HS 1032

05LE54Ü-168

Trans- und intermediales Erzählen

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69192&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Evi Zemanek

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Von ‚Narrativen‘ ist heutzutage in verschiedensten Fachkontexten die Rede. Für eine erkenntnisversprechende, analytisch fruchtbare Begriffsverwendung ist jedoch eine Auseinandersetzung mit Erzähltheorie(n) nötig. Um die Frage zu beantworten, welchen Gewinn transmediale, also medienübergreifende Erzähltheorien oder aber medienspezifische Erzähltheorien versprechen, müssen die Erzählverfahren verschiedener Medien berücksichtigt werden. Die Übung beschäftigt sich grundlegend mit Erzählverfahren in Literatur, Film, Computerspiel, Comic, Popsong, Fotografie und Malerei. Ganz im Sinne einer Übung liegt ein Schwerpunkt auf gemeinsamer Analyse.

Zu erbringende Studienleistung

Im Kurs können 3 ECTS im Rahmen einer Studienleistung erreicht werden.

Fachfremde Studierende können im Rahmen der Kooperation der Medienkulturwissenschaft mit benachbarten Fächern der philologischen und philosophischen Fakultät und nach Absprache mit dem Dozierenden eine abweichende Anzahl an ECTS-Punkten erwerben.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

Termin, Ort

Mi 10 - 14 Uhr (c.t.) 14-täglich; 24.04.19 - 24.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1021

05LE54S-170

Medienkonvergenz

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69194&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Harald Hillgärtner

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 35, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

„Der Computer als Medium“ lautete eines der zentralen Untersuchungsfelder in der Medientheorie ab Mitte der 1990er Jahre. Verbunden hiermit waren Schlagwörter wie ‚Virtualität‘, ‚Interaktivität‘ oder aber ‚Medienkonvergenz‘. Mit Friedrich Kittler formuliert, ermöglicht die universelle Maschine die Subsumtion aller bisherigen Einzelmedien unter einen ebenso universellen Medienstandard, dem „Alphabet“ aus Nullen und Einsen. Verbunden mit der Vorstellung eines Paradigmenwechsels stellte sich für die Medientheorie die Frage nach den Konsequenzen dieser Entwicklung, die unter anderem in der Prognose einer weitgehenden Entmündigung der Nutzerinnen und Nutzer kulminierte.

Spätestens seit Mitte der 2000er Jahre tritt eine andere Entwicklung in den Vordergrund: Ebenfalls unter der Formulierung der Medienkonvergenz versucht Henry Jenkins zu beschreiben, dass der Paradigmenwechsel sich vor allem dort ereignet, wo sich ‚alte‘ und ‚neue‘ Medien überschneiden, namentlich in der Kooperation von Medienkonzernen und ihren Nutzerinnen und Nutzern. Anstelle der ‚Consumer‘ treten die ‚Prosumer‘, die sich die Produkte der Medienindustrie aktiv aneignen und die Beteiligung an kreativen Prozessen offensiv einfordern. Herkömmliche Dichotomien verlieren ihre Trennschärfe. Doch was hat es mit diesen beiden ‚Medienkonvergenzen‘ auf sich? Wie sind sie zu bewerten? Führt ein Weg von der eher technizistischen Sicht auf den Computer als Medium zum Phänomen der Nutzerproduktion ?

Im Seminar werden wir uns mit den maßgeblichen Ansätzen in der Debatte um die ‚neuen Medien‘ auseinandersetzen. Ziel ist dabei nicht zuletzt ein kritischer Blick auf unsere durch den Computer als Medium geprägte Gegenwart.

Zu erbringende Prüfungsleistung

In dieser Veranstaltung können 8 ECTS (PL) erlangt werden.

Diese Veranstaltung ist als Prüfungsleistung (PL) abmeldbar (nähere Informationen zur Abmeldung von Prüfungsleistungen unter: <http://www.geko.uni-freiburg.de/allginfo/pruefungsabmeldung>)

Zu erbringende Studienleistung

In dieser Veranstaltung können 3 ECTS (SL) erlangt werden.

Fachfremde Studierende können im Rahmen der Kooperation der Medienkulturwissenschaft mit benachbarten Fächern der philologischen und philosophischen Fakultät und nach Absprache mit dem Dozierenden eine abweichende Anzahl an ECTS-Punkten erwerben.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

Termin, Ort

Mo 10 - 12 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1019

05LE54S-173

Medien- und Musikkultur der 1980er Jahre: Neue Deutsche Welle, Dallas, MTV

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69198&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Dr. Dr. Michael Fischer

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

In den 1980er Jahren war einerseits alles schrill und bunt: vom „Zauberwürfel“ bis hin zur Mode und den Frisuren. Andererseits führte Helmut Kohls „geistig-moralische Wende“ zu einem neuen Konservatismus, der sich beispielsweise im Musik- und Einrichtungsgeschmack der bürgerlichen Mittelschicht niederschlug. Im Seminar soll diese Dekade untersucht werden, und zwar im Hinblick auf die Kultur (Wirtschaft, Konsum, Freizeit, Mode) sowie auf Medieninnovationen (Computer, Walkman, Compact Disc) und einzelne Musikszenen (Aufstieg der internationalen Megastars, Neue Deutsche Welle).

Zu erbringende Prüfungsleistung

Die Studierenden sollen sich durch kontinuierliche Mitarbeit und Kurzreferate einbringen.

8 ECTS: zusätzlich Hausarbeit im Umfang von 20 Seiten

Diese Veranstaltung ist als Prüfungsleistung (PL) abmeldbar (nähere Informationen zur Abmeldung von Prüfungsleistungen unter: <http://www.geko.uni-freiburg.de/allginfo/pruefungsabmeldung>).

Zu erbringende Studienleistung

Die Studierenden sollen sich durch kontinuierliche Mitarbeit und Kurzreferate einbringen.

3 ECTS: dreiseitiger wissenschaftlicher Essay mit Kurzreferat (etwa 15 Minuten)

Fachfremde Studierende können im Rahmen der Kooperation der Medienkulturwissenschaft mit benachbarten Fächern der philologischen und philosophischen Fakultät und nach Absprache mit dem Dozierenden eine abweichende Anzahl an ECTS-Punkten erwerben.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

Termin, Ort

Do 14 - 16 Uhr (c.t.); 25.04.19 - 25.07.19, Rosastraße 17-19/Vortragsraum

05LE54S-174

Einführung in die Filmmusikanalyse

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69199&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Knut Holtsträter

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Filmmusik bzw. Musik im Film hat viele Aufgaben: Sie soll Bewegungen kommentieren, sie soll uns in Stimmung versetzen, am besten soll man sie gar nicht erst hören. Sie ist in der Lage uns an Geschehenes zu erinnern, sie kann Personen beschreiben, sie kann gar die Handlung sprengen. Filmmusik/Musik im Film ist ebenso vielgestaltig wie ihre Anforderungen, insofern ist es wohl müßig von 'der' Filmmusik zu reden. Gemein ist allen Musiken in allen audiovisuellen Erzählformaten (TV und Kino), dass sie in einen Zusammenhang mit dem bewegten Bild und dessen Diegese geraten, der sich in einer Bereicherung, Ästhetisierung und Verlebendigung des Gezeigten und Erzählten äußert, aber auch Abhängigkeiten und Funktionalitäten entstehen lassen, welche die Eigengesetzlichkeit der zum Bild erklingenden Musik oder im Bild gezeigten Musik zu gefährden drohen... und damit letztlich die (film-)musikalische Analyse verkomplizieren.

Anhand von Grundlagentexten aus der Filmmusikforschung und einiger historischer und moderner 'Klassiker' der Filmgeschichte sollen die verschiedenen Anwendungs- und Aufgabenbereiche der Filmmusik untersucht werden.

