



Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis

SS 2018

16.04.2018 - 21.07.2018

Vorlesungsverzeichnis Sommersemester 2018
Philosophische Fakultät
Historisches Seminar

Vorlesungsverzeichnis des Historischen Seminars und des Seminars für Alte Geschichte

Stand: 10. April 2018, 16.56 Uhr

Inhaltsverzeichnis

Vorlesungen

Vorlesungen in Alter Geschichte

06LE11V-S1831 Die Späte Römische Republik (ÜVL).....	7
06LE11V-S1832 Athen in klassischer Zeit (ÜVL).....	8

Vorlesungen in Mittelalterlicher Geschichte

06LE11V-20185 Überblicksvorlesung Europa im 10. Jahrhundert.....	9
06LE11V-20188 Burgen als Rechts- und Lebensraum.....	10
06LE11V-20187 Überblicksvorlesung Begegnungen Europas mit der Welt. Handel, Kommunikation und kulturelle Transfers 1200-1500.....	11

Vorlesungen in Neuerer und Neuester Geschichte

06LE11V-20182 Überblicksvorlesung Europa im 17. Jahrhundert.....	12
06LE11V-20183 Tschechen und Deutsche im 19. und 20. Jahrhundert.....	13
06LE11V-20184 Überblicksvorlesung 19. Jahrhundert. Radikalnationalismus und Imperialismus 1880 bis 1914.....	14
06LE11V-20181 Krieg und Frieden – 1908 bis 1923 (Teil I).....	15
06LE11V-20186 Überblicksvorlesung Weltgeschichte 1944-1950.....	16

Proseminare

Proseminare in Alter Geschichte

06LE11S-S1802 Das Zeitalter Konstantins des Großen (PS).....	17
06LE11S-S1801 Die römische familia (PS).....	18
06LE11S-S1808 Jüngste Tage und Goldene Zeitalter: Spätantike Vorstellungen von Geschichte(n) und Zeitlichkeit (PS).....	19
06LE11S-S1803 Pindar im Münzdiskurs: Griechische Geschichtsbilder aus Sprache und Silber (PS).....	20
06LE11S-S1806 Transkulturalität und Globalisierung im hellenistischen Ägypten (332 – 30 v. Chr.) (PS).....	22
06LE11S-S1804 Zwischen Kontingenz und autonomem Prozess - Die Krise der späten Römischen Republik (PS).....	23

Proseminare in Mittelalterlicher Geschichte

06LE11S-20183 Das 7. Jahrhundert - ein "Dunkles Zeitalter".....	25
06LE11S-201821 Zwischen Expansion und Erosion. Kriegsführung, Religion und Königtum in der Karolingerzeit (8./9. Jhd.).....	26
06LE11S-201812 Könige, Bischöfe und Adel im 10. Jahrhundert – Die Ottonen (919-1024).....	27
06LE11S-201816 Staufer und Welfen.....	28
06LE11S-201813 Stadt im Mittelalter.....	29
06LE11S-20184 Frankreich im 15. Jahrhundert.....	30
06LE11S-201820 Textilien und Textilgewerbe im Spätmittelalter und in der Frühen Neuzeit.....	31

Proseminare in Neuerer und Neuester Geschichte

06LE11S-201820 Textilien und Textilgewerbe im Spätmittelalter und in der Frühen Neuzeit.....	32
06LE11S-201811 Das Heilige Römische Reich deutscher Nation.....	33
06LE11S-20186 Europa um 1600 – konfessionelle Konflikte und Friedensbemühungen.....	34
06LE11S-201810 „Nie bloß für finstre Gelehrte, sondern für den edler denkenden Menschen“. Die Epoche der Aufklärung aus wissens- und bildungsgeschichtlicher Perspektive.....	35
06LE11S-201814 Deutsche Kriegskunst in der Welt. Eine Globalgeschichte militärischen Wissens im späten 18. und frühen 19. Jahrhundert.....	36
06LE11S-201817 Sozial- und Wirtschaftsgeschichte Italiens während des Risorgimento 1815-1870.....	37
06LE11S-201815 Prostitution im 19. Jahrhundert.....	38
06LE11S-201818 Das Altertum als Faszinosum des 19. Jahrhunderts.....	39
06LE11S-201819 Das Kaiserreich 1890-1914.....	40
06LE11S-20187 Geschichte des modernen China (19.-21. Jahrhundert) – Eine Einführung.....	41

06LE11S-20181 Machtwissen. Experten und Politikberatung.....	42
06LE11S-20188 Vom Tannenberg bis Majdan – Osteuropäische Erinnerungsorte. Kontinuität und Wandel.....	43
06LE11S-20189 Sputnik, Jazz und Ballerinen - Die Sowjetunion im kulturellen Kalten Krieg 1945 bis 1975.....	45
06LE11S-20182 The Age of Reagan. Die USA in den 1980er Jahren.....	47

Haupt-/Masterseminare

Hauptseminare in Alter Geschichte

06LE11S-S1821 Die Entwicklung der römischen Kirche zwischen Leo dem Großen und Gregor dem Großen: Struktur- und Religionsgeschichte (HS).....	48
06LE11S-S1823 Politik und Kultur im Athen des 5. Jh. (HS).....	49
06LE11S-S1822 Xenophon und seine Zeit (HS).....	50
00LE62S-LAS-CH0018 Before the Silk Road: Global Exchange in the Ancient Eurasian World Region (300 BCE to 300 CE).....	51

Hauptseminare in Mittelalterlicher Geschichte

06LE11S-201856 Zisterzienser und Zisterzienserinnen (am Oberrhein) mit Exkursion.....	52
06LE11S-201863 Medieval Frontier-Societies. Transkulturelle Beziehungen an den Grenzen des lateinischen Europa.....	53
06LE11S-201866 Wahrnehmung und Selbstinszenierung der Stadt im Spätmittelalter.....	54

Hauptseminare in Neuerer und Neuester Geschichte

06LE11S-201852 Der 30jährige Krieg - Vorgeschichte, Verlauf, Folgen.....	55
06LE11S-201853 Die Seidenstraße – Geschichte, Vision und Wirklichkeit.....	56
06LE11S-201850 Der überforderte Frieden. Versailles und die Neuordnung der Welt.....	57
06LE11S-201854 Nicht nur Stachanow. Die Heroisierung von Arbeit in systemvergleichender Perspektive (20. Jahrhundert).....	58
06LE11S-201865 Kiosk. Illustrierte Massenpresse und Fotoreportage in Deutschland (20. Jahrhundert).....	59
06LE11S-201851 Das 20. Jahrhundert als American Century.....	60
06LE11S-201855 Wiederentstehung des polnischen Staats 1914-1922.....	61
06LE11S-201857 Der „Korridor“ – Polnisch-deutsche Grenzziehung 1918-1920.....	62
06LE11S-201859 Kriegsende 1945 (Masterseminar).....	63
06LE11S-201858 Massen, Frauen und Dämonen. Die Historiographie der Stunde Null.....	64
06LE11S-201862 Freiburg 1968 (Masterseminar).....	65
06LE11S-201861 Theorie und Methoden der Geschichtswissenschaft (Masterseminar).....	66

Übungen

Übungen in Alter Geschichte

06LE11Ü-S1842 Ausgewählte Texte zum Stadtleben in der Antike (Ü).....	67
06LE11Ü-S1841 Wie schreibt man einem Kaiser? Latein für HistorikerInnen: Das zehnte Buch von Plinius' Briefen, an Kaiser Trajan. (Ü).....	68
00LE62S-LAS-CH0018 Before the Silk Road: Global Exchange in the Ancient Eurasian World Region (300 BCE to 300 CE).....	69

Übungen in Mittelalterlicher Geschichte

06LE11Ü-201836 Geistliche Institutionen in Südwestdeutschland im Spiegel kurialer Quellen (Übung zum Repertorium Germanicum).....	70
06LE11Ü-201835 Rom im Mittelalter (mit Exkursion).....	71
06LE11Ü-201821 Geschichte als Wissenschaft. Texte zur Historik.....	72
06LE11Ü-201837 Meistererzählungen des Mittelalters. Forschungsnarrative und narrative Quellen.....	73
06LE11Ü-201826 Übung zur Exkursion: Relikte und Rekonstruktionen. Regionale Geschichtskultur zwischen Donau und Bodensee.....	74
06LE11Ü-201830 Lektürekurs Weltgeschichte/Globalgeschichte in Mittelalter und Früher Neuzeit.....	76
06LE11Ü-20186 Google Book Search und die Wunderwelt digitaler Bibliotheken.....	77
06LE11Ü-201831 Mentorat für Studierende im Master Geschichte / Vergleichende Geschichte der Neuzeit.....	78

Übungen in Neuerer und Neuester Geschichte

06LE11Ü-201826 Übung zur Exkursion: Relikte und Rekonstruktionen. Regionale Geschichtskultur zwischen Donau und Bodensee.....	79
06LE11Ü-201830 Lektürekurs Weltgeschichte/Globalgeschichte in Mittelalter und Früher Neuzeit.....	81
06LE11Ü-201816 Haupt-und Residenzstädte im frühneuzeitlichen Europa.....	82
06LE11Ü-201813 Die französische Aufklärung (1680-1800).....	83
06LE11Ü-201819 Kosaken in der Geschichte Osteuropas – von widerspenstigen Rebellen zu Stützen des Zarentums.....	84
06LE11Ü-20189 Von edlen Wilden und gemeinen Banditen - der Kaukasus und das Russische Imperium.....	86
06LE11Ü-201829 Mitten in der Welt? Eine transnationale Geschichte der Schweiz (18. bis 21. Jahrhundert).....	87
06LE11Ü-201817 Kriminalität, Gewalt und der Staat im 19. und 20. Jahrhundert.....	88
06LE11Ü-201834 Quellen zur chinesischen Geschichte des 19./20. Jahrhunderts.....	89
06LE11Ü-201833 Hongkong - von der Kronkolonie bis zu den Regenschirm-Protesten.....	90
06LE11Ü-201824 Einführung in Paläographie und Aktenkunde anhand deutscher militärischer Unterlagen aus dem Zeitraum 1849 bis 1949.....	91
06LE11Ü-20183 Karl Marx - Das Kapital.....	92
06LE11Ü-20188 Mord mit gutem Gewissen – Das politische Attentat im 20. Jahrhundert.....	93
06LE11Ü-201822 Wie "sammelt" man einen Krieg? Der erste Weltkrieg in den Sammlungen der Universitätsbibliothek Freiburg und anderen deutschen Kriegssammlungen.....	94
06LE11Ü-20185 Internationales Völkerrecht für Historiker.....	96
06LE11Ü-201828 Der Spanische Bürgerkrieg 1936-1939.....	97
06LE11Ü-201815 Nationalsozialismus und (die eigene) Familiengeschichte.....	98
06LE11Ü-201827 Einfach nur verführt..? LehrerInnenbiografien zwischen NS-Zeit und der frühen Bundesrepublik.....	99
06LE11Ü-201825 Übung zur Vorlesung Weltgeschichte 1944-1950.....	100
06LE11Ü-201814 Theorie und Praxis des lebensgeschichtlichen Interviews (Schwerpunkt: „Hüttekinder“).....	101
06LE11Ü-20186 Google Book Search und die Wunderwelt digitaler Bibliotheken.....	102
06LE11Ü-201831 Mentorat für Studierende im Master Geschichte / Vergleichende Geschichte der Neuzeit.....	103
Sprachkurse für Historiker	
06LE11Ü-201810 Polnisch für Historiker I (Niveau A1 ohne Vorkenntnisse).....	104
06LE11Ü-201811 Polnisch für Historiker II (Niveau A2 mit Vorkenntnissen).....	105
06LE11Ü-201818 Russisch für Historiker II.....	106
06LE11Ü-201812 Ungarisch für Historiker.....	107

Fachdidaktik

Einführungsvorlesung Fachdidaktik Geschichte (2-HF-B.A.)

PH FR - GES 002 Einführung in die Geschichtsdidaktik.....	108
---	-----

Fachdidaktik I

06LE11Ü-20187 Freiburger Stadtgeschichte im Hochmittelalter (FD I/II).....	109
06LE11Ü-20182 Fachwissenschaft im Auftrag der Fachdidaktik. Die Historischen Grundwissenschaften im Kontext schulischen Lernens (FD I).....	110
06LE11Ü-201832 Zwischen Demokratie und Diktatur. Europa zwischen den Weltkriegen als Gegenstand des historisch-politischen Unterrichts (FD I und II).....	111
06LE11Ü-20184 Migration (und Integration) im historischen Längsschnitt (FD I/II).....	113

Fachdidaktik II

06LE11Ü-20187 Freiburger Stadtgeschichte im Hochmittelalter (FD I/II).....	114
06LE11Ü-201820 Das deutsche Kaiserreich 1871-1918 im Geschichtsunterricht (FD II).....	115
06LE11Ü-201832 Zwischen Demokratie und Diktatur. Europa zwischen den Weltkriegen als Gegenstand des historisch-politischen Unterrichts (FD I und II).....	117
06LE11Ü-201823 Historisch denken lernen - die prozessbezogenen Kompetenzen im Geschichtsunterricht am Beispiel des Unterrichtsthemas "Kalter Krieg" in den Klassen 9 und 12 (FD II).....	119
06LE11Ü-20184 Migration (und Integration) im historischen Längsschnitt (FD I/II).....	121

Kolloquien

Alte Geschichte

06LE11K-W141501 Kolloquium für Staatsexamenskandidatinnen und -kandidaten.....	122
06LE11K-W141502 Kolloquium für Staatsexamenskandidatinnen und -kandidaten.....	123
06LE11K-W141503 Kolloquium für Staatsexamenskandidatinnen und -kandidaten.....	124

Mittelalterliche Geschichte

06LE11K-20184 Landesgeschichtliches Kolloquium.....	125
06LE11K-20187 Examenskolloquium.....	126
06LE11S-201880 Oberseminar.....	127
06LE11S-201883 Oberseminar Neue Forschungen zur mittelalterlichen Geschichte.....	128

Neuere und Neueste Geschichte

06LE11K-20182 Forschungskolloquium für die Frühe Neuzeit.....	129
06LE11K-20181 Kolloquium zur Europäischen Geschichte.....	130
06LE11K-20183 Aktuelle Forschung zur Osteuropäischen Geschichte.....	131
06LE11K-20186 Kolloquium.....	132
06LE11K-20188 Examenskolloquium Außereuropäische Geschichte.....	133
06LE11K-20185 Kolloquium.....	134
06LE11S-201882 Oberseminar.....	135
06LE11S-201881 Oberseminar.....	136

Exkursionen

06LE11Ex-20181 Relikte und Rekonstruktionen. Regionale Geschichtskultur zwischen Donau und Bodensee. Fahrrad-Exkursion.....	137
06LE11S-201856 Zisterzienser und Zisterzienserinnen (am Oberrhein) mit Exkursion.....	138
06LE11Ü-201835 Rom im Mittelalter (mit Exkursion).....	139
06LE11S-201857 Der „Korridor“ – Polnisch-deutsche Grenzziehung 1918-1920.....	140

Interdisziplinäre Lehrveranstaltungen

Ethnologie

06LE06V-15_1 Wissenschaftsgeschichte II: Ethnologische Theorien seit den 1970er Jahren bis zur Gegenwart.....	141
06LE06_V_18_1 Einführung in die Politikethnologie.....	142
06LE06_S_18_2 Zugänge und aktuelle Themen der Ethnologie Lateinamerikas.....	143

Europäische Ethnologie

06LE46-V-18101 Einführung in Methoden kulturwissenschaftlicher Forschung.....	144
06LE46-V-18102 Alpen – Schwarzwald – Alb. Hoch- und Mittelgebirgsregionen im Kulturvergleich.....	145
06LE46-S-18104 Die Renaissance ruraler Architektur in der Gegenwart - westliches und östliches Mitteleuropa im Vergleich.....	146
06LE46-S-18107 Kulturanthropologie meets Mobility Studies - Themen, Konzepte, Methoden.....	147
06LE46-S-18108 Menschen in Bewegung. Einführung in die kulturanthropologische Migrationsforschung.....	148
06LE46-S-18109 Welt in Bewegung – Formen von und Diskurse über Mobilität in der fortgeschrittenen Moderne.....	149
06LE46-S-18111 Sich einrichten – Wohnwelten als Gegenstand der Kulturanalyse.....	150

Medienkulturwissenschaft

05LE54S-127 Heimat, die Stadt und das Selbst: Eine Geschichte des deutschen Films und der Kultur in der Moderne.....	151
05LE54S-137 The Problem of Capitalist Realism: Pop, Evidence, the Visible and the Impalpable.....	152
05LE54S-139 Wissenschafts- und Technikforschung.....	154
05LE54S-140 Medienkritik und Mediensatire.....	155
05LE54S-141 Heimatfilm: Mensch, Natur und Populärkultur.....	156
05LE54S-142 Edutainment/Infotainment: Storytelling in der Klimawandelkommunikation.....	157
05LE54S-143 Musik und Medien im Nationalsozialismus.....	158
05LE54S-144 "You can't expect great music unless you have great equipment" - Kulturgeschichte, Technik und Ästhetik von Hifi.....	159
05LE54S-145 Positionen der Ästhetik.....	160
05LE54S-146 Theorie(n) der Computerspiele.....	161
05LE54S-147 Eine Mediengeschichte der Autorschaft.....	162
05LE54S-148 Bild / Schrift / Code.....	163

05LE54S-33 Ästhetik populärer Musik.....	164
Mittellatein	
05LE67Ü-11 Einführung in die lateinische Sprache und Literatur des Mittelalters.....	165
05LE67Ü-12 Schrift und Buch im Mittelalter - Einführung in Paläographie und Kodikologie.....	166
Politikwissenschaft	
06LE34V-ID123239 Introduction into International Relations.....	167
06LE34V-ID123232 Einführung in Geschichte und Entwicklungslinien politischer Theorien.....	169
06LE34V-ID123233 Einführung in das politische System der BRD und in die vergleichende Politikwissenschaft.....	170
Sinologie	
06LE39V-15 Geschichte Chinas von 1911 bis 1978.....	171
06LE39S-86 China und die Weltwirtschaft.....	172
06LE39S-87 Das große Lernen - Bildung und Erziehung in der VR China aus kultureller und gesellschaftlicher Perspektive.....	173
06LE39S-88 Umweltschutz in der VR China - Zwischen Politik und Zivilgesellschaft.....	174
06LE39S-93 Literarische Meilensteine im China des 20. und 21. Jahrhunderts.....	175
06LE39S-92 China im Kalten Krieg.....	176
Soziologie	
06LE42V-ID113246 Forschungsmethoden und Statistik für SozialwissenschaftlerInnen I.....	177
06LE42V-ID113246 Tutorat Janina Ruhnau (1. Gruppe).....	179
06LE42V-ID113246 Tutorat Timon Renz (2. Gruppe).....	181
06LE42V-ID113246 Tutorat Dorothea Portner (3. Gruppe).....	183
06LE42V-ID113942 Gesellschaftstheorien.....	185
06LE42V-ID113942 TutorInnen-Treffen Gesellschaftstheorien (1. Gruppe).....	187
06LE42V-ID113942 Tutorat Anna Bennecke und Kai Wörner - Gesellschaftstheorien (2. Gruppe).....	189
06LE42V-ID113942 Tutorat Magdalena Burtscher & Verena Hartleitner zu Gesellschaftstheorien (3. Gruppe).....	191
06LE42V-ID113942 Tutorat Mila Obert zu Gesellschaftstheorien (4. Gruppe).....	193
06LE42V-ID113942 Tutorat Lukas Stürner & Nils Haacke zu Gesellschaftstheorien (5. Gruppe).....	195
06LE42V-ID113942 Tutorat Miriam Bartelmann & Alisa Kötzle zu Gesellschaftstheorien (6. Gruppe).....	197
06LE42V-2016001 Global and Regional Transformations - Theories, Trends, Interdependencies.....	199
06LE42V-2016001 Tutorat Sara Faßbender (1. Gruppe).....	200
06LE42S-201807 Streichhölzer – Espressotassen – Kunstwerke. Zur Bedeutung der Dingpräsentation zwischen Sammelleidenschaft und öffentlicher Aufgabe.....	201
University College Freiburg	
00LE62S-LAS-CH0041 Human Remains Exhibited? Skulls as Objects of Colonialism, Race Science and Museal Display.....	203

Vorlesungen in Alter Geschichte

06LE11V-S1831

Die Späte Römische Republik (ÜVL)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52984&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Astrid Möller

Inhalte

Die Späte Römische Republik stellt eine der zentralen Epochen der Alten Geschichte dar. Die Geschichte der Transformation einer Republik in eine Monarchie wird anhand verschiedener Entwicklungen beleuchtet: Rückwirkungen der römischen Expansion auf die innenpolitischen und sozialen Verhältnisse, die Krise der Herrschaftsorganisation, der Aufstieg großer Individuen, die Reformversuche und ihr Scheitern, die Katastrophe der Bürgerkriege und schließlich der Aufstieg der Monarchie.

Literatur

Einen ersten Überblick verschaffen M. Jehne: Die römische Republik, München ³2013; W. Blösel: Die römische Republik: Forum und Expansion, München 2015.

Veranstaltungsart

Lehrveranstaltung

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

Do 10 - 12 Uhr (c.t.); 19.04.18 - 19.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1199

06LE11V-S1832

Athen in klassischer Zeit (ÜVL)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52986&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Dr. Katharina Wojciech

Inhalte

Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Geschichte Athens zwischen 514 und 322 v. Chr.; außenpolitisch ist dieser Zeitraum im Wesentlichen gekennzeichnet durch die Auseinandersetzungen mit den Persern, Sparta und Makedonien. Innenpolitisch entwickelt sich während der knapp zwei Jahrhunderte die erste Demokratie auf europäischem Boden. In diesem Rahmen blühen das Drama, die Philosophie, die Geschichtsschreibung und die Rhetorik auf. Alle diese für das Geschichtsstudium zentralen Aspekte werden im Verlauf des Semesters behandelt und geben einen Einblick in das Leben einer griechischen Polis.

Veranstaltungsart

Lehrveranstaltung

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

Mi 10 - 12 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegengebäude I/HS 1199

Vorlesungen in Mittelalterlicher Geschichte

06LE11V-20185

Überblicksvorlesung Europa im 10. Jahrhundert

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52189&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Jürgen Dendorfer

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 300, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Über Europa im 10. Jahrhundert zu sprechen, ist eine Herausforderung. Nach der Auflösung des gesamtfränkischen Reiches – zuletzt 885 bis 888 vereint – bildeten sich die nachkarolingischen Königreiche heraus. Ihre Entstehung hat einen prominenten Platz in den nationalen Meisterzählungen: die Anfänge Frankreichs und Deutschlands wurden in dieser Zeit gesucht und auch gefunden. Ziel der Vorlesung ist es dagegen, nach den anhaltenden Gemeinsamkeiten im nachkarolingischen Europa zu fragen. Im 9. Jahrhundert ausgeprägte Handlungsmuster und Rollenmodelle wirkten im 10. Jahrhundert fort, und Kommunikations- und Raumbeziehungen, etwa die Netzwerke der Intellektuellen, griffen noch lange über die neuen kleinteiligeren Herrschaftsräume hinaus. Die Vorlesung geht dieser Spannung zwischen karolingischen Kontinuitäten und erkennbaren Neuansätzen nach. Sie rückt dabei zum einen die politische Geschichte in den Mittelpunkt und behandelt die Entstehung des Reiches der Ottonen im Osten des Frankenreiches, das Ende der Karolinger in seinem Westen sowie die Rankämpfe im Königreich Italien. Zum anderen werden aber auch strukturell gemeinsame Phänomene, wie die alle Teile des ehemaligen Karolingerreiches gleichermaßen bedrohenden Normannen-, Ungarn- und Sarazenenfälle oder der kulturelle Umbruch, der sich in einer abnehmenden Schriftlichkeit zu äußern scheint, erörtert.

Die Vorlesung schließt an die Ausführungen des Sommersemesters an und ist der zweite Teil eines viersemestrigen Zyklus, dessen Teile aber auch einzeln mit Gewinn gehört werden können.

Literatur

Timothy Reuter (Hrsg.), *The New Cambridge Medieval history*, Vol. 3: c. 900-c.1024, 2 Bde., 1998/1999; Hans-Werner Goetz, *Europa im frühen Mittelalter* (Handbuch der Geschichte Europas 2), 2003; Gerd Althoff/Hagen Keller, *Die Zeit der späten Karolinger und Ottonen. Krisen und Konsolidierungen (888-1024)* (Gebhardt - Handbuch der deutschen Geschichte 3), 2008.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 10 - 12 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Kollegengebäude II/HS 2006

06LE11V-20188

Burgen als Rechts- und Lebensraum

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52832&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Kurt Andermann

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 1000, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Burgen üben auf Menschen jeden Alters eine ganz eigene Faszination aus. Die einschlägige Literatur füllt längst ganze Bibliotheken, und alljährlich kommen Massen von Neuerscheinungen hinzu. Die Vorlesung wird das Thema nicht im Stil der klassischen Burgenkunde behandeln, sondern nicht zuletzt anhand ausgewählter Quellen aus dem südwestdeutschen Raum die spätmittelalterliche Burg als Herrschafts- und Wirtschaftszentrum, als Friedens- und Rechtsbezirk sowie als Wohn- und Lebensraum betrachten, gewissermaßen aus der Perspektive des Archivars und Landeshistorikers.

Literatur

Hans Patze (Hrsg.), Burgen im deutschen Sprachraum (Vorträge und Forschungen 19), 2 Bde., Sigmaringen 1976; Hermann Ehmer (Hrsg.), Burgen im Spiegel der historischen Überlieferung (Oberrheinische Studien 13), Sigmaringen 1998; Horst Wolfgang Böhme, Busso von der Dollen u. a. (Hrsgg.), Burgen in Mitteleuropa. Ein Handbuch, 2 Bde., Stuttgart 1999; Rainer Atzbach, Sven Lüken und Hans Ottomeyer (Hrsgg.), Burg und Herrschaft, Dresden 2010; Joachim Zeune (Hg.), Die Burg im 15. Jahrhundert (Veröffentlichungen der Deutschen Burgenvereinigung B 12), Braubach 2011; Joachim Zeune, Ritterburgen. Bauwerk, Herrschaft, Kultur (Beck Wissen 2831), München 2015.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 10 - 12 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 21.07.18, Kollegiengebäude III/HS 3219

06LE11V-20187

Überblicksvorlesung Begegnungen Europas mit der Welt. Handel, Kommunikation und kulturelle Transfers 1200-1500

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52830&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Birgit Studt

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 1000, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bereits vor der Entdeckung Amerikas und der transatlantischen Expansion in der der Frühen Neuzeit fand ein intensiver Austausch von Waren, Menschen und Ideen auf globaler Ebene statt. Europa wurde in erster Linie über Handelskontakte im östlichen Mittelmeerraum in den eurasischen Handelsraum eingebunden. Ein wichtiges verbindendes Element war das Weltreich der Mongolen, das die Entstehung eines übergreifenden Verkehrs- und Kommunikationsraums begünstigte, in dem Personen, Waren und Ideen schneller als je zuvor die Kontinente durchwanderten. Das Zerbrechen der „Pax Mongolica“ in der Mitte des 14. Jahrhunderts bildete ein Hauptmotiv für die Suche nach einem anderen Zugang zu den Reichtümern des Ostens, was letztlich zur Erschließung der atlantischen Seewege entlang der westafrikanischen Küste, ins Nordmeer und nach Amerika führte. Die Vorlesung widmet sich den religiösen, sozialen und wirtschaftlichen Verflechtungen sowie den kulturellen und technologischen Transfers, die in erster Linie durch Kaufleute aus den italienischen Stadtrepubliken angetrieben wurden.

Die Vorlesung beginnt regulär in der ersten Vorlesungswoche, am 18. April 2018 werden wichtige Informationen zur Veranstaltung bekanntgegeben.

Literatur

Borgolte, Michael: Mittelalter in einer größeren Welt. Eine europäische Kultur in globaler Perspektive. In: Historische Zeitschrift 295/1 (2012), S. 35-61; Ertl, Thomas / Limberger, Michael: Die Welt 1250-1500 (Globalgeschichte. Die Welt 1000-2000. Bd. 2). Wien 2009, S. 11-28; Mitterauer, Michael: Warum Europa? Mittelalterliche Grundlagen eines Sonderweges. München 2003.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 12 - 14 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegiengebäude II/HS 2004

Vorlesungen in Neuerer und Neuester Geschichte

06LE11V-20182

Überblicksvorlesung Europa im 17. Jahrhundert

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51779&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Ronald Asch

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 1000, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das 17. Jahrhundert gilt als „eisernes Jahrhundert“, denn wie keine andere Epoche der frühen Neuzeit war es durch fast permanente Kriege und eine Reihe von Katastrophen gekennzeichnet. Die klimatischen Auswirkungen der kleinen Eiszeit zu Beginn des Jahrhunderts, der Dreißigjährige Krieg, aber auch die europäischen Hegemonialkriege gegen Ende des Jahrhunderts prägten das Leben vieler Menschen ganz unmittelbar. Die zweite Hälfte des Jahrhunderts war auch durch eine aufblühende Barockkultur, durch glänzende Hofhaltungen in Versailles, in Wien, aber auch in kleineren deutschen Residenzen, gekennzeichnet. Außer in England und Polen erstarkte allenthalben der monarchische Staat, ob man dies nun mit dem Schlagwort „Absolutismus“ kennzeichnen will oder nicht. Die sozialen Hierarchien wurden im Zuge einer Re-Aristokratisierung und Refeudalisierung der Gesellschaft eher verfestigt, die soziale Mobilität nahm in vielen Ländern ab. Zugleich ist das Jahrhundert aber die Epoche einer beginnenden Aufklärung und zumindest in den letzten Jahrzehnten einer kulturellen Säkularisierung. Auch der Aufstieg der modernen Naturwissenschaften von Kepler und Galilei bis hin zu Newton fällt in diese Zeit, die mit dem aristotelischen Weltbild, das die Attacken des Humanismus in weiten Teilen eben doch überdauert hatte, brach.

Literatur

Thomas Munck, *Seventeenth Century Europe: State, Conflict and the Social Order in Europe 1598 – 1700*, Basingstoke 2005; Volker Press, *Krieg und Krisen. Deutschland 1600-1715*, München 1991; Hamish Scott (Hrsg.), *The Oxford Handbook of Early Modern European History 1350-1750*, 2. Bde., Oxford 2015.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 10 - 12 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegengebäude II/HS 2006

06LE11V-20183

Tschechen und Deutsche im 19. und 20. Jahrhundert

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51788&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Dietmar Neutatz

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 300, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die Geschichte der Deutschen und Tschechen ist eng miteinander verknüpft. „Konfliktgemeinschaft“ wurde das Zusammenleben der beiden Nationalitäten in den böhmischen Ländern treffend genannt, weil sie zwar vieles gemeinsam hatten aber durchaus gegeneinander agierten. In der Vorlesung soll die Geschichte der böhmischen Länder bzw. der Tschechoslowakei unter dem Aspekt der Beziehungen zwischen Tschechen und Deutschen über rund 150 Jahre verfolgt werden, von der Nationsbildung im 19. Jahrhundert bis in die jüngste Zeit.

Literatur

Begegnung und Konflikt. Schlaglichter auf das Verhältnis von Tschechen, Slowaken und Deutschen 1815-1989. Hg. v. Jörg K. Hoensch und Hans Lemberg. Essen 2001. Křen, Jan: Die Konfliktgemeinschaft. Tschechen und Deutsche 1780-1918. 2. Aufl. München 2000. Hoensch, Jörg K.: Geschichte Böhmens. Von der slavischen Landnahme bis zur Gegenwart. 3. Aufl. München 1997. Hoensch, Jörg K.: Geschichte der Tschechoslowakei. 3. Aufl. Stuttgart 1992.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 14 - 16 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1010

06LE11V-20184

Überblicksvorlesung 19. Jahrhundert. Radikalnationalismus und Imperialismus 1880 bis 1914

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51985&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Willi Oberkrome

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 1000, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Wenn man die Zeit zwischen 1815 und 1914 als eine Epoche deutet, die im Kern durch „the pursuit of power“ (Richard Evans) geprägt worden sei, dann ist diese in den drei Dezennien vor dem Ersten Weltkrieg zu sich selber gekommen. In Europa, den USA, Russland und Japan fusionierten nationalmissionarische Radikalismen mit kolonialen und imperialen Ambitionen. In globalem Maßstab resultierten daraus Machtkonkurrenzen, asymmetrische Kriege und potenzierte Ausbeutungsverhältnisse. Gleichzeitig war die ‚Welt von gestern‘ aber auch eine Phase der fortgeschrittenen ökonomischen Globalisierung, des internationalen Wissens- und Wissenschaftstransfers, des sozialstaatlichen Ausbaus und des forcierten Anstiegs der politischen Partizipationschancen. Ferner setzte um 1900 in zahlreichen Staaten eine Suche nach Alternativen zu dem hegemonialen bürgerlichen Normensystem ein. Das davon eingeleitete Streben nach Authentizität mündete in frühe Naturschutzbestrebungen, volkskulturelle Selbstvergewisserungen und ruralsoziale Reformideen. Die Vorlesung wird sich bemühen, diese scheinbar erratischen Strukturen des Zeitalters analytisch zu verknüpfen. Prüfungs-/Studienleistung: Klausur

Literatur

Richard J. Evans, The Pursuit of Power. Europe 1815-1914, London 2016; Stefan Zweig, Die Welt von gestern. Erinnerungen eines Europäers, verschiedene Ausgaben (die jüngste Taschenbuchausgabe: Berlin 2013).

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Fr 10 - 12 Uhr (c.t.); 20.04.18 - 20.07.18, Kollegengebäude II/HS 2004

06LE11V-20181

Krieg und Frieden – 1908 bis 1923 (Teil I)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51749&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Jörn Leonhard

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 1000

Kommentar

Die Frage, wann die Vorgeschichte des Ersten Weltkriegs beginnt, verweist auf eine Phase verdichteter Konflikte, die vor den Schüssen von Sarajewo im Juni 1914 ihre Ursprünge hatten. Vor dem Hintergrund der durch das Gedenkjahr 2014 stimulierten Forschungsdebatten über den Weltkrieg, seine Ursachen, seine weltweite Dynamik und sein komplexes Ende, behandelt die Vorlesung in zwei Teilen die Phase zwischen der Bosnischen Annexionskrise 1908 und dem Friedensvertrag von Lausanne 1923. Dazwischen lag ein globales Ringen um Krieg und Frieden, das mit einer einzigartigen Verdichtung von Gewalt im Zeichen der Mobilisierung militärischer, politischer, wirtschaftlicher und sozialer, aber auch kultureller und intellektueller Ressourcen verbunden war. Diese Schlüsselphase des 20. Jahrhunderts behandelt die Vorlesung aus globalhistorischer Sicht und mit einem besonderen Fokus auf die Frage, wo zwischen 1908 und 1923 das Erbe des 19. Jahrhunderts in eine grundlegend neue und krisenhafte Erfahrung des 20. Jahrhunderts überging.

Literatur

Robert Gerwarth und Erez Manela (Hg.), *Empires at War 1911-1923*, Oxford 2014; Jörn Leonhard, *Die Büchse der Pandora. Geschichte des Ersten Weltkriegs*, 5. Aufl. München 2014; Adam Tooze, *The Deluge. The Great War and the Remaking of Global Order*, London 2014; Jay Winter (Hg.), *The Cambridge History of the First World War*, 3 Bde. Cambridge 2014.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 10 - 12 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1010

06LE11V-20186

Überblicksvorlesung Weltgeschichte 1944-1950

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52555&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Ulrich Herbert

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 1000, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

In der Vorlesung wird versucht, das außerordentlich vielfältige und widersprüchliche Geschehen in den fünf bis sechs Jahren nach Ende des Zweiten Weltkriegs zu überblicken, zu ordnen und zu analysieren. Vier Schwerpunkte lassen sich dabei ausmachen: Europa, wo nach dem Sieg der Alliierten über Nazideutschland und seine Verbündeten der Kalte Krieg zwischen den USA und der Sowjetunion seinen Ausgang nahm, der Krieg aber in manchen Ländern bis in die frühen 50er Jahre fort dauerte. Ostasien, wo sich nach dem Sieg der Alliierten über Japan und dem Sieg der Kommunisten im chinesischen Bürgerkrieg eine neue Mächtestruktur entfaltete. Die Länder in Asien und Afrika, die nach dem Krieg die europäische Kolonialherrschaft abzuwerfen begannen. Und Nordamerika, das sich zum neuen Machtzentrum, aber auch zum politischen und kulturellen Modell des Westens herausbildete. Als ein fünfter Schwerpunkt sind die Versuche der Schaffung einer neuen internationalen Friedensordnung anzusehen, die mit den ersten Konferenzen der alliierten Mächte Anfang der vierziger Jahre beginnen und mit der Gründung der UNO einen ersten Höhepunkt erreichen. Die Vorlesung wird durch eine Übung ergänzt, in der das Vorgetragene diskutiert und vertieft wird. Beginn in der ersten Vorlesungswoche. Die Abschlussklausur findet voraussichtlich am 20. Juli 2018 statt.

Literatur

Heinrich August Winkler: Geschichte des Westens. Bd. 4: Vom Kalten Krieg zum Mauerfall, München 2014;
Ian Buruma: '45. Die Welt am Wendepunkt, München 2014.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Do 10 - 12 Uhr (c.t.); 19.04.18 - 19.07.18, Kollegiengebäude II/HS 2004

Proseminare in Alter Geschichte

06LE11S-S1802

Das Zeitalter Konstantins des Großen (PS)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52796&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Peter Eich

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 30

Inhalte

Die Zeit Konstantins des Großen ist eine entscheidende Umbruchphase für das römische Reich. Konstantin vereinigte das Imperium nach längerer Zeit wieder und war für eine Vielzahl von Reformen verantwortlich. Vor allem wandte er sich in einem längeren Prozess dem Christentum zu, eine Entscheidung, die große Auswirkungen haben sollte. Kaum ein anderer Herrscher hat so viele Veränderungen im Imperium Romanum mit angestoßen. Im Seminar sollen die methodischen Probleme der zeitgenössischen Quellen behandelt und die Umbruchphase zu Beginn des 4. Jahrhunderts intensiv analysiert werden.