Unbedingt vorausgesetzt wird die Bereitschaft, vor- und nachbereitend Spielfilme zu schauen/zu hören.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Hausarbeit (8 ECTS)

Diese Veranstaltung ist als Prüfungsleistung (PL) abmeldbar (nähere Informationen zur Abmeldung von Prüfungsleistungen unter: <http://www.geko.uni-freiburg.de/allginfo/pruefungsabmeldung>).

Zu erbringende Studienleistung

Impulsreferat (3 ECTS)

Fachfremde Studierende können im Rahmen der Kooperation der Medienkulturwissenschaft mit benachbarten Fächern der philologischen und philosophischen Fakultät und nach Absprache mit dem Dozierenden eine abweichende Anzahl an ECTS-Punkten erwerben.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

Termin, Ort

Fr 10 - 12 Uhr (c.t.); 26.04.19 - 26.07.19, Rosastraße 17-19/Vortragsraum

05LE54S-175

Rechte Medienkulturen

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69201&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Johannes von Moltke

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 35, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Rechte Medienkulturen Fake News, Post Truth, ein populistischer US-Präsident, der per twitter an den Institutionen vorbei regiert und dabei rechtsradikale Verschwörungstheorien diskursfähig macht: Mit Blick auf alt-right und AfD geht dieses Blockseminar den medialen Dimensionen des globalen politischen Rechtsrucks nach. Welche Medien und welche Medienstrategien finden im rechten Spektrum Verwendung? Wie und unter welchen medialen Bedingungen entstehen und kursieren die Bausteine rechtsradikaler Ideologien, von rassistischen Konzeptionen eines weißen „ethnostate“ über die Hetze gegen „Kulturmarxisten“ bis hin zu antisemitischen memes, videos, tweets und retweets. Auf der Grundlage vorbereitender Lektüre zum Verhältnis von Politik und sozialen Medien unternimmt das Seminar in einem ersten Block eine Bestandsaufnahme des rechten Medienspektrums, welches im zweiten Block mit Hilfe einiger theoretischer Bezugstexte kritisch bewertet werden soll

Seminarsprache: Deutsch; Lektüren: Englisch und Deutsch.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Für die Prüfungsleistung (8 ECTS) sind neben der Vor- und Nachbereitung der Sitzung und der aktiven Teilnahme eine mündliche Präsentation im Seminar und eine schriftliche Ausarbeitung erforderlich.

Zu erbringende Studienleistung

Für die Studienleistung (3 ECTS) ist neben der Vor- und Nachbereitung der Sitzung und der aktiven Teilnahme eine mündliche Präsentation im Seminar erforderlich.

Fachfremde Studierende können im Rahmen der Kooperation der Medienkulturwissenschaft mit benachbarten Fächern der philologischen und philosophischen Fakultät und nach Absprache mit dem Dozierenden eine abweichende Anzahl an ECTS-Punkten erwerben.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

Termin, Ort

26.04.19 10 - 12 Uhr (c.t.), Wilhelmstraße 26/R 00 016
03.05.19 10 - 12 Uhr (c.t.), Wilhelmstraße 26/R 00 006
12.07.19 9 - 12 Uhr (s.t.), Werthmannstraße 4/HS 01 016
12.07.19 14 - 17 Uhr (s.t.), Werthmannstraße 4/HS 01 016
12.07.19 14 - 17 Uhr (s.t.), Werthmannstraße 4/PC Pool 3
19.07.19 9 - 12 Uhr (s.t.), Kollegiengebäude I/HS 1139
19.07.19 14 - 17 Uhr (s.t.), Kollegiengebäude I/HS 1139

00LE00V-ID12098
7

Ringvorlesung Mittelalter- und Renaissance- Forschungen

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=8011&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Martina Backes, Prof. Dr. Nadja Germann

Kommentar

Die Ringvorlesung "Mittelalter- und Renaissance-Forschungen" ist ein zentraler Bestandteil des Masterstudiengangs "Mittelalter- und Renaissance-Studien (MaRS)" und gleichzeitig die offizielle Vortragsreihe des Freiburger Mittelalterzentrums. Renommierete Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler aus Freiburg sowie anderen Universitäten und Forschungseinrichtungen präsentieren hier ihre Arbeit einem interdisziplinären Fachpublikum. Alle Interessierten sind herzlich eingeladen. Das Programm wird rechtzeitig per Aushang bekannt gegeben. Bitte achten Sie auf die entsprechenden Plakate oder informieren Sie sich unter www.mittelalterzentrum.uni-freiburg.de.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Mittelalterzentrum Freiburg

Termin, Ort

Mi 18 - 20 Uhr (c.t.); 24.04.19 - 24.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1199

05LE67S-74

Einführung in die Sprache und Literatur des Lateinischen Mittelalters

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=60299&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Frank Bezner

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15

Kommentar

Seminar versteht sich als sprachlich, philologisch und literaturgeschichtlich orientierte Einführung in die lateinische Literatur des Mittelalters. Nach einer Einführung in das Problem des mittelalterlichen Lateins, werden wir einschlägige Texte und Gattungen untersuchen und dabei zentrale Fragen der literarischen Kultur des lateinischen Mittelalters besprechen, darunter die ‚Peregrinatio Egeriae‘, karolingische Dichtung, geistliche Sequenz; Ruodlieb; Carmina Burana; philosophische Epik des 12. Jahrhunderts; Legenden und Mirakelerzählungen. Über die Lektüre ausgewählter Textpassagen werden wir dabei zentrale Probleme der literarischen Kultur des lateinischen Mittelalters diskutieren, etwa Autorentypen; institutionelle Orte der Literaturproduktion; geistesgeschichtliche Hintergründe; politische Aspekte; überlieferungsgeschichtliche Probleme. Im Vordergrund steht die genaue und kursorische Lektüre, Übersetzung und Analyse der Texte; historische Kontexte und ausgewählte Forschungsliteratur werden über kurze Einführungen, vorbereitende Lektüre und Kurzreferate eingebracht.

Erwartet wird die regelmäßige Teilnahme, Übernahme eines Kurzreferates sowie eine Hausarbeit. Lateinkenntnisse werden vorausgesetzt. Das Seminar richtet sich an interessierte Studierende aller einschlägigen Disziplinen (Latinistik, Germanistik, Anglistik, Romanistik, Geschichte, Kunstgeschichte; Philosophiegeschichte).

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Seminar für Griechische und Lateinische Philologie-VB

Termin, Ort

Mi 10 - 12 Uhr (c.t.); 24.04.19 - 24.07.19, Werthmannstr. 8, Vorderh./R 01 009

05LE67S-83

Dante Alighieri, Monarchia

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=68929&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Martin Lehmann

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15

ECTS-Punkte

8.0

Kommentar

Die als philosophisches Hauptwerk geltende und in Anlehnung an aristotelisches Gedankengut konzipierte *Monarchia* des Dante Alighieri (1265-1321) stellt wahrhaft einen Meilenstein im historischen Gang des Nachdenkens über Aufgabe, Begründung und Struktur politischer Herrschaft dar. Dabei geht es dem florentinischen Denker in besonderem Maße um die Unabhängigkeit weltlicher Herrschaft vom päpstlichen Anspruch auf Suprematie, ohne damit freilich einer Säkularisierung moderner Prägung das Wort zu reden.

Das Seminar richtet sich insbesondere an Studentinnen und Studenten der Klassischen Philologie, der Mittellateinischen Philologie, der Mittelalter und Renaissance-Studien ebenso wie an den Fachbereich der Mittelalterlichen Geschichte und der Wissenschaftlichen Politik.