Literatur

H. Brandt, Geschichte der Römischen Kaiserzeit. Von Diokletian und Konstantin bis zum Ende der Konstantinischen Dynastie, Berlin 1998

E. Herrmann-Otto, Konstantin der Große, Darmstadt ²2009

Veranstaltungsart

Lehrveranstaltung

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

Mi 10 - 14 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegengebäude I/HS 1021

06LE11S-S1801

Die römische familia (PS)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52794&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Astrid Möller

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 30

Inhalte

Die *familia* stellt die Grundeinheit der römischen Gesellschaft dar und bildet gleichzeitig ihre gültigen Prinzipien, Werte und Ansichten ab. Der römische Haushalt wurde durch das männliche Familienoberhaupt nach außen repräsentiert und nach innen beherrscht. Das Proseminar wird den Strukturen der römischen *familia* nachgehen, einzelne Rollen und deren Interaktion innerhalb der Familie analysieren sowie deren Wirkung nach außen in die Gesellschaft betrachten.

Literatur

Bettini, M.: Familie und Verwandtschaft im antiken Rom, Frankfurt a.M. 1992; Hölkeskamp, K.-J.: Under Roman Roofs: Family, House and Household, in: Flower, H. (Hg.): The Cambridge Companion to the Roman Republic, Cambridge 2004, 113-138; Laurence, R. / Strömberg, A. (Hg.): The Family in the Greco-Roman World. New Approaches to the Study of the Family in Antiquity, London – New York 2011.

Veranstaltungsart

Lehrveranstaltung

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

Do 14 - 18 Uhr (c.t.); 19.04.18 - 19.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1231

06LE11S-S1808

Jüngste Tage und Goldene Zeitalter: Spätantike Vorstellungen von Geschichte(n) und Zeitlichkeit (PS)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52978&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Bastian Max Brucklacher

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 30

Zu erbringende Prüfungsleistung

Hausarbeit oder mdl. Prüfung (je nach Studienordnung)

Zu erbringende Studienleistung

Regelmäßige Teilnahme an Seminar und Tutorat, intensive Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Literaturreferat, Protokoll, Exposé zur abschließenden Prüfungsleistung, Klausur (90 min.)

Inhalte

Mit einem Kaiser, der die Auferstehung (anástasis) der Toten im Namen trug und mit zweifarbigen Pupillen die Welt erblickt haben soll, schien für etliche Zeitgenossen des Kaisers Anastasios der Antichrist den Thron des (ost-)römischen Reiches bestiegen zu haben. Dieser Herrschaftsantritt schien vor allem deshalb eschatologisch deutbar zu sein, weil er mit älteren Vorstellungen koinzidierte, wonach um das Jahr 500 n. Chr. die 6000 Jahre währende Dauer der irdischen Schöpfung an ihr Ende gelangt und der jüngste aller Tage im Anbruch begriffen sei. Diese christlichen Deutungsmuster mit ihrem spezifischen Verständnis von Zeitlichkeit boten den Menschen eine Möglichkeit, ihre sowohl alltäglichen als auch außeralltäglichen Erfahrungen (bspw. von Kriegen, Seuchen, Erdbeben aber auch exzeptionell glücklichen Ereignissen) zu einer sinnhaften und kohärenten Konstruktion von Wirklichkeit zu verbinden. Neben der Vielzahl christlicher Deutungsmuster – und mit diesen oftmals verflochten – bestanden aber vor allem in der spätantiken Historiographie auch Vorstellungen von Geschichte(n) fort, die auf meist vorchristliche Erklärungsmuster wie die Macht und das Wirken des Schicksals (tyche) rekurrierten. Etliche der spätantiken Historiographen reflektierten zudem in ihren Werken ihr intellektuelles Handeln und formulierten bspw. theoretische, methodische oder pädagogische Gedanken zu Sinn und Aufgabe der Geschichtsschreibung und legten Deutungskonzepte für die römisch-griechische Vergangenheit vor, die in weiten Teilen keine christliche war.

Diese Pluralität und vermeintliche Konkurrenz verschiedener Arten des Nachdenkens über Geschichte und Zeitlichkeit, die Bezugnahme auf Erfahrungen der Vergangenheit um die Zukunft zu antizipieren und kontrollierbar zu halten sowie die damit verbundenen gesellschaftlichen Konstruktionen von Wirklichkeit werden im Seminar mit einem Schwerpunkt auf das lange 6. Jahrhundert n. Chr. näher betrachtet. Neben der Erarbeitung eines extensiven Überblickes zu dieser Epoche und einer theoretischen Grundlegung zum spezifischen Erkenntnisinteresse des Seminars erfolgt die intensive und forschungsgestützte Analyse ausgewählter Quellentexte.

Literatur

Brodka, Dariusz: Die Geschichtsphilosophie in der spätantiken Historiographie. Studien zu Prokopios von Kaisareia, Agathias von Myrina und Theophylaktos Simokattes, Frankfurt am Main 2004; Greatrex, Geoffrey/Elton, Hugh/McMahon, Lucas (Hrsg): Shifting Genres in Late Antiquity, Farnham et al. 2015; Meier, Mischa: Das andere Zeitalter Justinians. Kontingenzerfahrung und Kontingenzbewältigung im 6. Jahrhundert n. Chr., Göttingen 2003.

Veranstaltungsart

Lehrveranstaltung

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

Mi 14 - 18 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1236

06LE11S-S1803

Pindar im Münzdiskurs: Griechische Geschichtsbilder aus Sprache und Silber (PS)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52971&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Johannes Eberhardt

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 30

Zu erbringende Prüfungsleistung

- Hausarbeit oder mündliche Prüfung (nach Wahl des/der Studierenden; in Übereinstimmung mit der jeweiligen Prüfungsordnung)
- Eine Abmeldung der Prüfungsleistung in diesem Seminar ist in diesem Seminar nur solange möglich, bis die erste notenrelevante Leistung erbracht wurde.

Zu erbringende Studienleistung

- Zur inhaltlichen Vorbereitung auf das Seminar wird die Lektüre von MITTAG, P. F.: Griechische Numismatik. Eine Einführung, Heidelberg 2016 vorausgesetzt. Die Lektüre einer Einführung in die griechische (Kultur-)Geschichte zur späten Archaik und frühen klassischen Zeit wird dringend empfohlen: Dazu können beispielsweise die entsprechenden Abschnitte aus GEHRKE, H.-J./SCHNEIDER, H. (Hg.): Geschichte der Antike. Ein Studienbuch, Stuttgart/Weimar [versch. Auflagen seit] 2000 herangezogen werden.
- Gründliche Vorbereitung der wöchentlichen Seminarlektüre (gute Englischkenntnisse werden vorausgesetzt)
- regelmäßige aktive Teilnahme an Proseminar und Tutorat
- intensive Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, einschließlich der Aufgaben, die vom Veranstaltungsleiter in der ersten Proseminar-Sitzung bekannt gegeben werden (Kurztestat in der dritten Seminarsitzung; Bibliographie und Exposé zur Hausarbeit; ggf. ferner mündliches Referat, Sitzungsprotokoll oder Literaturzusammenfassung)
- Abschlussklausur am Ende der Vorlesungszeit

Inhalte

„[...] ich müßte noch manche pindarische Stätte besuchen.“ Was ersehnte sich der 74-jährige Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff (Pindaros, Berlin 1922, 11) mit diesen Worten? Sein Wunsch lässt verschiedene transregionale und bereits jahrtausendealte Phänomene aufschimmern: etwa die verbreitete Sehnsucht nach einer persönlich erfahrbaren (spätarchaisch-früh-)klassischen Antike und, dass diese immer nur indirekt vermittelt zugänglich ist. Pindars Oden erschufen eine Welt aus Klang und Sprache, welche für viele seiner Rezipienten geradezu prägend war. Geschichtsbilder entstehen aber nicht nur durch bruchreich überlieferte antike Texte. Die teils künstlerisch hervorragenden Münzen aus der Zeit des Pindar wirkten und wirken durch Form, Farbe, Glanz – durch Haptik, zirkulierende Bilder und Aufschriften. Dabei unterliegen die Gepräge der Zeit zwischen ca. 498 und 446 v. Chr. asymmetrischen und dabei faszinierenden Wandlungsprozessen. Texte wie auch Münzen sind polyvalente Quellen. Sie produzieren daher nicht nur synästhetische Sehnsüchte nach einer klassischen Protoantike, sondern bieten Historikerinnen und Historikern zentrale und vielfältige Zugänge zu Geschichte und Kultur der Antike.

Pindar stand ebenso in einem Diskurs der Münzbilder, wie auch diese schrift-/bildtragende Geldform von den Dichtungen und Geschichten ihrer Zeit mitgeprägt wurde. Diesem komplexen Wechselverhältnis nachzuspüren, ist ein zentrales Anliegen des Proseminars. Dieses wird überdies von einem wöchentlich stattfindenden Tutorat flankiert und versteht sich sowohl als Einführung zu ausgewählten Aspekten der Geschichte jener Epoche als auch als Überblickveranstaltung zu den Grundlagen des numismatischen sowie allgemein althistorischen Arbeitens. Anhand der Lektüre ausgewählter Oden sowie der Analyse des spätarchaisch-frühklassischen Münzdiskurses können wertvollen Einblicke in Geschichte, Mentalitäten und mediale Habitus zwischen Spätarchaik und Frühklassik gewonnen werden.

Literatur

Literatur zur Einführung:

CURRIE, B.: Pindar and the Cult of Heroes, Oxford 2005.

FEARN, D.: Pindar's Eyes: Visual and Material Culture in Epinician Poetry, Oxford 2017.

HOWGEGO, CH. J.: Geld in der antiken Welt. Was Münzen über Geschichte verraten, Darmstadt 2000.

KOWALZIG, B.: Singing for the Gods. Performances of Myth and Ritual in Archaic and Classical Greece, Oxford 2007.

KRAAY, C. M.: Archaic and Classical Greek Coins, New York 1976.

KURKE, L.: Coins, Bodies, Games, and Gold. The Politics of Meaning in Archaic Greece, Princeton 1999.

METCALF, W. E. (Hg.): The Oxford Handbook of Greek and Roman Coinage, Oxford 2012.

MITTAG, P. F.: Griechische Numismatik. Eine Einführung, Heidelberg 2016.

MORGAN, K. A.: Pindar and the Construction of Syracusan Monarchy in the fifth Century B.C., Oxford [u.a.] 2015.

VON REDEN, S.: Money in Classical Antiquity, Cambridge 2010.

VON WILAMOWITZ-MOELLENDORFF, U.: Pindaros, Berlin 1922.

Veranstaltungsart	Lehrveranstaltung
Veranstalter	Seminar für Alte Geschichte-VB
Termin, Ort	Mi 14 - 18 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1134

06LE11S-S1806

Transkulturalität und Globalisierung im hellenistischen Ägypten (332 – 30 v. Chr.) (PS)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52975&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Sitta von Reden

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 30

Inhalte

Ägypten befindet sich an einer kulturellen Schnittstelle zwischen Mittelmeer und Asien, oft auch mit den ideologischen Begriffen Orient und Okzident bezeichnet, statt. Insbesondere als Ägypten nach seiner Eroberung durch Alexander d. Gr. 332 v. Chr. unter griechische Herrschaft geriet, war es ein Staat, in dem sich sowohl griechisch-makedonische als auch ägyptische, jüdische und andere politische, soziale und religiöse Praktiken entwickelten und weiterentwickelten. Handelskontakte, politische Konkurrenz und sozialer Austausch fanden sowohl mit den Griechen im Mittelmeerraum als auch mit und in Asien bis nach Indien statt. In diesem Proseminar soll die politische Kultur, ihre Reichweite und Transkulturalität, Wirtschaft und Handel, die religiösen Praxis, das Stadtbild und Stadtleben in Alexandria und Memphis sowie auch das multikulturelle soziale Zusammenleben im hellenistischen Ägypten untersucht werden. Darüber hinaus wird in einzelnen Sitzungen die Frage gestellt, inwieweit durch einen globalgeschichtlichen und transkulturellen Zugriff neue und interessante Fragen an Ägypten im Hellenismus gestellt werden können.

Tutoratsteil, in dem durch intensive praktische Übungen an die wichtigsten Quellen und Arbeitsmethoden der Alten Geschichte herangeführt wird, findet wöchentlich jeweils vor dem inhaltlichen Teil des Proseminars von 14.30-16.00 Uhr statt. Inhaltlicher Teil 16.15-17.45.

Das Seminar beginnt in der ersten Semesterwoche. Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt.

Literatur

Für das Tutorat:

H.-J.Gehrke „Hellenismus“, in ders./H. (Hrsg.) Schneider, Geschichte der Antike, Stuttgart 2013, 211-275
G. Hölbl, Geschichte des Ptolemäerreiches, Darmstadt 1994, 69-110
J. Osterhammel, Geschichte der Globalisierung, München 2016, Kap.1

Für das Tutorat:

H. Blum/R. Wolters, Alte Geschichte Studieren. Konstanz 2011.

Veranstaltungsart

Lehrveranstaltung

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

Di 14 - 18 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1236

06LE11S-S1804

Zwischen Kontingenz und autonomem Prozess - Die Krise der späten Römischen Republik (PS)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52972&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Philip Straub

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 30

Kommentar

Ereignisgeschichtlich sind wenige Perioden der römischen Geschichte so gut durch unsere Quellen bezeugt wie das letzte Jahrhundert der römischen Republik. Sallust, Plutarch und nicht zuletzt wichtige Protagonisten, wie Cicero und Caesar, bieten detaillierte und lesenswerte Berichte zu den Ereignissen.

Der Fokus dieses Seminars soll explizit nicht darauf liegen, die Ereignisgeschichte jener turbulenten Periode zu referieren. Vielmehr sollen die gesellschaftlichen Strukturen aufgeklärt werden, die es dem Herrschaftssystem, welches uns in den Quellen als „res publica“ entgegentritt, zu Grunde lagen. Sie ermöglichten es Rom, ein antikes Weltreich nicht nur zu erobern, sondern auch bemerkenswert effizient und stabil zu beherrschen.

Darauf aufbauend sollen diejenigen gesellschaftlichen Faktoren herausgearbeitet werden, welche dieses System (spätestens) seit der zweiten Hälfte des 2. Jahrhunderts immer stärker destabilisierten und in einen Zustand überführten, den Christian Meier im Jahr 1980 als „Krise ohne Alternative“ bezeichnet hat.

Zuletzt soll die Frage nach der Rolle individueller Akteure in diesem Entwicklungsprozess aufgeworfen und diskutiert werden. Welche Rolle spielten die „großen Männer“ wie Pompeius, Caesar und Octavian? Wie groß war ihre Handlungsmacht und inwieweit waren sie selbst nur Getriebene eines strukturellen Prozesses, den sie eventuell selbst nicht vollkommen überblicken konnten? Oder anders formuliert: Wie groß war die Kontingenz der Entwicklung und inwieweit handelte es sich um einen autonomen Prozess?

Zu erbringende Prüfungsleistung

Prüfungsleistung (schriftliche oder mündliche Modulteilprüfung):

- Hausarbeit oder mündliche Prüfung (nach Wahl des/der Studierenden; in Übereinstimmung mit der jeweiligen Prüfungsordnung)
- Eine Abmeldung der Prüfungsleistung in diesem Seminar ist in diesem Seminar nur solange möglich, bis die ersten notenrelevante Leistung erbracht wurde.

Zu erbringende Studienleistung

Studienleistungen:

- Zur inhaltlichen Vorbereitung auf das Seminar wird die Lektüre der Seiten 9–32 aus „Gwynn, David M.: The Roman Republic. A Very Short Introduction (Very Short Introductions 327), London 2012.“ vorausgesetzt.
- Gründliche Vorbereitung der wöchentlichen Seminarlektüre. Da der Großteil der Seminarlektüre in englischer Sprache verfasst ist, werden zu diesem Zwecke gute Englischkenntnisse vorausgesetzt
- regelmäßige aktive Teilnahme an Proseminar und Tutorat
- intensive Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, einschließlich der Aufgaben, die vom Veranstaltungsleiter in der ersten Proseminar-Sitzung bekannt gegeben werden (Kurztestat in der dritten Seminarsitzung, mündliches Referat, Sitzungsprotokoll, Literaturzusammenfassung, Bibliographie und Exposé zur Hausarbeit)
- Abschlussklausur am Ende der Vorlesungszeit

Inhalte

Ereignisgeschichtlich sind wenige Perioden der römischen Geschichte so gut durch unsere Quellen bezeugt wie das letzte Jahrhundert der römischen Republik. Sallust, Plutarch und nicht zuletzt wichtige Protagonisten, wie Cicero und Caesar, bieten detaillierte und lesenswerte Berichte zu den Ereignissen.

Der Fokus dieses Seminars soll explizit nicht darauf liegen, die Ereignisgeschichte jener turbulenten Periode zu referieren. Vielmehr sollen die gesellschaftlichen Strukturen aufgeklärt werden, die es dem Herrschaftssystem, welches uns in den Quellen als „res publica“ entgegentritt, zu Grunde lagen. Sie ermöglichten es Rom, ein antikes Weltreich nicht nur zu erobern, sondern auch bemerkenswert effizient und stabil zu beherrschen.

Darauf aufbauend sollen diejenigen gesellschaftlichen Faktoren herausgearbeitet werden, welche dieses System (spätestens) seit der zweiten Hälfte des 2. Jahrhunderts immer stärker destabilisierten und in einen Zustand überführten, den Christian Meier im Jahr 1980 als „Krise ohne Alternative“ bezeichnet hat. Zuletzt soll die Frage nach der Rolle individueller Akteure in diesem Entwicklungsprozess aufgeworfen und diskutiert werden. Welche Rolle spielten die „großen Männer“ wie Pompeius, Caesar und Octavian? Wie groß war ihre Handlungsmacht und inwieweit waren sie selbst nur Getriebene eines strukturellen Prozesses, den sie eventuell selbst nicht vollkommen überblicken konnten? Oder anders formuliert: Wie groß war die Kontingenz der Entwicklung und inwieweit handelte es sich um einen autonomen Prozess?

Literatur

Bleicken, Jochen: Geschichte der römischen Republik (OGG 2), München 2004.

Hölkeskamp, Karl-Joachim: Senatvs popvlusqve romanvs. Die politische Kultur der Republik. Dimensionen und Deutungen, Stuttgart 2004.

Jehne, Martin: Die römische Republik. Von der Gründung bis Caesar (C. H. Beck Wissen 2362), München 2013.

Meier, Christian: Res publica amissa. Eine Studie zu Verfassung und Geschichte der späten römischen Republik, Frankfurt a. M. 1997.

Walter, Uwe: Struktur, Zufall, Kontingenz? Überlegungen zum Ende der römischen Republik, in: Hölkeskamp, Karl-Joachim (Hg.): Eine politische Kultur (in) der Krise? Die "letzte Generation" der römischen Republik (Schriften des Historischen Kollegs 73), München 2009, 27-51.

Veranstaltungsart Lehrveranstaltung

Veranstalter Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort Di 8 - 12 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1142

Proseminare in Mittelalterlicher Geschichte

06LE11S-20183

Das 7. Jahrhundert - ein "Dunkles Zeitalter"?

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51772&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Laury Sarti

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Im Dunkeln des frühen Mittelalters gilt das 7. Jahrhundert als seine finsterste Episode. Die Bezeichnung „Dark Age“ wird in der Forschung aber nicht nur in Bezug auf den barbarischen Westen sondern auch in Bezug auf den byzantinischen Osten verwendet. Grund hierfür sind die wenig erhaltenen Quellen aus dieser Zeit, ein Umstand, der sich im Westen nicht nur auf die Schriftzeugnisse bezieht, sondern auch die Archäologie miteinschließt. Das 7. Jahrhundert war von vielen kleinräumigen kriegerischen Konflikten geprägt, welche im Westen im Rahmen regionaler Machtkämpfe und im Osten bedingt durch die arabische Bedrohung ausgefochten wurden. Dennoch stellt diese Zeit auch ein wichtiger Scheidepunkt am Übergang von antiken zu mittelalterlichen Gesellschaftsformen dar. Ziel dieses Proseminars ist sich vor dem Hintergrund aktueller Forschungsliteratur und einer Auswahl zeitgenössischer Quellen (aus dem westlichen und dem byzantinischen Bereich) mit den hier kurz angesprochenen wie weiteren verwandten Themen zu beschäftigen. Hierzu werden von den Teilnehmern verfasste Rezensionen von Forschungsliteratur gelesen und diskutiert, um dabei den Umgang mit Quellen(editionen) und der Forschungsliteratur sowie die Arbeitstechniken der Quellenkritik und die Formulierung möglicher Interpretationsansätze zu erlernen oder weiter zu vertiefen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 15.08.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Zu erbringende Studienleistung

Von den Teilnehmern wird erwartet, dass sie neben der regelmäßigen Vor- und Nachbereitung der einzelnen Sitzungen ein Referat halten und mindestens eine Rezension schreiben. Das Proseminar wird mit einer mündlichen Prüfung oder einer Hausarbeit abgeschlossen.

Literatur

Alessandro Gnasso, Emanuele Ettore Intagliata, Thomas J. MacMaster, Bethan N. Morris (Hg), The long seventh century. Continuity and discontinuity in an age of transition, Oxford 2015; Constantin Zuckerman (Hg), Constructing the seventh century, Paris 2013; Paul Fouracre, Francia in the seventh century, in: Christopher Allmand (Hg), The New Cambridge Medieval History. Vol. 7: 1415-1500, University of Liverpool 2008, 371–396; Andrew Louth, The Byzantine Empire in the seventh century, in: Christopher Allmand (Hg), The New Cambridge Medieval History.

Empfehlung

Gute Englischkenntnisse und die Bereitschaft längere englische Quellenauszüge und Sekundärliteratur zu lesen, sind für die Teilnahme unabdingbar.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Fr 10 - 12 Uhr (c.t.); 20.04.18 - 20.07.18, Kollegengebäude IV/HS 4450

06LE11S-201821

Zwischen Expansion und Erosion. Kriegsführung, Religion und Königtum in der Karolingerzeit (8./9. Jhd.)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=56102&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Daniel Schumacher

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

„Karl, der erhabenste Mehrer des Reiches, von Gott gekrönt; großer, friedensbringender Kaiser, der das römische Reich bewahrt, der durch Gottes Gnade König der Franken und Langobarden ist.“ *

Illustrativ verkündet die Titulatur in den Urkunden Karls des Großen dessen Selbstbild als christlicher Herrscher nach seiner Kaiserkrönung (800): Dem modernen Betrachter erscheint zunächst paradox, dass einhergehend mit militärischer Erweiterung der Reichsgrenzen und des Christentums auch die Friedenssicherung betont wurde. Ebenso irritiert aus heutiger Sicht der mehrfache Verweis auf das Gottesgnadentum des Regenten. Ob es sich um bloße Legitimationsformeln handelt, oder welches Herrschaftsverständnis sich in diesen andeuten könnte, wird im Proseminar diskutiert werden:

Im Rahmen des Themenfelds „Kriegsführung“ und „Religion“ gilt es einige prinzipielle Mechanismen frühmittelalterlicher Königsherrschaft zu analysieren. Überwiegend mit Fokus auf die Zeit Karls d. Großen (768-814) und seines Nachfolgers Ludwig d. Frommen (814-840) sollen hierbei einige politik- und kirchengeschichtliche Entwicklungen der Zeit nachvollzogen und miteinander in Bezug gesetzt werden. Nicht nur die Quellenstellen und deren geschichtswissenschaftliche Interpretationen müssen kontrastiert werden; das Eingangszitat verweist darauf, dass die Wahrnehmung und die Ansprüche des Königs (resp. Kaisers) auch vom Ereignisverlauf und seinen realen Handlungsspielräumen zu unterscheiden sind. Zuletzt gilt es den erst in der jüngeren Forschung (1990er) hinterfragten Geschichtsbildern nachzuspüren, welche im Übergang zwischen Karl und dem „kleinen Sohn des großen Kaisers“ einen Scheitelpunkt der karolingischen Geschichte sehen wollten; einen Umschwung von der „Expansion“ zur „Erosion“ des fränkischen Imperiums.

* „*Carolus serenissimus augustus, a Deo coronatus magnus pacificus imperator, Romanorum gubernans imperium, qui et per misericordiam Dei rex Francorum et Langobardorum.*“

Zu erbringende Prüfungsleistung

Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 18.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Rudolf Schieffer: Die Karolinger, 5. aktual. Aufl., (Kohlhammer, Urban Taschenbücher) Stuttgart 2014, Stefan Weinfurter: Karl der Große. Der Heilige Barbar, München 2013; Mayke de Jong: The penitential state. Authority and atonement in the age of Louis the Pious, 814-840, Cambridge 2010; Peter Godman/Roger Collins (Hgg.): Charlemagne's Heir. New Perspectives on the reign of Louis the Pious (814-840), Oxford 1990.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Do 10 - 12 Uhr (c.t.); 19.04.18 - 19.07.18, Kollegengebäude IV/HS 4450

06LE11S-201812 **Könige, Bischöfe und Adel im 10. Jahrhundert – Die Ottonen (919-1024)**

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52191&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en Prof. Dr. Jürgen Dendorfer

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das Proseminar führt am Zeitalter der ottonischen Könige und Kaiser (919-1024) in aktuelle Zugänge der Mittelalterforschung ein. In diesem Zeitraum sah die ältere Forschung die Anfänge des deutschen Reiches. Jeder der Herrscher von Otto I. (936-973) bis zu Heinrich II. (1002-1024) ist deshalb Bestandteil der Galerie hochmittelalterlicher Könige und Kaiser, die seit dem 19. Jahrhundert die Meistererzählung deutschen Geschichte illustrierte. Die jüngere Forschung hat an der Ottonenzeit exemplarisch neue Zugänge erprobt: zur politischen Kommunikation, in dem sie den Blick auf Konfliktführung und Rituale richtete; zum methodischen Umgang mit in einer (semi-)oralen Gesellschaft entstehender Geschichtsschreibung oder zu Frage fragiler Staatlichkeit bis hin zur Annahme, die Zeit sei gekennzeichnet durch eine „Königsherrschaft ohne Staat“. Die jüngste Forschung steht vor der Herausforderung das ostfränkisch-deutsche Reich und die Ottonen neu in den Rahmen der europäischen Entwicklungen dieser Zeit zu verorten, ein Schritt, der vor dem Hintergrund der nationalen Geschichtstraditionen seit dem 19. Jahrhundert nicht einfach ist.

Die Ottonen bieten sich also in vielfacher Hinsicht an, um in Zugänge und Fragestellungen der mittelalterlichen Geschichtsforschung einzuführen. Neben dem verpflichtenden Tutorat wird der begleitende Besuch der Vorlesung empfohlen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 30.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Gerd Althoff, Die Ottonen: Königsherrschaft ohne Staat, 3. Aufl., Stuttgart 2013; Ludger Körntgen, Ottonen und Salier, 3. Aufl., Darmstadt 2010.

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Mo 14 - 16 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 21.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1236

06LE11S-201816

Staufer und Welfen

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52566&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Heinz Krieg

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Anders als die Welfen, die schon während des 9. Jahrhunderts als Verwandte der karolingischen Könige und Kaiser auftraten, erscheinen die Staufer erst 200 Jahre später im zeitlichen Umfeld der epochalen Krise des sogenannten Investiturstreits. Letztere repräsentieren damit eher den ‚Normalfall‘, weil die allermeisten Adelsfamilien frühestens seit dem 11. Jahrhundert sicher bezeugt sind. Da die Staufer und Welfen nach der Herzogswürde schließlich auch die Königs- und Kaiserkrone erlangten, gehören sie zu den prominentesten Adligen Schwabens, deren Handlungsspielräume sich im Zuge ihres Aufstiegs bedeutend ausweiteten. Am Beispiel dieser beiden Hochadelsfamilien fokussiert das Proseminar die spannungsreiche adlige ‚Formierungsphase‘ des hohen Mittelalters, das in verschiedener Hinsicht von tiefgreifenden Wandlungen und Umbrüchen gekennzeichnet war. Im Mittelpunkt wird die Arbeit mit zeitgenössischen Quellen stehen, um so Möglichkeiten und Grenzen historischer Erkenntnis auszuloten und auf dieser Grundlage in die kritische Auseinandersetzung mit der einschlägigen Forschung einzutreten.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 30.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Grafen, Herzöge, Könige. Der Aufstieg der frühen Staufer und das Reich (1079-1152), hg. von Hubertus Seibert und Jürgen Dendorfer (Mittelalter-Forschungen 18), Ostfildern 2005; Werner Hechberger, Staufer und Welfen 1125-1190. Zur Verwendung von Theorien in der Geschichtswissenschaft (Passauer historische Forschungen 10), Köln/Weimar/Wien 1996; Bernd Schneidmüller, Die Welfen. Herrschaft und Erinnerung (819-1252), Stuttgart/Berlin/Köln 2000; Staufer & Welfen. Zwei rivalisierende Dynastien im Hochmittelalter, hg. von Werner Hechberger und Florian Schuller, Regensburg 2009.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Fr 10 - 13 Uhr (c.t.); 20.04.18 - 20.07.18, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11S-201813

Stadt im Mittelalter

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52356&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Pia Eckhart

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die mittelalterliche Stadt steht immer wieder im Fokus der unterschiedlichsten historischen Forschungsrichtungen: richten sich ihre Fragen nun auf Vergesellschaftungsformen oder soziale und politische Organisation, Kommunikation, Raum, materielle Kultur, Rituale, Geschlechterbeziehungen, Konsum, religiöse Koexistenz – die Untersuchungsgegenstände finden sich sehr oft in der mittelalterlichen und frühneuzeitlichen Stadt. Was macht die Stadt so attraktiv für die unterschiedlichen Erkenntnisziele? Galt sie der älteren Politik- und Verfassungsgeschichte als Vorform der bürgerlichen Autonomie und wurden die Städte vor allem als Motoren von Wirtschaft und Handel betrachtet, wecken urbane Lebensformen inzwischen vor allem das Interesse aufgrund ihrer hohen sozialen Differenzierung und komplexer Kommunikationsräume. Nicht zuletzt regt die reiche Überlieferung von Schrift- und Sachquellen aus städtischen Kontexten immer wieder zur wissenschaftlichen Beschäftigung an. Das Proseminar geht diesem spannenden Phänomen des lateinisch-christlichen Europas im Mittelalter nach sowohl auf der Ebene der Überlieferung als auch der verschiedenen Forschungszugänge.

Anforderungen und Termine: Lektüresprachen sind dt. und engl. Bitte besuchen Sie das zugehörige Tutorat von Simona Zhou (s. Homepage Historisches Seminar). Im Proseminar sind verschiedene, schriftliche Studienleistungen zu erbringen sowie die Proseminarklausur mit Tutoratteil erfolgreich abzulegen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 21.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. vor dem 21.09.2018.

Zu erbringende Studienleistung

Klausurtermin ist voraussichtlich der 03. Juli 2018

Literatur

Schmieder, Felicitas (2005): Die mittelalterliche Stadt, Darmstadt; Isenmann, Eberhard (2012): Die deutsche Stadt im Spätmittelalter, 1250-1500. Stadtgestalt, Recht, Stadtregiment, Kirche, Gesellschaft, Wirtschaft, Stuttgart, 2. Aufl.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 10 - 12 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11S-20184

Frankreich im 15. Jahrhundert

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51774&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Laury Sarti

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das 15. Jahrhundert steht für das Ende des Mittelalters, eine Epoche, die für Frankreich große Veränderungen mit sich brachte. Dieses Jahrhundert sah das Ende des Hundertjährigen Krieges und des Rittertums, die Blüte und das Ende des burgundischen Hofes, dessen Herzog 1454 mit seinem Plan mit einem Kreuzzug Konstantinopel zurückzuerobern scheiterte, das Erstarken einer zunehmend zentralisierten französischen Königsherrschaft und Administration, die Entstehung einer auf das Gebiet Frankreichs bezogenen französischen Identität sowie den Ausbau der Universität, und damit die zaghaften Anfänge einer humanistischen Renaissance. Ziel dieses Proseminars ist sich vor dem Hintergrund aktueller Forschungsliteratur und einer Auswahl zeitgenössischer Quellen mit den hier erwähnten wie anderen verwandten Themen zu beschäftigen. Hierzu werden von den Teilnehmern verfasste Rezensionen von Forschungsliteratur gelesen und diskutiert, um dabei den Umgang mit Quellen(editionen) und der Forschungsliteratur sowie die Arbeitstechniken der Quellenkritik und die Formulierung möglicher Interpretationsansätze zu erlernen oder weiter zu vertiefen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 15.08.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Zu erbringende Studienleistung

Von den Teilnehmern wird erwartet, dass sie neben der regelmäßigen Vor- und Nachbereitung der einzelnen Sitzungen ein Referat halten und mindestens eine Rezension schreiben. Das Proseminar wird mit einer mündlichen Prüfung oder einer Hausarbeit abgeschlossen.

Literatur

Joachim Ehlers, Der Hundertjährige Krieg, München 2009; Joachim Ehlers, Geschichte Frankreichs im Mittelalter, Darmstadt 2009; Claudia Opitz-Belakhal, Geschichte Frankreichs. Bd. 1: Vom Mittelalter bis zur Französischen Revolution, Bd. 17066, Stuttgart 2013.

Empfehlung

Gute Französischkenntnisse und die Bereitschaft längere französische und englische Quellenauszüge und Sekundärliteratur zu lesen, sind für die Teilnahme unabdingbar.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Fr 8.30 - 10 Uhr (s.t.); 20.04.18 - 20.07.18, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11S-201820

Textilien und Textilgewerbe im Spätmittelalter und in der Frühen Neuzeit

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52958&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Marco Tomaszewski

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Textilien wurden vom Spätmittelalter bis in die Neuzeit als überregionale Handelsware hergestellt, vertrieben und gebraucht. Im Seminar sollen die Akteure, Praktiken und Kontexte von Herstellung, Handel und Konsum von Stoffen wie Leinen oder Baumwolle betrachtet werden. Wie wurden diese Textilien hergestellt, wie war der Handel organisiert und welche Auswirkungen hatten diese Prozesse in den Herstellungs- und Absatzgebieten? Ausgehend von oberdeutschen und ostschweizerischen Textilregionen soll u.a. nach Kooperationen und Konflikten zwischen städtischen und ländlichen Akteuren, nach Zusammenhängen zwischen überregionalem Handel und der Entstehung von Nachrichtenwesen und Post sowie nach der Reichweite des Handels gefragt werden. So waren beispielsweise Textilien aus dem europäischen Hinterland im 17. und 18. Jahrhundert Exportware für europäische Kolonien und so mittelbar Teil des transatlantischen Sklavenhandels. Ausgehend von diesen Feldern sollen im Proseminar wichtige Strukturen und Aspekte mittelalterlicher und frühneuzeitlicher Gesellschaft kennengelernt und grundlegende wissenschaftliche Arbeitsweisen eingeübt werden.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 17.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Beckert, Sven, *Empire of Cotton. A global history*, New York 2015.

Huang, Angela Ling und Carsten Jahnke (Hg.), *Textiles and the medieval economy. Production, trade, and consumption of textiles, 8th-16th*, Oxford/Philadelphia 2015.

Pfister, Ulrich, *Textilien*, in: *Enzyklopädie der Neuzeit Online*, hgg. von Friedrich Jaeger, 2014, http://dx.doi.org/10.1163/2352-0248_edn_a4302000 (Zugang 11.12.2017).

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 14 - 16 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Breisacher Tor/R 205

Proseminare in Neuerer und Neuester Geschichte

06LE11S-201820

Textilien und Textilgewerbe im Spätmittelalter und in der Frühen Neuzeit

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52958&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Marco Tomaszewski

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Textilien wurden vom Spätmittelalter bis in die Neuzeit als überregionale Handelsware hergestellt, vertrieben und gebraucht. Im Seminar sollen die Akteure, Praktiken und Kontexte von Herstellung, Handel und Konsum von Stoffen wie Leinen oder Baumwolle betrachtet werden. Wie wurden diese Textilien hergestellt, wie war der Handel organisiert und welche Auswirkungen hatten diese Prozesse in den Herstellungs- und Absatzgebieten? Ausgehend von oberdeutschen und ostschweizerischen Textilregionen soll u.a. nach Kooperationen und Konflikten zwischen städtischen und ländlichen Akteuren, nach Zusammenhängen zwischen überregionalem Handel und der Entstehung von Nachrichtenwesen und Post sowie nach der Reichweite des Handels gefragt werden. So waren beispielsweise Textilien aus dem europäischen Hinterland im 17. und 18. Jahrhundert Exportware für europäische Kolonien und so mittelbar Teil des transatlantischen Sklavenhandels. Ausgehend von diesen Feldern sollen im Proseminar wichtige Strukturen und Aspekte mittelalterlicher und frühneuzeitlicher Gesellschaft kennengelernt und grundlegende wissenschaftliche Arbeitsweisen eingeübt werden.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 17.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Beckert, Sven, Empire of Cotton. A global history, New York 2015.

Huang, Angela Ling und Carsten Jahnke (Hg.), Textiles and the medieval economy. Production, trade, and consumption of textiles, 8th-16th, Oxford/Philadelphia 2015.

Pfister, Ulrich, Textilien, in: Enzyklopädie der Neuzeit Online, hgg. von Friedrich Jaeger, 2014, http://dx.doi.org/10.1163/2352-0248_edn_a4302000 (Zugang 11.12.2017).