Textgrundlage: Dante Alighieri, *Monarchia*, ed. Imbach/Flüeler, Stuttgart 1989.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Seminar für Griechische und Lateinische Philologie-VB

Termin, Ort

Mo 16 - 18 Uhr (c.t.); 29.04.19 - 22.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1036

05LE67S-84

Carmina Burana

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=71317&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Frank Bezner

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15

Kommentar

Die berühmte, wohl im ersten Viertel des 13. Jh. aufgezeichnete Sammlung der Carmina Burana besteht aus mehr als zweihundert, systematisch arrangierten überwiegend lateinischen Gedichten, die eine äußerst große thematische Vielfalt aufweisen: neben teils ätzenden, teils verspielten Satiren auf die (Un-)Moral von Priestern, Prälaten und päpstlichen Administratoren, finden sich Bettelgedichte, Anleitungen für Spieler, Tugendlehren, Tierkataloge, Klagen und Kreuzzugsgedichte, aber auch eine große Zahl von Liebesliedern (über sexuelles Begehren, homerotische Liebe, Ehebruch, Prostitution). Mit seinen um die 50 deutschen Strophen ist der Codex Buranus zugleich als eine der frühesten Corpusüberlieferungen des deutschen Minnesangs anzusehen. Ziel des Seminars ist eine systematische Einführung in diese „größte und wohl bedeutendste Sammlung weltlicher mittellateinischer Lyrik“ (G. Bernt). Zu diesem Zweck werden wir ausgewählte Gedichte und Gedichtgruppen aus philologischer, literaturwissenschaftlicher und kulturwissenschaftlicher Perspektive analysieren und uns mit ausgewählten Forschungspositionen auseinandersetzen. Das Seminar steht darin allen interessierten Studierenden (Latinistik, mediävistische Literaturwissenschaften, etc.) offen. Lateinkenntnisse sind Voraussetzung für die Teilnahme. Erwartet werden neben regelmäßiger Teilnahme, die Übernahme einer Präsentation sowie eine Hausarbeit.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Seminar für Griechische und Lateinische Philologie-VB

Termin, Ort

Mi 14 - 16 Uhr (c.t.); 24.04.19 - 24.07.19, Werthmannstr. 8, Vorderh./R 01 009

05LE67S-85

Literarische Jenseitsräume

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=71318&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Katja Michaela Weidner

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15

Kommentar

Seit dem Erscheinen von Jacques Le Goffs ideengeschichtlicher Monographie zur „Geburt des Fegefeuers“ (1981) hat die literarische Gattung der Jenseitsvisionen in der mediävistischen Forschung neues Interesse gefunden. Trotz allen Problemen mit der These Le Goffs konnte dabei im Zuge komparatistischer Arbeiten gerade die Etablierung einer zunehmend konsistenten christlichen Jenseitstopographie für das 12. Jahrhundert nachgewiesen werden.

Im Seminar soll diese Entwicklung für Himmel, Hölle und Fegefeuer anhand ausgewählter Beispiele aus Literatur und zeitgenössischem theologischen Diskurs nachverfolgt werden. Neben den apokryphen Apokalypsen, Jenseitsvisionen und -reisen werden dabei auch Texte des antiken, keltischen und altnordischen Kulturraumes gelesen und ihre Jenseitskonzepte in ihrem spezifischen Einfluss auf diese Entwicklung hin untersucht werden.

Studierende aus allen Fachbereichen sind herzlich willkommen, mehr als nur grundständige Lateinkenntnisse erwünscht, mittellateinische Kenntnisse allerdings nicht erwartet. Wo möglich werden die lateinischen wie die volkssprachlichen Texte auch in Übersetzung zur Verfügung gestellt.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Seminar für Griechische und Lateinische Philologie-VB

Termin, Ort

Mi 16 - 18 Uhr (c.t.); 24.04.19 - 24.07.19, Werthmannstr. 8, Vorderh./R 01 009

05LE67S-86

Die ‚Cambridge Songs‘

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=71319&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Katja Michaela Weidner

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15

Kommentar

Die ‚Cambridge Songs‘ sind eine Sammlung mittellateinischer Gedichte aus dem sogenannten Codex Cantabrigiensis (Ms. Gg. 5.35), der sich heute in der Cambridge University Library befindet. Die Überlieferung dieser Liedersammlung wie des Codex‘ allgemein ist kompliziert und viele der Gedichte nur hier überliefert.

Im Seminar soll eine Auswahl der etwas über 80 Gedichte dieser Sammlung gelesen, interpretiert und in Teilen auch übersetzt werden, um schließlich über ihre Einordnung in die entsprechenden Diskurszusammenhänge wie auch die spezifische Anordnung und Zusammenstellung im Codex Rückschlüsse auf den Verwendungszusammenhang der Handschrift ziehen zu können.

Studierende aller Fachbereiche, ganz besonders auch der Klassischen Philologie, sind herzlich willkommen, mehr als nur grundständige Lateinkenntnisse Voraussetzung der Teilnahme. Wo möglich werden für die Carmina wie für Texte aus dem diskursiven Zusammenhang Übersetzungen im Scan zur Verfügung gestellt.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Seminar für Griechische und Lateinische Philologie-VB

Termin, Ort

Di 10 - 12 Uhr (c.t.); 30.04.19 - 23.07.19, Werthmannstr. 8, Vorderh./R 01 009

05LE67S-87

Einführung in die Paläographie und Kodikologie mittelalterlicher Handschriften

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=71320&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Frank Bezner, Katja Michaela Weidner

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15

Kommentar

Ziel des Seminars ist eine grundlegende – sowohl praktisch wie konzeptionell orientierte – Einführung in die Arbeit mit mittelalterlichen Handschriften. Im Sinne einer umfassenden „Handschriftenkunde“ sollen dabei paläographische, kodikologische, philologische und institutionengeschichtliche Fragen verbunden werden. Im Vordergrund stehen dabei:

- die Vermittlung kodikologischer Grundlagenkenntnisse (Produktion und Struktur mittelalterlicher Handschriften, Beschreibstoffe, Kollation, mise-en-page, Einbände, Techniken der Handschriftenbeschreibung)
- die Einführung in die Grundlagen und vor allem Entwicklung der lateinischen Schrift im Mittelalter (Schriftbeschreibung; Entwicklung der Schrift von vor-karolingischen Schriften bis zur humanistischen Schrift; Funktionen von Schrift)
- die Einführung in die Institutionalität und Kultur mittelalterlicher Handschriften (Skriptorien, Bibliotheken, etc.)
- die Auseinandersetzung mit modernen Ansätzen zur kulturellen Dynamik mittelalterlicher Handschriften

Im Rahmen des Seminars werden wir dabei auch an ‚realen‘ Handschriften arbeiten. Dazu wird eine handschriftenkundliche Exkursion angeboten. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Zumindest rudimentäre Lateinkenntnisse sind Voraussetzung für die Teilnahme. Erwartet werden neben regelmäßiger Teilnahme und der regelmäßigen Bearbeitung von Aufgaben (Transkriptionen) die Übernahme eines Referates sowie eine Hausarbeit. Die begleitend angebotene Übung dient der praktischen Einübung, ist aber nicht Pflicht für die Teilnahme.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Seminar für Griechische und Lateinische Philologie-VB

Termin, Ort

Di 14 - 16 Uhr (c.t.); 30.04.19 - 23.07.19, Werthmannstr. 8, Vorderh./R 01 009

05LE67S-87

Einführung in die Paläographie und Kodikologie mittelalterlicher Handschriften Übung zum Seminar: Einführung in die Paläographie und Kodikologie mittelalterlicher Handschriften (1. Gruppe)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=71320&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Frank Bezner, Katja Michaela Weidner

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15

Kommentar

Ziel des Seminars ist eine grundlegende – sowohl praktisch wie konzeptionell orientierte – Einführung in die Arbeit mit mittelalterlichen Handschriften. Im Sinne einer umfassenden „Handschriftenkunde“ sollen dabei paläographische, kodikologische, philologische und institutionengeschichtliche Fragen verbunden werden. Im Vordergrund stehen dabei:

- die Vermittlung kodikologischer Grundlagenkenntnisse (Produktion und Struktur mittelalterlicher Handschriften, Beschreibstoffe, Kollation, mise-en-page, Einbände, Techniken der Handschriftenbeschreibung)
- die Einführung in die Grundlagen und vor allem Entwicklung der lateinischen Schrift im Mittelalter (Schriftbeschreibung; Entwicklung der Schrift von vor-karolingischen Schriften bis zur humanistischen Schrift; Funktionen von Schrift)
- die Einführung in die Institutionalität und Kultur mittelalterlicher Handschriften (Skriptorien, Bibliotheken, etc.)
- die Auseinandersetzung mit modernen Ansätzen zur kulturellen Dynamik mittelalterlicher Handschriften

Im Rahmen des Seminars werden wir dabei auch an ‚realen‘ Handschriften arbeiten. Dazu wird eine handschriftenkundliche Exkursion angeboten. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Zumindest rudimentäre Lateinkenntnisse sind Voraussetzung für die Teilnahme. Erwartet werden neben regelmäßiger Teilnahme und der regelmäßigen Bearbeitung von Aufgaben (Transkriptionen) die Übernahme eines Referates sowie eine Hausarbeit. Die begleitend angebotene Übung dient der praktischen Einübung, ist aber nicht Pflicht für die Teilnahme.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Seminar für Griechische und Lateinische Philologie-VB

Termin, Ort

Di 16 - 17 Uhr (c.t.); 30.04.19 - 23.07.19, Werthmannstr. 8, Vorderh./R 01 009

06LE34V-ID12323

9

Introduction into International Relations

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=17587&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Jürgen Rüländ

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 150

Zu erbringende Prüfungsleistung

Requirements

Regular attendance (for Teilnahmechein)

Written exam, attendance of a tutorial, active participation (for Global Studies students)

Term paper, active participation for non-GSP students

Zu erbringende Studienleistung

Requirements

Regular attendance (for Teilnahmechein)

Written exam, attendance of a tutorial, active participation (for Global Studies students)

Term paper, active participation for non-GSP students

Inhalte

Prof. Dr. Jürgen Rüländ

Lecture: International Relations: Globalization and Regionalization

Wednesday 12-14

Room 1098

Begin: 24 April 2019

The lecture introduces into key issues of contemporary international relations. It devotes particular attention to phenomena related to globalization and regionalization. After introducing concepts of globalization and theories of international relations, the lecture focuses on the genesis and evolution of an increasingly differentiated, multi-layered system of global governance which has emerged in the past few decades. It discusses the functions and performance of global multilateral organizations (United Nations), regional organizations (European Union and Association of Southeast Asian Nations) as well as inter- and transregional dialogue forums (EU-ASEAN, Asia-Europe Meeting, ASEM). Other themes include the role of the nation-state in an increasingly borderless world and international trade as an example of a globalized policy field. The lecture provides students with an overview of the theories, methodology and key issues in the fields of international relations and international political economy.

The lecture is open to students of all semesters and is obligatory for students of the Global Studies Program (GSP).

- Global Studies Students 7 ECTS

- other Students/fachfremde Studierende 6 ECTS

Literatur

Introductory literature

Baylis, John; Smith, Steve & Owens, Patricia (eds.) (2017): The Globalization of World Politics. An Introduction to International Relations, Oxford: Oxford University Press, 7th edition.

Börzel, Tanja & Risse, Thomas eds. (2016) The Oxford Handbook of Comparative Regionalism, Oxford: Oxford University Press.

Gilpin, Robert (2000): The Challenge of Global Capitalism. The World Economy in the 21st Century. Princeton: Princeton University Press.

Grieco, Joseph, Ikenberry, G. John & Mastanduno, Michael (2015): Introduction to International Relations. Enduring Questions and Contemporary Perspective, Basingstoke: Palgrave Macmillan.

Hirst, Paul & Thompson, Grahame eds. (2009): Globalization in Question: The International Economic and the Possibilities of Governance. Cambridge: Polity, 3rd edition.

Kegley, Charles W. & Wittkopf, Eugene R. (2012): World Politics. Trend and Transformation. Houndmills, Basingstoke: MacMillan.

Stiglitz, Joseph E. (2002): The Globalization and its Discontents. London: Penguin Books.

Zielgruppe

The lecture is open to students of all semesters and is obligatory for students of the Global Studies Program (GSP).

Veranstaltungsart Vorlesung

Veranstalter Seminar für Wissenschaftliche Politik-VB

Termin, Ort Mi 12.00 - 14.00 Uhr; 24.04.19 - 24.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1098

06LE34V-ID12323
2

Einführung in die Geschichte und Entwicklungslinien politischer Theorien

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=9896&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Marcus Obrecht

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 190

Zu erbringende Prüfungsleistung

siehe: http://portal.uni-freiburg.de/politik/medien/pdf/studium/Leistungsanforderungen_neu.pdf

Inhalte

In der Vorlesung erarbeiten wir uns das Verständnis für wichtige Themen und Begriffe der politischen Ideengeschichte und politischen Philosophie. Folgende Fragen leiten unsere Beobachtung des politischen Denkens: Welcher Denktraditionen können die Autoren zugeordnet werden? Welches Erkenntnisinteresse liegt den jeweiligen Theorien zugrunde? Welche Methoden nutzen die Autoren? Wie ist ihr Menschenbild? Wie fallen Gesellschaftsanalyse und -kritik aus? Und, welche Möglichkeiten politischen bzw. demokratischen Handelns bestehen?

Die Tutorate beginnen in der 2. Semesterwoche. Hinweise zum Belegungsverfahren für die Tutoratsplätze finden Sie im Veranstaltungskommentar der Tutorate (gesonderter Eintrag)

Literatur

- * Fetscher, Iring; Münkler, Herfried (Hg.) (1985): Pipers Handbuch der politischen Ideen. 5 Bde. München: Piper.
- * Nemo, Philippe (2004): Histoire des idées politiques aux temps modernes et contemporains. Paris: PUF (Quadrige).
- * Nemo, Philippe (2007): Histoire des idées politiques dans l'Antiquité et au Moyen Age. Paris: PUF (Quadrige).
- * Oberndörfer, Dieter/Rosenzweig, Beate (2010): Klassische Staatsphilosophie. Texte und Einführungen von Platon bis Rousseau. 2. Auflage. München: C.H. Beck.
- * Riescher, Gisela (Hg.) (2004): Politische Theorie der Gegenwart in Einzeldarstellungen. Von Adorno bis Young. Stuttgart: Kröner (Kröners Taschenausgabe, 343).
- * Stammen, Theo; Riescher, Gisela; Hofmann, Wilhelm (Hg.) (2007): Hauptwerke der politischen Theorie. 2. Aufl. Stuttgart: Kröner.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Seminar für Wissenschaftliche Politik-VB

Termin, Ort

Mo 16.00 - 18.00 Uhr; 29.04.19 - 22.07.19, Kollegiengebäude III/HS 3044

06LE34V-ID12323

3

Einführung in das politische System der Bundesrepublik Deutschland und in die Vergleichende Politikwissenschaft

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=9897&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Uwe Wagschal

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 320

ECTS-Punkte

4.0

Zu erbringende Prüfungsleistung

siehe: http://portal.uni-freiburg.de/politik/medien/pdf/studium/Leistungsanforderungen_neu.pdf

Inhalte

Die Vorlesung führt in das Politische System der Bundesrepublik Deutschland sowie in die vergleichende Analyse Politischer Systeme ein. Dabei werden die wichtigsten Institutionen und Akteure vorgestellt. Neben der Analyse der Struktur und Arbeitsweise von Institutionen (Polity) werden weitere Schwerpunkte die politische Willensbildung sowie die Regierungstätigkeit (Politics) sein. Schließlich wird noch die Wirkung von Institutionen und Akteure auf einzelne Politikfelder (Policy) dargestellt.