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 14 - 16 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Breisacher Tor/R 205

06LE11S-201811

Das Heilige Römische Reich deutscher Nation

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52188&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Christian Kühner

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

In der Frühen Neuzeit war der deutschsprachige Raum nicht in Form eines oder mehrerer Nationalstaaten organisiert, sondern dort befand sich das Heilige Römische Reich deutscher Nation, aus der Rückschau auch vereinfachend „das Alte Reich“ genannt. Die zeitgenössischen Staatstheoretiker stellte dieses Gebilde vor das Problem, dass es sich der Zuordnung zu den klassischen Staatsformen Monarchie, Aristokratie und Demokratie entzog. Tatsächlich handelte es sich um eine Art lockeren Dachverband, der sich über Territorien ganz unterschiedlicher Art und Größe wölbte: An der Seite einer Handvoll größerer Territorien wie Bayern, Sachsen oder Brandenburg, die in ihrer Gestalt einigermaßen vertraut erscheinen, standen Gebilde, die sich aus heutiger Sicht weit fremdartiger darstellen, so etwa die sogenannten Hochstifte, in denen Fürstbischöfe herrschten, die Reichsabteien, die vielen kleinen Grafschaften, die Reichsstädte oder die Reichsritterschaft.

Das Seminar will das Alte Reich einerseits als politisches System vorstellen und seine wichtigsten Institutionen, ihre Funktionsweise und die politische Kultur des Reiches erläutern; es will andererseits wichtige Wendepunkte in der frühneuzeitlichen Geschichte des Alten Reiches unter die Lupe nehmen. So sollen die Reichsreform um 1500, die Auswirkungen der Reformation auf das politische Gefüge des Reiches (insbesondere in Form des Augsburger Religionsfriedens 1555), der Dreißigjährige Krieg und der Westfälische Frieden, die Entwicklungen nach dem Dreißigjährigen Krieg (insbesondere mit der Entstehung des „Immerwährenden Reichstags“ in Regensburg), die zunehmende Lähmung des Reichsverbands durch den preußisch-österreichischen Dualismus im 18. Jahrhundert und schließlich der Untergang des Alten Reiches im Zuge der napoleonischen Kriege betrachtet werden.

Das Seminar versteht sich als Einführung in Grundprobleme frühneuzeitlicher deutscher Geschichte; es will gleichzeitig auch Grundprobleme frühneuzeitlicher politischer Geschichte, z.B. die Prägung frühneuzeitlicher Politik durch symbolische Kommunikation, thematisieren.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 05.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Axel Gotthard, Das Alte Reich, Darmstadt 5. Aufl. 2013; Barbara Stollberg-Rilinger, Des Kaisers alte Kleider. Verfassungsgeschichte und Symbolsprache des Alten Reiches, München 2008; Peter H. Wilson, The Holy Roman Empire. A Thousand Years of Europe's History, London 2016; Georg Schmidt, Geschichte des Alten Reiches. Staat und Nation in der Frühen Neuzeit, 1495-1806, München 1999; Peter Claus Hartmann, Das Heilige Römische Reich deutscher Nation in der Neuzeit, 1486-1806, Stuttgart 2005; Bruno Gebhardt/Rolf Häfele (Hg.), Handbuch der deutschen Geschichte, 10. Aufl., Bde. 9-12, Stuttgart 2001-2006.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 14 - 16 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Peterhof/R 1

06LE11S-20186

Europa um 1600 – konfessionelle Konflikte und Friedensbemühungen

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51777&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Ronald Asch

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das Proseminar will sich mit der Übergangszeit vom 16. zum 17. Jahrhundert auseinandersetzen. Einige Jahre lang sah es so aus, als könne Europa die Epoche der konfessionellen Kriege und machtpolitischen Auseinandersetzungen um die Position Spaniens in Europa hinter sich lassen, Kompromisse deuteten sich an wie im Edikt von Nantes (1598), das die Religionskriege in Frankreich einstweilen beendete, oder im Waffenstillstand zwischen Spanien und den Niederlanden (1609). Zugleich war dies eine Zeit, in der die Menschen mit der Einsicht zurechtkommen mussten, dass die religiöse Einheit der (westlichen) Christenheit verloren gegangen war und sich nun unterschiedliche theologische Wahrheitsansprüche auf Dauer unversöhnt gegenüber standen. Manche Historiker sehen die Epoche ganz durch den „Konfessionsfundamentalismus“ dominiert, andere betonen hingegen eher die Flexibilität der Grenzen zwischen den feindlichen Lagern. Das Proseminar will Grundprobleme der Epoche erörtern und sich dabei auf die Möglichkeit eines Ausgleichs zwischen den Konfessionen ebenso konzentrieren wie auf die Herausforderungen der Menschen durch Missernten (Kleine Eiszeit) und die Folgen der Kriege.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 01.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Heinz Schilling Konfessionalisierung und Staatsinteressen Internationale Beziehungen 1559-1660, Paderborn 2007. Henry Kamen, Golden Age Spain, Basingstoke 1988; Heinz Duchhardt, Der Weg in die Katastrophe des Dreißigjährigen Krieges. Die Krisendekade 1608-1618, München 2017.

Empfehlung

Die Veranstaltung beginnt in der zweiten Vorlesungswoche.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 14 - 16 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 21.07.18, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11S-201810

„Nie blos für finstre Gelehrte, sondern für den edler denkenden Menschen“. Die Epoche der Aufklärung aus wissens- und bildungsgeschichtlicher Perspektive

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=54703&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Sophie Ruppel

Kommentar

Das Proseminar behandelt die Epoche der Aufklärung unter der Fragestellung, wie sich der aufklärerische Anspruch nach einer allgemeinen Verbreitung von Wissen, Wissenschaft und Bildung im 18. Jahrhundert konkret manifestierte. Bedingungen der Wissensproduktion, Wissenszirkulation und der Anwendung von Wissen werden dabei ebenso untersucht wie die Frage, welche Wissensbestände gesammelt, verbreitet und genutzt wurden.

Insbesondere stehen dabei als Quellengrundlage die Kommunikationsmedien im Fokus, die sich aus der sprichwörtlich gewordenen „Lese- und Schreibwut“ der Aufklärer entwickelten: die aufklärerischen Journale und Zeitschriften, die Handbuch-, Lehrbuch und Ratgeberliteratur, „Bestseller“ des rasch größer werdenden Buchmarkts oder auch Dokumente der aufklärerischen Briefkultur. Deutschsprachige Medien werden dabei vorrangig im Zentrum stehen, im Sinne einer transnationalen Geschichte kommen aber auch Formen der Vernetzung im europäischen Raum in den Blick. Wie sich Akteure und Akteurinnen konkret in diese neuen Kommunikationswelten einbringen konnten, soll nicht zuletzt auch an Einzelpersonen betrachtet werden.

Das Proseminar gibt damit sowohl einen Einblick in die Epoche der Aufklärung wie auch in neue geschichtswissenschaftliche Ansätze der Wissensgeschichte. Grundlegende Fragen des wissenschaftlichen Arbeitens und der Nutzung epochenspezifischer Nachschlagewerke und Hilfsmittel fließen in den Basiskurs und das zugehörige Tutorat ein.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 07.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Outram, Dorinda: The Enlightenment, Cambridge 3. Aufl. 2013.; Körber, Esther-Beate: Die Zeit der Aufklärung. Eine Geschichte des 18. Jahrhunderts, Darmstadt 2006.; Burke, Peter: What is the History of Knowledge?, Cambridge 2016.; Van Dülmen, Richard und Rauschenbach, Sina (Hrsg.): Macht des Wissens. Die Entstehung der modernen Wissensgesellschaft, Köln 2004.

Empfehlung

Die Veranstaltung beginnt in der zweiten Vorlesungswoche.

Veranstaltungsart

Lehrveranstaltung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Do 8 - 10 Uhr (c.t.); 19.04.18 - 19.07.18, Kollegengebäude IV/HS 4429

06LE11S-201814

Deutsche Kriegskunst in der Welt. Eine Globalgeschichte militärischen Wissens im späten 18. und frühen 19. Jahrhundert

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52550&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Marie Muschalek

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Spätestens mit dem siebenjährigen Krieg (1756-1763), der in der Forschung bisweilen als erster Weltkrieg beschrieben wird, wurde ein neues Zeitalter der Kriegsführung eingeläutet. Neue Strategien und Technologien begleiteten die Formierung immer größerer, stehender Heere. Die Herausforderungen für ihre Logistik und besonders ihrer Finanzierung bedingten die Entstehung moderner europäischer Staaten, ein Prozess, den der Historiker Charles Tilly mit dem kurzen Satz „war made the state and the state made war“ prägnant beschrieben hat. Dieser fiel wiederum mit der europäischen Expansion zusammen. Die tiefgreifenden Veränderungen in der Art und Weise wie und wo Krieg geführt wurde, und wer ihn zu welchem Zweck führte, gingen darüber hinaus auch mit Bemühungen einher, die Kriegsführung zu rationalisieren und verwissenschaftlichen. Deutsche Militärtheoretiker wirkten hier federführend mit. Eine Reihe militärischer Bildungs- und Forschungseinrichtungen sowie zahlreiche wehrwissenschaftliche Organe wurden bereits ab Ende des 18. Jahrhunderts im deutschen Sprachraum gegründet.

In diesem Proseminar widmen wir uns der Frage, welchen Einfluss deutsche Militärexperten und ihre Ideen in der sich zunehmend globalisierenden Welt des späten 18. und frühen 19. Jahrhunderts hatten. Zum einen soll den Autoren gefolgt werden: Welche militärische Laufbahn und Bildung durchliefen sie? Auf welchen Kriegsschauplätzen und internationalen Politik- und Wissenschaftsarenen waren sie unterwegs? Zum anderen sollen ihre Ideen näher untersucht werden: Welche Vorstellungen von (Welt)politik und sozialer Ordnung, von Nation und Empire, aber auch von (männlicher) Disziplin und Bildung wurden in ihren Schriften konstruiert? Und welche „Weltgeltung“ beanspruchten diese Ideen? Das Seminar möchte somit das Verhältnis von Militär, Wissenschaft und deutschem imperialen Streben in einer Zeit weit vor der Gründung des Kaiserreichs als Kolonialmacht erörtern.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist am 31.08.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Berg, Matthias; Thiel, Jens; Walther, Peter (Hg.) (2009): Mit Feder und Schwert. Militär und Wissenschaft - Wissenschaftler und Krieg. Stuttgart: Steiner.; Engberg-Pedersen, Anders (2015): Empire of Chance. The Napoleonic Wars and the Disorder of Things. Cambridge, MA. [u.a.]: Harvard Univ. Press.; Gat, Azar (2001): A History of Military Thought. From the Enlightenment to the Cold War. Oxford [u.a.]: Oxford Univ. Press.; Kamissek, Christoph (2018): Kriegslust und Fernweh. Deutsche Soldaten zwischen militärischem Internationalismus und imperialer Nation (1770-1870). Frankfurt: Campus.; Paret, Peter (2015): Clausewitz in His Time. Essays in the Cultural and Intellectual History of Thinking About War. New York [u.a.]: Berghahn.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 10 - 13 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1137

06LE11S-201817

Sozial- und Wirtschaftsgeschichte Italiens während des Risorgimento 1815-1870

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52822&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. habil. Roman Köster

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Italien war bis zu seiner, 1870 mit der Eroberung des Kirchenstaates abgeschlossenen, Einigung über Jahrhunderte hinweg ein zwar kulturell und sprachlich verbundenes, politisch jedoch zersplittertes Territorium. Die als Risorgimento bezeichnete Erneuerungsbewegung strebte die staatliche Einigung an, zielte vor allem aber auch auf eine Modernisierung Italiens, wozu die Verbesserung der wirtschaftlichen und sozialen Bedingungen notwendigerweise dazugehörte.

Ziel des Seminars ist es, die wirtschaftlichen und sozialen Entwicklungen zu rekonstruieren, welche die politischen Ereignisse des Risorgimento „im Rücken“ hatten. Eine wichtige Rolle spielen dabei die unterschiedlichen Verhältnisse in der Landwirtschaft, die nicht nur die konkreten Lebensverhältnisse prägten, sondern auch der politischen Herrschaft ihre besondere Kontur gaben. Besonderes Augenmerk gilt dabei den Entwicklungsunterschieden insbesondere zwischen den nördlichen und südlichen Regionen, die Italien bis heute charakterisieren. Auch die in den 1860er Jahren einsetzende Industrialisierung des Landes soll eingehend thematisiert werden.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 17.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Rudolf Lill, Geschichte Italiens in der Neuzeit, Darmstadt 1998.; Gian Enrico Rusconi, Cavour und Bismarck. Der Weg zur deutschen und italienischen Einigung im Spannungsfeld von Liberalismus und Cäsarismus, München 2013.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 12 - 15 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11S-201815 Prostitution im 19. Jahrhundert

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52552&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en Christa-Irene Klein

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die rasch expandierenden Großstädte des Industriezeitalters waren durch einen bemerkenswerten Anteil an Prostituierten geprägt. Dabei zeichnen sich große Unterschiede zwischen verschiedenen Gruppen an Prostituierten, ihren Kontexten, Arbeitsverhältnissen und deren jeweiligen gesetzlichen Reglementierungen ab.

In diesem Proseminar untersuchen wir die diversen sozialen Hintergründe und Lebensverhältnisse von Prostituierten in verschiedenen Städten im Wandel des „langen“ 19. Jahrhunderts. Wir setzen sie mit (Sittlichkeits-)Diskursen sowie strafrechtlichen und sozialhygienischen Verordnungen und Maßnahmen in Bezug. So fragen wir differenzierend und vergleichend nach Verbreitung, Pluralität und Bedingungen von Prostitution im 19. Jahrhundert und deren Korrelation zur Produktion bürgerlicher (Geschlechter)Ordnungen.

Dazu kombinieren wir Ansätze und Methoden der Wirtschafts- und Sozialgeschichte, der Alltagsgeschichte und historischen Anthropologie sowie der intersektionalen Frauen- und Geschlechtergeschichte.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 31.08.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Regina Schulte: Sperrbezirke. Tugendhaftigkeit und Prostitution in der bürgerlichen Welt, Frankfurt a.M.: Syndikat, 1979; Richard J. Evans: Tales from the German Underworld. Crime and Punishment in the Nineteenth Century, New Haven; London: Yale University Press, 1998; Katja Sabisch: Die Prostituierte im 19. Jahrhundert. Zur Entstehung und Entwicklung einer wissenschaftlichen Tatsache, in: L'Homme 21.1 (2010), S. 11–28; Romina Schmitter: Prostitution – Das älteste Gewerbe der Welt? In: Aus Politik und Zeitgeschichte. 9/2013, S. 23 f.

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Mi 16 - 19 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1136

06LE11S-201818

Das Altertum als Faszinosum des 19. Jahrhunderts

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52825&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Claudia Gatzka

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Nach der Neuentdeckung der klassischen Antike in der Renaissance kam es seit dem späten 18. Jahrhundert zu einer neuen Welle europäischer Altertumsbegeisterung, die eminent politische Konnotationen hatte. Im Spiegel des Altertums verständigten sich die europäischen Gesellschaften des 19. Jahrhunderts über ihre Wurzeln und über ihre Identität; der Rekurs auf die Antike unterfütterte Nationsbildungsprozesse und imprägnierte die Wissenskultur des Bürgertums. Europäische Philhellenisten stilisierten das klassische Griechenland in Literatur und Kunst zum Idealbild und beteiligten sich am griechischen Unabhängigkeitskrieg; die entstehende Geschichtswissenschaft befasste sich intensiv mit dem alten Rom und seinem mannigfaltigen Nachlass für das moderne Europa; Sagen und Mythen, Denkmäler und Museen verpflanzten die Antike in die Alltagskultur. Doch nicht nur das klassische Altertum faszinierte die Zeitgenossen, auch der alte Orient und die vermeintlich eigenen ethnischen Vorfahren, die Germanen und nordische Stämme, wurden im Laufe des Jahrhunderts Gegenstand intensiver Mythisierung sowie (populär-)wissenschaftlicher Auseinandersetzung. Im Zuge von Reisen zu den Ruinen antiker Kulturen verhandelten europäische Zeitgenossen zugleich auch immer ihre kulturellen Grenzen zum Osmanischen Reich und vergewisserten sich ihrer gemeinsamen kulturellen Grundlagen.

Am Gegenstand der Altertumsbegeisterung führt das Seminar in Nationalismus und Orientalismus, Identitätskonstruktionen und Erinnerungskulturen sowie in die Wissenschaftsgeschichte des 19. Jahrhunderts ein. Neben dem deutschsprachigen Raum stehen dabei Großbritannien und Frankreich im Fokus.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 01.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Evangelos Konstantinou: Griechenlandbegeisterung und Philhellenismus, in: Europäische Geschichte Online (EGO), hg. vom Leibniz-Institut für Europäische Geschichte (IEG), Mainz 2012-10-22. URL: <http://www.ieg-ego.eu/konstantinoue-2012-de>.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 10 - 13 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegengebäude IV/HS 4450

06LE11S-201819

Das Kaiserreich 1890-1914

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52829&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Heinrich Schwendemann

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Ökonomisch prosperierend – 25 Jahre Hochkonjunktur! – avancierte das Deutsche Reich unter Wilhelm II zu einem Unruheherd im europäischen Mächtesystem. Im PS werden wir uns mit den diversen außenpolitischen Krisenherden wilhelminischer „Weltpolitik“ beschäftigen, aber auch mit der Frage, welche Rolle in diesem Zusammenhang innenpolitische Faktoren spielten. Interessieren wird uns auch - aus gegebenem Anlass -, das „persönliche Regiment“ des Monarchen. Bekanntlich verhielt sich Wilhelm II. alles andere als diplomatisch, handelte oft impulsiv, provozierte in Reden und Interviews innen- und außenpolitische Gegner und war als irrlichternder politischer Faktor bald diskreditiert. Die von der Reichsleitung zu verantwortende „Selbstauskreisung“ des Reichs führte schließlich 1914 in den Krieg.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 01.10.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Nonn, Christoph, Das deutsche Kaiserreich. Von der Gründung bis zum Untergang, München 2017 (Beck Wissen); Freytag, Nils, Das Wilhelminische Kaiserreich 1890-10914, Stuttgart 2015 (UTB); Frie, Ewald, Das Deutsche Kaiserreich, 2. Auflage Darmstadt 2013 (WBG Kontroversen um die Geschichte); Halder, Winfried, Innenpolitik im Kaiserreich 1871-1914, 3. Auflage Darmstadt 2011 (WBG Geschichte Kompakt); Röhl, John C.G., Wilhelm II, München 2013 (Beck Wissen); Clark, Christopher M., Wilhelm II. Die Herrschaft des letzten deutschen Kaisers, München 2008 (Tb)

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 13 - 16 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11S-20187

Geschichte des modernen China (19.-21. Jahrhundert) – Eine Einführung

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51781&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Sabine Dabringhaus

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das 21. Jahrhundert wird häufig als das „chinesische Jahrhundert“ bezeichnet. Wie ist der Aufstieg Chinas zur modernen Weltmacht zu erklären? Sein *Weg in die Moderne* – so der Titel eines lesenswerten Überblickwerkes von Jonathan Spence – begann im 19. Jahrhundert im demütigenden Kontext von Kolonialismus und Imperialismus. Chinesen bezeichnen daher die Periode zwischen 1840 und 1949 auch als „Jahrhundert der Erniedrigungen“. Welche wichtigen historischen Stationen liegen in dem gesamten Zeitraum vom 19.-21. Jahrhundert? Als Lektüregrundlage dienen die Beiträge in der 2016 erschienenen *Oxford Illustrated History of Modern China*. Ihre Autoren sind zugleich führende Experten zu den jeweiligen inhaltlichen Schwerpunkten. Auch die individuellen Forscherbiographien werden in dem Seminar besprochen. Folglich bietet diese Veranstaltung, die auch methodisch in die Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens einführt (Tutorat), nicht nur einen fundierten Überblick über Chinas moderne Geschichte, sondern sie erschließt ebenso die westliche Historiographie für diesen Zeitraum.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 01.10.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Jonathan Spence, *Chinas Weg in die Moderne* (München 1995).

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 9 - 12 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11S-20181

Machtwissen. Experten und Politikberatung

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51769&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Helke Rausch

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Der Optimalstatus des Wissenschaftlers scheint erreicht, wenn er nicht nur öffentliche Aufmerksamkeit genießt, sondern in der Politik Gehör findet, an die Schaltstellen der Macht vordringt und den Verantwortlichen Entscheidungen souffliert. Der Ehrgeiz von Wissenschaftlern quer durch die Disziplinen – Historiker nicht ausgenommen – jenseits des akademischen Elfenbeinturms in Erscheinung zu treten und unter Beweis stellen zu können, dass die eigene Expertise anwendungstauglich und politikrelevant sei, lässt sich über das gesamte 20. Jahrhundert hinweg verfolgen. Auch für die Politik gilt, dass sie sich (nicht erst) im 20. Jahrhundert gern mit Wissenschaftlern umgibt, um Entscheidungen als scheinbar rational und objektiv zu legitimieren. Im Seminar wird dies an paradigmatischen Stellen untersucht: etwa für die Phase des Nationalsozialismus, als sich die Wissenschaftler überschlugen, systemtaugliches Wissen zu produzieren, oder nach 1945, als sie sich lange weigerten, über diese problematischen Allianzen Rechenschaft zu geben und jetzt möglichst unter den neuen Bedingungen der Demokratie – z.B. in der Sozial- oder Entwicklungshilfepolitik, in der Markt- und Umfrageforschung etc. – einflussreich werden wollten. Hinzukommen soll mit ausgewählten Beispielen der vergleichende Blick auf Europa und die USA: wie exotisch oder repräsentativ ist die Rolle deutscher Wissenschaftler in dieser Hinsicht und kann man grob Phasen und Folgen einer Geschichte der Politikberatung erkennen? – Im integrierten Tutoratteil führt das Seminar, orientiert an den verlangten Studien- und Prüfungsleistungen, in die Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens ein.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 12.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 30.09.2018.

Literatur

Thomas Etzemüller (Hg.), Die Ordnung der Moderne. Social Engineering im 20. Jahrhundert. Bielefeld 2009.

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Mo 10 - 13 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 21.07.18, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11S-20188

Vom Tannenberg bis Majdan – Osteuropäische Erinnerungsorte. Kontinuität und Wandel

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51793&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Peter Kaiser

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Spätestens seit der französische Historiker Pierre Nora den Begriff des lieu de mémoire in Anlehnung an den aus der antiken Mnemotechnik der Rhetoriker stammenden Begriff loci memoriae in die moderne Wissenschaftssprache eingeführt hatte, haben viele europäische Sprachen diese Formulierung in fast wörtlichen Übersetzungen übernommen, mit eigenen theoretischen Konzepten angereichert und fortentwickelt. Der im Deutschen seitdem geläufige Begriff des Erinnerungsortes verbindet in sich die Vorstellung vom kollektiven Gedächtnis als ideologischer Konstruktionen, die einen Identifikations- und Verständniscode für die Wir-Gruppe darstellen, mit der konkreten Geschichte eines topographisch oder metaphorisch verstandenen Ortes. Erinnerungsorte können sowohl realhistorische als auch imaginierte „historische Phänomene“ sein; sowohl Ereignisse und topographische Orte als auch (imaginierte und reale) Gestalten, Artefakte, Symbole und Ereignisse. Sie sind eine Art Archiv (Jan Assmann), in dem Ereignisse, Texte, Bilder und Handlungsmodelle gesammelt sind. Mithilfe der Erinnerungsorte wird eine komplexe Erinnerungsgeschichte und nicht nur die Erinnerungskultur von heute erforscht, wobei es gilt, die Erinnerung – oder noch genauer: das Erinnern – zu historisieren.

Nirgendwo scheint die identitätsrelevante Präsenz der Vergangenheit in der Gegenwart so lebendig und gleichzeitig so umstritten zu sein wie in heutigem Osteuropa. Dort gibt es kaum eine klare Grenze zwischen historischem Erinnerungsort und dem politischen Gründungsmythos, dem emotionalen Engagement und der Mobilisierung der Gesellschaft. Orte wie Stalingrad, Auschwitz, Srebrenica, Katyn oder das Warschauer Ghetto sind längst zu Mahnmalen für die geschichtlichen Katastrophen und Gräueltaten des 20. Jahrhunderts geworden. Andere Orte dagegen wie Roter Platz, der Weltraumbahnhof Baikonur, die sowjetischen Polarstationen oder der imaginierte Erinnerungsort „sozialistische Filmkomödien“ werden immer noch als Symbole des nationalen Stolzes und der kulturell-politischen Errungenschaften präsentiert. Und wiederum andere wie der Prager Frühling 1968, der Streit auf der Leninwerft in Danzig 1980 oder die Bürgerproteste auf dem Majdan-Platz in Kiew 2013-2014 haben mittlerweile als Gründungsmythen und Orte des Kampfes für die Unabhängigkeit ihren festen Platz in der „Erinnerungslandschaft“ der jeweiligen Länder. Das Ziel des vorliegenden Seminars besteht nicht nur darin, die Entstehung und Entwicklung der einzelnen Erinnerungsorte zu beschreiben und ihre Identitätsrelevanz für die historischen Prozesse zu erkennen, sondern auch Fragen nach der Funktionalität dieser Orte sowohl im Identitätshaushalt der einzelnen Gesellschaften als auch für die Beziehungen dieser Gesellschaften untereinander aufzuwerfen und zu beantworten.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist am 01.09.2018.

mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018

Zu erbringende Studienleistung

Für Studierende des Slavischen Seminars:

1. Regelmäßige Teilnahme, Textlektüre – 1 ECTS-Pkt.
2. Essay – 1 Pkt.
3. Referat – 2 Pkt.
4. Exposé zur Hausarbeit – 1 Pkt.
5. Klausur – 2 Pkt.
6. Hausarbeit – 3 Pkt.

Literatur

Hans Henning Hahn/ Robert Traba (Hrsg.). Deutsch-polnische Erinnerungsorte. Bd. 1: Geteilt/ Gemeinsam. Paderborn 2015; Stefan Berger/ Joana Seiffert (Hrsg.). Erinnerungsorte: Chancen, Grenzen und Perspektiven

eines Erfolgskonzeptes in den Kulturwissenschaften. Essen 2014; Aleida Assmann. Erinnerungsräume. Formen und Wandlungen des kulturellen Gedächtnisses. 5. Aufl., München 2010; Heidi Hein-Kircher/ Hans Henning Hahn (Hrsg.). Politische Mythen im 19. und 20. Jahrhundert in Mittel- und Osteuropa. Marburg 2006.

Zielgruppe

Die Veranstaltung wendet sich an alle Studierenden des Historischen Seminars und an Studierende des Slavischen Seminars:

BA Russlandstudien PO 2016, Module: Geschichtswissenschaft, (6 ECTS)

BA Russlandstudien PO 2011, Modul: Interdisziplinäre und interkulturelle Kompetenzen (2 ECTS)

Empfehlung

Besondere Sprachkenntnisse (Russisch, Ungarisch, Polnisch etc.) sind zwar willkommen, bilden jedoch keine Teilnahmevoraussetzung.

Für Studierende des Slavischen Seminars: **Anmeldemodalität Proseminare im Historischen Seminar.**

Veranstaltungsart	Seminar
Veranstalter	Historisches Seminar-VB
Termin, Ort	Mo 9 - 12 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 21.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1021

06LE11S-20189

Sputnik, Jazz und Ballerinen - Die Sowjetunion im kulturellen Kalten Krieg 1945 bis 1975

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51795&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Michel Abeßer

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Der Kalte Krieg zwischen den beiden Supermächten USA und Sowjetunion war mehr als ein Rüstungswettlauf und ein geopolitischer Konflikt um globalen Einfluss. Besonders im Bereich der Kultur erscheint die jahrhundertprägende Auseinandersetzung als ein tiefgreifendes und einzigartiges Phänomen. Beide Seiten konkurrierten um unterschiedliche Vorstellungen von Fortschritt und das Erbe der Aufklärung. In diesem Wettbewerb trafen Modernismus und Tradition, Atheismus und Religion, Rassen- und Geschlechterfragen aufeinander, wurden kontrovers ausgefochten und definierten die vermeintliche Essenz des jeweiligen Systems. Im Seminar diskutieren wir zentrale Weichenstellungen und Zäsuren sowjetischer Kulturpolitik gegenüber der westlichen Welt und der Satellitenstaaten, die nach Ende der Isolation des Landes unter Stalin in den 1950er Jahren mit neuem Geltungsanspruch formuliert wurden. Am Beispiel vertraglich vereinbarter Tourneen von Künstlern, Ausstellungen und dem Sport lassen sich Intention, Umsetzung und Effektivität der Kulturdiplomatie in der jeweiligen Phase des Kalten Krieges diskutieren. Fragen von Kulturtransfer, Interpretations- und Aneignungsprozessen westlicher Kultur durch den sowjetischen Bürger wiederum kann man sich erst durch mit Blick auf inoffizielle Kanäle westlicher Kultur wie Radiosender und den Schwarzmarkt annähern. Anhand zahlreicher Fallbeispiele werden wir so nach Chancen und Grenzen der sozialistischen Kultur im Wettbewerb mit dem Westen fragen und mithilfe verschiedener Theorieangebote den zentralen Zusammenhang von Politik und Kultur diskutieren.

Russischkenntnisse sind keine Teilnahmevoraussetzung. Quellen und Sekundärliteratur liegen in englischer und deutscher Sprache vor.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 30.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Zu erbringende Studienleistung

Für Studierende des Slavischen Seminars:

6 ECTS: regelmäßige Anwesenheit, Lektüre und eine Quellenpräsentation

Literatur

Caute, David: *The Dancer Defects: The Struggle for Cultural Diplomacy during the Cold War*, Oxford, New York, 2003.; Hixson, Walter: *Parting the Curtain: Propaganda, Culture, and the Cold War*, New York 1997.; Neutatz, Dietmar: *Träume und Alpträume. Eine Geschichte Russlands im 20. Jahrhundert*, München 2013. Zhuk, Sergej: *Rock and Roll in the Rocket City. The West, Identity, and Ideology in Soviet Dnepropetrovsk 1960 - 1985*, Baltimore 2010.

Zielgruppe

Die Veranstaltung wendet sich an alle Studierenden des Historischen Seminars und an Studierende des Slavischen Seminars:

BA Russlandstudien PO 2016, Module: Geschichtswissenschaft, (6 ECTS)

BA Russlandstudien PO 2011, Modul: Interdisziplinäre und interkulturelle Kompetenzen (2 ECTS)

Empfehlung

Für Studierende des Slavischen Seminars: **Anmeldemodalität Proseminare im Historischen Seminar.**

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Historisches Seminar-VB
Termin, Ort Di 13 - 16 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1023

06LE11S-20182

The Age of Reagan. Die USA in den 1980er Jahren

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51771&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Ella Müller

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Acht Jahre regierte der Republikaner Ronald Reagan die USA. Je nachdem wen man heute fragt, handelte es sich bei dem ehemaligen Schauspieler aus Kalifornien entweder um den erfolgreichsten Präsidenten der Nachkriegszeit, dem es gelungen sei, ein verunsichertes Land zu alter Stärke zurückzuführen, im Kalten Krieg den Sieg über das „Reich des Bösen“ zu erringen und der nach Jahrzehnten umfassender gesellschaftlicher Veränderungen wieder Stabilität und Ordnung herstellte. Oder aber Reagan wird als der erste ideologische Hardliner an der Spitze der republikanischen Partei bezeichnet, dessen politische Entscheidungen die Kluft zwischen arm und reich, weiß und schwarz in den USA vergrößerten und dessen Deregulierungs- und Schuldenpolitik sich auf Dauer als verheerend erwiesen hätten. Diese unterschiedlichen Bewertungen deuten auf eine der wirkmächtigsten Folgen der Reagan-Jahre hin, über die ausnahmsweise Einigkeit herrscht: Die zunehmende Polarisierung der US-Gesellschaft, die das Land bis heute prägt.

Im Seminar wird es darum gehen, möglichst viele Facetten der politischen, sozialen, ökonomischen und kulturellen Entwicklungen in den 1980er Jahren in den Blick zu nehmen. Wir werden uns dabei sowohl mit Reagans Kurswechsel in der Außenpolitik im letzten Jahrzehnt des Kalten Krieges als auch mit den unter dem Namen Reagonomics bekannt gewordenen wirtschaftspolitischen Weichenstellungen beschäftigen. Außerdem werden wir uns mit der Bedeutung der Neuen Rechten, den eskalierenden Rassenkonflikte und den Versuche, die kulturelle und gesellschaftliche Liberalisierung seit den 60er Jahren einzudämmen ebenso auseinandersetzen, wie mit neuen Herausforderungen der Zeit wie etwa AIDS oder den zahlreichen Korruptionsskandalen der Reagan-Administration. Im Mittelpunkt steht dabei die Frage nach dem Ort und der Bedeutung der 80er Jahre in der amerikanischen Nachkriegsgeschichte und nach dem Stellenwert der Ära Reagan als unmittelbarer Vorgeschichte unserer Gegenwart.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 09.09.2018.

Mündliche Prüfungen finden nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018 statt.

Literatur

Philipp Gassert, Mark Häberlein, Michael Wala: Kleine Geschichte der USA, Stuttgart 2008, S. 478-493; William H. Chafe: The Unfinished Journey. America since World War II, 8. Aufl. Oxford 2015, S. 448-474.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 13 - 16 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 16.07.18, Kollegiengebäude IV/Mediarraum

Hauptseminare in Alter Geschichte

06LE11S-S1821 **Die Entwicklung der römischen Kirche zwischen Leo dem Großen und Gregor dem Großen: Struktur- und Religionsgeschichte (HS)**

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52991&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Peter Eich

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25

Inhalte

Hinweis: Das Hauptseminar ist 3-stündig und findet Dienstags von 10-13 Uhr statt!

Das römische Bistum hatte sich in der Zeit der Christianisierung des Imperiums zu einem wesentlichen Faktor in Fragen der Religionspolitik zumindest in der westlichen Mittelmeerwelt entwickelt. Dabei hatten die Bischöfe in der Regel auch auf die Unterstützung der weströmischen Kaiser bauen können. In der Phase der Agonie des ravennatischen Kaisertums und nach dessen Ende sah sich Rom vor neue Herausforderungen gestellt. Im Seminar soll diese Schlüsselphase der Ausbildung dessen, was wir Papsttum nennen, unter Einbeziehung kultureller und politischer Kontexte sowie der Glaubensvorstellungen der Zeit intensiv analysiert werden.

Literatur

J. Martin, Der Weg zur Ewigkeit führt über Rom, Stuttgart 2010

P. Eich, Gregor der Große. Bischof von Rom zwischen Antike und Mittelalter, Paderborn 2016

Veranstaltungsart

Lehrveranstaltung

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

Di 10 - 14 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1224

06LE11S-S1823 **Politik und Kultur im Athen des 5. Jh. (HS)**

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52992&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Dr. Katharina Wojciech

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25

Kommentar

Das 5. Jh. v. Chr. hat ganz unterschiedliche Quellengattungen hervorgebracht, die von der reichen kulturellen Produktivität dieser Zeit zeugen. Dazu gehören die Historiographie, die Tragödie und die Komödie, die Philosophie und die Rhetorik. Im Seminar werden die erhaltenen Texte in Auswahl besprochen und diskutiert, welche Erkenntnisse sie jeweils auf Politik, Religion und Mentalitäten in Athen zulassen. Dabei sollen auch die Impulse aus dem Alltagskontext (z.B. Demokratie, Krieg) sowie aus den Lehren der Sophisten auf die Werke und die Autoren Berücksichtigung finden. Im Zentrum steht die zeitgenössische Wahrnehmung der menschlichen Natur, die Konzepte von Schuld und Unschuld, Recht und Unrecht.

Inhalte

Das 5. Jh. v. Chr. hat ganz unterschiedliche Quellengattungen hervorgebracht, die von der reichen kulturellen Produktivität dieser Zeit zeugen. Dazu gehören die Historiographie, die Tragödie und die Komödie, die Philosophie und die Rhetorik. Im Seminar werden die erhaltenen Texte in Auswahl besprochen und diskutiert, welche Erkenntnisse sie jeweils auf Politik, Religion und Mentalitäten in Athen zulassen. Dabei sollen auch die Impulse aus dem Alltagskontext (z.B. Demokratie, Krieg) sowie aus den Lehren der Sophisten auf die Werke und die Autoren Berücksichtigung finden. Im Zentrum steht die zeitgenössische Wahrnehmung der menschlichen Natur, die Konzepte von Schuld und Unschuld, Recht und Unrecht.

Veranstaltungsart

Lehrveranstaltung

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

Mi 16 - 18 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1228

06LE11S-S1822 **Xenophon und seine Zeit (HS)**

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52998&&selectedTerm=716

Verantwortliche Prof. Dr. Astrid Möller

Lehrperson/en

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 25

Inhalte

Hinweis: Das Hauptseminar ist 3-stündig und findet Mittwochs von 8-11 Uhr statt!

Der Athener Xenophon (ca. 430 – 355 v. Chr.) kämpfte ab 401 als Söldner für Perser und Spartaner. Aus Athen verbannt, lebte er auf einem Landgut in der Nähe von Olympia und dann in Korinth. Er kehrte wohl nie in seine Heimatstadt zurück. In seinem Leben spiegeln sich die zahlreichen politischen Umbrüche der Zeit. Alle seine Werke sind uns erhalten: historiographische, pädagogisch-ethische und technische Schriften sowie sokratische Dialoge. Anhand seiner Schriften soll einerseits versucht werden, ein Bild seiner Person zu entwerfen, an dem der Typus des gebildeten Atheners seiner Zeit exemplifiziert und untersucht werden kann. Andererseits vermitteln seine Werke seine Sicht auf die politischen Verhältnisse und schaffen so eine Grundlage zur Erkenntnis der historischen Zusammenhänge.

Literatur

R. Nickel: Xenophon. Leben und Werk, Marburg 2016; M. A. Flower (Hg.): The Cambridge Companion to Xenophon, Cambridge 2016.

Veranstaltungsart Lehrveranstaltung

Veranstalter Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort Mi 8 - 12 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1134

**00LE62S-LAS-CH0
018**

Before the Silk Road: Global Exchange in the Ancient Eurasian World Region (300 BCE to 300 CE)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52474&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Sitta von Reden

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20

ECTS-Punkte

6.0

Kommentar

Course details and information on course registration are available in the LAS course catalog on the UCF website:

<https://www.ucf.uni-freiburg.de/liberal-arts-and-sciences/statutes-and-handbooks>

Nur SS18: Studierende (nicht Liberal Arts and Sciences) können sich per Email (las.consultation@ucf.uni-freiburg.de) anmelden. Ab WS 18/19 gelten die im LAS Course Catalog angegebenen Belegzeiten.

Information für Studierende der Geschichtsstudiengänge:

Der jeweilige Arbeitsaufwand zur Erlangung einer Prüfungsleistung im Hauptseminar bzw. Studienleistung in der Übung ist persönlich oder per Email zu klären mit dem Dozenten zu klären.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

University College Freiburg-VB

Termin, Ort

Di 12.00 - 14.00 Uhr; 17.04.18 - 17.07.18, Peterhof/R 2

Do 12.00 - 14.00 Uhr; 19.04.18 - 19.07.18, Peterhof/R 2

Hauptseminare in Mittelalterlicher Geschichte

06LE11S-201856 **Zisterzienser und Zisterzienserinnen (am Oberrhein) mit Exkursion**

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52192&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en Prof. Dr. Jürgen Dendorfer

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Im 12. Jahrhundert breitete sich der Orden Zisterzienser innerhalb weniger Jahrzehnte geradezu explosionsartig über weite Teile Europas aus. Die Attraktivität des Ordens der grauen Mönche hat vielfältige Ursachen, : die Anziehungskraft des geistlichen Weges für Mönche und Brüder, die strikte innere Organisation der Klöster, die etablierte, durchgeformte Ordensstruktur und nicht zuletzt die mit dem Landesausbau des hohen Mittelalters verbundene, innovative wirtschaftliche Organisationsform. Die Anzahl der Frauenklöster, die sich an der Zisterzienserregel orientierten überstieg die der Männer noch bei weitem.

Das Seminar will in Grundfragen der Geschichte der Zisterzienser und Zisterzienserinnen im 12. und 13. Jahrhundert einführen, und diese forschungsorientiert an Fallbeispielen aus der reichen, aber noch nicht zusammenhängend erforschten zisterziensischen Klosterlandschaft des Oberrheins erarbeiten. Integraler Bestandteil des Seminars ist eine mehrtägige, wohl 3- tägige Exkursion zu Zisterzen am Oberrhein und in angrenzenden Gebieten, die voraussichtlich vom 31. Mai bis zum 2. Juni stattfinden wird.

Zur Vorbereitung auf die erste Sitzung bitte ich das Buch von Jörg Oberste, Die Zisterzienser, Stuttgart 2014, zu lesen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 30.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Georg Mölich/Norbert Nußbaum/Harald Wolter-von dem Knesebeck (Hg.), Die Zisterzienser im Mittelalter, Köln/Weim/Wien 2017; Jörg Oberste, Die Zisterzienser, Stuttgart 2014.

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Mi 9 - 12 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1019

06LE11S-201863

Medieval Frontier-Societies. Transkulturelle Beziehungen an den Grenzen des lateinischen Europa

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52578&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Steffen Krieb

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das Konzept der Frontier Society wurde 1893 von dem amerikanischen Historiker Frederick Jackson Turner entwickelt, um den prägenden Einfluss des Lebens an der im 19. Jahrhundert ständig weiter hinausgeschobenen Grenze auf die Gesellschaft der Vereinigten Staaten zu beschreiben. Das Leben an der Grenze zwischen urbaner Zivilisation und ungezähmter Wildnis habe Anforderungen an die Siedler gestellt, durch die alte, aus Europa mitgebrachte Verhaltensweisen verschwanden. Zugleich habe diese Erfahrung entscheidend zur Entstehung der amerikanischen Demokratie beigetragen, zu deren Merkmalen ein ausgeprägter Egalitarismus, aber auch einen Hang zur Gewalt gehörte. Jacksons These entfaltete im 20. Jahrhundert nicht nur großen Einfluss auf die Deutung der jüngeren US-amerikanischen Geschichte, sondern wurde auch für andere Weltregionen und Epochen adaptiert, wobei das Konzept weiter ausdifferenziert und den je spezifischen Bedingungen der untersuchten Regionen angepasst wurde. Im Zentrum stehen dabei die Fragen, wie sich Gesellschaften verhalten und entwickeln, die an einer Grenze leben, hinter der nach eigenem Verständnis eine andere Kultur beginnt. Dabei lassen sich sowohl Prozesse strikter Abgrenzung zur Stärkung der eigenen Identität als auch des kulturellen Austauschs, der gegenseitigen Durchdringung und Vermischung der Gesellschaften beiderseits der Grenzen beobachten. Diese transkulturellen Beziehungen lassen sich im Mittelalter vor allem in den vermeintlich peripheren Regionen im Mittelmeerraum, auf der Iberischen Halbinsel, den britischen Inseln, in Skandinavien und im östlichen Europa an zahlreichen Beispielen untersuchen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 12.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 05.09.2018 und 28.09.2018.

Literatur

Robert J. Bartlett / Angus MacKay (Hg.), *Medieval Frontier-Societies*, Oxford 1989; Robert J. Bartlett, *Die Geburt Europas aus dem Geist der Gewalt. Eroberung, Kolonisierung und kultureller Wandel von 950 bis 1350*, München 1997 (engl. Original: *The making of Europe. Conquest, colonization, and cultural change 950-1350*, London 1993); Herbers, Klaus/Jaspert, Nikolas (Hg.): *Grenzräume und Grenzüberschreitungen im Vergleich. Der Osten und der Westen (=Europa im Mittelalter 7)*, Berlin 2007; James Muldoon (Hg.), *The medieval frontiers of latin christendom: expansion, contraction, continuity*, Aldershot 2008; James Muldoon (Hg.), *The North Atlantic frontier of medieval Europe: Vikings and Celts*, Farnham 2009; Michael Borgolte / Julia Dücker / Marcel Müllerburg / Bernd Schneidmüller: *Integration und Desintegration der Kulturen im europäischen Mittelalter (=Europa im Mittelalter 18)*, Berlin 2011; Eleanor A. Congdon (Hg.), *Latin expansion in the Medieval Western Mediterranean*, Farnham 2013; José-Juan López-Portillo (Hg.), *Spain, Portugal and the Atlantic frontier of medieval Europe*, Farnham 2013; Alan V. Murray (Hg.), *The North-Eastern frontiers of medieval Europes: the expansion of Latin christendom in the Baltic lands*, Farnham 2014; Jace Stuckey (Hg.), *The eastern mediterranean frontier of latin christendom*, Farnham 2014.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 14.00 - 17.00 Uhr; 17.04.18 - 17.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1108

06LE11S-201866

Wahrnehmung und Selbstinszenierung der Stadt im Spätmittelalter

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=53059&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Birgit Studt

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Wie konzipierten mittelalterliche Städte selbst ihre Bürgergemeinschaft? Bereits im Spätmittelalter wurde die gemeinsame Vergangenheit als Stadtgemeinschaft zum Bezugspunkt öffentlicher Inszenierungen gemacht, die zur Stabilisierung von aktuellen Machtverhältnissen eingesetzt wurden.

Eine wichtige Rolle hierfür spielten Rituale und Zeremonien, die als Medien der Legitimation von Herrschaft durch die Eliten genutzt wurden. Das Seminar nimmt ebenso Schwurrituale, Prozessionen und Festveranstaltungen wie die Schauplätze kommunaler Selbstinszenierung als öffentliche Orte in Blick: Marktplatz und Rathaus, Brunnen, Befestigungsanlagen, Hospitäler und Kirchen. Dabei wird auch nach medialen Funktion städtischer Historiographie zwischen Erinnerungsbewahrung und Kommunikation von Herrschaftsansprüchen gefragt sowie nach literarischen und kartographischen Stadtdarstellungen, in denen Entwürfe von Stadt und Urbanität verhandelt wurden.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 24.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Rogge, Jörg: Kommunikation, Herrschaft und politische Kultur. Zur Praxis der öffentlichen Inszenierung und Darstellung von Ratherrschaft in Städten des deutschen Reiches um 1500, in: Rudolf Schlögl (Hg.): Interaktion und Herrschaft. Die Politik der frühneuzeitlichen Stadt, Konstanz 2004, S. 381–408; Meyer, Carla: „City branding“ im Mittelalter? Städtische Medien der Imagepflege bis 1500, in: Clemens Zimmermann (Hg.): Stadt und Medien. Vom Mittelalter bis zur Gegenwart, Köln 2012, S. 19–48; Schneider, Ute / Stercken, Martina: Urbanität. Formen der Inszenierung in Texten, Karten, Bildern A 90), Köln 2014.

Empfehlung

Die Veranstaltung beginnt in der 2. Semesterwoche.

Veranstaltungsart

Lehrveranstaltung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 10 - 13 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1231

Hauptseminare in Neuerer und Neuester Geschichte

06LE11S-201852

Der 30jährige Krieg - Vorgeschichte, Verlauf, Folgen

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51778&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Ronald Asch

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 30, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

In diesem Jahr jährt sich zum 400ten Mal der Prager Fenstersturz (23. Mai 1618), der einen Konflikt auslöste, der erst nach 30 Jahren, mit dem Frieden zu Münster und Osnabrück zum Abschluss kam. Der 30jährige Krieg war zumindest seit den 1630er Jahren ein gesamteuropäischer Konflikt, an dem die meisten größeren europäischen Mächte phasenweise aktiv beteiligt waren, mit der Ausnahme Polens und des Osmanischen Reiches. In Mitteleuropa hinterließ der Krieg eine Spur der Verwüstung und war mit dafür verantwortlich, dass sich die politischen, kulturellen und wirtschaftlichen Zentren Deutschlands auf Kosten vor allem des Südwestens verschoben, aber auch anderer Zerstörungszonen zugunsten des Ostens und z. T. auch des Nordwestens (Aufstieg Hamburgs). Die Habsburgermonarchie ging trotz allem gefestigt aus dem Krieg hervor, während Schweden zeitweilig zur europäischen Großmacht aufstieg und Frankreich die Fundamente für die hegemoniale Position legen konnte, die es unter Ludwig XIV. genoss. Der Westfälische Friedenskongress schuf zumindest für das Reich eine transkonfessionelle Friedensordnung, die die religiösen Konflikte ausklammerte. Das Seminar soll die Frage, ob der Krieg (zumindest anfangs) ein Religionskrieg war, ebenso thematisieren wie die erfahrungsgeschichtliche Dimension des Konfliktes (etwa an Hand von Selbstzeugnissen). Das Söldner- und Militärunternehmerwesen und die Auswirkungen auf die Zivilbevölkerung sollen ebenfalls berücksichtigt werden.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 01.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Peter Wilson, Der Dreißigjährige Krieg. Eine europäische Tragödie, Darmstadt 2017; The Ashgate Research Companion to the Thirty Years' War, Olaf Asbach (Hrsg.), Farnham 2014; Johannes Arndt, Der Dreißigjährige Krieg 1618-1648 (Reclams Universal-Bibliothek), Stuttgart 2009; Robert Rebitsch (Hrsg.), 1618. Der Beginn des Dreißigjährigen Krieges, Wien 2017; Heinz Duchhardt, Der Weg in die Katastrophe des Dreißigjährigen Krieges, Die Krisendekade 1608-1618, München 2017; Christoph Kampmann, Europa und das Reich im Dreißigjährigen Krieg: Geschichte eines europäischen Konflikts, Stuttgart 2008. Vergl. auch <http://www.hab.de/de/home/wissenschaft/forschungsprofil-und-projekte/digitale-edition-und-kommentierung-der-tagebuecher-des-fuersten-christian-ii-von-anhalt-bernburg-1599-1656.html> (Tagebücher des Fürsten Christians II. zu Anhalt).

Empfehlung

Nähere Informationen sind über email erhältlich:

ronald.g.asch@geschichte.uni-freiburg.de

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 14 - 16 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Breisacher Tor/R 101

06LE11S-201853

Die Seidenstraße – Geschichte, Vision und Wirklichkeit

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51784&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Sabine Dabringhaus

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Seit der Antike bilden die Routen, die heute unter dem Begriff „Seidenstraße“ zusammengefasst werden, ein weitverzweigtes Verkehrsnetz, dessen Hauptstrang von China bis zum Mittelmeer reicht. Die Bezeichnung geht auf den deutschen Geographen und China-Reisenden Ferdinand von Richthofen (1833-1905) zurück. Nicht nur Kaufleute, Gelehrte und Armeen reisten auf den Karawanenstraßen und Seerouten, sondern auch Religionen und Kulturen. Ihre größte Bedeutung erreichte die alte Seidenstraße zwischen dem 2. Jhrd. v. Chr. und dem 13. Jahrhundert. Unter dem Titel „Seidenstraßen – Straßen des Dialogs“ griff die UNESCO 1988 bis 1997 diese Vision wieder auf. Ihr Ziel war nicht nur die wissenschaftliche Rekonstruktion der Vergangenheit, sondern ebenso die Entwicklung von Zukunftsprojekten und die Völkerverständigung. Darauf beriefen sich 2004 auch Politiker aus rund dreißig Staaten bei ihrer Unterzeichnung eines Abkommens, das die Vision einer „neuen Seidenstraße“ realisieren sollte. 2013 erklärte der chinesische Staatspräsident Xi Jinping offiziell seine „One Belt, One Road Initiative“ zu Chinas Prestigeprojekt. Die chinesische Regierung will mit ihrer Version der „Neuen Seidenstraße“ an Chinas einstiger globaler Bedeutung anknüpfen und entwirft einen Bauplan zukünftiger Größe. Welche Beziehung gibt es zu dem antiken Projekt? Lässt sich eine historische Linie von der Antike bis heute ziehen? Welche Auswirkungen hatten die jeweiligen Visionen und Realitäten der Seidenstraßen-Initiativen auf die betroffenen Regionen und Kulturen? Je mehr wir uns mit dieser Thematik beschäftigen, umso mehr Fragen werden sich ergeben. Das Seminar soll Gelegenheit bieten, sie mit Hilfe vielfältiger Lektürebeispiele zu diskutieren.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 01.10.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Xinru Liu: The Silk Roads: A Brief History with Documents, Bedford 2012.; Valerie Hansen, The Silk Road: A New History, Oxford 2015.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 12 - 14 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 21.07.18, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11S-201850

Der überforderte Frieden. Versailles und die Neuordnung der Welt

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51748&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Jörn Leonhard

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Wie kamen Menschen, Gesellschaften und Staaten 1918 aus dem Krieg? Was für Vorstellungen verbanden sie mit dem Frieden und dem Versprechen einer neuen Ordnung? Und wie verändert sich unser Verständnis der Geschichte des 20. Jahrhunderts, wenn wir jenseits nationalhistoriographischer Engführungen nach dem globalen Charakter des Nachkriegs, der Jahre zwischen 1918 und 1923, fragen? Der Erste Weltkrieg führte als totalisierter Krieg zu einer beispiellosen Dynamik von globalen Erwartungen, Hoffnungen und Projektionen, die sich auf den künftigen Frieden bezogen. Doch die vom amerikanischen Präsidenten Woodrow Wilson erhoffte Friedensordnung im Zeichen des nationalen Selbstbestimmungsrechts, der Demokratie und einer kollektiven Sicherheitsarchitektur erwies sich als brüchig. Weder wurde der Nationalstaat zum Akteur kollektiver Sicherheit, noch wurde die Internationale der Friedenswahrung eine Realität. Der Friedensvertrag von Versailles steht im Schnittpunkt dieser Probleme. Er wird in diesem Seminar nicht nur als Schlüsselereignis der deutschen und europäischen Geschichte des 20. Jahrhunderts behandelt, sondern auch als Zentralereignis politischer Kommunikation und damit auch symbolischer Inszenierung für ganz unterschiedliche Akteure: für Politiker und Militärs genauso wie für Völkerrechtler, Geographen, Ethnologen und Ökonomen. Nicht zuletzt bildeten Journalisten eine besonders wichtige Akteursgruppe, denn die Pariser Friedensverhandlungen stellten das bis dahin größte Medienereignis des 20. Jahrhundert dar. Die vertiefte Auseinandersetzung mit Forschungskontroversen soll dazu beitragen, den historiographischen „Ort“ des Versailler Vertrags in der modernen Geschichtsschreibung besser zu verstehen und damit nach dem Verhältnis zwischen Krisendetermination und Offenheit des historischen Moments 1919 zu fragen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 15.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Zu erbringende Studienleistung

Impulsreferat, Essays, Protokoll

Literatur

Manfred F Boemeke, Gerald D. Feldman und Elisabeth Glaser (Hg.), *The Treaty of Versailles, A Reassessment after 75 years*, Cambridge 1998; Gerd Krumeich (Hg.), *Versailles 1919. Ziele – Wirkung – Wahrnehmung*, Essen 2001; Michael Dockrill (Hg.), *The Paris Peace Conference, 1919. Peace without victory?*, Basingstoke 2001; Jean-Jacques Becker, *La traité de Versailles*, Paris 2002; Jeff Hay (Hg.), *The Treaty of Versailles*, San Diego 2002; Margaret Macmillan, *Paris 1919. Six Months that Changed the World*, New York 2003; Eberhard, *Der Frieden von Versailles*, München 2005; David A. Andelman, *A Shattered Peace. Versailles 1919 and the Price we pay today*, Hoboken 2008; Conan Fischer und Timothy Baycroft (Hg.), *After the Versailles Treaty. Enforcement, Compliance, Contested Identities*, London 2008; Alan Sharp (Hg.), *The Versailles Settlement. Peacemaking after the First World War, 1919-1923*, 2. Aufl. New York 2008.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 10 - 13 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11S-201854 **Nicht nur Stachanow. Die Heroisierung von Arbeit in systemvergleichender Perspektive (20. Jahrhundert)**

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51789&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en Prof. Dr. Dietmar Neutatz

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die Figur des Arbeitshelden formierte sich als ein Kulturen und politische Lager übergreifendes Phänomen, das in den kommunistischen Bewegungen, im Faschismus und Nationalsozialismus, aber auch in der Sozialdemokratie, in der Konservativen Revolution oder auch in den USA während des New Deal eine wichtige Rolle spielte. Sie hat eine Schnittmenge mit dem ebenfalls lager- und länderübergreifenden Diskurs vom „neuen Menschen“. Die Auralisierung und emotionale Aufladung des Arbeiters, also ausgerechnet derjenigen Figur, die im industriellen Produktionsprozess eigentlich anonymisiert und in eine funktionale Rolle gedrängt wird, lässt sich interpretieren als Reaktion auf die moderne Industriegesellschaft, die geprägt ist von Technisierung, Ökonomisierung, Rationalisierung und Anonymisierung.

Bedingungen für die Teilnahme:

Kenntnisse der russischen Sprache werden nicht vorausgesetzt. Von der ersten auf die zweite Sitzung ist ein Essay abzuliefern, der als Teil der Studienleistung gilt. Das fristgerechte Erbringen dieser Studienleistung ist Voraussetzung für den weiteren Besuch des Seminars. Thema und Literatur werden in der ersten Sitzung bekanntgegeben.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 20.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Zu erbringende Studienleistung

Eingangssessay, regelmäßige Anwesenheit und Mitarbeit, vorbereitende Lektüre (gesichert durch eine Klausur), Mitarbeit an den Sitzungsprotokollen.

Literatur

Gries, Rainer / Satjukow, Silke: Helden der Arbeit. In: Den Boer, Pin / Duchhardt, Heinz / Kreis, Georg u.a. (Hrsg.): Europäische Erinnerungsorte. Das Haus Europa, Bd. 2. München 2011, S. 65-72. Maier, Robert: Die Stachanov-Bewegung 1935-1938. Der Stachanovismus als tragendes und verschärfendes Moment der Stalinisierung der sowjetischen Gesellschaft. Stuttgart 1990. Patel, Kiran Klaus: „Soldaten der Arbeit“. Arbeitsdienste in Deutschland und den USA 1933-1945. Göttingen 2003. Satjukow, Silke / Gries, Rainer (Hg.): Sozialistische Helden. Eine Kulturgeschichte von Propagandafiguren in Osteuropa und der DDR. Berlin 2002. Yu, M.: „Labor is Glorious“. Model Laborers in the People's Republic of China, in: Bernstein, T./ Li, H. (Hg.): China Learns from the Soviet Union, 1949 – Present. Lanham 2010, S. 231-258.

Zielgruppe

Das Seminar wendet sich an Masterstudierende des Historischen Seminars einschließlich MA Russlandstudien sowie an fortgeschrittene Lehramtsstudierende (GymPO).

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Di 10 - 12 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1021

06LE11S-201865

Kiosk. Illustrierte Massenpresse und Fotoreportage in Deutschland (20. Jahrhundert)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52957&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Cornelia Brink

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Der Zeitraum zwischen den 1930er und den 1970er Jahren gilt als das „goldene Zeitalter“ der bunten Illustrierten: Die Berliner Illustrierte, Die junge Dame, Life, Vu und Picture Post erreichten ein Massenpublikum; mit Fotoreportagen, die den Zeitgenossen eine besondere Nähe zu den abgebildeten Ereignissen versprachen, wurden sie im Zweiten Weltkrieg in vielen westlichen Ländern als Propagandainstrument eingesetzt. Einige konnten ihre Erfolgsgeschichte nach dem Zweiten Weltkrieg fortsetzen, neue – wie Stern, Kristall oder Quick in der Bundesrepublik – kamen hinzu. Im Seminar soll es um die Zeitschriften selbst und um die Fotoreportage gehen, außerdem um die „Agenten der Bilder“ (A. Vowinckel), die Akteure und Netzwerke, die hinter ihnen stehen. Das Thema steht im Schnittpunkt von Medien- und Zeitgeschichte, der Geschichte der Öffentlichkeit(en) und internationaler Transfers. Ziel ist es, das Medium „Illustrierte“, das in der Zeitgeschichte zunehmend als Quelle herangezogen wird (aber erst ansatzweise erforscht sind) für eigene Projekte analysieren und kontextualisieren zu können.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 14.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Als Einstieg zur Lektüre und zum Anschauen im Lesesaal der UB empfohlen: Bodo von Dewitz (Hg.): Kiosk. Eine Geschichte der Fotoreportage, 1839 - 1973; [Museum Ludwig/Agfa Foto-Historama Köln, 29. Juni bis 16. Sept. 2001; Altonaer Museum in Hamburg, 24. April bis 11. Aug. 2002], Göttingen 2001.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Do 14 - 16 Uhr (c.t.); 19.04.18 - 19.07.18, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11S-201851

Das 20. Jahrhundert als American Century

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51770&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Helke Rausch

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das 20. Jahrhundert als American Century zu bezeichnen, könnte nach plumper imperialer Siegesgeschichte klingen. Es evozierte dann das Bild von den USA als mächtigem Koloss, der sich – allenfalls geschickt hinter einer attraktiven Massenkultur kaschiert – einigermaßen brachial durch Zeiten und Weltregionen vorgearbeitet hat. Warum diese Vorstellung an der historischen Entwicklung geradewegs vorbeiführt, soll in diesem Seminar ebenso diskutiert werden, wie die Frage, ob man – sofern das überhaupt erstrebenswert erscheint – auch eine andere Großerzählung für das *American Century* entwerfen könnte und welche zentralen Akteure, Phasen und Dynamiken sie dann hat. Zugrundegelegt wird ein Lektürekanon, der ausgewählte zentrale Stationen und Themen in den Blick nimmt: u.a. das US-amerikanische Empire im frühen 20. Jahrhundert, die missionarischen und sogenannten humanitären Interventionen etwa in Russland, die Außenpolitik während des New Deal und im Zweiten Weltkrieg und für die Zeit nach 1945 auch zentrale Aspekte der amerikanischen Europa- und Deutschlandpolitik und diverse Entwicklungshilfekampagnen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 12.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 30.09.2018.

Literatur

A. G. Hopkins, *American Empire. A Global History*, Princeton 2018.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 16 - 19 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 21.07.18, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11S-201855

Wiederentstehung des polnischen Staats 1914-1922

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51791&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Martin Faber

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Unter den vielen historischen Jubiläen im Jahr 2018 ist auch das 100. der Wiederentstehung eines polnischen Staates nach 123-jähriger Teilung. Die Niederlage aller drei Teilungsmächte - Deutschland, Österreich-Ungarn und Russland - im 1. Weltkrieg machte den Weg frei für die Entstehung neuer Staaten in Ostmitteleuropa, darunter auch eines polnischen Nationalstaats. Jedoch begann im Fall Polens dieser Vorgang nicht erst mit dem Kriegsende im November 1918 und endete auch nicht mit dem Abschluss des Versailler Friedensvertrags im Juni 1919.

Vielmehr hatte die polnische Nationalbewegung schon seit 1914 versucht, den Krieg zwischen den Teilungsmächten auszunutzen, um eine neue Staatlichkeit zu erringen. Tatsächlich schufen Deutschland und Österreich-Ungarn schon im November 1916 ein polnisches Staatsgebilde auf dem Territorium des früheren russischen Teilungsgebiets. 1918 entstand dann mit der Rückendeckung der Siegermächte Frankreich, Großbritannien und USA ein Staat, der auch Gebiete einschloss, die zuvor zu Deutschland und Österreich-Ungarn gehört hatten. Doch um den genauen Verlauf der Grenzen entbrannten jahrelange Kämpfe mit fast allen Nachbarstaaten. Erst 1922 waren alle Landesgrenzen endgültig festgelegt (wenn auch keineswegs unangefochten). Bis dahin musste das neue Polen Krieg führen, seine Diplomaten verhandeln lassen und bei Volksabstimmungen Bevölkerungen dazu animieren, sich für die Zugehörigkeit zum polnischen Staat auszusprechen. Um das Territorium Polens möglichst groß werden zu lassen, wurden ethnische, historische, moralische, biologische, kulturelle, wirtschaftliche und militärische Argumente eingesetzt. Höhepunkt dieser Kämpfe war sicher der Sieg im polnisch-sowjetischen Krieg über die Rote Armee in der Schlacht bei Warschau im August 1920. Dennoch konnte Polen am Ende keineswegs alle seine Gebietsansprüche durchsetzen, auch deshalb, weil andere Nationalitäten, die bis zum 18. Jahrhundert auf dem Gebiet des polnischen Staats gelebt hatten, nun eigene Ansprüche geltend machten.

Darüber hinaus hatte das neue Polen auch im Innern eine ganz andere Gestalt als die alte Adelsrepublik der frühen Neuzeit, obwohl es sich mit vielen von deren Altlasten noch lange herumschlagen musste. Das Seminar soll diese Periode des intensiven Ringens zwischen Vergangenheit und Zukunft in allen Aspekten beleuchten.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 28.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Reconstruction of Poland 1914-1923. Hg. von Paul Latawski. London 1992; Norman Davies: White eagle, red star. The Polish-Soviet war, 1919-20. New York 1972.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Fr 10 - 12 Uhr (c.t.); 20.04.18 - 20.07.18, Kollegengebäude I/HS 1036

06LE11S-201857 **Der „Korridor“ – Polnisch-deutsche Grenzziehung
1918-1920**

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52361&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en** Prof. Dr. Bernd Martin, Prof. Dr. Willi Oberkrome

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Im Vorgriff auf die im Zusammenhang mit „Versailles“ sicherlich aufbrechende Diskussion soll die Entstehung des „Korridors“ nüchtern analysiert werden. Im Zentrum der Untersuchung wird der Zeitraum von der Unterzeichnung des Waffenstillstandes bis zur Zeichnung des Versailler Vertrages stehen. Wie konnten derartige Gebietsabtretungen vom Deutschen Reich vorgenommen werden, die heutige polnische und deutsche Historiker übereinstimmend als Keim eines neuen Krieges sehen. Doch in der Bewertung der Gebiete, ob nun deutsche oder polnische Bevölkerung, dem Stellenwert für das neu entstandene Polen und den Auswirkungen in Deutschland („blutende Grenze“) klaffen die Meinungen immer noch auseinander. Die Vorgeschichte, die Verhandlungen in Versailles sowie die Volksabstimmung in Masuren werden behandelt, doch im Mittelpunkt sollte die Haltung der betroffenen Bevölkerung stehen - ein ausgesprochenes Desiderat der Forschung. Das Seminar ist mit einer Exkursion nach Danzig – Masuren – Posen verbunden. Der zweite Teil der Seminarsitzungen wird folglich vor Ort abgehalten werden. Zum Schluss soll das Seminar – vorausgesetzt der finanziellen Förderung – in einer kleinen deutsch-polnischen Konferenz zum gleichen Thema münden, bei welcher die Seminarteilnehmer das kritische Publikum stellen werden.

Die Fahrt nach Polen ist für die Zeit Donnerstag, 14.Juni bis Sonntag 24.Juni geplant, Kosten 350.-Euro, persönliche Anmeldung bei Professor Martin, Raum 4420, ab sofort.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 24.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Die Literatur ist unzureichend bzw. in der Zwischenkriegszeit ideologisch geprägt: Margeret MacMillan, Die Friedensmacher. Wie der Versailler Vertrag die Welt veränderte. Berlin 2015 .Englische Originalausgabe „The Peacemakers“, auch als Taschenbuch). Richard Blanke: Orphans of Versailles. The Germans in Western Poland 1918-1939. University of Kentucky Press 1993. Hagen Schulze: Der Oststaat-Plan 1919. In: Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte 18 (1970) S.123-163. August Winnig: Heimkehr. Hamburg 1935. Georg Cleinow: Der Verlust der Ostmark. .Berlin 1934 (Vorsicht!)

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Mo 16 - 18 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 21.07.18, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11S-201859 **Kriegsende 1945 (Masterseminar)**

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52558&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Ulrich Herbert, Dr. Arvid Schors

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das Jahr 1945 steht symbolisch für eine relativ kurze Phase außerordentlicher, historisch nahezu beispielloser Wandlungen – militärisch, politisch, gesellschaftlich, wirtschaftlich, kulturell. Das Seminar untersucht diese Wandlungen vor und nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs in mehreren Ländern im Vergleich. Am Beginn steht jeweils die letzte Phase des Krieges, wobei in Ländern der Achse und den von ihnen besetzten Gebieten der Moment der Transformation, die „Sekunde Null“, von besonderem Interesse ist. Im zweiten Schritt werden die Hinterlassenschaften des Krieges untersucht: die Opfer, die materiellen Schäden, die politische, soziale und kulturelle Situation. In einem dritten Schritt werden die Versuche des Neuanfangs analysiert, die in den Ländern der Sieger und der Besiegten naturgemäß sehr unterschiedlich ausfallen. Hier sind sowohl die großen Konferenzen mit ihren weitreichenden Auswirkungen wie die Neuordnungsversuche in den einzelnen Ländern zu berücksichtigen. Schließlich wird gefragt, ob und wann die einzelnen Länder zur Normalität zurückkehren – und ob es eine solche überhaupt gegeben hat.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 24.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Gregor Dallas: Poisoned Peace. 1945 - The War that never ended, London 2006; Heinrich August Winkler: Geschichte des Westens. Bd. 3: Vom Kalten Krieg zum Mauerfall, München 2014; Ian Buruma: '45. Die Welt am Wendepunkt, München 2014; Ulrich Herbert, Axel Schildt (Hg.): Kriegsende in Europa. Vom Beginn des deutschen Machtzerfalls bis zur Stabilisierung der Nachkriegsordnung 1944 – 1948, Essen 1998; Deutsches Historisches Museum (Hg.), 1945 - Niederlage, Befreiung, Neuanfang. Zwölf Länder Europas nach dem Zweiten Weltkrieg, Darmstadt 2015.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 13 - 16 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11S-201858

Massen, Frauen und Dämonen. Die Historiographie der Stunde Null

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52371&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Willi Oberkrome

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die Frage, wer zu der Anhängerschaft Hitlers gehört habe, welche Umstände und welche Wählergruppen seinen Weg zur Macht plant haben, und wo die historischen Anfänge bzw. Entwicklungsetappen des deutschen ‚Verhängnisses‘ zu verorten seien, wurde unmittelbar nach 1945 im In- und Ausland leidenschaftlich diskutiert. Einigermaßen bekannt sind die Antworten weniger prominenter Historiker, etwa Friedrich Meinecke und seines Freiburger Kollegen Gerhard Ritters. Die Vielzahl verschriftlichter, meist in Taschenbuchformaten veröffentlichter Debattenbeiträge ist heute dagegen vergessen. Es lohnt sich aber aus verschiedenen Gründen, den Stellungnahmen und Argumentationsstrategien der Zeitzeuginnen und Zeitzeugen nachzugehen. Denn sie haben, neben allerhand dubiosen Annahmen, wichtige Essentials der nach 1966 populären ‚Sonderwegstheorie‘ vorweggenommen, sie haben die Verbrechensbilanz des NS-Systems viel schonungsloser benannt als es zehn Jahre später üblich war, und sie haben ein sublimes Gespür für die Profiteure des ‚Führerstaates‘ an den Tag gelegt. Diesen Deutungen soll das Seminar ebenso diskutieren wie die zeitgenössischen Empfehlungen für eine dauerhafte Abkehr der Deutschen von den eingefahrenen Irrwegen der Nation.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 24.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Zu erbringende Studienleistung

Vortrag, gelegentliche kleinere schriftliche Arbeiten im Seminarverlauf, bibliographische Kompetenz.

Literatur

Winfried Schulze, Deutsche Geschichtswissenschaft nach 1945, München 1989; Barbro Eberan, Luther? Friedrich "der Große"? Wagner? Nietzsche? ...? ...? Wer war an Hitler schuld? Die Debatte um die Schuldfrage 1945 – 1949, München 1983.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 8 - 11 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1139

06LE11S-201862 Freiburg 1968 (Masterseminar)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52571&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Sylvia Paletschek, Prof. Dr. Ulrich Bröckling, Dr. Franz-Josef Leithold

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

In diesem interdisziplinären Seminar wollen wir uns mit der Studentenbewegung und den Ereignissen rund um „1968“ in Freiburg beschäftigen. Was waren die Forderungen der Studentinnen und Studenten und welche Protestformen wählten sie? Welche gesellschaftlichen und hochschulpolitischen Entwicklungen führten zum eruptiven Anwachsen und zur Radikalisierung der Studentenbewegung? Wie verliefen die Proteste im „milden, wilden Freiburg“ im Vergleich zu den Hochburgen an der FU Berlin, in Frankfurt oder Heidelberg? Das Seminar arbeitet forschungsorientiert auf der Basis von Quellenrecherchen. Im Mittelpunkt sollen u.a. filmische Darstellungen (fiktional wie dokumentarisch) von „1968“ stehen, die z.T. bislang nicht ausgewertet wurden (z.B. Mitschnitte der Grundordnungsdebatte an der Universität Freiburg, Interviews mit Studierenden und Lehrenden, Filmaufnahmen der Proteste an der FU Berlin und in Frankfurt etc.). Gegebenenfalls werden Oral History Interviews mit ehemaligen Freiburger Zeitzeugen und Zeitzeuginnen hinzukommen. Ein weiterer Schwerpunkt wird das Erbe von 68' sein: die Einflüsse, Aneignungen und Umdeutungen der Studentenbewegung in der politischen Kultur der Bundesrepublik.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 10.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Empfehlung

Das Seminar wird teilweise als Blockveranstaltung abgehalten (voraussichtlich Block am 8./9.6.2018).

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 10 - 12 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11S-201861 **Theorie und Methoden der Geschichtswissenschaft
(Masterseminar)**

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52569&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en** Prof. Dr. Sylvia Paletschek

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

In diesem Seminar wollen wir uns mit grundlegenden Fragen der Geschichtswissenschaft, der Funktion von Geschichte, dem Geschichte schreiben, dem Wissenschaftscharakter von Geschichte sowie ausgewählten theoretischen Zugängen und Ansätzen beschäftigen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 10.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Di 10 - 12 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Breisacher Tor/R 105

Übungen in Alter Geschichte

06LE11Ü-S1842

Ausgewählte Texte zum Stadtleben in der Antike (Ü)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52990&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Dr. Katharina Wojciech

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20

Kommentar

Die Übung widmet sich dem Thema Stadt in der griechischen und römischen Antike. Dazu gehören zunächst die begriffliche Definition einer Stadt, ihre möglichen Rechts- sowie politische Organisationsformen, philosophische Idealentwürfe, das Aussehen, die Bevölkerungsstruktur etc.; in weiteren Sitzungen werden dann exemplarisch unterschiedliche Aspekte des städtischen Alltags beleuchtet, wobei hauptsächlich mit literarischem und epigraphischem Material gearbeitet wird. Für den Erwerb der Studienleistung ist die Übernahme eines Kurzreferates vorgesehen, das in die Quellenarbeit einer Sitzung einführen soll.

Inhalte

Die Übung widmet sich dem Thema Stadt in der griechischen und römischen Antike. Dazu gehören zunächst die begriffliche Definition einer Stadt, ihre möglichen Rechts- sowie politische Organisationsformen, philosophische Idealentwürfe, das Aussehen, die Bevölkerungsstruktur etc.; in weiteren Sitzungen werden dann exemplarisch unterschiedliche Aspekte des städtischen Alltags beleuchtet, wobei hauptsächlich mit literarischem und epigraphischem Material gearbeitet wird. Für den Erwerb der Studienleistung ist die Übernahme eines Kurzreferates vorgesehen, das in die Quellenarbeit einer Sitzung einführen soll.

Veranstaltungsart

Lehrveranstaltung

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

Do 14 - 16 Uhr (c.t.); 19.04.18 - 19.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1036

06LE11Ü-S1841

Wie schreibt man einem Kaiser? Latein für HistorikerInnen: Das zehnte Buch von Plinius' Briefen, an Kaiser Trajan. (Ü)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52989&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Peter Eich

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20

Inhalte

Plinius' Briefe an Kaiser Trajan und dessen Antworten bilden die wichtigste Quelle für das Verständnis der römischen Provinzialverwaltung in der römischen Kaiserzeit. Zugleich sagen sie viel über die sozialen Konventionen der Zeit aus. Angestrebt wird, die Schreiben zunächst im Original zu erfassen. Dazu sind solide Lateinkenntnisse, wie sie das Latinum vermittelt, notwendig. Im Anschluss sollen die Schreiben ausführlich interpretiert und kontextualisiert werden.