Auf der Polity-Ebene werden die Eigenschaften von Institutionen beschrieben und dann vor allem deren Wirkungen analysiert. Dabei sollen auch die Differenzen zu autokratischen Systemen herausgearbeitet werden. Auf der Politics-Ebene wird der Politik-Prozess näher analysiert, wobei auf Parteien, Interessengruppen aber auch auf die Rolle der politischen Kommunikation und von Medien näher eingegangen wird.

Folgende Aspekte stehen auf der Policy-Ebene: im Mittelpunkt: Machen Parteien einen Unterschied, wenn Sie an der Macht sind? Welche Wirkungen können den unterschiedlichen Institutionen zugeschrieben werden? Wie mächtig sind Verfassungsgerichte im internationalen Vergleich und welche Effekte haben sie auf Politikinhalt? Generell geht es also um den Einfluss von Staatsstrukturen auf die Staatstätigkeit.

Lernziel ist der Erwerb von Kenntnissen über grundlegende Theorien, Konzepte und Methoden der Vergleichenden Politikwissenschaft. In der Veranstaltung sollen weiterhin grundlegende Kenntnisse über die zentralen politischen Akteure sowie die Wirkungen von Institutionen demokratischer Systeme aus einer vergleichenden Perspektive und auf Basis zentraler Theorien vermittelt werden.

Literatur

Wagschal, Uwe, Jäckle, Sebastian und Wenzburger, Georg (2015): Einführung in die Vergleichende Politikwissenschaft: Institutionen - Akteure - Policies, Stuttgart, Kohlhammer.

Beyme von, Klaus (2016): Das politische System der Bundesrepublik Deutschland, Wiesbaden.

Hesse, Joachim Jens/Ellwein, Thomas (2012): Das Regierungssystem der Bundesrepublik Deutschland, Baden-Baden.

Schmidt, Manfred G. (2016): Das politische System Deutschlands. Institutionen, Willensbildung, Politikfelder, München

Empfehlung

Kontakt:

Prof. Dr. Uwe Wagschal, Werthmannstraße 12, Raum 005, D-79085 Freiburg

Tel. 0761/203-9361, Fax 0761/203-9373

uwe.wagschal@politik.uni-freiburg.de

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Seminar für Wissenschaftliche Politik-VB

Termin, Ort Di 12.00 - 14.00 Uhr; 23.04.19 - 27.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1010
23.07.19 12.00 - 15.00 Uhr, Albertstraße 17/HS Anatomie
23.07.19 12.00 - 15.00 Uhr, /HS Fahrenbergplatz
23.07.19 14.00 - 15.00 Uhr

06LE39S-110

Sport in 20th Century China

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69648&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en Dr. Amanda Shuman

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 20

ECTS-Punkte 8.0

Kommentar

What role has sport played in the emergence of modern China? What does it include and how is it connected to China's place on the world stage? Who is it for, when and why? In this course, we will trace how tiyu - translated variously as "sport and physical culture," "body culture," "physical education," or simply "sport" - rose in tandem in the first half of the century with Chinese nationalism(s), the introduction of modern bodily practices and hygiene, and became an integral part of the modern nation-state. We will then turn to the Mao-era, focusing on changing understandings of tiyu, and the nexus and tensions between socialist state-sponsored sports programs for the masses and those for elite athletes. Finally, we will explore the importance of the Olympics in China's reform period up through the present, and the on-going role that elite sport plays in regime legitimacy. Topics will cover a broad spectrum, including: bodily practices and daily exercises, worker and mass sport, elite competitive sport, and the use of sport and athletes in China's foreign diplomacy efforts.

Zu erbringende Prüfungsleistung

A seminar paper submitted in English or German on topic of your choice, in consultation with the professor. Deadlines for short topic proposal, sources list, and preliminary paper outline (which, together, will count for approximately 20% of the final paper grade/mark/note) will be listed on the syllabus.

Zu erbringende Studienleistung

- Presence for class with not more than 2 absences
- Complete weekly reading assignments
- 3 reading responses (approx 800 words each)
- Short oral presentation

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Institut für Sinologie-VB

Termin, Ort Mo 12.00 - 14.00 Uhr; 29.04.19 - 22.07.19, Erbprinzenstraße 12/R 04 006

06LE39S-114

Die Entwicklung des chinesischen Wirtschaftssystems von 1978 bis heute

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69655&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Dr. Tobias Voß

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20

ECTS-Punkte

4.0

Zu erbringende Prüfungsleistung

Alle Studienleistung (4 oder 6 ECTS, siehe Studienleistungen) und **eine benotete Hausarbeit (2500 Wörter)**.

Zu erbringende Studienleistung

Studienleistungen für 6 ECTS (BA Sinologie PO 2011 HF+NF)

1. Präsenzpflcht (maximal zwei Abwesenheiten im ganzen Semester).
2. Aktive Beteiligung, basierend auf der aktiven Vor- und Nachbereitung der Sitzungen und der Erledigung von Arbeitsaufträgen
3. Essay und Podiumsdiskussion
4. Literaturliste/-empfehlungen

Studienleistungen für 4 ECTS (2HF BA, Ergänzungsbereich)

1. Präsenzpflcht (maximal zwei Abwesenheiten im ganzen Semester).
2. Aktive Beteiligung, basierend auf der aktiven Vor- und Nachbereitung der Sitzungen und der Erledigung von Arbeitsaufträgen
3. Essay und Podiumsdiskussion

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Sinologie-VB

Termin, Ort

Do 12.00 - 14.00 Uhr; 25.04.19 - 25.07.19, Erbprinzenstraße 12/R 04 006

06LE39S-115

Women, Gender, and the Law in Modern China

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69656&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Amanda Shuman

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20

ECTS-Punkte

4.0

Kommentar

What happens when we explore law in China through the lens of gender? In this seminar, we will investigate law in modern China from the late imperial period through the present, with a focus on topics such as marriage and polyandry, illicit sexual relations, sexual assault and rape, and property rights. Our guiding question throughout will be: when gender is used as a category of analysis, how does this influence our understanding of the developments in law in modern Chinese history? How have different ruling groups and ruling ideologies influenced these developments? Which issues become prominent and which recede? We will begin with readings on gender and the law under Qing rule, then trace changes following the fall of Empire, the rise of the "Woman question," and the introduction of a legal code in the Republican era. We will spend the remainder of the semester closely examining gender and the law in the People's Republic from its establishment through to the present, while keeping in mind both the legacies and differences with earlier periods of time.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Zusätzlich zu den Studienleistungen für entweder 4 oder 6 ECTS:
eine benotete Hausarbeit mit 2500 Wörtern

Zu erbringende Studienleistung

Studienleistungen für 4 ECTS (2HF BA, Ergänzungsbereich)
Regelmäßige und aktive Teilnahme
Lesen der Pflichtlektüre
Referat

Studienleistungen für 6 ECTS (BA Sinologie PO 2011 HF+NF)
Regelmäßige und aktive Teilnahme
Lesen der Pflichtlektüre
Referat
Buchrezension (750-1000 Wörter)

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Sinologie-VB

Termin, Ort

Di 12.00 - 14.00 Uhr; 23.04.19 - 27.07.19, Erbprinzenstraße 12/R 04 006

06LE39S-116

Populär und revolutionär - Eine Einführung in die chinesische Literatur seit 1942

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69657&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

JProf. Dr. Lena Henningsen

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20

ECTS-Punkte

4.0

Kommentar

In den „Yan'aner Reden“ schrieb Mao Zedong 1942 die zentrale Rolle von Literatur und Kunst für die nächsten Jahrzehnte fest: Von nun an war die Literatur der Revolution, d.h. der Politik der kommunistischen Partei, untergeordnet und hatte dieser zu dienen. Wie setzten chinesische Autoren die von ihnen geforderten Vorgaben um? Was für Werke entstanden? Welchen politischen und gesellschaftlichen Einfluss hatten diese? Und: (wie) wurden diese Werke bei ihren Lesern populär? Wir werden in diesem Proseminar die einflussreichsten literarischen Werke (in Auszügen und natürlich in Übersetzung) seit den späten 1940ern bis in die jüngste Vergangenheit lesen, in ihren jeweiligen historischen und gesellschaftlichen Kontext einordnen und miteinander diskutieren. Dabei werden wir besonderes Augenmerk legen auf das Verhältnis von Politik, Propaganda, Unterhaltung und künstlerischem Anspruch.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Alle Studienleistung (4 oder 6 ECTS) und eine wissenschaftliche Hausarbeit (Näheres dazu im Kurs).

Zu erbringende Studienleistung

Studienleistungen für 4 ECTS (2HF BA, Ergänzungsbereich)

1. Präsenzpflicht (nicht mehr als 2 entschuldigte Absenzen im ganzen Semester, z.B. gestützt auf ein ärztliches Attest).
2. Aktive Beteiligung, basierend auf der aktiven Vor- und Nachbereitung der Sitzungen sowie Erledigung der Arbeitsaufträge
3. Kurzes Essay über einen Roman (Näheres dazu im Kurs)
4. Mündliche Kurzvorstellung des Romans

Studienleistungen für 6 ECTS (BA Sinologie PO 2011 HF+NF)

1. Präsenzpflicht (nicht mehr als 2 entschuldigte Absenzen im ganzen Semester, z.B. gestützt auf ein ärztliches Attest).
2. Aktive Beteiligung, basierend auf der aktiven Vor- und Nachbereitung der Sitzungen sowie Erledigung der Arbeitsaufträge
3. Kurzes Essay über einen Roman (Näheres dazu im Kurs)
4. Mündliche Kurzvorstellung des Romans
5. Kurzes Essay zu einem weiteren Lektüretext

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Sinologie-VB

Termin, Ort

Di 16.00 - 18.00 Uhr; 23.04.19 - 27.07.19, Erbprinzenstraße 12/R 04 006

06LE39S-119

30 Jahre Tian'anmen - Analyse eines historischen Wendepunkts und seiner politischen Folgen

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69660&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. René Carsten Trappel

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20

ECTS-Punkte

4.0

Kommentar

Kaum ein Ereignis in der jüngeren Geschichte Chinas scheint eine größere Bedeutung für die politische Entwicklung der Volksrepublik gehabt zu haben wie die studentischen Proteste von 1989. Zum dreißigsten Jahrestag der Geschehnisse setzt sich dieses Proseminar mit der Vorgeschichte der Proteste, ihrem Ablauf und den Folgen eingehend auseinander. Ziel der Veranstaltung ist nicht nur eine detaillierte Einführung in die unterschiedlichen Narrative beteiligter Akteure und Zeitzeugen, sondern auch die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Themen wie Legitimität, Stabilität und politischer Partizipation an historischen Wendepunkten (critical junctures).

Zu erbringende Prüfungsleistung

Zusätzlich zu den Studienleistungen für entweder 4 oder 6 ECTS:

- eine benotete Hausarbeit mit 2500 Wörtern

Zu erbringende Studienleistung

Studienleistungen für 4 ECTS (2HF BA, Ergänzungsbereich)

- Regelmäßige und aktive Teilnahme
- Drei Fragen zur Pflichtlektüre (Erklärung in der ersten Sitzung)
- Gruppenreferat

Studienleistungen für 6 ECTS (BA Sinologie PO 2011 HF+NF)

- Regelmäßige und aktive Teilnahme
- Drei Fragen zur Pflichtlektüre (Erklärung in der ersten Sitzung)
- Gruppenreferat
- Buchrezension (750-1000 Wörter)

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Sinologie-VB

Termin, Ort

Mo 16.00 - 18.00 Uhr; 29.04.19 - 22.07.19, Erbprinzenstraße 12/R 04 006

06LE39V-15

Geschichte Chinas von 1911 bis 1978

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=9927&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Nicola Spakowski

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 100

ECTS-Punkte

4.0

Kommentar

Die Vorlesung befasst sich mit der revolutionären Phase der chinesischen Geschichte vom Sturz der Qing-Dynastie 1911 über die Republikzeit (1911-1949) zur frühen, „maoistischen“ Phase der Volksrepublik bis zum Ende der Kulturrevolution. Im Vordergrund stehen die politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Auseinandersetzungen darüber, wie China nationale Unabhängigkeit und Einigung erlangen und zu einem modernen Nationalstaat werden kann. Die Vorlesung geht zunächst chronologisch vor und behandelt die verschiedenen Reform- und Revolutionsbewegungen während der Republikzeit und der Aufbauphase der Volksrepublik. Sie wendet sich dann vertiefend zentralen Themen wie Bildung, Wissenschaft, Kultur und gesellschaftlichen Entwicklungen zu.

Zu erbringende Studienleistung

- Vor- und Nachbereitung der Sitzungen auf Basis der Pflichtlektüre.
- Unbenotete Klausur in der letzten Sitzung (90 Minuten). Es gibt keine Wiederholungsklausur. Der Kurs kann erst im SoSe 2020 wiederholt werden. Eine Abweichung von diesen Anforderungen oder der Zahl der ECTS-Punkte für Hörer anderer Fächer ist nicht möglich.

Zielgruppe

Studierende der Sinologie; Interessierte aus anderen Fächern.

Empfehlung

Begleitend zur Vorlesung wird ein Tutorium angeboten.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Institut für Sinologie-VB, Institut für Sinologie

Termin, Ort

Do 14.00 - 16.00 Uhr; 25.04.19 - 25.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1221

06LE39Ü-120

Chinesisch für Nicht-Sinologen I

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=74324&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Kommentar

Dieser Chinesisch-Kurs richtet sich an besonders motivierte Sozial- und Geschichtswissenschaftler mit Interesse an China. Studenten anderer Fachbereiche sind allerdings ebenso willkommen. Es werden die gleichen Lehrmaterialien wie in den Sprachkursen am Institut für Sinologie verwendet, allerdings werden nur ungefähr die Hälfte der Inhalte behandelt.

Inhalte

Dieser Chinesisch-Kurs richtet sich an besonders motivierte Sozial- und Geschichtswissenschaftler mit Interesse an China. Studenten anderer Fachbereiche sind allerdings ebenso willkommen. Es werden die gleichen Lehrmaterialien wie in den Sprachkursen am Institut für Sinologie verwendet, allerdings werden nur ungefähr die Hälfte der Inhalte behandelt.

Literatur

Lehrbuch: „Das Neue Praktische Chinesisch“, Bd. I bis IV. Ein Set dieses Lehrmaterials besteht jeweils aus einem Lehrbuch + 4 CDs und einem Arbeitsbuch + 2 CDs sowie einer DVD.

Veranstaltungsart	Lehrveranstaltung
Veranstalter	Institut für Sinologie-VB
Termin, Ort	Di 8.30 - 10.00 Uhr; 30.04.19 - 23.07.19 Do 8.30 - 10.00 Uhr; 02.05.19 - 25.07.19

06LE42S-2019010 **Stadt - gestern - heute - morgen**

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=70962&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Wulf Daseking

Kommentar

Woher kommt die Stadt? Wo geht die künftige Stadt hin? Welches sind ihre wesentlichen Zukunftsaufgaben?