Literatur

A.N. Sherwin-White, The Letters of Pliny, Oxford 1966

Der Briefwechsel mit Kaiser Trajan: d. 10. Buch d. Briefe; lat./dt. / Plinius Secundus. Übers. u. hrsg. von Marion Giebel, Stuttgart 1985

Veranstaltungsart

Lehrveranstaltung

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

Mo 16 - 18 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 21.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1234

**00LE62S-LAS-CH0
018**

Before the Silk Road: Global Exchange in the Ancient Eurasian World Region (300 BCE to 300 CE)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52474&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Sitta von Reden

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20

ECTS-Punkte

6.0

Kommentar

Course details and information on course registration are available in the LAS course catalog on the UCF website:

<https://www.ucf.uni-freiburg.de/liberal-arts-and-sciences/statutes-and-handbooks>

Nur SS18: Studierende (nicht Liberal Arts and Sciences) können sich per Email (las.consultation@ucf.uni-freiburg.de) anmelden. Ab WS 18/19 gelten die im LAS Course Catalog angegebenen Belegzeiten.

Information für Studierende der Geschichtsstudiengänge:

Der jeweilige Arbeitsaufwand zur Erlangung einer Prüfungsleistung im Hauptseminar bzw. Studienleistung in der Übung ist persönlich oder per Email zu klären mit dem Dozenten zu klären.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

University College Freiburg-VB

Termin, Ort

Di 12.00 - 14.00 Uhr; 17.04.18 - 17.07.18, Peterhof/R 2

Do 12.00 - 14.00 Uhr; 19.04.18 - 19.07.18, Peterhof/R 2

Übungen in Mittelalterlicher Geschichte

06LE11Ü-201836

Geistliche Institutionen in Südwestdeutschland im Spiegel kurialer Quellen (Übung zum Repertorium Germanicum)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=54374&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Jörg Voigt

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Klöster und geistliche Gemeinschaften besaßen in der mittelalterlichen Gesellschaft eine zentrale Bedeutung. Die Inhalte und Erscheinungsformen dieser Gemeinschaften waren eng mit den sozialen, kanonisch-rechtlichen, ökonomischen und geistigen Entwicklungen der Zeit verbunden. Zu diesen Themen ist eine Fülle von aussagekräftigen Quellen überliefert, die in der Übung exemplarisch ausgewertet werden sollen. Im Zentrum stehen dabei die Quellen der päpstlichen Kurie, die durch das Repertorium Germanicum – einem Langzeitprojekt der Grundlagenforschung des Deutschen Historischen Instituts in Rom – erschlossen werden. Darin eröffnen sich bemerkenswerte Einblicke in die Lebensrealitäten von geistlichen Gemeinschaften von Männern und Frauen in Südwestdeutschland. Lateinische und französische Sprachkenntnisse sind von Vorteil, jedoch nicht zwingend Voraussetzung für die Teilnahme an dieser Übung.

Literatur

Online-Datenbank des Repertorium Germanicum unter: <http://www.romana-repertia.net/993.html>; Michael Matheus (Hg.), Friedensnobelpreis und Grundlagenforschung. Ludwig Quidde und die Erschließung der kurialen Registerüberlieferung (Bibliothek des Deutschen Historischen Instituts in Rom, Band 124), Berlin / Boston 2012; Andreas Meyer, Die päpstliche Kanzlei – ein Versuch, in: Archiv für Diplomatik 61 (2015), S. 291-342; (zum Thema): Württembergisches Klosterbuch. Klöster, Stifte und Ordensgemeinschaften von den Anfängen bis zur Gegenwart, hg. von Wolfgang Zimmermann und Nicole Priesching, Ostfildern 2003 (hier die Einführungstexte von Friedrich Prinz, Sönke Lorenz, Klaus Schreiner, Isnard W. Frank, Gisela Muschiol, Bernhard Neidinger und Klaus Schreiner); Isnard W. Frank, Lexikon des Mönchtums und der Orden, Stuttgart 2005; Élisabeth Lusset, Crime, châtiment et grâce dans les monastères au Moyen Âge (XIIe-XVe siècle) (Disciplina monastica, Band 12), Turnhout 2017.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

04.05.18 10 - 17 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2
05.05.18 10 - 15.30 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2
22.06.18 10 - 15.30 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2
23.06.18 10 - 15.30 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11Ü-201835

Rom im Mittelalter (mit Exkursion)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=53953&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Julian Zimmermann

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 12, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die Veranstaltung wird gemeinsam durch den Lehrstuhl für Mittelalterliche Geschichte II der Albert-Ludwigs-Universität und der Professur für Geschichte und ihre Didaktik der Pädagogischen Hochschule durchgeführt. Den fachwissenschaftlichen Hintergrund der Übung sowie der integrierten Exkursion bildet die Geschichte der Stadt Rom im Mittelalter in ihrer ganzen Bandbreite, d.h. vom Frühmittelalter bis in die Renaissance. Hierbei steht insbesondere der urbane Raum Roms im Vordergrund. Unter anderem sollen hierzu die geomorphologischen Voraussetzungen von Besiedlung in Rom und die Transformation des antiken Stadtbildes zwischen Spätantike und Frühmittelalter in den Blick genommen werden. Die Stadtentwicklung des mittelalterlichen Roms wird dann unter konkreten Oberbegriffen und Leitfragen behandelt. Dies sind die città Leonina („Leostadt“ mit dem borgo rund um den Petersdom), Roma cristiana (Nationalkirchen und mittelalterliche Pilgerreisen), der Lateran-Komplex, die Bedeutung antiker Überreste für das mittelalterliche Rom, Rom als Kommune (12.-14. Jhd.) und das Rom der Päpste und der Renaissance. Die Übung möchte innovative Konzepte der Hochschullehre erproben und entwickeln. Ein zentraler Aspekt ist die Verwendung digitaler Medien für die Vermittlung historischen Wissens in Schule und Hochschule. Hierfür soll eine Applikation („App“) gemeinsam mit den Studierenden entwickelt werden. Die angebotene Übung mit Exkursion richtet sich primär an Lehramtsstudierende der Universität und der Pädagogischen Hochschule Freiburg.

Die Anmeldefrist für die Übung ist bereits geschlossen, d.h. die maximale Teilnehmerzahl ist bereits erreicht.

Bei Nachfragen wenden Sie sich bitte an Julian Zimmermann (julian.zimmermann@geschichte.uni-freiburg.de).

Literatur

Esch, Arnold: Rom: Vom Mittelalter zur Renaissance, München 2016.; Krautheimer, Richard: Rom. Schicksal einer Stadt 312-1308, Darmstadt 2016.; Reinhardt, Volker: Geschichte Roms. Von der Antike bis zur Gegenwart, München 2014.; Reinhardt, Volker/ Michael Sommer: Rom. Geschichte der ewigen Stadt, Darmstadt 2008.; Reinhardt, Volker: Rom. Ein illustrierter Führer durch die Geschichte, München 1999.

Empfehlung

Termin der Exkursion:

21.5. - 25.5.2018 (Anreise: 20.5. / Abreise 26.5.)

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

06.04.18 18 - 20 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

05.05.18 9 - 18 Uhr (c.t.)

07.05.18 18 - 20 Uhr (c.t.)

16.06.18 10 - 14 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11Ü-201821

Geschichte als Wissenschaft. Texte zur Historik

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52355&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Steffen Krieb, Dr. Pia Eckhart

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Geschichte etablierte sich als Wissenschaft im 19. Jahrhundert unter Prämissen, die spätestens seit den Herausforderungen postmodernen Denkens nicht mehr unhinterfragt als erkenntnistheoretische Grundlagen des Faches Gültigkeit beanspruchen können. Die im Zuge des linguistic turn gereifte Einsicht in den Konstruktcharakter des Wissens erreichte in den 1990er Jahren auch die Geschichtswissenschaft und löste nicht nur reflexartige Abwehrreaktionen aus, sondern gab auch Impulse zum erneuten Nachdenken über die Grundlagen historischer Erkenntnis. In der Übung sollen auf diesen Impuls hin entstandene Entwürfe der Begründung von Geschichte als Wissenschaft gemeinsam gelesen und reflektiert sowie ihre Tragfähigkeit diskutiert werden. Dies erscheint gegenwärtig auch deshalb nötig, weil stark vereinfachende Aneignungen des Konstruktivismus mittlerweile Eingang in den politischen Diskurs gefunden haben und dessen eigentlich emanzipativen Impetus ins Gegenteil verkehren.

Zu erbringende Studienleistung

Erwartet werden intensive Lektüre und aktive Teilnahme sowie die Übernahme einer Sitzungsleistung (Impulsreferat mit Handout und Diskussionsleitung).

Literatur

Rüsen, Jörn (2013): Historik. Theorie der Geschichtswissenschaft, Köln/Weimar/Wien; Landwehr, Achim (2016): Die anwesende Abwesenheit der Vergangenheit. Essay zur Geschichtstheorie, Frankfurt am Main; Jenkins, Keith/Ankersmit, Frank R. (Hg.) (2007): Manifestos for history, London/New York; Baberowski, Jörg (Hg.) (2014): Der Sinn der Geschichte. Geschichtstheorien von Hegel bis Foucault, München.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Do 8 - 10 Uhr (c.t.); 19.04.18 - 19.07.18, Kollegiengebäude IV/HS 4450

06LE11Ü-201837

Meistererzählungen des Mittelalters. Forschungsnarrative und narrative Quellen

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=56108&&selectedTerm=716

Verantwortliche

Lehrperson/en

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

„Meistererzählung“ dient oft als schillernder Begriff, der sowohl Respekt als auch kritische Distanz zum Gesagten ausdrückt und dabei zugleich immer auf den Konstruktionscharakter der Geschichtsschreibung verweist. Unter den Begriff fallen historische Großdeutungen, die häufig die Sicht und Erzählperspektive auf bestimmte Ereignisse prägen oder geprägt haben. Als Universal- oder Nationalgeschichte können sie Teil einer kulturellen Identität sein – man denke an den Rückgriff des Deutschen Kaiserreichs auf die „deutschen“ Kaiser des Hochmittelalters oder an die Behauptung eines deutschen „Drangs nach Osten“, der seit dem Mittelalter bestünde. Zu solchen überholten Erzählmustern treten jüngere, wie der Ausruf eines „Kreuzzugs gegen den Terror“, oder Dauerbrenner, wie die Rede vom ungebildeten und „dunklen Mittelalter“. Doch nicht nur derartige „öffentliche“ Diskurse sind von „Meistererzählungen“ geprägt, sondern auch wissenschaftliche Forschungen basieren zuweilen auf ähnlich allgemeinen Deutungsmustern und Erklärungen – die Liste umfasst Beispiele wie die „Feudalgesellschaft“, die Entstehung von „Nationalstaaten“ oder einem langen Konflikt der „Universalgewalten“ Kaisertum und Papsttum. Viele dieser Meistererzählungen wurzeln ihrerseits in den Narrativen und Erzählmustern, nach denen mittelalterliche Chronisten ihre Werke aufbauten.

Anhand einzelner Beispiele gilt es in dieser Übung dieser doppelten narrativen Prägung nachzugehen. Erstens ist nach den Hintergründen der (Forschungs-)narrative zu fragen. Zweitens sind altbekannte historiographische Quellen aus dem hohen Mittelalter im Licht jüngerer – vor allem kulturgeschichtlicher – Ansätze zu betrachten und drittens soll die kritische Lektüre ergänzender Quellen zusätzliche Sichtweisen bieten. Die Übung richtet sich gleichermaßen an Anfänger und Fortgeschrittene. Erwartet werden eine rege Mitarbeit und eine genaue Lektüre zur Vorbereitung der Sitzungen. Lateinkenntnisse sind nicht zwingend erforderlich, aber von Vorteil.

Literatur

Jaraus, Konrad H./Sabrow Martin: „Meistererzählung“ – zur Karriere eines Begriffs, in: Die historische Meistererzählung. Deutungslinien der deutschen Nationalgeschichte nach 1945, hg. v. dens., Göttingen 2002, S. 9-32.

Loud, Graham A./Staub, Martial: The Making of Medieval History, York 2017.

Motzkin, Gabriel: Das Ende der Meistererzählungen, in: Kompass der Geschichtswissenschaft. Ein Handbuch, hg. v. Joachim Eibach u. Günther Lottes, Göttingen 2002, S. 371-387.

Rexroth, Frank (Hg.): Meistererzählungen vom Mittelalter. Epochenimaginationen und Verlaufsmuster in der Praxis mediävistischer Disziplinen, München 2007.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 12 - 14 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11Ü-201826

Übung zur Exkursion: Relikte und Rekonstruktionen. Regionale Geschichtskultur zwischen Donau und Bodensee

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52582&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Steffen Krieb, Prof. Dr. Dieter Speck

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Übung und Exkursion nehmen das Spannungsverhältnis von historischen Überresten, deren Transformation durch selbst bereits historisch gewordene Erinnerungskulturen und neu geschaffenen Orten populärer Geschichtskulturen in den Blick. Am Beispiel der historischen Landschaften Hegau und Oberschwaben sollen die unterschiedlichen Formen der Aneignung von Geschichte untersucht und ihre Eignung für die Vermittlung von historischem Wissen in Wissenschaft, Schulunterricht, Medien und Tourismus reflektiert werden.

Der Raum zwischen Donau und Bodensee bietet hierfür besonders reiches Anschauungsmaterial. Neben Relikten aus Mittelalter und Renaissance wie der Krypta der Stiftskirche in Buchau aus der Zeit um 1000 oder Burg Wildenstein und Schloss Messkirch als Zeugnisse aus der Renaissance stehen Orte wie der Hohentwiel, der als frühmittelalterlicher Herzogsresidenz, spätmittelalterliche Adelsburg, Festung und schließlich als württembergisches Staatsgefängnis mehrere Transformationen erfuhr, und Schloss Sigmaringen, das im 19. Jahrhundert zu einem Erinnerungsorden der Hohenzollern in Süddeutschland umgebaut wurde. Seit der Jahrtausendwende sind in dem Raum mehrere Projekte entstanden, die mit der Schaffung erlebnisorientierter Orte zur Geschichtsvermittlung gezielt den Tourismus in der Region fördern wollen. Im Freilichtmuseum Heuneburg, beim Bauprojekt der mittelalterlichen Klosterstadt Campus Galli und beim Nachbau der Bachritterburg als Sitz eines Niederadelsgeschlechts verschränken sich Experimentalarchäologie, „Living History“ und „Reenactment“ als vermeintlich zeitgemäße Konzepte der Geschichtskultur.

In der Übung soll sowohl Grundlagenwissen über die Geschichte des Exkursionsraumes von der Antike bis zur Frühen Neuzeit als auch der theoretische Rahmen dieser unterschiedlichen Formen der Geschichtskultur erarbeitet werden. Die Bereitschaft zur Übernahme eines Referats in der Übung sowie einer Führung auf der Exkursion, die Impulse zur kritischen Reflexion der besuchten Stätten geben, wird erwartet.

Wichtiger Hinweis: Als Fortbewegungsmittel auf der Exkursion dient ein von jedem Teilnehmer mitzubringendes und verkehrstüchtiges Fahrrad. Die Teilnehmer sollten daher bereit und in der Lage sein, zwischen 30 und 50 km täglich per Fahrrad zurückzulegen. Die Anreise erfolgt mit der Bahn, das Gepäck wird von einem Begleitfahrzeug transportiert.

Anmeldung für die Exkursion bei Prof. Dr. Dieter Speck:

dr.speck@uniarchiv.uni-freiburg.de

Literatur

Hans-Georg Wehling (Hg.): Oberschwaben (= Schriften zur politischen Landeskunde Baden-Württembergs. Band 24), Stuttgart 1995; Peter Blickle: Oberschwaben. Politik als Kultur einer deutschen Geschichtslandschaft, Tübingen 1996; Barbara Korte / Sylvia Paletschek (Hg.): History goes Pop. Zur Repräsentation von Geschichte in populären Medien und Genres, Bielefeld 2009; Miriam Sénécheau / Stefanie Samida: Living History als Gegenstand Historischen Lernens.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

23.04.18 16.00 - 20.00 Uhr, Kollegiengebäude IV/HS 4450
28.05.18 16.00 - 20.00 Uhr, Kollegiengebäude IV/HS 4450
11.06.18 16.00 - 20.00 Uhr, Kollegiengebäude IV/HS 4450
25.06.18 16.00 - 20.00 Uhr, Kollegiengebäude IV/HS 4450
16.07.18 16.00 - 20.00 Uhr, Kollegiengebäude IV/HS 4450

06LE11Ü-201830

Lektürekurs Weltgeschichte/Globalgeschichte in Mittelalter und Früher Neuzeit

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52960&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Marco Tomaszewski

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Geschichte global zu betrachten lautet seit einiger Zeit eine Forderung in den Geschichtswissenschaften. Zum einen geht es dabei um die Erforschung historischer globaler Verflechtungen und damit um die (Vor-)Geschichte der Globalisierung. Zum anderen ist mit einer global erweiterten Perspektive auf die Vergangenheit das Ziel verbunden, den Fokus auf die westliche Geschichte aufzubrechen und so Europa im Sinne einer postkolonialen Perspektive zu provinzialisieren.

In der Übung soll geklärt werden, was Globalgeschichte eigentlich ist und worin sie sich von Welt- oder Universalgeschichte unterscheidet. Ausgehend von Texten aus der Forschungsdebatte und exemplarischen Fallstudien sollen dann zentrale Aspekte diskutiert werden. Ab wann beginnt Globalisierung? Kann man globale Fragen auch an lokalen Themen bearbeiten? Wie sinnvoll ist es überhaupt, Geschichte zu globalisieren? Dabei soll es vor allem auch um die Frage gehen, inwieweit sich Globalgeschichte für vormoderne Epochen wie das Mittelalter betreiben lässt.

Die Übung richtet sich an Studierende aller Semester und Epochen, die Interesse an konzeptionellen und theoretischen Diskussionen haben. Vorschläge und Wünsche für Themen aus dem Kreis der Studierenden sind ausdrücklich willkommen.

Literatur

Borgolte, Michael, Mittelalter in der größeren Welt: Eine europäische Kultur in globaler Perspektive., in: Historische Zeitschrift 295 (2012), S. 35–61.; Drews, Wolfram und Christian Scholl (Hg.), Transkulturelle Verflechtungsprozesse in der Vormoderne, Berlin/Boston 2016.; Hunt, Lynn, Writing History in the Global Era, New York/London 2014.; Kunze, Rolf-Ulrich, Global History und Weltgeschichte: Quellen, Zusammenhänge, Perspektiven, Stuttgart 2017.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 14 - 16 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 16.07.18, Peterhof/R 3

06LE11Ü-20186

Google Book Search und die Wunderwelt digitaler Bibliotheken

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51780&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Klaus Graf

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die seit 2004 von der Suchmaschine Google angebotene Buchsuche <http://books.google.de> ist ein grandioses Forschungsinstrument nicht nur für die Geschichtswissenschaft. Die Übung präsentiert kaum bekannte Tipps und Tricks für die Arbeit mit diesem wichtigen Werkzeug, stellt aber auch andere digitale (Volltext-) Bibliotheken wie z.B. HathiTrust vor. Zugleich werden im Sinne einer Einführung "Internet für Historiker" effiziente Recherchestrategien besprochen, die zu fachlich wichtigen Internetquellen hinführen. Außerdem stehen Hinweise zum wissenschaftlichen Arbeiten und zu den Potentialen des "Web 2.0" auf dem Programm.

Literatur

<http://de.wikisource.org/wiki/Wikisource:Bibliographieren>

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 16 - 18 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Universitätsrechenzentrum/R -114 (UG)

06LE11Ü-201831 **Mentorat für Studierende im Master Geschichte /
Vergleichende Geschichte der Neuzeit**

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52828&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en** PD Dr. Sonja Levsen

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das Mentorat soll einen Raum für Metareflexionen über Geschichte und Geschichtsschreibung bieten, die von eigenen Schreib- und Interpretationserfahrungen der Masterstudierenden ebenso ausgehen wie von den Impulsen verschiedener HistorikerInnen, die sich Gedanken über das ‚Was‘, ‚Wie‘ und ‚Warum‘ des Geschichteschreibens gemacht haben. Im Mittelpunkt stehen programmatische/theoretische Texte, aber auch die Diskussion konkreter Beispiele, möglicherweise auch aus der Schreibpraxis der Studierenden. Die Bereitschaft zu intensiver Lektüre und aktiver Mitarbeit wird vorausgesetzt. Themenwünsche der TeilnehmerInnen werden gerne aufgegriffen.

Literatur

E.H. Carr: What is History? London 1961.

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Do 14 - 16 Uhr (s.t.); 19.04.18 - 19.07.18, Kollegiengebäude III/HS 3043

Übungen in Neuerer und Neuester Geschichte

06LE11Ü-201826

Übung zur Exkursion: Relikte und Rekonstruktionen. Regionale Geschichtskultur zwischen Donau und Bodensee

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52582&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Steffen Krieb, Prof. Dr. Dieter Speck

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Übung und Exkursion nehmen das Spannungsverhältnis von historischen Überresten, deren Transformation durch selbst bereits historisch gewordene Erinnerungskulturen und neu geschaffenen Orten populärer Geschichtskulturen in den Blick. Am Beispiel der historischen Landschaften Hegau und Oberschwaben sollen die unterschiedlichen Formen der Aneignung von Geschichte untersucht und ihre Eignung für die Vermittlung von historischem Wissen in Wissenschaft, Schulunterricht, Medien und Tourismus reflektiert werden.

Der Raum zwischen Donau und Bodensee bietet hierfür besonders reiches Anschauungsmaterial. Neben Relikten aus Mittelalter und Renaissance wie der Krypta der Stiftskirche in Buchau aus der Zeit um 1000 oder Burg Wildenstein und Schloss Messkirch als Zeugnisse aus der Renaissance stehen Orte wie der Hohentwiel, der als frühmittelalterlicher Herzogsresidenz, spätmittelalterliche Adelsburg, Festung und schließlich als württembergisches Staatsgefängnis mehrere Transformationen erfuhr, und Schloss Sigmaringen, das im 19. Jahrhundert zu einem Erinnerungsorden der Hohenzollern in Süddeutschland umgebaut wurde. Seit der Jahrtausendwende sind in dem Raum mehrere Projekte entstanden, die mit der Schaffung erlebnisorientierter Orte zur Geschichtsvermittlung gezielt den Tourismus in der Region fördern wollen. Im Freilichtmuseum Heuneburg, beim Bauprojekt der mittelalterlichen Klosterstadt Campus Galli und beim Nachbau der Bachritterburg als Sitz eines Niederadelsgeschlechts verschränken sich Experimentalarchäologie, „Living History“ und „Reenactment“ als vermeintlich zeitgemäße Konzepte der Geschichtskultur.

In der Übung soll sowohl Grundlagenwissen über die Geschichte des Exkursionsraumes von der Antike bis zur Frühen Neuzeit als auch der theoretische Rahmen dieser unterschiedlichen Formen der Geschichtskultur erarbeitet werden. Die Bereitschaft zur Übernahme eines Referats in der Übung sowie einer Führung auf der Exkursion, die Impulse zur kritischen Reflexion der besuchten Stätten geben, wird erwartet.

Wichtiger Hinweis: Als Fortbewegungsmittel auf der Exkursion dient ein von jedem Teilnehmer mitzubringendes und verkehrstüchtiges Fahrrad. Die Teilnehmer sollten daher bereit und in der Lage sein, zwischen 30 und 50 km täglich per Fahrrad zurückzulegen. Die Anreise erfolgt mit der Bahn, das Gepäck wird von einem Begleitfahrzeug transportiert.

Anmeldung für die Exkursion bei Prof. Dr. Dieter Speck:

dr.speck@uniarchiv.uni-freiburg.de

Literatur

Hans-Georg Wehling (Hg.): Oberschwaben (= Schriften zur politischen Landeskunde Baden-Württembergs. Band 24), Stuttgart 1995; Peter Blickle: Oberschwaben. Politik als Kultur einer deutschen Geschichtslandschaft, Tübingen 1996; Barbara Korte / Sylvia Paletschek (Hg.): History goes Pop. Zur Repräsentation von Geschichte in populären Medien und Genres, Bielefeld 2009; Miriam Sénécheau / Stefanie Samida: Living History als Gegenstand Historischen Lernens.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

23.04.18 16.00 - 20.00 Uhr, Kollegiengebäude IV/HS 4450
28.05.18 16.00 - 20.00 Uhr, Kollegiengebäude IV/HS 4450
11.06.18 16.00 - 20.00 Uhr, Kollegiengebäude IV/HS 4450
25.06.18 16.00 - 20.00 Uhr, Kollegiengebäude IV/HS 4450
16.07.18 16.00 - 20.00 Uhr, Kollegiengebäude IV/HS 4450

06LE11Ü-201830

Lektürekurs Weltgeschichte/Globalgeschichte in Mittelalter und Früher Neuzeit

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52960&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Marco Tomaszewski

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Geschichte global zu betrachten lautet seit einiger Zeit eine Forderung in den Geschichtswissenschaften. Zum einen geht es dabei um die Erforschung historischer globaler Verflechtungen und damit um die (Vor-)Geschichte der Globalisierung. Zum anderen ist mit einer global erweiterten Perspektive auf die Vergangenheit das Ziel verbunden, den Fokus auf die westliche Geschichte aufzubrechen und so Europa im Sinne einer postkolonialen Perspektive zu provinzialisieren.

In der Übung soll geklärt werden, was Globalgeschichte eigentlich ist und worin sie sich von Welt- oder Universalgeschichte unterscheidet. Ausgehend von Texten aus der Forschungsdebatte und exemplarischen Fallstudien sollen dann zentrale Aspekte diskutiert werden. Ab wann beginnt Globalisierung? Kann man globale Fragen auch an lokalen Themen bearbeiten? Wie sinnvoll ist es überhaupt, Geschichte zu globalisieren? Dabei soll es vor allem auch um die Frage gehen, inwieweit sich Globalgeschichte für vormoderne Epochen wie das Mittelalter betreiben lässt.

Die Übung richtet sich an Studierende aller Semester und Epochen, die Interesse an konzeptionellen und theoretischen Diskussionen haben. Vorschläge und Wünsche für Themen aus dem Kreis der Studierenden sind ausdrücklich willkommen.

Literatur

Borgolte, Michael, Mittelalter in der größeren Welt: Eine europäische Kultur in globaler Perspektive., in: Historische Zeitschrift 295 (2012), S. 35–61.; Drews, Wolfram und Christian Scholl (Hg.), Transkulturelle Verflechtungsprozesse in der Vormoderne, Berlin/Boston 2016.; Hunt, Lynn, Writing History in the Global Era, New York/London 2014.; Kunze, Rolf-Ulrich, Global History und Weltgeschichte: Quellen, Zusammenhänge, Perspektiven, Stuttgart 2017.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 14 - 16 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 16.07.18, Peterhof/R 3

06LE11Ü-201816

Haupt- und Residenzstädte im frühneuzeitlichen Europa

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52187&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Christian Kühner

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Betrachtet man Europa zu Beginn der Neuzeit, so fällt auf, dass es zwar Kontinuitäten, aber auch deutliche Diskontinuitäten hinsichtlich der Frage gibt, welche Städte damals als besonders groß und bedeutend hervorragten und ein Gebiet in weitem Umkreis dominierten und welche das heute tun. Paris und London waren damals wie heute unbestrittene Zentren ihrer Länder; aber nicht wenige nationale und regionale Hauptstädte Europas waren noch bis weit in die Frühe Neuzeit hinein keineswegs die bedeutendsten urbanen Zentren in weitem Umkreis. München etwa konnte es noch im 16. Jahrhundert keineswegs mit den beiden bedeutenden Reichsstädten Augsburg und Nürnberg aufnehmen. Rom hatte sich im Spätmittelalter auf einem demographischen Tiefpunkt befunden, von dem aus es in der Renaissance- und Barockzeit zu einer stürmischen Entwicklung ansetzte. Die Festungsstadt Wien wandelte sich erst nach der erfolglosen türkischen Belagerung von 1683 zu einer glanzvollen barocken Metropole. Berlin, Hauptstadt der vergleichsweise armen Mark Brandenburg, wurde erst mit dem Aufstieg Brandenburg-Preußens zu einem wichtigen urbanen Zentrum. Die Übung will in vergleichender Perspektive danach fragen, wie der Ausbau des frühneuzeitlichen Staates die Städtelandschaft in Europa umordnete, indem die Residenzstädte als politisch-administrative Zentren der entstehenden Staatswesen an politischer, in der Folge an demographischer und wirtschaftlicher und damit auch an kultureller Bedeutung zunahmen. Die oft mehr oder weniger stadtrepublikanisch verfassten Handelsstädte des Spätmittelalters fielen gegenüber diesen Orten zurück, die ihre Bedeutung daraus zogen, dass ein Fürst sie zu seinem Sitz gemacht hatte. Welche sozialen Gruppen prägten Hauptstädte? Wie veränderte das Wachstum der Hauptstädte die Stadtgesellschaft? Welche Wirtschaftszweige waren wichtig, welche blühten auch und gerade durch die Präsenz eines Hofes auf? Welche Rolle spielten kulturelles Leben und intellektuelle Milieus, die in Hauptstädten entstanden – durchaus nicht immer nur im Einklang mit dem, was die Herrscher selbst bevorzugten? Durch diese und verwandte Fragen soll die Übung dazu verhelfen, Parallelen und Unterschiede in der Entwicklung frühneuzeitlicher europäischer Hauptstädte aufzuzeigen.

Literatur

Peter Clark (Hg.), *Capital cities and their hinterlands in early modern Europe*, Aldershot 1996; Volker Reinhardt, *Geschichte Roms. Von der Antike bis zur Gegenwart*, München 2. Aufl. 2014; Stephen Inwood, *A History of London*, London 1998; Yvan Combeau, *Histoire de Paris*, Paris 1999; Jean-Pierre Babelon, *Paris au XVIe siècle*, Paris 1987 (*Nouvelle histoire de Paris*); Rene Pillorget, *Paris sous les premiers Bourbons, 1594-1661*, Paris 1988 (*Nouvelle histoire de Paris*); Georges Dethan, *Paris au temps de Louis XIV, 1660-1715*, Paris 1990 (*Nouvelle histoire de Paris*); Jean Chagniot, *Paris au XVIIIe siècle*, Paris 1988 (*Nouvelle histoire de Paris*); Richard Bauer, *Geschichte Münchens. Vom Mittelalter bis zur Gegenwart*, München 2008; Johannes Sachslehner, *Wien. Geschichte einer Stadt*, Wien 2006; Bernd Stöver, *Geschichte Berlins*, München 2010.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 16 - 18 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Breisacher Tor/R 107

06LE11Ü-201813

Die französische Aufklärung (1680-1800)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52150&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Uwe Wilhelm

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die Aufklärung in Frankreich gilt gemeinhin als Prototyp der europäischen Aufklärung, vor allem wegen ihres Ideenreichtums, ihrer (zunehmenden) Radikalität und ihrer großen Ausstrahlungskraft. Ihre spezifische Gestalt erhielt sie durch die doppelte Frontstellung gegen den absolutistischen Staat einerseits, die monopolisierte Katholische Kirche und/oder den herkömmlichen christlichen Glauben andererseits. Die Gegenpositionen reichten von der konstitutionellen Monarchie bis zur egalitären Republik, vom offenbarungskritischen Deismus bis zum offenen Atheismus. Organisatorisch waren die in der Regel von Frauen geführten Salons von Bedeutung, in denen sich die aufgeklärten „philosophes“ - Urform des modernen kritischen Intellektuellen - mit Gleichgesinnten trafen. Die Ursprünge der Bewegung liegen in den 1680er Jahren, ausgelöst durch die wachsende Opposition gegen die Herrschaft Ludwigs XIV., die Vertreibung der Hugenotten (1685) sowie den literarischen Streit um die Frage, ob der antiken oder der modernen Kultur der Vorzug gebühre („Querelle des Anciens et des Modernes“). Breitenwirkung weit über Frankreich hinaus erlangte sie mit dem Erscheinen der „Encyclopédie“ (1751-1780). In der Spätaufklärung brachen sich radikale Tendenzen Bahn, prägende Figur war indes der Außenseiter Rousseau, dessen Denken als Selbstkritik der Aufklärung interpretiert werden kann. Ob die Entwicklung zwangsläufig in die Französische Revolution einmünden mußte und ob diese überhaupt noch zur Aufklärung zählt, sind durchaus strittige Fragen.

In der Übung, die als Quellenkurs konzipiert ist, sollen Schlüsseltexte der Epoche intensiv gelesen, analysiert und historisch eingeordnet werden. Vorgesehen sind - die Liste ist vorläufig und läßt sich bei Bedarf ändern - Texte von Fontenelle, Bayle, Montesquieu, d'Alembert, Voltaire, Rousseau und d'Holbach.

Zu erbringende Studienleistung

Die Studienleistung besteht, je nach Teilnehmerzahl, entweder aus einem kürzeren Referat oder aus einer kurzen Hausarbeit.

Literatur

Cerstin Bauer-Funke, Die französische Aufklärung, Stuttgart 1998; Roger Chartier, Die kulturellen Ursprünge der Französischen Revolution, Frankfurt/M. 1995; Erich Köhler, Vorlesungen zur Geschichte der französischen Literatur, hg. v. Henning Krauß, Bde. 4/5, Stuttgart 1983/84 (auch online); Winfried Schröder (Hg.), Französische Aufklärung, Leipzig 1974.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 18 - 20 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegengebäude IV/HS 4429

06LE11Ü-201819

Kosaken in der Geschichte Osteuropas – von widerspenstigen Rebellen zu Stützen des Zarentums

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52320&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Gleb Kazakov

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Ein bärtiger Mann in Bärenmütze mit einem scharfen Säbel in der Hand, der auf einem Pferd frei durch die russische Steppe reitet – dieses Bild der Kosaken vermitteln viele moderne Spielfilme, Romane und Computerspiele. Dabei werden Kosaken, die bereits von Zeitgenossen als tapferste Krieger Osteuropas beschrieben wurden, in der Populärkultur oft pauschal mit Russland gleichgesetzt. Das Phänomen des Kosakentums ist jedoch historisch gesehen viel komplexer und lässt sich nicht auf ein einzelnes stereotypes Bild reduzieren. Die egalitären Verbände, die sich an den Flüssen Dnepr, Don und Volga in der Frühneuzeit etablierten und sich „Kosaken“ nannten, waren ein Dorn im Auge des russischen Zaren und des polnischen Königs. Ihre Raubzüge betrafen nicht nur die Nomadenvölker der südrussischen Steppe und die türkischen Siedlungen am Schwarzen Meer, sondern auch die russischen oder polnischen Kaufleute. Auch nach ihrer Einverleibung durch den expandierenden russischen Staat blieben die Ansiedlungsgebiete der Kosaken unruhige Regionen, von denen aus etlichen gefährlichen Rebellionen gegen die zentrale Regierung gestartet wurden. Doch das Verhalten der Kosaken ändert sich im Laufe der Zeit: Seit dem 19. Jahrhundert stehen die Kosakenheere bereits im Dienst der Zaren der Romanov-Dynastie und werden zu einer ihrer wichtigsten militärischen Stützen, z. B. im Kampf gegen Napoleon. Schließlich werden die Kosaken im 20. Jahrhundert, vor allem nach dem Sturz des Zarismus, von den Bolschewiki als erklärte Feinde des revolutionären Regimes bezeichnet und bekämpft. Nach mehreren blutigen Schlachten mit der Roten Armee geraten sie allmählich in Vergessenheit – bis zu ihrer „Renaissance“ in der postsowjetischen Zeit. Das Ziel der Übung besteht darin, den Studierenden anhand der Quellen- und Forschungslektüre die Vielfältigkeit des Kosakenphänomens sowie die historische Entwicklung und die Bedeutung des Kosakentums für die Geschichte Osteuropas zu zeigen. Zum Quellenkorpus der Übung gehören dabei nicht nur historische Chroniken, sondern auch populärkulturelle Medien des Kosaken-Mythos wie Volkslieder, Auszüge aus Romanen, Gemälde, Plakate und Filmausschnitte. Viel Aufmerksamkeit wird gerade der Analyse von Biografien mehrerer bekannter Kosaken – Ermak, Sten'ka Razin, Bogdan Chmel'nitskij, Emel'jan Pugačev – geschenkt. Auch die Rolle von Kosaken und dem „Kosakenmythos“ in der Geschichte und der Kultur der Ukraine soll thematisiert werden.

Russische, ukrainische oder polnische Sprachenkenntnisse sind zwar willkommen, bilden jedoch keine Teilnahmevoraussetzung.

Zu erbringende Studienleistung

Für Studierende des Slavischen Seminars:

Regelmäßige Anwesenheit, Lektüre, ein Kurzreferat oder Essay, 2 ECTS.

Literatur

Andreas Kappeler. Die Kosaken: Geschichte und Legenden. München 2013; Shane O'Rourke. The Cossacks. Manchester 2007; Judith Kornblatt. The Cossack Hero in Russian Literature: a Study in Cultural Mythology. Madison, Wisc. 1992; Paul Avrich. Russian Rebels, 1660-1800. New York 1972.

Zielgruppe

Die Veranstaltung wendet sich an alle Studierenden des Historischen Seminars und an Studierende des Slavischen Seminars:

BA Russlandstudien PO 2016, Module: Geschichtswissenschaft und Spezialisierung Geschichtswissenschaft, (2 ECTS)

BA Russlandstudien PO 2011, Modul: Interdisziplinäre und interkulturelle Kompetenzen (2 ECTS)

Empfehlung

Stand: 10. April 2018, 16.56 Uhr

EXA 804A (11/2016) KOMMENTIERTES VORLESUNGSVERZEICHNIS

Seite 84 von 204

Für Studierende des Slavischen Seminars: Die Veranstaltungsbelegung über Hisinone ist erforderlich. Bitte die Belegungsfristen des Historischen Seminars beachten.