Das Seminar beschäftigt sich mit der Entstehung der Stadtsysteme von der Frühzeit bis heute. Dabei liegen die Schwerpunkte der Veranstaltung in der Herausarbeitung der unterschiedlichen Einflussfaktoren, die zu Stadtbildungen geführt haben. Ein wesentlicher Schwerpunkt des Seminars ist die Herausarbeitung der Stadtentwicklung in der Gründerzeit – sowie auch die Analyse der Stadt in der „4. Industriellen Revolution“! In einem weiteren Schwerpunkt werden die Aufgaben der „Stadt der Zukunft“ – bei sich massiv verändernden Rahmenbedingungen – (gesellschaftlich / politisch und fachlich) - gemeinsam analysiert, diskutiert und Anforderungen für zukunftsgerichtete Stadtentwicklungskonzepte erarbeitet.

Im Rahmen des Seminars findet eine Exkursion in Freiburg statt. Sie dient der Transparenz und der Veranschaulichung des Unterrichtsstoffes.

Prof. Wulf Daseking / Institut für Soziologie Tel.: 0761 696205

Zu erbringende Prüfungsleistung

Bachelor Soziologie

Belegung im Modul "**Vertiefung allgemeine Soziologie**", 8 ETCS

schriftliche und mündliche Prüfungsleistung: Schriftliche Hausarbeit sowie Vortrag vor dem Gremium und Diskussion im Kreis der Seminarteilnehmern/innen

Zu erbringende Studienleistung

Für alle gilt:

Für die Anerkennung des Seminars wird eine Teilnahme an mindestens 6 Veranstaltungen, sowie an der Exkursion erwartet.

Bachelor oder Master Soziologie

Belegung im Modul "**Interdisziplinäre Aspekte der Soziologie**", 8 ECTS

schriftliche und mündliche Studienleistungen: Hausarbeit sowie Vortrag vor dem Gremium und Diskussion im Kreis der Seminarteilnehmern/innen

Literatur

Für die Seminarteilnahme wird die Kenntnis folgender Literatur vorausgesetzt:

- Bernd Schäfers „Stadtsoziologie – Soziologie der Architektur und der Stadt“ VS – Verlag für Sozialwissenschaften
- Hartmut Häussermann „Stadtsoziologie – Eine Einführung“ Campus Verlag
- Franz Heigl „Die Geschichte der Stadt“ Akademische Druck – und Verlagsanstalt

Jürgen Osterhammel „Die Verwandlung der Welt“ / CH. Beck – Verlag (S. 355 – 452) wird während des Seminars herangezogen!

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Soziologie-VB

Termin, Ort

Do 10.00 - 12.00 Uhr; 25.04.19 - 25.07.19, Kollegengebäude IV/Übungsraum 1

06LE42V-2019001

Political Correctness

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69273&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Nina Degele

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 50

Kommentar

Political Correctness steht für eine Haltung und Sprache, die Ausschlüsse, Abwertungen und Beleidigungen vor allem marginalisierter Gruppen sanktioniert. Wer den Begriff in einer solchermaßen wertschätzenden Weise gebraucht, positioniert sich als aufgeklärt, naiv, unvorsichtig oder – die Gender Studies können davon ein Lied singen – doktrinär. Spätestens seit den Wahlerfolgen nationalkonservativer Parteien in Deutschland, Europa, den USA und darüber hinaus steht Political Correctness als Kampfbegriff rechter Strömungen wieder auf der Agenda. Was macht Political Correctness so explosiv? Eine neutrale Verwendungsweise des Begriffs gibt es nicht: Für und gegen Political Correctness positionieren sich Linke, Rechte, Liberale, Konservative, Radikale und Gemäßigte. Es sind die jeweiligen Kontexte, die die Debatten mit je spezifischen Bedeutungen versehen. Nicht nur: Was wird wie gesagt? Sondern auch: Wer spricht wann und wo für wen? Die Positionierung zu Political Correctness steht in Zusammenhang mit sozio-ökonomischer Zugehörigkeit einerseits und historisch-räumlichen Kontexten andererseits.

Vor diesem Hintergrund gebe ich in dieser Vorlesung einen Überblick zur Entwicklung von Haltungen und Konzepten rund um Political Correctness vor allem in den USA und in Deutschland. Den Rahmen dafür bieten Theorien aus dem Kontext von Soziologie, Gender Studies, Queer und Postcolonial Studies, Sprach- und Medienwissenschaften mit Arbeiten zu Populismus, identity politics und sozialen Ungleichheiten; Medien, postfaktisch und fake news; hate speech, symbolischer Gewalt und Enthemmung, gender, race und microaggressions. Die Kontroversen dazu deuten auf eine zunehmende gesellschaftliche Spaltung in emanzipatorisch-liberale und vor sich vor allem ökonomisch abgehängt fühlende Bevölkerungsgruppen hin – was ich für eine gesellschaftliche Standortbestimmung nutzen will.

Zu erbringende Studienleistung

Anrechnung mit 2 ECTS im Ergänzungsbereich oder im Interdisziplinären Bereich:

Anfertigung eines Protokolls

Literatur

Literatur zur Vorbereitung:

- Decker, Oliver/ Elmar Brähler (2018) Flucht ins Autoritäre. in: Oliver Decker/Elmar Brähler (2019) Hg. Flucht ins Autoritäre. Rechtsextreme Dynamiken in der Mitte der Gesellschaft. Die Leipziger Autoritarismus-Studie 2018. Gießen: Psychosozial.
- DiAngelo, Robin (2018) White Fragility: Why It's So Hard for White People to Talk about Racism. Boston: Beacon Press
- Hillje, Johannes (2017) Propaganda 4.0: Wie rechte Populisten Politik machen. Bonn: J.H.W. Dietz
- Stefanowitsch, Anatol (2018) Eine Frage der Moral. Warum wir politisch korrekte Sprache brauchen. Berlin: Duden
- Wehling, Elisabeth (2016) Politisches Framing. Wie eine Nation sich ihr Denken einredet - und daraus Politik macht. Köln: von Halem

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Institut für Soziologie-VB

Termin, Ort

Mo 16.00 - 18.00 Uhr; 29.04.19 - 22.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1199

06LE42V-2016001

Global and Regional Transformations - Theories, Trends, Interdependencies

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=32543&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Manuela Boatca

Kommentar

Social transformations reflect interdependent processes that take place in various world regions simultaneously. Due to their focus on national societies, sociologists have hitherto underestimated these interdependencies. This has led scholars to develop new approaches able to analyze global, transnational and transregional entanglements.

In its first part, this course will offer a comparative overview of these new perspectives highlighting their analytical promises and deficits. The second part is dedicated to studying global development tendencies in order to illustrate interdependencies between different regions.

Zu erbringende Prüfungsleistung

MA Social Sciences

"Globalization", 7 ECTS

Examination: Take-home exam

Zu erbringende Studienleistung

MA Soziologie PO 2010 und PO 2013

Belegung im Modul "**Interdisziplinäre Aspekte der Soziologie**", 8ECTS

Studienleistung: 2 Sitzungsprotokolle zu definierten Sitzungen (unangekündigt)

Literatur

Introductory readings:

Gutiérrez Rodríguez, Encarnación / Boatca, Manuela/ Costa, Sérgio (2010): Decolonizing European Sociology. Transdisciplinary Approaches. Farnham: Ashgate

Vertovec, Steven (2009): Transnationalism, London & New York: Routledge series Key Ideas

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Institut für Soziologie, Institut für Soziologie-VB

Termin, Ort

Di 10.00 - 12.00 Uhr; 23.04.19 - 27.07.19, Kollegiengebäude III/HS 3042
23.04.19 12.00 - 14.00 Uhr, Kollegiengebäude I/HS 1231

06LE42V-ID11394

2

Gesellschaftstheorien

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=9941&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Nina Degele

Kommentar

Gesellschaft ist ein, wenn nicht der Grundbegriff der Soziologie. Dass es sich bei der gegenwärtigen Gesellschaft westlicher Prägung um eine moderne Gesellschaft handelt, ist zwar unumstritten, was damit gemeint ist, allerdings nicht. Beschäftigten sich die Klassiker der Soziologie mit Phänomenen und Erfahrungen der Entfremdung, Spezialisierung, Vereinzelung und Bürokratisierung, welche als Preis der Moderne die neue Krisenwissenschaft Soziologie auf den Plan rief, diskutieren aktuelle theoretische Perspektiven darüber hinaus Probleme und Kosten, die mit Modernisierungsgewinnen und sozialen Ungleichheiten verbunden sind – auch über nationalstaatliche Zusammenhänge hinaus. In dieser Veranstaltung werden wir zum einen zentrale Charakteristika moderner Gesellschaften und Mechanismen der Modernisierung in einen systematischen Kontext stellen. Zum anderen greifen wir aktuelle Phänomene auf und testen daran die Tragfähigkeit gesellschaftstheoretischen Begriffswerkzeugs. Die Veranstaltung richtet sich an B.A.-Studierende der Soziologie im zweiten Semester. Organisatorische Hinweise zum Ablauf (Tutorate, Reader, Einschreibung in TutorInnengruppen, Termine) gibt es in der ersten Stunde.

Achtung: Die Termine der Tutorate findet ihr gesondert unter der Veranstaltungsnummer "06LE42T-2019015".

Zu erbringende Prüfungsleistung

Bachelor HF PO 2010/2011

Belegung im Modul „**Veranstaltung aus dem Bereich Gesellschaftstheorien**“, 10 ECTS:
Prüfungsleistung: Essay (Gewichtung: 2/3), Abschlussarbeit (Gewichtung: 1/3)

Zu erbringende Studienleistung

Für alle gilt:

regelmäßige Teilnahme, Präsentation

Belegung im Modul „**Interdisziplinäre Aspekte der Soziologie**“, 4 ECTS:
4 ECTS für zwei Essays (je 3-4 Seiten).

Für Lehramtstudierende gilt:

4 ECTS für zwei Essays (je 3-4 Seiten).

Für weitere interdisziplinär Studierende:

2 ECTS für einen Essay (je 3-4 Seiten).

Andere Punktwünsche (3, 5, 6, 7, 8, 9 ECTS) können nicht berücksichtigt werden.

Literatur

Einstiegsliteratur:

Ritsert, Jürgen (2009) Schlüsselprobleme der Gesellschaftstheorie. Wiesbaden: VS
Schimank, Uwe (2013) Gesellschaft. Bielefeld: transcript

Empfehlung

Diese Veranstaltung ist für den IndiTrack geöffnet.

Maximale Anzahl IndiTracker: 3

Notwendige Voraussetzungen: keine

Vorherige Beratung notwendig: Ja, bitte per Mail an Nina.Degele@soziologie.uni-freiburg.de wenden.

Veranstaltungsart	Vorlesung
Veranstalter	Institut für Soziologie, Institut für Soziologie-VB
Termin, Ort	Di 14.00 - 16.00 Uhr; 23.04.19 - 27.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1009

**06LE15S-muMeldN
etIn**

Das muslimische Meer: Ideen, Netzwerke und Handel im Indischen Ozean

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=70156&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Simon Wolfgang Fuchs

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

Zwingende Voraussetzung

Keine

Empfohlene Voraussetzung

Gute Englischkenntnisse.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Schriftliche Hausarbeit zu einem ausgewählten Thema entlang der im Seminar erarbeiteten formalen Kriterien. Abgabedatum ist der 15. September 2019.

Zu erbringende Studienleistung

Voraussetzungen für den Erwerb der Studienleistung sind die regelmäßige Teilnahme (maximal zwei entschuldigte Fehltermine), aktive Beteiligung (inklusive mehrerer kurzer schriftliche Reflexionen über die zu lesende Literatur, dem wöchentlichen Hochladen von Diskussionsfragen und einer Stundengestaltung), sowie Vor- und Nachbereitung der Veranstaltungen.

Lehrmethoden

Interaktives Seminar mit Gruppenarbeit

Lernziele

Studierende sollen mit aktuellen Arbeiten zum Indischen Ozean vertraut gemacht werden und die Möglichkeit erhalten, kritisch die wissenschaftliche „Mode“ der Konnektivität zu hinterfragen. Welche Potentiale und Fallstricke sind mit dem „oceanic turn“ verbunden? Was bedeuten diese neuen Ansätze für unsere Beschäftigung mit dem Nahen Osten? Wie können wir die Komplexität lokaler islamischer Ausprägungen in so unterschiedlichen Lokalitäten wie Sansibar, Oman, Südindien oder Indonesien fassen? Ist die Linse „Indischer Ozean“ überhaupt ein geeignetes Werkzeug?

Inhalte

In den letzten Jahren hat die globale Geschichtswissenschaft einen bemerkenswerten „oceanic turn“ vollzogen. Nicht länger steht eine lokale, regionale oder nationale Geschichtsschreibung im Mittelpunkt des Interesses. Verbindungen und Netzwerke, die sich über weite Distanzen und lange Zeiträume erstrecken, rücken stattdessen in den Fokus. Für die Islamwissenschaft sind insbesondere neuere Arbeiten zum Indischen Ozean, an welchen der Nahen Osten, Afrika, Südasien und Südostasien angrenzen, von großer Bedeutung. In diesem Seminar liegt unser Schwerpunkt auf der Vormoderne bis zum 19. Jahrhundert. Wir werden näher betrachten, was der Indische Ozean als ein „muslimisches Meer“ bedeutet für Konversion zum Islam und für die Verbreitung von religiösen Ideen, für muslimische Schifffahrt und Handelsarrangements, für Sklaverei und Sufismus, sowie für die Ausgestaltung der Pilgerfahrt nach Mekka. Ein besonderes Augenmerk werden wir auch darauf richten, welche fundamentalen Änderungen die (maritime) Expansion europäischer Mächte für muslimische Gemeinschaften rund um den Indischen Ozean mit sich bringt.

Zielgruppe

Studierende des BA Studiengangs Islamwissenschaft

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Orientalisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 16 - 18 Uhr (c.t.); 23.04.19 - 27.07.19, Kollegiengebäude III/HS 3101

**00LE62S-LAS-G00
047**

Human Rights in Europe

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=69840&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Dr. Stoyan Panov

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

University College Freiburg-VB

Termin, Ort

Mi 10.00 - 12.00 Uhr; 24.04.19 - 24.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1140

Mo 10.00 - 12.00 Uhr; 29.04.19 - 22.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1142

**00LE62S-LAS-G00
050**

Justice or Peace? International Criminal Law and Transitional Justice in Post-Conflict Societies

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=70021&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Clara Rigoni

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 18

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

University College Freiburg-VB

Termin, Ort

Mi 16.00 - 18.00 Uhr; 24.04.19 - 24.07.19, Peterhof/R 2

Mo 16.00 - 18.00 Uhr; 29.04.19 - 22.07.19, Peterhof/R 1

**00LE62S-LAS-G00
003**

Religion and the State in the Middle East

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=14764&periodId=1805&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Dr. Simon Wolfgang Fuchs

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20

ECTS-Punkte

6.0

Kommentar

Course details are available in the LAS course catalog on the UCF website:
<https://www.ucf.uni-freiburg.de/liberal-arts-and-sciences/statutes-and-handbooks>

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

University College Freiburg-VB

Termin, Ort

Mi 12.00 - 14.00 Uhr; 24.04.19 - 24.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1140
Fr 12.00 - 14.00 Uhr; 26.04.19 - 26.07.19, Kollegiengebäude I/HS 1140