Veranstaltungsart Übung
Veranstalter Historisches Seminar-VB
Termin, Ort Mi 14 - 16 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegengebäude IV/HS 4450

06LE11Ü-20189

Von edlen Wilden und gemeinen Banditen - der Kaukasus und das Russische Imperium

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51796&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Michel Abeßer

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Der Kaukasus als historische Region ist nicht nur aufgrund seiner Lage zwischen eurasischer Steppe, kleinasiatischer Hochebene und Mittlerem Osten, sondern auch wegen seiner ethnischen und sprachlichen Vielfalt einzigartig. Im schon von den Arabern so bezeichneten „Gebirge der Sprachen“ existierten über Jahrhunderte unterschiedlichste politische Gemeinwesen nebeneinander – Königreiche, Khanate und Fürstentümer ebenso wie lose Allianzen zwischen Hochgebirgsdörfern. Für das Russische Reich, das sich unter Zurückdrängung des osmanischen und persischen Machtbereichs im 18. und 19. Jahrhundert den Kaukasus mühsam einverleibte, stellte diese Heterogenität eine Herausforderung für seine imperialen Konzeptionen von Ordnung, Herrschaft und Fortschritt dar. In der Übung werden wir uns nach einem Einblick in die politischen, ökonomischen und kulturellen Gegebenheiten der Region mit der Integration ins Russische Imperium auseinandersetzen. Dabei diskutieren wir die militärischen, politischen und kulturellen Strategien St. Petersburgs, mit denen diese Region erobert, befriedet und entsprechend der eigenen Entwicklungsmodelle transformiert werden sollte. Einen prominenten Platz räumen wir dabei den kulturellen Repräsentationen der Region in der russischen Kultur und den zahlreichen Versuchen seiner Bewohner, der Unterwerfung Widerstand zu leisten, ein. Studierende erarbeiteten im Laufe des Semesters das historische Profil einer der Kaukasusregionen, das bei ausreichender Teilnehmerzahl in Form einer Onlinepräsentation veröffentlicht wird.

Russischkenntnisse sind erwünscht, aber keine Teilnahmevoraussetzung. Quellen und Sekundärliteratur liegen in englischer und deutscher Sprache vor.

Literatur

Hoetzsch, Otto: Russland in Asien. Geschichte einer Expansion, Stuttgart 1966.; Jersild, Austin: Orientalism and Empire. North Caucasus Mountain Peoples and the Georgian Frontier, 1845-1917, Montreal u.a. 2002.; Layton, Susanne: Russian Literature and Empire. The Conquest of the Causasus from Pushkin to Tolstoy, Cambridge 1994.; Suny, Ronald (Hg.): Transcaucasia. Nationalism and Social Change. Essays in the History of Armenia, Azerbaijan and Georgia, Ann Arbor 1996.

Zielgruppe

Die Veranstaltung wendet sich an alle Studierenden des Historischen Seminars und an Studierende des Slavischen Seminars:

BA Russlandstudien PO 2016, Module: Geschichtswissenschaft und Spezialisierung Geschichtswissenschaft, (2 ECTS)

BA Russlandstudien PO 2011, Modul: Interdisziplinäre und interkulturelle Kompetenzen (2 ECTS)

Empfehlung

Für Studierende des Slavischen Seminars: Die Veranstaltungsbelegung über Hisinone ist erforderlich. Bitte die Belegungsfristen des Historischen Seminars beachten.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 12 - 14 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 21.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1032

06LE11Ü-201829

Mitten in der Welt? Eine transnationale Geschichte der Schweiz (18. bis 21. Jahrhundert)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52826&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Friedemann Pestel

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Innerhalb Europas gilt die Schweiz häufig als Sonderfall. Auch im Selbstbild inszeniert sich die Eidgenossenschaft gern mithilfe scheinbarer Alleinstellungsmerkmale, Mythen und Stereotypen. Solche Identitätskonstrukte beziehen sich auf die naturräumlich-kulturgeografische Lage des Alpenstaats und seine außenpolitische Neutralität, ein partizipatives wie vom Konkordanzprinzip geprägtes Demokratieverständnis oder die Schweizer Wirtschaftskraft. Historisch untermauert wird dieser vermeintliche Sonderstatus durch einen wirkmächtigen nationalhistorischen Kanon vom Rütli-Schwur als Geburtsstunde der Schweizer Unabhängigkeit bis zum Vermarktungs-Konzept der Swissness am Ende des 20. Jahrhunderts. Ansätze transnationaler Geschichtsschreibung haben den Topos des Sonderfalls in jüngerer Zeit nachhaltig infrage gestellt – auch in Reaktion auf eine weitgreifende politische und gesellschaftliche Verunsicherung über den historischen wie gegenwärtigen Ort der Schweiz. Eine wachsende Zahl an Studien stellt nunmehr heraus, dass die Eidgenossenschaft trotz – oder gerade wegen – ihrer föderalen Struktur und außenpolitischen Mindermächtigkeit bereits seit der Frühen Neuzeit auch ein global player war. Dazu zählen die Schweizer Beteiligung am atlantischen Sklavenhandel, die Ansiedlung global agierender ziviler Organisationen, die imperialen Biografien führender Rot-Kreuz-Akteure, die kolonialen Hintergründe von Naturschutzprojekten oder die Profilierung der Schweiz als globaler Finanzplatz im Gefolge der Weltkriege. In der Übung werden wir ausgehend von den nationalen Meistererzählungen diese neuen Forschungsdynamiken mit Blick auf ihren Erkenntnisgewinn für einen multiperspektivischen und globalhistorischen Zugang zur Schweizergeschichte diskutieren. Dabei werden die TeilnehmerInnen entsprechend ihren Interessen in Kleingruppen eigene Schwerpunkte erarbeiten. Als Ergänzung ist im Sommer 2018 eine mehrtägige Exkursion in die Schweiz geplant. Teilnahmevoraussetzung ist der vorherige Besuch der Übung.

Literatur

André Holenstein: Mitten in Europa. Verflechtung und Abgrenzung in der Schweizer Geschichte, Baden 2015; Thomas Maissen: Schweizer Heldengeschichten – und was dahintersteckt, Baden 2015; Patricia Purtschert (Hrsg.): Postkoloniale Schweiz. Formen und Folgen eines Kolonialismus ohne Kolonien (Postcolonial Studies 10), Bielefeld 2014; Jakob Tanner: Geschichte der Schweiz im 20. Jahrhundert (Europäische Geschichte im 20. Jahrhundert), München 2015.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 12 - 14 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Breisacher Tor/R 106

06LE11Ü-201817 **Kriminalität, Gewalt und der Staat im 19. und 20. Jahrhundert**

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52317&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en Dr. Peter Itzen, Dr. Birgit Metzger

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Forschungen zur Geschichte von Sicherheit und Risiken haben in der Geschichtswissenschaft gegenwärtig Konjunktur. Zugleich interessieren sich HistorikerInnen schon seit längerem für gesellschaftliche Ordnungskonzepte und die wachsende Bedeutung des Staates im 19. und 20. Jahrhundert. Wir wollen in der Übung beide Trends aufgreifen und zusammenführen. Wir wollen uns vor allem mit der Frage beschäftigen, wie der europäische Staat im 19. und 20. Jahrhundert versucht hat, Verhalten von Menschen zu regulieren, die sich an gesellschaftlich oder staatlich festgelegte Normen nicht halten. Dabei werden wir zum einen die verschiedenen Phänomene von Kriminalität, Devianz und Gewalt in der Moderne betrachten, zum anderen uns aber auch mit den unterschiedlichen Akteursgruppen beschäftigen, die ‚die‘ Kriminellen oder ‚die‘ Gewalttätigen ausmachten oder die zu ihnen gemacht wurden. Umgekehrt wollen wir uns mit Trägern staatlichen Handelns zu beschäftigen – mit Rechtsexperten, Wissenschaftlern, Politikern, Polizisten und Verwaltungsbeamten, die ‚den‘ Staat im 19. und 20. Jahrhundert zum zentralen Regelungsinstrument machten.

Literatur

Gerd Schwerhoff, Historische Kriminalitätsforschung, 2011; Clive Emsley, Crime and Society in England: 1750-1900, 4. Aufl. 2010; ders., Crime and Society in Twentieth Century England, 2011; Wolfgang Reinhard, Geschichte der Staatsgewalt: Eine vergleichende Verfassungsgeschichte Europas von den Anfängen bis zur Gegenwart, 1999.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Di 10 - 12 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Hermann-Herder-Straße 9/R 00 003C

06LE11Ü-201834

Quellen zur chinesischen Geschichte des 19./20. Jahrhunderts

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=53435&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Daniela Schneider

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

In ihrem Quellenband „Sources of Chinese Tradition“ haben William de Bary und Richard Lufrano eine große Zahl chinesischer Originalquellen in ihrer englischen Übersetzung für westliche Leser zugänglich gemacht. Auf Basis der Quellentexte, ergänzt von zeitgenössischen Karikaturen, bietet die Übung eine chronologische Einführung in die neuere chinesische Geschichte: Beginnend in der späten Qing-Dynastie über die Ausrufung der chinesischen Republik 1911 und die Gründung der Volksrepublik China durch Mao Zedong werden wichtige Quellen der chinesischen Geschichte vorgestellt und mit Hilfe der Sekundärliteratur kontextualisiert.

Lehrmethoden

Als Textlektüre wird hauptsächlich englischsprachige Literatur verwendet.

Literatur

William Theodore de Bary u. Richard Lufrano (Hg.), Sources of Chinese Tradition 2. From 1600 through the twentieth century, New York 2000².

Veranstaltungsart

Lehrveranstaltung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 10 - 12 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Kollegengebäude IV/HS 4450

06LE11Ü-201833

Hongkong - von der Kronkolonie bis zu den Regenschirm-Protesten

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=53422&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Daniela Schneider

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die heutige Weltmetropole Hongkong ist geprägt von westlichen und chinesischen Einflüssen. Dennoch hat sie ihren ganz eigenen Charakter. Anhand ausgewählter Quellentexte bietet diese Übung eine Einführung in die wichtigsten Ereignisse und Umbrüche in der Geschichte Hongkongs von den Anfängen der britischen Kronkolonie bis zu den Regenschirm-Protesten. Im Zentrum des Interesses steht die Gratwanderung Hongkongs zwischen englischer Besetzung und der „Rückkehr“ nach China.

Lehrmethoden

Als Textlektüre wird hauptsächlich englischsprachige Literatur verwendet.

Literatur

John Mark Carroll, A Concise History of Hong Kong, Lanham u.a. 2007.; David Faure (Hg.), Society. A Documentary History of Hong Kong (= A documentary history of Hong Kong, Bd. 2), Hong Kong 1997.; Steve Yui-Sang Tsang (Hg.), Government and politics. A Documentary History of Hong Kong (= A documentary history of Hong Kong, Bd. 1), Hong Kong 1995.

Veranstaltungsart

Lehrveranstaltung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 8 - 10 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Kollegiengebäude IV/HS 4450

06LE11Ü-201824 Einführung in Paläographie und Aktenkunde anhand deutscher militärischer Unterlagen aus dem Zeitraum 1849 bis 1949

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52553&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en PD Dr. Thomas Menzel

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die Teilnehmer der Übung sollen anhand von Kopien aus Akten der Abt. Militärarchiv des Bundesarchivs sowohl Kenntnisse über Geschäftsgangprozesse als auch Fertigkeiten im Umgang mit Originalakten gewinnen. Die im Unterricht behandelten Dokumente sind daher sowohl inhaltlich zu erfassen als auch hinsichtlich ihres Entstehungszusammenhangs zu analysieren. Ein Schwerpunkt der Übung wird in der Erwerbung von Lesebefähigung zeitgenössischer Handschriften und Geschäftsgangkürzel liegen.

Es werden amtliche Dokumente militärischer Einrichtungen aus dem Zeitraum von 1849 bis 1949 behandelt. Ein Sitzungstermin wird im Bundesarchiv, Abt. Militärarchiv stattfinden.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Mi 16 - 18 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegiengebäude IV/HS 4450

06LE11Ü-20183

Karl Marx - Das Kapital

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51756&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Dr. Michael Berger

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das Kapital, viel zitiert und wenig gelesen, hat großen Einfluss auf die Sozialwissenschaften des 20. Jahrhunderts genommen. Marx erkannte, dass die bürgerliche Gesellschaft im Unterschied zu früheren Gesellschaften auf dem Tausch privat hergestellter Produkte, den Waren beruhte. Die scheinbare Sachlichkeit des Tauschs, die angebliche Gerechtigkeit von Leistung und Gegenleistung prägt unentrinnbar das Verhalten der Gesellschaftsmitglieder. Selbst wenn dieser Mechanismus durchschaut wird, bleibt er im alltäglichen Verhalten wirksam. Im Kapital wird die historische Entstehung dieser völlig neuen, spezifisch europäischen Vergesellschaftungsform und ihrer Folgen detailliert dargestellt. In der Übung werden ausführliche Textauszüge in ihrer Bedeutung für die heutige Gesellschaft diskutiert.

Literatur

Jonathan Sperber (2013) Karl Marx, sein Leben und sein Jahrhundert; Gareth Stedman Jones (2017) Karl Marx; Michael Berger (³2013) Karl Marx „Das Kapital“.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 10 - 12 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 16.07.18, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11Ü-20188

Mord mit gutem Gewissen – Das politische Attentat im 20. Jahrhundert

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51794&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Peter Kaiser

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

„Wer einen Tyrannen tötet, hat mit Sicherheit kein Verbrechen begangen“, schrieb Cicero in seinem letzten philosophischen Werk „De officiis“ und dieser Gedanke, den Jörg von Uthman in seiner Untersuchung der Geschichte des politischen Attentats pointiert als „Mord mit gutem Gewissen“ charakterisiert, ist kennzeichnend für viele Attentäter, die politische Ziele im Auge hatten und diese mit anderen Mitteln nicht zu erreichen hofften. Von den russischen Sozialrevolutionären des ersten Jahrzehnts des 20. Jahrhunderts bis zu den religiös-fundamentalistischen Tätern der 2000er Jahre diente das öffentlich vorgetragene Bekenntnis, die Welt von „Bösem“ zu befreien, immer als Begründung für den Mord an „schlechten Politikern“, der als Fanal und Wende zum „Guten“ gesehen und gepriesen wurde. Weit mehr als zweitausend im allgemeinen Sinne politisch oder gesellschaftlich motivierter Gewalttaten gegen bestimmte Personen oder bedeutende Symbole kann man in den zahlreichen Büchern über Attentate und politische Morde zählen. Allgemein gilt neben dem 16. das 19. Jahrhundert als „Blütezeit“ des politisch motivierten Mordes. Jedoch ist die Liste der bedeutenden und weniger bedeutender Politiker, die im 20. Jahrhundert einem Anschlag zum Opfer fielen, nicht nur ebenfalls „beeindruckend“, sondern umfasst auch Taten, die in ihren Auswirkungen von welthistorischer Tragweite waren und deren Nachwehen immer noch zu spüren sind. Der italienische König Umberto I. und der russische Reformpolitiker Pjotr Stolypin, die US-Präsidenten William McKinley und John F. Kennedy, der sowjetische Revolutionär und Stalins Gegner Leo Trotzki, die deutschen Politiker Walther Rathenau und Matthias Erzberger, der Wunderheiler, Wandermönch und Vertrauter des russischen Zaren Grigorij Rasputin, die Begründer des deutschen Kommunismus Karl Liebknecht und Rosa Luxemburg, der österreichisch-ungarische Thronfolger Franz Ferdinand, der sowjetische Politiker Sergej Kirow, der jugoslawische König Alexander I. und der indische Befreiungstheoretiker Mahatma Gandhi, der serbische Regierungschef Zoran Djindjić und der US-amerikanische Bürgerrechtler Martin Luther King – sie alle wurden Opfer von politischen Morden, die von verzweifelten Einzelgängern, religiösen Fanatikern oder streng hierarchisch organisierten Geheimbünden verübt wurden.

Das Ziel der Übung besteht nicht nur darin, dem jeweiligen Tathergang der oben erwähnten und anderen Attentate und den Beweggründen der Attentäter nachzuspüren und ihnen gebührende Aufmerksamkeit zu geben, sondern die politischen und gesellschaftlichen Dimensionen der Morde zu beleuchten und deren Verarbeitung in Kunst und Kultur (Film, Bücher etc.) zu behandeln. Daneben bildet die Untersuchung von missglückten Attentaten sowie der sie oft begleitenden Verschwörungstheorien und Propagandaaktionen weitere Schwerpunkte der Übung.

Literatur

Sven Felix Kellerhoff. Attentäter. Mit einer Kugel die Welt verändern. Köln u.a. 2003; Jörg von Uthmann. Attentat. Mord mit gutem Gewissen. Berlin 2001; Alexander Demandt (Hrsg.). Das Attentat in der Geschichte. Köln u.a. 1996; Franklin L. Ford. Der politische Mord. Von der Antike bis zur Gegenwart. Reinbek bei Hamburg 1992.

Empfehlung

Die Veranstaltung findet im sog. "F-Raum" statt. Zugang über die Bibliothek des KG IV.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 10 - 12 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegiengebäude IV/HS 4121

06LE11Ü-201822

Wie "sammelt" man einen Krieg? Der erste Weltkrieg in den Sammlungen der Universitätsbibliothek Freiburg und anderen deutschen Kriegssammlungen

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52358&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Marcus Schröter, Isabelle Luhmann

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Im Jahr 2014 jährte sich zum 100. Mal der Ausbruch des Ersten Weltkrieges – aber nicht erst anlässlich solcher Jahrestage wurden Bemühungen unternommen, diesen Krieg im kollektiven Gedächtnis fest zu verankern. Bereits kurz nach seinem Ausbruch begannen Bibliotheken und Museen sowie Privatpersonen damit, den Krieg, der so ganz anders war als alle früheren Kriege, detailliert zu dokumentieren. Allen voran die Königliche Bibliothek zu Berlin, die Kriegsliteratur im ganz weiten Sinn mit dem Ziel sammelte, diese Ereignisse für künftige Generationen festzuhalten und den Kriegsteilnehmern ein Denkmal zu setzen. Diesem Beispiel folgten zahlreiche deutsche Bibliotheken.

In der Übung wird am konkreten Beispiel der Kriegssammlung der Universitätsbibliothek Freiburg dieses bemerkenswerte Phänomen systematisch diskutiert und überlegt, wie methodisch mit diesem außerordentlich reichen Quellenfundus gearbeitet werden kann. Die Seminarteilnehmer werden exemplarische Objektgruppen (z. B. Feldzeitungen, Kriegsromane, Tagebücher, Kriegskochbücher, Freiburg im Krieg), bearbeiten und in einer Auswahl im Uniseum präsentieren. Neben der Ausstellung originaler Dokumente aus den Sammlungen der Universitätsbibliothek Freiburg ist geplant, eine digitale und multimediale Präsentation in Kooperation mit dem Medienzentrum der Universitätsbibliothek zu realisieren.

Zugleich soll in der Übung eine gemeinsame Rückschau auf Projekte von Gedächtnisinstitutionen wie Archive, Bibliotheken und Museen sowie auf zentrale Forschungsprojekte innerhalb der Periode des Gedenkens an den Ersten Weltkrieg zwischen 2014 und 2018 vorgenommen werden.

Die Übung ist als Projektseminar konzipiert und möchte Studierende motivieren, sich nicht nur auf die Arbeit mit originalen historischen Quellen einzulassen, sondern auch auf kreative Möglichkeiten der Vermittlung geschichtswissenschaftlicher Themen in einer Ausstellung.

Literatur

Gerdes, Aibe-Marlene: Ein Abbild der gewaltigen Ereignisse: die Kriegssammlungen zum Ersten Weltkrieg. Essen: Klartext, 2016. — Mayer, Martin: Eine Systematik in der Systematik: Die „Weltkriegssammlung“, in: Die Altbestandssystematik der Universitätsbibliothek Freiburg i. Br. im Wandel der Zeiten. Freiburg: Universitätsbibliothek, 2008. — Schröter, Marcus: Auf der Suche nach der Wahrheit im Krieg der Worte: Die Kriegssammlung der Universitätsbibliothek Freiburg im Breisgau. In: Erinnern an den Ersten Weltkrieg. Archivische Überlieferungsbildung und Sammlungsaktivitäten in der Weimarer Republik. Hrsg. von Rainer Hering, Robert Kretzschmar und Wolfgang Zimmermann. Stuttgart: Kohlhammer 2015, S. 149-206. — 1914-1918: In Papiergewittern: die Kriegssammlungen der Bibliotheken. Paris: Somogy, Éd. d'Art, 2008; Strasbourg: BNU, Bibl. Nat. Univ., 2008. — Kriegssammlungen 1914-1918. Hrsg. von Julia Hiller von Gaertringen. Frankfurt am Main: Klostermann, 2014. — Europeana 1914-1918: <http://www.europeana1914-1918.eu/de>

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

21.04.18 10 - 16 Uhr (s.t.), Universitätsbibliothek/Schulungsraum 02 020

28.04.18 10 - 16 Uhr (s.t.), Universitätsbibliothek/Schulungsraum 02 020

12.05.18 10 - 16 Uhr (s.t.), Universitätsbibliothek/Schulungsraum 02 020

09.06.18 14 - 18 Uhr (s.t.)

23.06.18 14 - 18 Uhr (s.t.)

06LE11Ü-20185

Internationales Völkerrecht für Historiker

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51768&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Dr. Helke Rausch

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Internationalismus steht auf dem Etikett, das die internationale Forschung im Moment mit besonders viel Publikationsaufwand auf Untersuchungen zum mittleren 20. Jahrhundert klebt. Man hofft, damit einen optimalen Dachbegriff für transnationale oder globale Ordnungsvisionen der Zeitgenossen auf dem Terrain der internationalen Beziehungen gefunden zu haben. Leuchtet es ein, ausgerechnet die Jahre zwischen den beiden Weltkriegen – die doch ausbrachen, weil der Internationalismus versagte – so zu bezeichnen? Das ist zunächst zu diskutieren. Danach wird geprüft, ob und wie der Blick auf das Völkerrecht hier weiterhilft. Entdecken Historiker jetzt nur mit viel Inszenierungsaufwand, was die historische Rechtswissenschaft längst wusste? Oder steckt mehr hinter dem Forschungshype zum Völkerrecht? Immerhin schien es sich aus zeitgenössischer Sicht zu einer der probatesten Regulierungsressourcen für die konfliktreiche internationale Politik nach Kriegsende 1918/9 gemausert zu haben. – Die relevante Literatur liegt in der Regel in englischer Sprache vor.

Literatur

Glenda Sluga, Patricia Clavin (Hgg.), Internationalism. A Twentieth Century History, Cambridge 2017.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Fr 14 - 16 Uhr (c.t.); 20.04.18 - 20.07.18, Breisacher Tor/R 105

06LE11Ü-201828

Der Spanische Bürgerkrieg 1936-1939

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52824&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. habil. Roman Köster

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Der Spanische Bürgerkrieg gehört zu den weitreichendsten europäischen Konflikten vor dem Zweiten Weltkrieg. Es handelte sich um einen weltanschaulich in höchstem Maße polarisierenden Konflikt, in dem faschistische und sozialistische Kriegsparteien aufeinandertrafen und neue Methoden der industriellen Kriegsführung angewandt wurden. Gleich in mehrfacher Hinsicht blieb der Konflikt nicht auf Spanien begrenzt. Zahlreiche europäische Staaten engagierten sich mehr oder weniger aktiv auf der Seite einer der Kriegsparteien. Mehr noch: Menschen aus ganz Europa nahmen freiwillig an den Kampfhandlungen teil. Insbesondere auf Seiten der Linken führte dieses Engagement zu einer umfangreichen Erinnerungsliteratur, welche die sozialistische Freiheitsrhetorik über Jahrzehnte prägte.

In der Übung soll anhand der gemeinsamen Lektüre ausgewählter Texte die Ursachen, der Verlauf und die Rezeption des Spanischen Bürgerkrieges nachvollzogen und diskutiert werden. Dabei geht es insbesondere darum, den Konflikt im Rahmen der europäischen Geschichte der 1930er Jahre und der ideologischen Spannungen dieser Zeit zu verorten.

Literatur

Anthony Beevor et al., Der Spanische Bürgerkrieg: 1936-1939, München 2016.; Carlos Collado-Seidel, Der Spanische Bürgerkrieg. Geschichte eines europäischen Konflikts, München 2016³

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 8 - 10 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11Ü-201815 **Nationalsozialismus und (die eigene)
Familiengeschichte**

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52186&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en** PD Dr. Karin Orth

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 18, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die Übung richtet sich an diejenigen Studierenden, die sich mit ihrer eigenen Familiengeschichte beschäftigen - und dabei auf den Zweiten Weltkrieg und Nationalsozialismus stoßen. Zunächst wird es darum gehen, die Familiengeschichte zu rekonstruieren. Welche Personen, Orte und Ereignisse sind für die Familiengeschichte relevant? Welche Erzählungen sind historisch verbürgt und wo findet man weitere Informationen? Jenseits der Rekonstruktion der Fakten wird es jedoch auch darum gehen, sich mit den Erzählungen selbst zu beschäftigen. Welche gesellschaftlichen Diskurse und Topoi tauchen in den Erinnerungen der Familienmitglieder auf? Welche Muster des Sprechens (oder Schweigens) über die NS-Zeit, über Krieg und Bomben herrsch(t)en in der Familie vor und welche Funktion erfüllt(e) dies?

Literatur

Harald Welzer u.a.: "Opa war kein Nazi". Nationalsozialismus und Holocaust im Familiengedächtnis, Frankfurt am Main 2002.; Per Leo: Flut und Boden. Roman einer Familie, Stuttgart 2014.

Empfehlung

Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche.
Zusatztermin: Freitag 13.07.2018, 15.00-18.00 Uhr

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Do 16 - 18 Uhr (c.t.); 19.04.18 - 19.07.18, Breisacher Tor/R 105
13.07.18 15.00 - 18.00 Uhr, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11Ü-201827 Einfach nur verführt..? LehrerInnenbiografien zwischen NS-Zeit und der frühen Bundesrepublik

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52820&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en Dr. Wolfgang M. Gall

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bereits vor 1933 schlossen sich zahlreiche Lehrer der NSDAP an. Während der NS-Zeit engagierten sich diese als ehrenamtliche NS-Funktionäre und übernahmen beispielsweise als Redner Aufgaben in der NS-Propaganda vor Ort. Nach erfolgter Entnazifizierung kehrten sie in der Regel in den Schuldienst zurück. Im Mittelpunkt der Übung stehen ausgewählte Lebensläufe von Lehrerinnen und Lehrer aus Südbaden, die zwischen 1930 und 1960 im Schuldienst tätig waren. Am konkreten Beispiel von Spruchkammerakten des Staatsarchivs Freiburg und Archivadokumenten des Stadtarchivs Offenburg soll die Übung Erkenntnismöglichkeiten und Grenzen der Analyse historischer Quellen aufzeigen. Zur Übung gehört eine ganztägige Exkursion nach Offenburg ins städtische Archiv und Museum.

Literatur

Gisela Brodessa: Spuren der Diktatur. Studie über das politische Schicksal und das Verhalten von Karlsruher Gymnasiallehrern während des Dritten Reiches und die Ergebnisse ihrer Entnazifizierung, Karlsruhe 2000; Kurt Ludwig Joos: Schwieriger Aufbau. Gymnasium und Schulorganisation des deutschen Südwestens in den ersten drei Jahrzehnten nach dem Zweiten Weltkrieg, Tübingen 2012; Dietmar Süß: „Ein Volk, ein Reich, ein Führer“. Die deutsche Gesellschaft im Dritten Reich, München 2017.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Mi 10 - 12 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Breisacher Tor/R 204

06LE11Ü-201825

Übung zur Vorlesung Weltgeschichte 1944-1950

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52557&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Ulrich Herbert

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

In der Übung wird das in der Vorlesung Vorgetragene diskutiert und vertieft. Ein besonderes Augenmerk liegt dabei auf der Analyse von Quellen und Dokumenten zu den hier behandelten Themen. Beginn ist in der ersten Vorlesungswoche.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Do 14 - 16 Uhr (c.t.); 19.04.18 - 19.07.18, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11Ü-201814 **Theorie und Praxis des lebensgeschichtlichen Interviews
(Schwerpunkt: „Hütekinder“)**

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52185&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en** PD Dr. Karin Orth

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das Befragung von Zeitzeugen hat sich als Methode in der Geschichtswissenschaft längst etabliert. Es geht - zunächst und ganz allgemein - darum, durch (meist lebensgeschichtliche) Interviews etwas über die Vergangenheit zu erfahren. Was genau erfragt werden kann und wie dies geschehen sollte, darüber wird seit einigen Jahren intensiv diskutiert. In der Übung stehen jedoch nicht nur die Auseinandersetzung mit der Theorie und der Forschungsliteratur zur Oral History im Mittelpunkt, sondern auch die Praxis. Mit anderen Worten: Es geht darum, selbst ein lebensgeschichtliches Interview zu führen. Der inhaltliche Fokus liegt auf dem Thema "Hütekinder" - ein Forschungsfeld, über das zurzeit in Freiburg und Umgebung intensiv gesprochen und diskutiert wird. Zudem sind viele ehemalige "Hütekinder", die heute im Seniorenalter stehen, bereit, über ihre Erfahrungen und Erinnerungen Auskunft zu geben.

Literatur

Obertreis, Julia: Oral History, Stuttgart 2011.; Heinecke, Julia: Zwischen Viehhüten und Hirtenschule. Schwarzwälder Hütekinder in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts, Furtwangen 2010.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Do 10 - 12 Uhr (c.t.); 19.04.18 - 19.07.18, Breisacher Tor/R 107

06LE11Ü-20186

Google Book Search und die Wunderwelt digitaler Bibliotheken

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51780&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Klaus Graf

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die seit 2004 von der Suchmaschine Google angebotene Buchsuche <http://books.google.de> ist ein grandioses Forschungsinstrument nicht nur für die Geschichtswissenschaft. Die Übung präsentiert kaum bekannte Tipps und Tricks für die Arbeit mit diesem wichtigen Werkzeug, stellt aber auch andere digitale (Volltext-) Bibliotheken wie z.B. HathiTrust vor. Zugleich werden im Sinne einer Einführung "Internet für Historiker" effiziente Recherchestrategien besprochen, die zu fachlich wichtigen Internetquellen hinführen. Außerdem stehen Hinweise zum wissenschaftlichen Arbeiten und zu den Potentialen des "Web 2.0" auf dem Programm.

Literatur

<http://de.wikisource.org/wiki/Wikisource:Bibliographieren>

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 16 - 18 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Universitätsrechenzentrum/R -114 (UG)

06LE11Ü-201831 **Mentorat für Studierende im Master Geschichte /
Vergleichende Geschichte der Neuzeit**

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52828&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en** PD Dr. Sonja Levsen

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das Mentorat soll einen Raum für Metareflexionen über Geschichte und Geschichtsschreibung bieten, die von eigenen Schreib- und Interpretationserfahrungen der Masterstudierenden ebenso ausgehen wie von den Impulsen verschiedener HistorikerInnen, die sich Gedanken über das ‚Was‘, ‚Wie‘ und ‚Warum‘ des Geschichteschreibens gemacht haben. Im Mittelpunkt stehen programmatische/theoretische Texte, aber auch die Diskussion konkreter Beispiele, möglicherweise auch aus der Schreibpraxis der Studierenden. Die Bereitschaft zu intensiver Lektüre und aktiver Mitarbeit wird vorausgesetzt. Themenwünsche der TeilnehmerInnen werden gerne aufgegriffen.

Literatur

E.H. Carr: What is History? London 1961.

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Do 14 - 16 Uhr (s.t.); 19.04.18 - 19.07.18, Kollegiengebäude III/HS 3043

Sprachkurse für Historiker

06LE11Ü-201810 **Polnisch für Historiker I (Niveau A1 ohne Vorkenntnisse)**

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51797&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en Aleksandra Pojda-Perez

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Der Kurs wird von einer muttersprachlichen Dozentin geleitet und bietet einen Einblick in die polnische Sprache und Kultur. Im Mittelpunkt des Kurses stehen erste Sprech-, Grammatik- und Konversationsübungen, die in die Alltagssituation eingebettet werden. Außerdem werden auch landeskundliche Besonderheiten Polens zur Sprache gebracht. Der Kurs hat das Erlernen folgender Themenbereiche der polnischen Grammatik zum Ziel: Deklination der Substantive und Adjektive, der Personal-, Possessiv-, Interrogativ- und Demonstrativpronomina; Präsens polnischer Verben sowie deren Reaktion. Es wird mit dem Lehrbuch "Hurra! Po polsku 1" gearbeitet.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Do 12 - 13.30 Uhr (c.t.); 19.04.18 - 19.07.18, Kollegiengebäude IV/HS 4450

06LE11Ü-201811 **Polnisch für Historiker II (Niveau A2 mit Vorkenntnissen)**

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51799&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en Aleksandra Pojda-Perez

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Der Kurs wird von einer muttersprachlichen Dozentin geleitet und richtet sich an Studierende mit polnischen Sprachvorkenntnissen (Niveau A1/ A2, Fortsetzung des Kurses vom WS 2017/18). Im Mittelpunkt des Kurses stehen Sprech-, Grammatik- und Konversationsübungen, die in die Alltagssituation eingebettet werden. Außerdem werden auch landeskundliche Besonderheiten Polens zur Sprache gebracht. Der Kurs hat das Erlernen folgender Themenbereiche der polnischen Grammatik zum Ziel: Deklination der Substantive und Adjektive (Genitiv), Präteritum und Futur polnischer Verben sowie Aspekt der Verben. Es wird mit dem Lehrbuch ""Hurra! Po polsku 1" gearbeitet (ab Lektion 7)

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Do 13.30 - 15 Uhr (c.t.); 19.04.18 - 19.07.18, Kollegiengebäude IV/HS 4450

06LE11Ü-201818

Russisch für Historiker II

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52319&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Iryna Dzyubynska

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Der Kurs ist die Fortsetzung aus dem Wintersemester. Es werden Kenntnisse vermittelt, die zum Verständnis historischer Quellen notwendig sind. (Niveau A1/A2)

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 14 - 16 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 16.07.18, Kollegiengebäude IV/HS 4450

Do 14 - 16 Uhr (c.t.); 19.04.18 - 19.07.18, Kollegiengebäude IV/HS 4121

06LE11Ü-201812 **Ungarisch für Historiker**

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51800&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Maria Krempels

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Der Kurs wird von einer muttersprachlichen Dozentin geleitet und bietet einen Einblick in die ungarische Sprache und Kultur. Im Mittelpunkt des Kurses stehen erste Sprech-, Grammatik- und Konversationsübungen, die in die Alltagssituation eingebettet werden.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Do 18 - 20 Uhr (c.t.); 19.04.18 - 19.07.18, Kollegiengebäude IV/HS 4121

**Einführungsvorlesung
Fachdidaktik Geschichte
(2-HF-B.A.)**

PH FR - GES 002

Einführung in die Geschichtsdidaktik

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=54472&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Lehrperson/en der PH Freiburg

Kommentar

Die Veranstaltung wird von der Pädagogischen Hochschule Freiburg angeboten und kann von Studierenden der Universität Freiburg über das Campus-Managementsystem der Universität belegt werden.

Details zu Veranstaltung siehe im [Campus-Management-System der PH Freiburg](#)

Mit der Belegung erteilen Sie die Zustimmung, dass die Universität Freiburg folgende personenbezogenen Daten zu Verwaltungszwecken an die Pädagogische Hochschule Freiburg übermittelt: Name, Vorname, Geburtsdatum, Geschlecht, Staatsangehörigkeit, Adressdaten (inklusive E-Mail), Studiengang (Abschluss und Fächer), Studiengangsemester, Hörerstatus, gewählte Veranstaltung.

Empfehlung

Die Veranstaltung findet an der PH im Aulagebäude (großer Hörsaal) statt und beginnt am 11.04.2018. Dozentin ist Frau Dr. Barbara Hanke.

Veranstaltungsart

Lehrveranstaltung

Veranstalter

Pädagogische Hochschule Freiburg, Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 12 - 14 Uhr (c.t.); 11.04.18 - 18.07.18

Fachdidaktik I

06LE11Ü-20187

Freiburger Stadtgeschichte im Hochmittelalter (FD I/II)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52562&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Thomas Martin Buck, Dr. Heinz Krieg

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das Seminar wendet sich vor allem an Studierende der Lehrämter Gymnasium und Realschule. Inhaltlich wird die Entwicklung Freiburgs von der ersten Gründungsinitiative Herzog Bertolds II. von Zähringen (1091) in der Zeit des Investiturstreits über die Marktgründung Konrads von Zähringen (1120) bis zur Etablierung der Grafen von Urach/Freiburg als neue Stadtherren während des 13. Jahrhunderts behandelt. Im Mittelpunkt steht somit die von besonderer Dynamik gekennzeichnete Frühphase der Geschichte Freiburgs. Das Seminar knüpft inhaltlich an die fachwissenschaftlichen Vorarbeiten des Wintersemesters 2017/18 an und setzt diese mit fachdidaktischem Schwerpunkt fort. Methodisch geht es darum, ausgehend vom Fallbeispiel Freiburg eine differenzierte Grundlage für die Umsetzung der Thematik im Schulunterricht (Wentzinger Gymnasium) zu erarbeiten. Der Schwerpunkt liegt mithin auf der unterrichtspraktischen Umsetzung des Themas.

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende mit Interesse an der Verbindung von Fachdidaktik und Geschichtswissenschaft. Im Rahmen des Seminars kann für Studierende der Uni der Fachdidaktik I oder II-Schein absolviert werden.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 30.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Eva-Maria Butz, Adlige Herrschaft im Spannungsfeld von Reich und Region. Die Grafen von Freiburg im 13. Jahrhundert (Veröffentlichungen aus dem Archiv der Stadt Freiburg im Breisgau 34), 2 Bde., Freiburg im Breisgau 2002; Heiko Haumann/Hans Schadek (Hgg.), Geschichte der Stadt Freiburg im Breisgau, Bd. 1: Von den Anfängen bis zum „Neuen Stadtrecht“ von 1520, Stuttgart 2001 (1. Auflage 1996); Mathias Kälble, Zwischen Herrschaft und bürgerlicher Freiheit. Stadtgemeinde und städtische Führungsgruppen in Freiburg im Breisgau im 12. und 13. Jahrhundert (Veröffentlichungen aus dem Archiv der Stadt Freiburg im Breisgau 33), Freiburg im Breisgau 2001; Hans Schadek/Thomas Zotz (Hgg.), Freiburg 1091-1120. Neue Forschungen zu den Anfängen der Stadt (Archäologie und Geschichte 7), Sigmaringen 1995; Ulrich Baumgärtner, Wegweiser Geschichtsdidaktik. Historisches Lernen in der Schule, Paderborn 2015.

Empfehlung

Die Veranstaltung findet an der PH statt. KG IV, Raum 106.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Pädagogische Hochschule Freiburg, Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 16 - 18 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 21.07.18

06LE11Ü-20182

Fachwissenschaft im Auftrag der Fachdidaktik. Die Historischen Grundwissenschaften im Kontext schulischen Lernens (FD I)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=53300&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Jessica Kreuz

Kommentar

Der Einsatz von didaktisch allzu stark aufbereiteten Schulbuchquellen kann zu einem eingeschränkten Verständnis von historischen Quellen führen. Anliegen ist es daher, die wissenschaftlichen Methoden der Historischen Grundwissenschaften für die Geschichtsdidaktik und damit für das Erklären und Verstehen von Originalquellen nutzbar zu machen, um historisches Denken und Lernen zu fördern. Diese Veranstaltung führt in die Methoden der Grundwissenschaften ein, die für einen ganzheitlichen Umgang mit Quellen unumgänglich sind. Mithilfe der Basistechniken - Lesen und Verstehen, Zählen und Rechnen, Sehen und Beschreiben - lernen Sie Schritt für Schritt verschiedene Quellenarten im kompetenzorientierten Geschichtsunterricht anschaulich zu nutzen. Ein Schwerpunkt wird dabei auch auf digitalisierten Quellen und deren Nutzbarmachung für den schulischen Gebrauch liegen.

Zu erbringende Studienleistung

Voraussetzung für die Vergabe einer Studienbescheinigung ist neben der regelmäßigen Teilnahme und jeweiligen Sitzungslektüre die Anfertigung einer Sachanalyse mit didaktischer Umsetzung in schriftlicher Form sowie die Vorbereitung und Mitgestaltung einer Sitzung.

Literatur

Borries, Bodo von, Zurück zu den Quellen? Plädoyer für die Narrationsprüfung, in: Aus Politik und Zeitgeschichte, Jg. 42-43, 2013, S. 12-18. Brandt, Ahasver von, Werkzeug des Historikers. Eine Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften, 18. Aufl., Stuttgart 2012. Kümper, Hiram, Materialwissenschaft Mediävistik. Eine Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften, Paderborn 2014. Völkel, Bärbel, Handlungsorientierung im Geschichtsunterricht, in: Barricelli, Michele; Lücke, Martin (Hrsg.): Handbuch Praxis des Geschichtsunterrichts, Band 2, Schwalbach/Ts 2012. Handro, Saskia, Quellen interpretieren, in: Günther-Arndt, Hilke; Handro, Saskia (Hrsg.): Geschichtsmethodik. Handbuch für die Sekundarstufe I und II, 5. Auflage, Berlin 2015, S. 151-166.

Veranstaltungsart

Lehrveranstaltung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 12 - 14 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 21.07.18, Breisacher Tor/R 105

06LE11Ü-201832

Zwischen Demokratie und Diktatur. Europa zwischen den Weltkriegen als Gegenstand des historisch-politischen Unterrichts (FD I und II)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=53159&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Jutta Bohn

Kommentar

Der aktuell gültige Bildungsplan für die allgemein bildenden Schulen bzw. das Gymnasium nennt bereits für die Klassenstufe 7/8 in 3.2.7. das Thema: „Europa in der Zwischenkriegszeit – Durchbruch und Scheitern des demokratischen Verfassungsstaats“. Hier wird ein Vergleich zwischen Deutschland und Frankreich empfohlen.

In der gymnasialen Oberstufe in den Klassen 11/12 wird das Thema noch einmal aufgegriffen und präzisiert unter dem Punkt 3.4.3 „Diktaturen im 20. Jahrhundert als Gegenentwürfe zur parlamentarischen Demokratie“ (zweistündig) sowie unter dem Punkt 3.4.4 „Herrschaftsmodelle im 20. Jahrhundert: Bedrohung von Demokratie und Freiheit“ (vierstündig). In den Erläuterungen werden hier als Beispiele für antiliberalen Modernisierungskonzepte der Sowjetkommunismus und der italienische Faschismus angeführt. Die Resistenz gegen die antiliberalen Konzepte soll anhand der Beispiele USA und Frankreich nachvollzogen werden.

In der Übung sollen mit Hilfe des historischen Vergleichs die zentralen Begriffe des Bildungsplans - „liberale Demokratie“ und Diktaturen als „antiliberalen Modernisierungskonzepte“ - herausgearbeitet werden.

Als didaktische Grundlage dienen die Modelle von Peter Gautschi und Waltraud Schreiber. Teilnahme an der Übung zum Erwerb der Studien- bzw. Prüfungsleistungen für FD I und FD II ist möglich.

Link zu den neuen Bildungsplänen:

http://www.bildungsplaene-bw.de/,Lde/Startseite/ALLG/ALLG_GYM_G

Kompetenzen:

http://lehrerfortbildung-bw.de/faecher/geschichte/gym/fb2/kurs/vor/kompetenz/kompetenzen_gross.pdf

Zu erbringende Prüfungsleistung

Für das FD II – Modul wird eine Präsentationsprüfung zu einem methodischen Schwerpunkt durchgeführt.

Zu erbringende Studienleistung

Als Studienleistung (FD I und II) muss eine didaktische Analyse zu einer kleineren Unterrichtseinheit erstellt und vorgestellt werden.

Literatur

Didaktische Grundlagen:

Peter Gautschi, Guter Geschichtsunterricht, Wochenschauverlag 2010

Waltraud Schreiber, Ein Kompetenz – Strukturmodell historischen Denkens, Z.f.Päd - 54. Jahrgang 2008 - Heft 2.

Fachliteratur:

Walther L. Bernecker, Europa zwischen den Weltkriegen, Utb Stuttgart 2002

Schulbücher:

Stand: 10. April 2018, 16.56 Uhr

EXA 804A (11/2016) KOMMENTIERTES VORLESUNGSVERZEICHNIS

Seite 111 von 204

Geschichte und Geschehen, Oberstufe Klett
Histoire/Geschichte, Klett Bd. 2, insbesondere Teil 6, Kapitel 13 und 15
Kursbuch Geschichte, Cornelsen

Empfehlung

Die Veranstaltung findet im Seminar für Berufliche Schulen, Rieselfeldallee 1, statt.

Veranstaltungsart	Lehrveranstaltung
Veranstalter	Historisches Seminar-VB
Termin, Ort	Di 14 - 16 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18

06LE11Ü-20184 Migration (und Integration) im historischen Längsschnitt (FD I/II)

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51767&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en Heike Bömicke

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die aktuellen Auswirkungen des „Einwanderungslandes Deutschlands“ auf den Unterricht regen zu einem vertieften Nachdenken über Migration (und Integration) im Verlauf der Geschichte an. Anhand eines Blickes auf die historischen Migrationsbewegungen können beispielhaft Ursachen und Auswirkungen angesprochen sowie exemplarische Schicksale erarbeitet werden. Die Globalgeschichte wird ergänzt durch regionale Betrachtungen, die Sicht des Ziellandes durch die der abgebenden Gebiete, die Pull- durch die Push-Faktoren, damit eine ganzheitliche Betrachtung ermöglicht wird.

Ausgehend davon werden in dieser Übung didaktische Konzepte entwickelt, die innerhalb eines problemorientierten Geschichtsunterrichts den Schülerinnen und Schülern in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Materialien und verschiedenen Methoden die Erschließung des Themas ausgehend vom Mittelalter über verschiedene Epochen bis heute ermöglichen. Das Ziel besteht in der Ausarbeitung von konkreten Vorschlägen zur direktem Umsetzung im Unterricht, wobei die Anwendbarkeit für unterschiedliche Niveaus ermöglicht wird.

Teilnahme an der Übung zum Erwerb der Studien- bzw. Prüfungsleistungen für FD I und FD II ist möglich.

Literatur

Zur Einführung: *Bergmann, Klaus/Kuhn, Annette/Rüsen, Jörn/Schneider, Gerhard (Hrsg.);* Handbuch der Geschichtsdidaktik, 3. Aufl., Düsseldorf 1985; *Gautschi, Peter,* Guter Geschichtsunterricht: Grundlagen, Erkenntnisse, Hinweise, Schwalbach/Ts. 2009; *Körber, Andreas/Schreiber, Waltraud/Schöner, Alexander (Hrsg.);* Kompetenzen Historischen Denkens. Ein Strukturmodell als Beitrag zur Kompetenzorientierung in der Geschichtsdidaktik, Neuried 2007; *Koselleck, Reinhart,* Standortbindung und Zeitlichkeit, in: Ders. u.a. (Hg.): Objektivität und Parteilichkeit, München 1977;

Huber, Christoph; Einwanderungsland Deutschland. Didaktische Überlegungen, in: Praxis Geschichte – Einwanderung. Migration nach Deutschland, Heft 4/2015, S. 10; *Hoff, Karin;* Literatur der Migration – Migration der Literatur, in: Ders. (Hrsg.); Literatur der Migration – Migration der Literatur, Frankfurt am Main 2008; *Gansel, Carsten / Zimniak, Pawel (Hrsg.);* Kriegskindheiten und Erinnerungsarbeit. Zur historischen und literarischen Verarbeitung von Krieg und Vertreibung, Berlin 2012; *Schelbert, Leo/ Rappolt, Hedwig;* Alles ist ganz anders hier. Auswandererschicksale in Briefen aus zwei Jahrhunderten, Olten 1977; *Stöckle, Frieder;* Heimat heute. Probleme der Sozialisation und Identitätsbildung im Rahmen eines regionalgeschichtlichen Unterrichts, in: Peter Koch u.a.(Hrsg.); Heimat oder Region? Grundzüge einer Didaktik der Regionalgeschichte, Berlin u.a. 1984

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Mo 8 - 10 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 21.07.18, Breisacher Tor/R 101

Fachdidaktik II

06LE11Ü-20187 Freiburger Stadtgeschichte im Hochmittelalter (FD I/II)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52562&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Thomas Martin Buck, Dr. Heinz Krieg

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das Seminar wendet sich vor allem an Studierende der Lehrämter Gymnasium und Realschule. Inhaltlich wird die Entwicklung Freiburgs von der ersten Gründungsinitiative Herzog Bertolds II. von Zähringen (1091) in der Zeit des Investiturstreits über die Marktgründung Konrads von Zähringen (1120) bis zur Etablierung der Grafen von Urach/Freiburg als neue Stadtherren während des 13. Jahrhunderts behandelt. Im Mittelpunkt steht somit die von besonderer Dynamik gekennzeichnete Frühphase der Geschichte Freiburgs. Das Seminar knüpft inhaltlich an die fachwissenschaftlichen Vorarbeiten des Wintersemesters 2017/18 an und setzt diese mit fachdidaktischem Schwerpunkt fort. Methodisch geht es darum, ausgehend vom Fallbeispiel Freiburg eine differenzierte Grundlage für die Umsetzung der Thematik im Schulunterricht (Wentzinger Gymnasium) zu erarbeiten. Der Schwerpunkt liegt mithin auf der unterrichtspraktischen Umsetzung des Themas.

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende mit Interesse an der Verbindung von Fachdidaktik und Geschichtswissenschaft. Im Rahmen des Seminars kann für Studierende der Uni der Fachdidaktik I oder II-Schein absolviert werden.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 30.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Eva-Maria Butz, Adlige Herrschaft im Spannungsfeld von Reich und Region. Die Grafen von Freiburg im 13. Jahrhundert (Veröffentlichungen aus dem Archiv der Stadt Freiburg im Breisgau 34), 2 Bde., Freiburg im Breisgau 2002; Heiko Haumann/Hans Schadek (Hgg.), Geschichte der Stadt Freiburg im Breisgau, Bd. 1: Von den Anfängen bis zum „Neuen Stadtrecht“ von 1520, Stuttgart 2001 (1. Auflage 1996); Mathias Kälble, Zwischen Herrschaft und bürgerlicher Freiheit. Stadtgemeinde und städtische Führungsgruppen in Freiburg im Breisgau im 12. und 13. Jahrhundert (Veröffentlichungen aus dem Archiv der Stadt Freiburg im Breisgau 33), Freiburg im Breisgau 2001; Hans Schadek/Thomas Zotz (Hgg.), Freiburg 1091-1120. Neue Forschungen zu den Anfängen der Stadt (Archäologie und Geschichte 7), Sigmaringen 1995; Ulrich Baumgärtner, Wegweiser Geschichtsdidaktik. Historisches Lernen in der Schule, Paderborn 2015.

Empfehlung

Die Veranstaltung findet an der PH statt. KG IV, Raum 106.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Pädagogische Hochschule Freiburg, Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 16 - 18 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 21.07.18

06LE11Ü-201820

Das deutsche Kaiserreich 1871-1918 im Geschichtsunterricht (FD II)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52323&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Franziska Neuner

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das Deutsche Kaiserreich gehört nach wie vor zu den wichtigsten, zugleich aber auch umstrittensten Epochen der deutschen Geschichte. Während auf der einen Seite die Entwicklungen zwischen 1871 und 1918 als Beginn eines „deutschen Sonderweges“ und damit gleichsam als „Vorgeschichte“ des Nationalsozialismus gedeutet wurden, sind in jüngerer Zeit eher die Akzente auf die Modernität dieser Phase der deutschen Geschichte gelegt worden (u.a. der Übergang vom Agrar- zum Industriestaat, der Prozess der Fundamentalpolitisation, der Aufbau des Interventions- und Wohlfahrtsstaates, die Entstehung einer modernen Industriegesellschaft, der Durchbruch der Moderne in der Kunst).

In fachdidaktischer Hinsicht bietet das Thema ein interessantes Lernfeld für angehende LehrerInnen, sei es z.B. in der Umsetzung fachdidaktischer Prinzipien wie Multikausalität oder Multiperspektivität oder in der Anwendung unterschiedlichen historischen Verfahrensweisen wie z.B. der Fall- oder Konfliktanalyse. Ein Schwerpunkt der Übung wird zudem auf der Erstellung von strukturierten Tafelbildern liegen.

Die TeilnehmerInnen werden im ersten (theoretischen) Teil der Übung dazu befähigt, selbstständig einen Unterrichtsentwurf für eine Geschichtsstunde (Sachanalyse, didaktische und methodische Analyse, Verlaufsplan, Ergebnissicherung), wie er dann später im Referendariat zum Einsatz kommt, zu erstellen. Im zweiten Teil der Übung werden die Unterrichtsentwürfe dann präsentiert und diskutiert.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Ablegen einer mündlichen Prüfung

Zu erbringende Studienleistung

regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit in den Sitzungen,
Erstellung und Präsentation eines Unterrichtsentwurfs

Literatur

1. Fachwissenschaft: Hans-Peter Ullmann: Das Deutsche Kaiserreich 1871-1918, Frankfurt/M. 1995; Ewald Frie: Das Deutsche Kaiserreich (Kontroversen um die Geschichte). Darmstadt 2004.

2. Didaktik: Michael Sauer: Geschichte unterrichten. Eine Einführung in die Didaktik und Methodik, Seelze-Velber 2012; Dörr, Margarete: Tafelarbeit, in: Pandel, Hans-Jürgen; Schneider, Gerhard (Hgg.): Handbuch Medien im Geschichtsunterricht, Wochenschau Verlag, Schwalbach/T. 1999, S. 87-145.

Volker Ullrich: Die nervöse Großmacht 1871-1918. Aufstieg und Untergang des deutschen Kaiserreichs, Frankfurt/M. 1997. (Pflichtlektüre!)

Zielgruppe

Die Übung richtet sich an Studierende im Hauptstudium nach dem Schulpraxissemester. Der erfolgreiche Besuch der Fachdidaktik I ist Voraussetzung für den Besuch der Übung.

Empfehlung

Die Veranstaltung findet im Seminar für Didaktik und Lehrerbildung, Oltmannstraße 22, statt.

Veranstaltungsart Übung
Veranstalter Historisches Seminar-VB
Termin, Ort Do 18 - 20 Uhr (c.t.); 19.04.18 - 19.07.18

06LE11Ü-201832

Zwischen Demokratie und Diktatur. Europa zwischen den Weltkriegen als Gegenstand des historisch-politischen Unterrichts (FD I und II)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=53159&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Jutta Bohn

Kommentar

Der aktuell gültige Bildungsplan für die allgemein bildenden Schulen bzw. das Gymnasium nennt bereits für die Klassenstufe 7/8 in 3.2.7. das Thema: „Europa in der Zwischenkriegszeit – Durchbruch und Scheitern des demokratischen Verfassungsstaats“. Hier wird ein Vergleich zwischen Deutschland und Frankreich empfohlen.

In der gymnasialen Oberstufe in den Klassen 11/12 wird das Thema noch einmal aufgegriffen und präzisiert unter dem Punkt 3.4.3 „Diktaturen im 20. Jahrhundert als Gegenentwürfe zur parlamentarischen Demokratie“ (zweistündig) sowie unter dem Punkt 3.4.4 „Herrschaftsmodelle im 20. Jahrhundert: Bedrohung von Demokratie und Freiheit“ (vierstündig). In den Erläuterungen werden hier als Beispiele für antiliberalen Modernisierungskonzepte der Sowjetkommunismus und der italienische Faschismus angeführt. Die Resistenz gegen die antiliberalen Konzepte soll anhand der Beispiele USA und Frankreich nachvollvollzogen werden.

In der Übung sollen mit Hilfe des historischen Vergleichs die zentralen Begriffe des Bildungsplans - „liberale Demokratie“ und Diktaturen als „antiliberalen Modernisierungskonzepte“ - herausgearbeitet werden.

Als didaktische Grundlage dienen die Modelle von Peter Gautschi und Waltraud Schreiber. Teilnahme an der Übung zum Erwerb der Studien- bzw. Prüfungsleistungen für FD I und FD II ist möglich.

Link zu den neuen Bildungsplänen:

http://www.bildungsplaene-bw.de/,Lde/Startseite/ALLG/ALLG_GYM_G

Kompetenzen:

http://lehrerfortbildung-bw.de/faecher/geschichte/gym/fb2/kurs/vor/kompetenz/kompetenzen_gross.pdf

Zu erbringende Prüfungsleistung

Für das FD II – Modul wird eine Präsentationsprüfung zu einem methodischen Schwerpunkt durchgeführt.

Zu erbringende Studienleistung

Als Studienleistung (FD I und II) muss eine didaktische Analyse zu einer kleineren Unterrichtseinheit erstellt und vorgestellt werden.

Literatur

Didaktische Grundlagen:

Peter Gautschi, Guter Geschichtsunterricht, Wochenschauverlag 2010

Waltraud Schreiber, Ein Kompetenz – Strukturmodell historischen Denkens, Z.f.Päd - 54. Jahrgang 2008 - Heft 2.

Fachliteratur:

Walther L. Bernecker, Europa zwischen den Weltkriegen, Utb Stuttgart 2002

Schulbücher:

Stand: 10. April 2018, 16.56 Uhr

EXA 804A (11/2016) KOMMENTIERTES VORLESUNGSVERZEICHNIS

Seite 117 von 204

Geschichte und Geschehen, Oberstufe Klett
Histoire/Geschichte, Klett Bd. 2, insbesondere Teil 6, Kapitel 13 und 15
Kursbuch Geschichte, Cornelsen

Empfehlung

Die Veranstaltung findet im Seminar für Berufliche Schulen, Rieselfeldallee 1, statt.

Veranstaltungsart	Lehrveranstaltung
Veranstalter	Historisches Seminar-VB
Termin, Ort	Di 14 - 16 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18

06LE11Ü-201823

Historisch denken lernen - die prozessbezogenen Kompetenzen im Geschichtsunterricht am Beispiel des Unterrichtsthemas "Kalter Krieg" in den Klassen 9 und 12 (FD II)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52465&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Gerhild Löffler

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das Konzept der Kompetenzorientierung ist ein wesentlicher Bestandteil der Bildungspläne und der Fachdidaktik. Im Geschichtsunterricht sollen Schülerinnen und Schüler Kompetenzen erwerben, die sie befähigen, historisch zu denken und ein reflektiertes Geschichtsbewusstsein aufzubauen. Geschichtsunterricht muss daher so gestaltet sein, dass Schülerinnen und Schüler Kompetenzen erwerben, üben und vertiefen können.

Die Übung setzt sich mit dem Konstrukt der Kompetenzorientierung und den Konzepten historischer Kompetenzen auseinander. Im Mittelpunkt steht die praktische Ausgestaltung der Kompetenzschulung im Unterricht. Auf dieser Basis werden kompetenzorientierte Unterrichtsarrangements für das Unterrichtsthema "Der Kalte Krieg" in unterschiedlichen Stufen entwickelt. **Ein hinreichendes Basiswissen zum Thema Kalter Krieg wird vorausgesetzt.** Dies kann z.B. durch die vorbereitende Lektüre einer Überblicksdarstellung erworben werden.

Bei Fragen bitte wenden an: gerhild.loeffler@doz.seminar-fr.de

Zu erbringende Prüfungsleistung

Mündliche Prüfung (Zeitraum: Letzte Semesterwoche).

Zu erbringende Studienleistung

Voraussetzung für die Vergabe einer Studienbescheinigung ist die regelmäßige Teilnahme, Planung und Aufbereitung eines Unterrichtsmoduls, dessen sachliche, didaktische und methodische Analyse in Form einer Hausarbeit sowie die Vorbereitung und Mitgestaltung einer Sitzung zu dem gewählten Thema.

Literatur

Bildungsplan Geschichte Baden-Württemberg < <http://www.bildungsplaene-bw.de/,Lde/Startseite>>; Sauer, Michael: Geschichte unterrichten. Eine Einführung in die Didaktik und Methodik, Seelze-Velber¹¹2013; Bergmann, Fröhlich, Kühn, Rösen, Schneider (Hgg.): Handbuch der Geschichtsdidaktik. Seelze-Velber⁵1997; Körber, Schreiber, Schöne (Hgg.): Kompetenzen historischen Denkens. Ein Strukturmodell als Beitrag zur Kompetenzorientierung in der Geschichtsdidaktik. Neuried 2007; Schott, Azizi Ghanbari: Bildungsstandards, Kompetenzdiagnostik und kompetenzorientierter Unterricht zur Qualitätssicherung des Bildungswesens. Eine problemorientierte Einführung in die theoretischen Grundlagen. Münster 2012.

Stöver, Bernd: Der Kalte Krieg 1947-1991. Geschichte eines radikalen Zeitalters. München 2011, Paperback aktualisiert 2017; Gaddis, John Lewis: Der Kalte Krieg. Eine neue Geschichte. München 2007; Dülffer, Jost: Europa im Ost-West-Konflikt 1949-1991 (Oldenbourg Grundriss der Geschichte) München 2004; für einen ersten Überblick: Stöver, Bernd: Der Kalte Krieg (C.H. Beck Wissen) München⁴2012; Gärtner, Heinz: Der Kalte Krieg: Bündnisse - Krisen - Konflikte. Wiesbaden 2017.

Zielgruppe

Die Übung wendet sich **ausschließlich** an Lehramtsstudierende nach dem Praxissemester (Fachdidaktik II). Die entsprechende Unterrichtserfahrung im Praxissemester ist Voraussetzung für die Teilnahme, eine Teilnahme ohne Praxissemester ist nicht möglich.

Empfehlung

Die Veranstaltung findet im Seminar für Didaktik und Lehrerbildung, Oltmannstraße 22, statt.

Veranstaltungsart	Seminar
Veranstalter	Historisches Seminar-VB
Termin, Ort	Fr 14.00 - 16.00 Uhr; 20.04.18 - 20.07.18

06LE11Ü-20184 Migration (und Integration) im historischen Längsschnitt (FD I/II)

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51767&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en Heike Bömicke

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die aktuellen Auswirkungen des „Einwanderungslandes Deutschlands“ auf den Unterricht regen zu einem vertieften Nachdenken über Migration (und Integration) im Verlauf der Geschichte an. Anhand eines Blickes auf die historischen Migrationsbewegungen können beispielhaft Ursachen und Auswirkungen angesprochen sowie exemplarische Schicksale erarbeitet werden. Die Globalgeschichte wird ergänzt durch regionale Betrachtungen, die Sicht des Ziellandes durch die der abgebenden Gebiete, die Pull- durch die Push-Faktoren, damit eine ganzheitliche Betrachtung ermöglicht wird.

Ausgehend davon werden in dieser Übung didaktische Konzepte entwickelt, die innerhalb eines problemorientierten Geschichtsunterrichts den Schülerinnen und Schülern in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Materialien und verschiedenen Methoden die Erschließung des Themas ausgehend vom Mittelalter über verschiedene Epochen bis heute ermöglichen. Das Ziel besteht in der Ausarbeitung von konkreten Vorschlägen zur direktem Umsetzung im Unterricht, wobei die Anwendbarkeit für unterschiedliche Niveaus ermöglicht wird.

Teilnahme an der Übung zum Erwerb der Studien- bzw. Prüfungsleistungen für FD I und FD II ist möglich.

Literatur

Zur Einführung: *Bergmann, Klaus/Kuhn, Annette/Rüsen, Jörn/Schneider, Gerhard (Hrsg.);* Handbuch der Geschichtsdidaktik, 3. Aufl., Düsseldorf 1985; *Gautschi, Peter,* Guter Geschichtsunterricht: Grundlagen, Erkenntnisse, Hinweise, Schwalbach/Ts. 2009; *Körber, Andreas/Schreiber, Waltraud/Schöner, Alexander (Hrsg.);* Kompetenzen Historischen Denkens. Ein Strukturmodell als Beitrag zur Kompetenzorientierung in der Geschichtsdidaktik, Neuried 2007; *Koselleck, Reinhart,* Standortbindung und Zeitlichkeit, in: Ders. u.a. (Hg.): Objektivität und Parteilichkeit, München 1977;

Huber, Christoph; Einwanderungsland Deutschland. Didaktische Überlegungen, in: Praxis Geschichte – Einwanderung. Migration nach Deutschland, Heft 4/2015, S. 10; *Hoff, Karin;* Literatur der Migration – Migration der Literatur, in: Ders. (Hrsg.); Literatur der Migration – Migration der Literatur, Frankfurt am Main 2008; *Gansel, Carsten / Zimniak, Pawel (Hrsg.);* Kriegskindheiten und Erinnerungsarbeit. Zur historischen und literarischen Verarbeitung von Krieg und Vertreibung, Berlin 2012; *Schelbert, Leo/ Rappolt, Hedwig;* Alles ist ganz anders hier. Auswandererschicksale in Briefen aus zwei Jahrhunderten, Olten 1977; *Stöckle, Frieder;* Heimat heute. Probleme der Sozialisation und Identitätsbildung im Rahmen eines regionalgeschichtlichen Unterrichts, in: Peter Koch u.a.(Hrsg.); Heimat oder Region? Grundzüge einer Didaktik der Regionalgeschichte, Berlin u.a. 1984

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Mo 8 - 10 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 21.07.18, Breisacher Tor/R 101

Kolloquien

Alte Geschichte

06LE11K-W141501 **Oberseminar für Staatsexamenskandidatinnen und -
kandidaten Kolloquium für Staatsexamenskandidatinnen
und - kandidaten**

Weitere Infos [https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/
searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=9711&&selectedTerm=716](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=9711&&selectedTerm=716)

**Verantwortliche
Lehrperson/en** Prof. Dr. Astrid Möller

Veranstaltungsart Kolloquium

Veranstalter Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

06LE11K-W141502 **Oberseminar für Staatsexamenskandidatinnen und -
kandidaten Kolloquium für Staatsexamenskandidatinnen
und - kandidaten**

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/
searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=9712&&selectedTerm=716](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=9712&&selectedTerm=716)

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Veranstaltungsart

Kolloquium

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

06LE11K-W141503 **Oberseminar für Staatsexamenskandidatinnen und -
kandidaten Kolloquium für Staatsexamenskandidatinnen
und - kandidaten**

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/
searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=9713&&selectedTerm=716](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=9713&&selectedTerm=716)

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Veranstaltungsart

Kolloquium

Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

Termin, Ort

Kolloquien

Mittelalterliche Geschichte

06LE11K-20184

Landesgeschichtliches Kolloquium

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52325&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Jürgen Dendorfer, Dr. Heinz Krieg

Teilnehmer/innen

, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das traditionsreiche „Landesgeschichtliche Kolloquium“ ist das wissenschaftliche Forum des Lehrstuhls für Mittelalterliche Geschichte I und der Abteilung Landesgeschichte. Die Spannweite der Themen ergibt sich aus den Schwerpunktsetzungen in Forschung und Lehre am Lehrstuhl (Politische Geschichte des Früh- und Hochmittelalters in europäischer Perspektive) und an der Abteilung Landesgeschichte (Raumbezogene Studien für den Oberrhein und den deutschsprachigen Südwesten – gesamtes Mittelalter mit Ausblicken auf die Neuzeit). Die sachbezogene Interdisziplinarität und methodische Vielfalt der ausgewählten Beiträge soll nicht nur die wissenschaftlichen Diskussionen am Lehrstuhl vorantreiben, sondern ist bewusst auch als sinnvolle Ergänzung zu den Lehrveranstaltungen konzipiert. Studierende sind deshalb vom ersten Semester an herzlich willkommen!

Empfehlung

Die Veranstaltung findet in der Abteilung Landesgeschichte, Werthmannstraße 8, statt.

Veranstaltungsart

Kolloquium

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 18 - 20 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18

06LE11K-20187

Examenskolloquium

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=53063&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Birgit Studt

Kommentar

Das Kolloquium wendet sich an Examenskandidaten/innen und fortgeschrittene Studierende. Es dient der Vorbereitung auf das Examen (Klausur, mündliches Staatsexamen).

Das Seminar findet als Kompaktveranstaltung in der zweiten Semesterhälfte statt.

Für die mündliche Staatsexamensprüfung im Herbst 2018 können Sie sich bis zum 31. März 2018 anmelden, indem Sie sich in eine Liste eintragen, die im Sekretariat ausliegt. In der Liste geben Sie an, von wem Sie bevorzugt geprüft werden wollen. In ersten Oktoberwoche melden wir uns bei Ihnen, damit Sie noch Zeit haben, Ihr Prüfungsthema abzustimmen und dies beim Landeslehrerprüfungsamt anzumelden.

Alle Kandidat_innen werden dann schriftlich zu einer Vorbesprechung für das Kolloquium eingeladen.

Veranstaltungsart

Lehrveranstaltung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

17.04.18 12 - 13 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2
06.07.18 9 - 14 Uhr (c.t.), Peterhof/R 3

06LE11S-201880

Oberseminar

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52324&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Jürgen Dendorfer

Teilnehmer/innen

, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das Oberseminar dient der vorbereitenden Diskussion von am Lehrstuhl entstehenden Abschlussarbeiten. Die Teilnahme ist nur nach persönlicher Einladung möglich.

Empfehlung

Die Veranstaltung findet in der Abteilung Landesgeschichte, Werthmannstraße 8, statt.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 16 - 18 Uhr (c.t.) 14-täglich; 18.04.18 - 18.07.18

06LE11S-201883

Oberseminar Neue Forschungen zur mittelalterlichen Geschichte

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=53062&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Birgit Studt

Kommentar

Neue Forschungen zur mittelalterlichen Geschichte:

In der Veranstaltung werden laufende und kürzlich abgeschlossene Forschungsvorhaben vorgestellt sowie neuere methodische Ansätze, aktuelle Kontroversen oder zentrale Neuerscheinungen zur historischen Mediävistik diskutiert. Es richtet sich an fortgeschrittene Studierende, Examenskandidaten/innen und Doktoranden/innen. Das Seminar findet als Kompaktveranstaltung statt.

Empfehlung

Bemerkung: Nur auf persönliche Einladung

Veranstaltungsart

Lehrveranstaltung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Block + Sa; 11.05.18 - 12.05.18 9.00 - 18.00 Uhr

Kolloquien

Neuere und Neueste Geschichte

06LE11K-20182

Forschungskolloquium für die Frühe Neuzeit

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51776&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Ronald Asch

Kommentar

Das Kolloquium wendet sich an fortgeschrittene Studierende und Examenskandidaten/innen. Es besteht die Möglichkeit Abschlussarbeiten und Examensthemen vorzustellen. Überdies sollen wichtige Neuerscheinungen gemeinsam diskutiert werden.

Empfehlung

Anmeldung unter christian.kuehner@geschichte.uni-freiburg.de

Die Veranstaltung beginnt in der zweiten Vorlesungswoche.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mo 18 - 20 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 21.07.18, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11K-20181

Kolloquium zur Europäischen Geschichte

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51752&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Jörn Leonhard

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Im Kolloquium werden aktuelle Forschungsprojekte sowie laufende Abschlussarbeiten zum Themenbereich der europäischen und internationalen Geschichte vom 18. bis zum 20. Jahrhundert vorgestellt und diskutiert. Alle interessierten Gäste und Studierenden sind herzlich willkommen.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 18 - 20 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Kollegengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11K-20183

Aktuelle Forschung zur Osteuropäischen Geschichte

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51785&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Dietmar Neutatz

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das Kolloquium wendet sich an Abschlusskandidat/inn/en und Doktorand/inn/en. In den Sitzungen werden laufende Qualifikationsarbeiten und Vorträge auswärtiger Wissenschaftler diskutiert. Das Programm wird zu Beginn des Semesters über die Homepage des Lehrstuhls für Neuere und Osteuropäische Geschichte bekannt gegeben.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 18 - 20 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11K-20186

Kolloquium

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52567&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Sylvia Paletschek

Teilnehmer/innen

, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

In diesem Kolloquium werden Fragen rund um das Examen besprochen und es werden im Entstehen begriffene studentische Abschlussarbeiten vorgestellt. Im Rahmen des Kolloquiums werden zudem Vorträge auswärtiger Historikerinnen und Historiker veranstaltet.

Zu erbringende Studienleistung

- Regelmäßige Teilnahme
- Ggf. Vorstellen der Abschlussarbeit

Veranstaltungsart

Kolloquium

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 16 - 18 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11K-20188

Examenskolloquium Außereuropäische Geschichte

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=53569&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Sabine Dabringhaus

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Empfehlung

Das Kolloquium findet im Raum 4337 statt.

Veranstaltungsart

Lehrveranstaltung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 14 - 16 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18

06LE11K-20185

Kolloquium

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52368&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Willi Oberkrome

Kommentar

Die Veranstaltung wendet sich an fortgeschrittene Studierende, die sich über die Standards von Abschlussarbeiten und von mündlichen Prüfungen informieren wollen. Kandidatinnen und Kandidaten sind herzlich eingeladen, eigene Projekte vorzustellen. Die Diskussion der Examens-, Magister-, BA-, Master- und Promotionsvorhaben dient zur Klärung allgemeiner methodologischer und inhaltlich-darstellerischer Probleme. Das Kolloquium bietet die Gelegenheit, Fragen und Probleme anzusprechen, deren Beantwortung im Seminarbetrieb gelegentlich zu kurz kommt. Darüber hinaus können wichtige historiographische Neuerscheinungen vorgestellt und besprochen werden.

Veranstaltungsart

Kolloquium

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 16 - 18 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11S-201882 **Oberseminar**

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52570&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en** Prof. Dr. Sylvia Paletschek

Teilnehmer/innen , min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Das als Blockveranstaltung stattfindende Seminar dient zum intensiven Austausch über Fragen des geschichtswissenschaftlichen Arbeitens und zur Vorstellung von Projekten (Dissertation, Post-doc Projekte). Auch werden Neuerscheinungen, aktuelle Kontroversen oder neue Ansätzen in der Geschichtswissenschaft besprochen.

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

06LE11S-201881 **Oberseminar**

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52556&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en** Prof. Dr. Ulrich Herbert

Teilnehmer/innen , min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Im Oberseminar werden neuere Forschungsarbeiten zur Neuesten Geschichte von Studierenden und Doktoranden aus Freiburg sowie von auswärtigen Gästen vorgestellt und diskutiert. Es ist für alle Studierenden offen und richtet sich vorwiegend an Studierende der höheren Semester, Examenskandidaten, Doktoranden und wissenschaftliche Mitarbeiter. Beginn in der ersten Vorlesungswoche.

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Mi 18.00 - 20.00 Uhr; 18.04.18 - 18.07.18, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

Exkursionen

In folgenden Lehrveranstaltungen werden begleitend Exkursionen angeboten.

Wie in den vergangenen Semestern werden auch im SoSe 2018 zwei **Tagesexkursionen von Heinz Krieg und Heinrich Schwendemann** angeboten.

Nähere Informationen werden rechtzeitig per Aushang und auf der Homepage des Historischen Seminars bekannt gegeben.

06LE11Ex-20181

Relikte und Rekonstruktionen. Regionale Geschichtskultur zwischen Donau und Bodensee. Fahrrad-Exkursion

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52590&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Dieter Speck, Dr. Steffen Krieb

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Übung und Exkursion nehmen das Spannungsverhältnis von historischen Überresten, deren Transformation durch selbst bereits historisch gewordene Erinnerungskulturen und neu geschaffenen Orten populärer Geschichtskulturen in den Blick. Am Beispiel der historischen Landschaften Hegau und Oberschwaben sollen die unterschiedlichen Formen der Aneignung von Geschichte untersucht und ihre Eignung für die Vermittlung von historischem Wissen in Wissenschaft, Schulunterricht, Medien und Tourismus reflektiert werden.

Wichtiger Hinweis: Als Fortbewegungsmittel auf der Exkursion dient ein von jedem Teilnehmer mitzubringendes und verkehrstüchtiges Fahrrad. Die Teilnehmer sollten daher bereit und in der Lage sein, zwischen 30 und 50 km täglich per Fahrrad zurückzulegen. Die Anreise erfolgt mit der Bahn, das Gepäck wird von einem Begleitfahrzeug transportiert.

Anmeldung für die Exkursion bis 23.04.2018 bei Prof. Dr. Dieter Speck:

dr.speck@uniarchiv.uni-freiburg.de

Gleichzeitig ab dem 26.03.2018 belegen der Übung (06LE11Ü-201826) über HISinOne!

Veranstaltungsart

Exkursion

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

Block + Sa und So; 05.07.18 - 08.07.18 8.00 - 20.00 Uhr

06LE11S-201856 **Zisterzienser und Zisterzienserinnen (am Oberrhein) mit Exkursion**

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52192&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en Prof. Dr. Jürgen Dendorfer

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Im 12. Jahrhundert breitete sich der Orden Zisterzienser innerhalb weniger Jahrzehnte geradezu explosionsartig über weite Teile Europas aus. Die Attraktivität des Ordens der grauen Mönche hat vielfältige Ursachen, : die Anziehungskraft des geistlichen Weges für Mönche und Brüder, die strikte innere Organisation der Klöster, die etablierte, durchgeformte Ordensstruktur und nicht zuletzt die mit dem Landesausbau des hohen Mittelalters verbundene, innovative wirtschaftliche Organisationsform. Die Anzahl der Frauenklöster, die sich an der Zisterzienserregel orientierten überstieg die der Männer noch bei weitem.

Das Seminar will in Grundfragen der Geschichte der Zisterzienser und Zisterzienserinnen im 12. und 13. Jahrhundert einführen, und diese forschungsorientiert an Fallbeispielen aus der reichen, aber noch nicht zusammenhängend erforschten zisterziensischen Klosterlandschaft des Oberrheins erarbeiten. Integraler Bestandteil des Seminars ist eine mehrtägige, wohl 3- tägige Exkursion zu Zisterzen am Oberrhein und in angrenzenden Gebieten, die voraussichtlich vom 31. Mai bis zum 2. Juni stattfinden wird.

Zur Vorbereitung auf die erste Sitzung bitte ich das Buch von Jörg Oberste, Die Zisterzienser, Stuttgart 2014, zu lesen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 30.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Georg Mölich/Norbert Nußbaum/Harald Wolter-von dem Knesebeck (Hg.), Die Zisterzienser im Mittelalter, Köln/Weim/Wien 2017; Jörg Oberste, Die Zisterzienser, Stuttgart 2014.

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Mi 9 - 12 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1019

06LE11Ü-201835

Rom im Mittelalter (mit Exkursion)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=53953&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Julian Zimmermann

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 12, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Die Veranstaltung wird gemeinsam durch den Lehrstuhl für Mittelalterliche Geschichte II der Albert-Ludwigs-Universität und der Professur für Geschichte und ihre Didaktik der Pädagogischen Hochschule durchgeführt. Den fachwissenschaftlichen Hintergrund der Übung sowie der integrierten Exkursion bildet die Geschichte der Stadt Rom im Mittelalter in ihrer ganzen Bandbreite, d.h. vom Frühmittelalter bis in die Renaissance. Hierbei steht insbesondere der urbane Raum Roms im Vordergrund. Unter anderem sollen hierzu die geomorphologischen Voraussetzungen von Besiedlung in Rom und die Transformation des antiken Stadtbildes zwischen Spätantike und Frühmittelalter in den Blick genommen werden. Die Stadtentwicklung des mittelalterlichen Roms wird dann unter konkreten Oberbegriffen und Leitfragen behandelt. Dies sind die città Leonina („Leostadt“ mit dem borgo rund um den Petersdom), Roma cristiana (Nationalkirchen und mittelalterliche Pilgerreisen), der Lateran-Komplex, die Bedeutung antiker Überreste für das mittelalterliche Rom, Rom als Kommune (12.-14. Jhd.) und das Rom der Päpste und der Renaissance. Die Übung möchte innovative Konzepte der Hochschullehre erproben und entwickeln. Ein zentraler Aspekt ist die Verwendung digitaler Medien für die Vermittlung historischen Wissens in Schule und Hochschule. Hierfür soll eine Applikation („App“) gemeinsam mit den Studierenden entwickelt werden. Die angebotene Übung mit Exkursion richtet sich primär an Lehramtsstudierende der Universität und der Pädagogischen Hochschule Freiburg.

Die Anmeldefrist für die Übung ist bereits geschlossen, d.h. die maximale Teilnehmerzahl ist bereits erreicht.

Bei Nachfragen wenden Sie sich bitte an Julian Zimmermann (julian.zimmermann@geschichte.uni-freiburg.de).

Literatur

Esch, Arnold: Rom: Vom Mittelalter zur Renaissance, München 2016.; Krautheimer, Richard: Rom. Schicksal einer Stadt 312-1308, Darmstadt 2016.; Reinhardt, Volker: Geschichte Roms. Von der Antike bis zur Gegenwart, München 2014.; Reinhardt, Volker/ Michael Sommer: Rom. Geschichte der ewigen Stadt, Darmstadt 2008.; Reinhardt, Volker: Rom. Ein illustrierter Führer durch die Geschichte, München 1999.

Empfehlung

Termin der Exkursion:

21.5. - 25.5.2018 (Anreise: 20.5. / Abreise 26.5.)

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Historisches Seminar-VB

Termin, Ort

06.04.18 18 - 20 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

05.05.18 9 - 18 Uhr (c.t.)

07.05.18 18 - 20 Uhr (c.t.)

16.06.18 10 - 14 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11S-201857 **Der „Korridor“ – Polnisch-deutsche Grenzziehung
1918-1920**

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52361&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en** Prof. Dr. Bernd Martin, Prof. Dr. Willi Oberkrome

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Im Vorgriff auf die im Zusammenhang mit „Versailles“ sicherlich aufbrechende Diskussion soll die Entstehung des „Korridors“ nüchtern analysiert werden. Im Zentrum der Untersuchung wird der Zeitraum von der Unterzeichnung des Waffenstillstandes bis zur Zeichnung des Versailler Vertrages stehen. Wie konnten derartige Gebietsabtretungen vom Deutschen Reich vorgenommen werden, die heutige polnische und deutsche Historiker übereinstimmend als Keim eines neuen Krieges sehen. Doch in der Bewertung der Gebiete, ob nun deutsche oder polnische Bevölkerung, dem Stellenwert für das neu entstandene Polen und den Auswirkungen in Deutschland („blutende Grenze“) klaffen die Meinungen immer noch auseinander. Die Vorgeschichte, die Verhandlungen in Versailles sowie die Volksabstimmung in Masuren werden behandelt, doch im Mittelpunkt sollte die Haltung der betroffenen Bevölkerung stehen - ein ausgesprochenes Desiderat der Forschung. Das Seminar ist mit einer Exkursion nach Danzig – Masuren – Posen verbunden. Der zweite Teil der Seminarsitzungen wird folglich vor Ort abgehalten werden. Zum Schluss soll das Seminar – vorausgesetzt der finanziellen Förderung – in einer kleinen deutsch-polnischen Konferenz zum gleichen Thema münden, bei welcher die Seminarteilnehmer das kritische Publikum stellen werden.

Die Fahrt nach Polen ist für die Zeit Donnerstag, 14.Juni bis Sonntag 24.Juni geplant, Kosten 350.-Euro, persönliche Anmeldung bei Professor Martin, Raum 4420, ab sofort.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 24.09.2018.

Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 16.07.2018 und 05.10.2018.

Literatur

Die Literatur ist unzureichend bzw. in der Zwischenkriegszeit ideologisch geprägt: Margeret MacMillan, Die Friedensmacher. Wie der Versailler Vertrag die Welt veränderte. Berlin 2015 .Englische Originalausgabe „The Peacemakers“, auch als Taschenbuch). Richard Blanke: Orphans of Versailles. The Germans in Western Poland 1918-1939. University of Kentucky Press 1993. Hagen Schulze: Der Oststaat-Plan 1919. In: Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte 18 (1970) S.123-163. August Winnig: Heimkehr. Hamburg 1935. Georg Cleinow: Der Verlust der Ostmark. .Berlin 1934 (Vorsicht!)

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Historisches Seminar-VB

Termin, Ort Mo 16 - 18 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 21.07.18, Kollegiengebäude IV/HS 4429

Interdisziplinäre Lehrveranstaltungen

Interdisziplinäre Lehrveranstaltungen können Studierende der B.A.-Studiengänge im Rahmen des Moduls „Praxis und Interdisziplinarität“ belegen.

Bitte beachten Sie dabei: Veranstaltungen der Abteilung für Lateinische Philologie des Mittelalters können sich nur Studierende des HF Geschichte, nicht aber Studierende des HF Neuere und Neueste Geschichte anrechnen lassen.

In den jeweiligen Lehrveranstaltungen müssen je nach Prüfungsordnung **exakt sechs oder vier [PO 2015] ECTS-Punkte** erworben werden. Die hierfür notwendigen Leistungserbringungen müssen gegebenenfalls individuell mit den Lehrenden der jeweiligen Lehrveranstaltungen besprochen werden.

06LE06V-15_1

Wissenschaftsgeschichte II Wissenschaftsgeschichte II: Ethnologische Theorien seit den 1970er Jahren bis zur Gegenwart

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=14231&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Judith Schlehe

ECTS-Punkte

6.0

Zu erbringende Prüfungsleistung

BA Hauptfach: Bachelor M2: Lehrveranstaltung zur Wissenschaftsgeschichte und Theorienbildung II (PL)

Studien- und Prüfungsleistung: Bestehen der Klausur

Zu erbringende Studienleistung

BA Nebenfach: Modul „Theoretische und methodische Grundlagen der Ethnologie II:

Lehrveranstaltung zur Wissenschaftsgeschichte und Theorienbildung II (SL)

Studien- und Prüfungsleistung: Bestehen der Klausur

Inhalte

In der Vorlesung zur aktuellen Theoriebildung werden theoretische Richtungen der Ethnologie ab den 70er Jahren des 20. Jahrhunderts bis zur Gegenwart vorgestellt, kritisch besprochen und in interdisziplinären Zusammenhängen verortet. Zu Beginn wird ein knapper, systematischer Gesamtüberblick über die wichtigsten Forschungsansätze und theoretischen Entwicklungen im Fach gegeben, um dann einige ausgewählte Bereiche vertiefend zu behandeln. Dazu gehören die Debatten um den Kulturbegriff, Globalisierungs- und Migrationsforschung, Gender Studies, Mensch-Umweltbeziehungen u.a. sowie auch damit verbundene methodische Neuansätze, etwa multilokale und kollaborative Forschung. Damit verknüpfte Kernkonzepte, deren Implikationen sowie die wesentlichen aktuellen Kontroversen und Debatten werden vorgestellt und anhand verschiedener Praxisfelder veranschaulicht.

Zielgruppe

Geöffnet für: Ergänzungsbereich, Interdisziplinäre Anthropologie, Gender Studies, Weitere

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Institut für Ethnologie-VB

Termin, Ort

Di 12.00 - 14.00 Uhr; 17.04.18 - 17.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1009

06LE06_V_18_1

Einführung in die Politikethnologie

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52401&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Gregor Dobler

Zu erbringende Prüfungsleistung

Bestehen der Klausur.

Zu erbringende Studienleistung

Bestehen der Klausur.

Inhalte

Die Vorlesung bietet eine Einführung in Themen und Theorien der politischen Ethnologie. Sie stellt grundlegende Fragen der Politikethnologie – Was ist Macht? Gibt es Gesellschaften ohne Herrschaft? Wie verändert staatliche Herrschaft das Leben von Menschen? – und zeigt auf, welche unterschiedlichen Antworten die Ethnologie auf solche Fragen gegeben hat. Gleichzeitig stellt die Vorlesung wichtige Konzepte vor, die Ethnologinnen und Ethnologen zur Beschreibung unterschiedlicher politischer Organisationsformen verwendet haben, und zeigt damit auch die Vielfalt gesellschaftlicher Ordnungsmöglichkeiten auf. Die Vorlesung sollte für alle Studierenden interessant sein, die sich Gedanken über gesellschaftliche Machtverhältnisse machen und die nach Möglichkeiten suchen, sie besser zu verstehen und genauer zu beschreiben.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Institut für Ethnologie-VB

Termin, Ort

Mi 14 - 16 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1015

06LE06_S_18_2

Zugänge und aktuelle Themen der Ethnologie Lateinamerikas

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52389&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Saskia Walther

Zu erbringende Prüfungsleistung

Regelmäßige Teilnahme
Vorbereitung der Sitzungen durch regelmäßige Lektüre
Impulsreferate und Sitzungsgestaltung
Hausarbeit

Inhalte

Lateinamerika als Bezeichnung des Subkontinents geht auf die koloniale Eroberung der Region zu Beginn des 16. Jahrhunderts zurückgeht und imaginiert diesen als Einheit. Die Fülle unterschiedlicher geografischer Räume, nationalstaatlicher Entwicklungen und heterogener Bevölkerungsgruppen wird durch wirkmächtige Narrationen und Repräsentationen der Region verbunden. Um diese zu verstehen müssen die modernisierungs- und dependenztheoretischen Ansätze sowie die revolutionären Begegnungen im 20. Jahrhundert berücksichtigt werden. Diese spiegeln sich auch in ethnologischen Konzepten und Forschungen wieder, die die Vorstellungen von Lateinamerika mitbeeinflusst haben. In dem Seminar werden Aspekte der ethnologischen Forschungsgeschichte, theoretischer Perspektiven und aktueller Forschungsfelder Lateinamerikas diskutiert. Der Schwerpunkt liegt auf aktuellen Fragestellungen wie beispielsweise indigenen Bewegungen, Ressourcen- und Landrechtskonflikten, Transnationaler Migration und Urbanisierungsprozessen.

Literatur

Gutmann, Matthew (Hg.) (2008): Perspectives on Las Américas. A reader in culture, history, and representation. 3. [print.]. Malden Mass. u.a.: Blackwell Pub.

Poole, Deborah (Hg.) (2008): A companion to Latin American anthropology. Malden, MA: Blackwell Pub (Blackwell companions to anthropology, 6).

Sanabria, Harry (2007): The anthropology of Latin America and the Caribbean. 1. ed. Boston Mass. u.a.: Pearson Allyn and Bacon.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Ethnologie-VB

Termin, Ort

Mo 12 - 14 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 21.07.18, Wilhelmstraße 26/R 00 016

06LE46-V-18101

Methoden kulturwissenschaftlicher Forschung Einführung in Methoden kulturwissenschaftlicher Forschung

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=44181&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Markus Tauschek

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 80

Kommentar

Die Vorlesung zu den Methoden kulturwissenschaftlicher Forschung führt in zentrale Fragen der Datenerhebung, der Auswertung und Interpretation im Rahmen gegenwartsorientierter kulturwissenschaftlicher Forschung sowie in die Zugänge und methodischen Herausforderungen der historisch-archivalischen Forschung ein. Dabei werden vielfältige methodische Ansätze der Erhebung qualitativer Daten theoretisch diskutiert und praktisch an konkreten Fragestellungen erprobt. Neben empirischen Verfahren ethnographischer Feldforschung (teilnehmende Beobachtung, Formen qualitativer Interviews etc.) werden auch Zugänge der Historischen Anthropologie sowie einer kulturgeschichtlich orientierten Alltagskulturforschung vorgestellt. Die Vorlesung arbeitet spezifische Formen und Probleme empirischer Kulturforschung heraus und vermittelt die Fähigkeit, europäisch-ethnologische Fragestellungen mit den entsprechenden methodischen Instrumentarien zu beantworten. Die Vorlesung wird durch eine Übung begleitet, in deren Rahmen die Studierenden ein eigenes kleines empirisches Forschungsprojekt durchführen. Die schriftliche Prüfungsleistung besteht aus mehreren Leistungen, die teilweise bereits während der Vorlesungszeit und vor der Abmeldefrist von Prüfungsleistungen erbracht werden.

Zwingende Voraussetzung

Voraussetzungen zur Erlangung der Studienleistung (ECTS-Punkte laut PO) oder Prüfungsleistung (ECTS-Punkte laut PO und Note) sind die regelmäßige Anwesenheit und aktive Teilnahme.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie-VB

Termin, Ort

Di 16.00 - 18.00 Uhr; 17.04.18 - 17.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1015

06LE46-V-18102

Vorlesung zur Regionalkultur einer europäischen Großregion Alpen – Schwarzwald – Alb. Hoch- und Mittelgebirgsregionen im Kulturvergleich

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=14730&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Werner Mezger

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 100

Kommentar

Gebirgslandschaften stellen für den Menschen als kulturschaffendes Wesen eine besondere Herausforderung dar. Anfangs als Siedlungsräume gemieden, dann aber nach und nach doch erschlossen und entsprechend ihren mehr oder weniger begrenzten Möglichkeiten genutzt, bringen sie als „Ungunsträume“ charakteristische Kulturformen hervor, die sich von denen in geomorphologisch günstigeren Regionen in vielerlei Hinsicht unterscheiden. Bergige Gebiete zeichnen sich oft durch extrem gegensätzliche Kulturformen aus: Während sie einerseits Reliktzonen von fast unberührter Abgeschiedenheit aufweisen, präsentieren sie sich andererseits auch als Standorte ausgesprochener Hightechzentren – sei es, dass Not erfinderisch machte und hochspezialisierte Unternehmen entstehen ließ oder dass die schwierigen Landschaftsformationen selbst durch kühne Verkehrsversuche erschlossen oder ihre Ressourcen durch gigantischen Kraftwerksverbände genutzt werden. Spannend ist auch die Frage, inwieweit Gebirgsriegel als kulturelle Barrieren wirken oder genau umgekehrt als besonders interessante Kontaktzonen fungieren. Solchen und vielen anderen Fragen soll in der Vorlesung nachgegangen werden, wobei diese durch den Vergleich der Alpen mit den beiden je für sich sehr unterschiedlichen Mittelgebirgslandschaften Schwarzwald und Schwäbische Alb zugleich einen komparatistischen Ansatz verfolgt.

Einführende Literatur: Bätzing, Werner: Die Alpen. Geschichte und Zukunft einer europäischen Kulturlandschaft. München 2. Aufl. 1991.

Die schriftliche Prüfungsleistung besteht aus mehreren Leistungen, die teilweise bereits während der Vorlesungszeit und vor der Abmeldefrist von Prüfungsleistungen erbracht werden.

Zwingende Voraussetzung

Voraussetzungen zur Erlangung der Studienleistung (ECTS-Punkte laut PO) oder Prüfungsleistung (ECTS-Punkte laut PO und Note) sind die regelmäßige Anwesenheit und aktive Teilnahme.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie-VB

Termin, Ort

Mi 10.00 - 12.00 Uhr; 18.04.18 - 18.07.18, Kollegiengebäude III/HS 3219

06LE46-S-18104 Seminar aus dem Bereich Materielle Kultur bzw.
Seminar aus dem Bereich Grundbedürfnisse Die
Renaissance ruraler Architektur in der Gegenwart -
westliches und östliches Mitteleuropa im Vergleich

Weitere Infos https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=53976&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en** Prof. Dr. Michael Prosser

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 30

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie-VB

Termin, Ort Do 16 - 18 Uhr (c.t.); 19.04.18 - 19.07.18, Maximilianstraße 15/R 00006

06LE46-S-18107

Seminar aus dem Bereich Mobilität, Migration und gesellschaftliche Transformation Kulturanthropologie meets Mobility Studies - Themen, Konzepte, Methoden

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=53982&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Anna Lipphardt

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 30

Kommentar

"The analysis of mobilities transforms social science. Mobilities make it different. They are not merely to be added to static or structural analysis. They require a wholesale revision of the ways in which social phenomena have been historically examined." (John Urry, *Mobilities*, 2008)

Die Mobility Studies haben sich in den vergangenen 10 Jahren als eigenständiges interdisziplinäres Forschungsfeld etabliert. Das Seminar führt zunächst in theoretische Grundlagen ein und stellt die drei zentralen Forschungsverbünde vor, die an der Entwicklung der Mobility Studies maßgeblich beteiligt waren: Cosmobilities, T2M - International Association for the History of TRANSPORT, TRAFFIC & MOBILITY und ANTHROMOB, das Anthropology and Mobility Network der European Association of Social Anthropology (EASA). Der zweite Teil wendet sich zentralen Forschungsfeldern der Mobility Studies zu, darunter z.B. berufsbedingte Mobilität, Tourismus und Life-Style-Mobilität, occupational travellers wie Zirkusartisten oder Schausteller und sogenannte new oder alternative travellers, Mobilitätsregime und Mobilitätskontrolle, sowie unterschiedliche Mobilitätsmodi. Last but not least werden spezifische mobile Forschungsansätze wie die multi-sited ethnography nach Marcus oder die von Schapendonk u.a. entwickelte ethnographisch-basierte trajectory analysis vorgestellt sowie ausgewählte mobile Methoden und Apps in der Praxis erprobt.

Zum Einlesen: Peter Adey u.a. (Hg.), *The Handbook of Mobilities*. Routledge, 2014; Vered Amit (Hg.), *Going First Class? New Approaches to Privileged Travel and Movement*, New York/Oxford 2011; Monika Büscher u.a. (Hg.), *Mobile Methods*, Cambridge 2010; Jamie Coates, Noel Salazar (Hg.), *Key Figures of Mobility*, Oxford 2017; Tim Cresswell, *On the Move. Mobility in the Modern Western World*, New York/London 2006; Alice Elliot, Roger Norum, Noel B. Salazar (Hg.), *Methodologies of Mobility: Ethnography and Experiment*. Oxford 2017; Caren Kaplan, *Questions of Travel. Postmodern Discourses of Displacement*, Durham/London 1996; Timo Ohnmacht u.a. (Hg.), *Mobilities and Inequality*, Aldershot 2009; Noel Salazar, Kiran Jayaram (Hg.), *Keywords of Mobility. Critical Engagements*, New York 2016; John Urry, *Mobilities*, Cambridge 2007; Phillip Vannini (Hg.), *Alternative Mobilities. Routes Less Traveled*, Aldershot 2009.

Zum Einhören: Summer School MOBILE WORK-LIFE ARRANGEMENTS. Exploring Conceptual and Methodological Challenges (2015). Podcasts der Keynote Lectures

- COME/ANTHROMOB Team., INTRODUCTION, (Late) Summer School MOBILE WORK-LIFE ARRANGEMENTS. Exploring Conceptual and Methodological Challenges, Freiburg, 09.10.2015
- PD Dr. Katharina Manderscheid, Unequal Mobilities or Mobile Inequalities? Conceptual and Methodological Reflections on Power Structurations, (Late) Summer School MOBILE WORK-LIFE ARRANGEMENTS. Exploring Conceptual and Methodological Challenges, Freiburg, 09.10.2015

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie-VB

Termin, Ort

Mo 14 - 16 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 21.07.18, Maximilianstraße 15/R 00006

06LE46-S-18108

Seminar aus dem Bereich Mobilität, Migration und gesellschaftliche Transformation bzw. Seminar aus dem Bereich Migration - Integration Menschen in Bewegung. Einführung in die kulturalanthropologische Migrationsforschung

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=53983&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Anna Lipphardt

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 30

Kommentar

Das Seminar führt anhand von theoretischen Grundlagentexten und empirischen Fallstudien in ausgewählte Fragestellungen, Themenfelder und konzeptionell-methodische Ansätze der kulturalanthropologisch orientierten Migrationsforschung ein. Im Fokus stehen dabei die MigrantInnen selbst – mit ihren Motiven und Erfahrungen, Praktiken und Aktionsfeldern. Der erste Teil beschäftigt sich mit den nationalen und disziplinären Rahmenbedingungen aktueller Migrationsforschung, der zweite Teil wendet sich ausgewählten Forschungsansätzen und Themenfeldern zu. Der dritte Teil legt das Augenmerk auf die Situation von MigrantInnen in Freiburg und dem Dreiländereck. Ziel ist des Seminars ist es, den TeilnehmerInnen einen Überblick über relevante Arbeitsfelder der kulturalanthropologischen Migrationsforschung zu vermitteln und sie mit einschlägigen methodologischen Vorgehensweisen und forschungsethischen Herausforderungen vertraut zu machen.

Solide Englischkenntnisse werden vorausgesetzt.

Ulrich Ecker/Nausikaa Schirilla (Hg.): Migration in Freiburg im Breisgau. Ihre Geschichte von 1500 bis zur Gegenwart, Freiburg 2014; Shahram Khosravi: 'Illegal Traveller'. An Auto-Ethnography of Borders. Basingstoke/New York 2010; Brigitta Schmidt-Lauber (Hg.), Ethnizität und Migration. Einführung in Wissenschaft und Arbeitsfelder, Berlin 2007; Boris Nieswand/Heike Drotbohm (Hg.): Kultur, Gesellschaft, Migration. Die reflexive Wende in der Migrationsforschung, Wiesbaden 2014; Caroline Brettell/James Hollifield (Hg.): Migration Theory: Talking across Disciplines. Routledge 2008; Carlos Vargas-Silva (Hg.): Handbook of Research Methods in Migration, Cheltenham u.a.: 2012; Ilse van Liempt/Veronika Bilger (Hg.): The Ethics of Migration Research Methodology. Dealing with Vulnerable Immigrants, Brighton 2009.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Kulturalanthropologie und Europäische Ethnologie-VB

Termin, Ort

Do 10 - 12 Uhr (c.t.); 19.04.18 - 19.07.18, Maximilianstraße 15/R 00006

06LE46-S-18109

Seminar aus dem Bereich Mobilität, Migration und gesellschaftliche Transformation Welt in Bewegung – Formen von und Diskurse über Mobilität in der fortgeschrittenen Moderne

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=54062&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Werner Mezger

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 30

Kommentar

Obwohl Menschen schon immer unterwegs waren und die Metapher von der Verwurzelung des Individuums an einem bestimmten Ort selbst in früheren Jahrhunderten nur bedingt zutraf, ist seit der Industrialisierung und der Erfindung der Massenverkehrsmittel Mobilität zu einem der Leitbegriffe der Moderne geworden. Mobilität kennt heute viele Formen. Diese reichen von der Erwartung des Arbeitsmarkts, dass der Mensch flexibel zu sein und zur Erreichung seines Arbeitsplatzes auch beträchtliche Ortswechsel in Kauf zu nehmen habe, über den freizeitbedingten Massentourismus bis hin zu millionenfacher unfreiwilliger Migration durch Flucht und Vertreibung. Dementsprechend breit gefächert und in ihrer Themenvielfalt kaum noch zu übersehen sind die gegenwärtigen Diskurse über Mobilität. Das Seminar versucht, möglichst nach den Interessen der Studierenden, einige davon herauszugreifen. Dies können Fragen aus dem Kontext der Flüchtlingskrise ebenso sein wie etwa die neu entfachten Diskussionen über den Individualverkehr angesichts drohender Dieselfahrverbote. Ziel der Lehrveranstaltung ist zum einen, den Facettenreichtum des Generalthemas Mobilität zumindest in Ansätzen zu strukturieren, und zum anderen, an ausgewählten Diskursen einige der heute mit Mobilität verbundenen Fragen und Problemstellungen kulturanalytisch zu erschließen.

Einführende Literatur: Johler, Reinhard; Matter, Max; Zinn-Thomas, Sabine (Hrsg.): Mobilitäten. Europa in Bewegung als Herausforderung kulturanalytischer Forschung, Münster 2011.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie-VB

Termin, Ort

Mi 14 - 16 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Maximilianstraße 15/R 00006

06LE46-S-18111

Seminar aus dem Bereich Materielle Kultur bzw. Seminar aus dem Bereich Grundbedürfnisse Sich einrichten – Wohnwelten als Gegenstand der Kulturanalyse

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=54066&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Werner Mezger

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 30

Kommentar

Sich Behausen bzw. Wohnen ist eines der natürlichen menschlichen Grundbedürfnisse, die je nach geographischer, sozialer, wirtschaftlicher, lebensgeschichtlicher, situativer, ästhetischer usw. Verortung der jeweiligen Akteure kulturell höchst unterschiedlich überformt und kodiert werden. Dementsprechend lassen sich die je nach vorgegebenen Rahmenbedingungen generierten Wohnwelten als aufschlussreiche Zeugnisse individueller und kollektiver Beheimatung, als Ausdrucksformen persönlicher Lebensgestaltung, als Parameter der Möglichkeiten und Grenzen von Behaglichkeit, als Indikatoren für Erinnern und Vergessen, für Werthaltungen und für vieles andere mehr kulturanalytisch deuten und lesen. Die einen ordnen ihr Wohnumfeld nach sachlicher Funktionalität, andere genießen mit ihrer Einrichtung Luxus und demonstrieren damit soziale Distinktion, und wieder andere gestalten die eigenen vier Wände – mit fortschreitendem Alter zumal – zunehmend zum „Lebensraummuseum“ aus, wie es Konrad Köstlin einmal formulierte. Um die Objektensembles eben solcher unterschiedlicher Wohnwelten und um die stillen Botschaften materieller Kultur geht es in dem Seminar.

Einführende Literatur: Löffler, Charlotte: Gewohnte Dinge. Materielle Kultur und institutionelles Wohnen im Pflegeheim (= Studien und Materialien des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, 47), Tübingen 2014; Mohrmann, Ruth-E.: Wohnen und Wirtschaften. In: Grundriss der Volkskunde, hg. v. Rolf Wilhelm Brednich, Berlin 1988, 117–135.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie-VB

Termin, Ort

Mi 16 - 18 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Maximilianstraße 15/R 00006

05LE54S-127

Heimat, die Stadt und das Selbst: Eine Geschichte des deutschen Films und der Kultur in der Moderne

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=47660&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Robin Curtis

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 60, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Achtung: 4-stündiges Seminar!

Inhalt:

Dieses Seminar leistet eine Einführung in den deutschen Film von seinem Anfang im November 1895 im Wintergarten Varieté bis hin zum gegenwärtigen Erfolg der "Berliner Schule" (vor allem in Frankreich). Im Mittelpunkt steht dabei die Auseinandersetzung mit Filmen, die wir jede Woche sehen werden. Dabei wird folgende Frage wegweisend sein: Welche Form des Zugangs zum Abwesenden kann das bewegte Bild anbieten, sei es zeitlich oder geographisch?

Wir werden im Laufe des Semesters drei Hauptthemen diskutieren, um ihre diskursiven und ästhetischen Auswirkungen in den Filmen genauer zu überprüfen. Ein Schlüsselbegriff wird der Begriff "Heimat" sein, insbesondere dessen besondere affektive Kraft sowie dessen lokale und sehr spezifische Konnotationen. Zugleich deutet der Heimatbegriff auf eine Situation der Hassliebe, die sich sowohl auf das Land oder die Region wie auch auf das familiäre Zuhause beziehen kann und somit sowohl auf eine nostalgische Sehnsucht als auch auf eine mögliche Quelle des Unheimlichen.

Wir werden die Systeme individueller Zugehörigkeit untersuchen sowie die Unterscheidungen zwischen Selbst und Anderen, die in diesen Filmen zirkulieren und somit als Quellen des Affekts gelten, die in vielen Erscheinungsformen der deutschen Popkultur wiederholt werden. Popkultur und ihre spezifische Manifestation im deutschen Kontext ist unser zweites Hauptthema: Während oft behauptet wird, dass die Popkultur „global“ bzw. universell zugänglich ist, werden wir die Frage stellen, ob das Vergnügen, das diese Filme ihren zeitgenössischen Zuschauern bereitet haben, für uns als heutige Zuschauer noch immer zur Verfügung steht. Die Ziele des Seminars sind zweifach: Einerseits sollen Studierende eine Perspektive auf den deutschen Film entwickeln - von den Anfängen 1895 bis hin zur Gegenwart - und somit ein besseres Verständnis für die Funktionsweise der deutschen populären Medien bzw. Unterhaltungskultur entwickeln. Zugleich sollte diese Einführung in den deutschen Film eine Gelegenheit bieten, die ästhetischen Strukturen in Filmen besser zu erkennen und beschreiben, um somit ein klareres Verständnis ihrer (zeitspezifischen) affektiven Kraft zu gewinnen.

Studienleistung:

regelmäßige Anwesenheit, aktive Teilnahme;
Erarbeitung der von den Lehrenden angegebenen Fachliteratur;
selbständiges Nacharbeiten der Sitzungsinhalte;
Erledigung von Übungsaufgaben: Filmanalysen wöchentlich
4-stündiges-Seminar = 2-SL möglich

Prüfungsleistung:

Filmanalysen wöchentlich

"Take Home" Klausur

Keine mündliche Prüfung möglich!

Diese Veranstaltung ist als Prüfungsleistung (PL) **NICHT** abmeldbar (nähere Informationen zur Abmeldung von Prüfungsleistungen unter: <http://www.geko.uni-freiburg.de/allginfo/pruefungsabmeldung>).

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

Termin, Ort

Mo 10 - 14 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 21.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1016
13.07.18 10 - 16 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude I/HS 1228

05LE54S-137

The Problem of Capitalist Realism: Pop, Evidence, the Visible and the Impalpable

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51933&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Robin Curtis

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 35, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Inhalt:

"[W]hat counts as 'realistic', what seems possible at any point in the social field, is defined by a series of political determinations. An ideological position can never be really successful until it is naturalized, and it cannot be naturalized while it is still thought of as a value rather than a fact. Accordingly, neoliberalism has sought to eliminate the very category of value in the ethical sense. Over the past thirty years, capitalist realism has successfully installed a 'business ontology' in which it is simply obvious that everything in society, including healthcare and education, should be run as a business. ... [E]mancipatory politics must always destroy the appearance of a 'natural order', must reveal what is presented as necessary and inevitable to be a mere contingency, just as it must make what was previously deemed to be impossible seem attainable." Mark Fisher, *Capitalist Realism: Is There No Alternative?*

The term "Capitalist Realism" was first coined in the 1950s in Germany (as a sly, pop-cultural antonym of sorts to the "Socialist Realism" programme in place in the Stalinist U.S.S.R.) and was most prominently used in the title of an art event that took place at the furniture store Möbelhaus Berges in Düsseldorf in 1963 entitled *Living with Pop – A Demonstration for Capitalist Realism* which included pop-art works by Gerhard Richter, Sigmar Polke and Wolf Vostell among others.

In 2008 the pop cultural critic Mark Fisher published a very successful book entitled *Capitalist Realism* nearly fifty years later with the popular theoretical publishing house Zer0 Books that has become a classic, melding cultural criticism, popular analysis and a critique of capitalism. The book presents cultural theory and analysis in a format that is readable for a wide audience. Zer0 Books describes its own project as follows: "Contemporary culture has eliminated the concept and public figure of the intellectual. A cretinous anti-intellectualism presides, cheered by hacks in the pay of multinational corporations who reassure their bored readers that there is no need to rouse themselves from their stupor. Zer0 Books knows that another kind of discourse - intellectual without being academic, popular without being populist - is not only possible: it is already flourishing. Zer0 is convinced that in the unthinking, blandly consensual culture in which we live, critical and engaged theoretical reflection is more important than ever before." Fisher's book provides a point of departure for this seminar both in mode of address and critical content. The book is a template for how to think about complex structural issues in a format that invites the engagement of a broad audience.

In this seminar we will be following Mark Fisher's analytical example in order to investigate the intersection of popular culture and documentary materials, fiction and facts in order to inquire what form capitalist realism takes, how fake news, fake events, lived knowledge and bodily scars as well as invisible labour, attention and fatigue all intersect. Working backwards from the present to the past this seminar will consider the ways in which capital and the representation of labour have always been a central concern in documentary media, despite the fact that such representation poses a supreme challenge. We will ask – on the evidence of the material and texts provided – what forms of periodization are useful to us. Where are we and what is going on? How can we know?

We will take up performances, web-based art, films, videos by Jeremy Deller, Marten Parise, Mike Figgis, Cheryl Dunye, Mark Lombardi, Michael Klier, Harun Farocki, Lisa Steele, Andy Warhol, John Grierson, Basil Wright, Dziga Vertov, that all consider the relationship between what can be made visible from the past and present, the relationship between fact and fiction, fake and real, human scale and magnitude that overwhelms perception.

Lehrveranstaltung in englischer Sprache!

Studienleistung:

regelmäßige Anwesenheit, aktive Teilnahme;
Erarbeitung der von den Lehrenden angegebenen Fachliteratur;
selbständiges Nacharbeiten der Sitzungsinhalte;
Erledigung von Übungsaufgaben (Textzusammenfassung)

Präsentation eines Beispiels

Prüfungsleistung:

Portfolio

Diese Veranstaltung ist als Prüfungsleistung (PL) **NICHT** abmeldbar (nähere Informationen zur Abmeldung von Prüfungsleistungen unter: <http://www.geko.uni-freiburg.de/allginfo/pruefungsabmeldung>).

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

Termin, Ort Di 16 - 18 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1021
06.07.18 10 - 14 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude I/HS 1139

05LE54S-139

Wissenschafts- und Technikforschung

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51935&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Bettina Papenburg

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 35, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Inhalt:

Wissensproduktion ist eine soziale und von Anfang an wertgeladene Tätigkeit, die auf Ein- und Ausschlusspraktiken gründet, historisch und kulturell gerahmt ist, und die sowohl menschliche als auch nicht-menschliche Akteur_innen involviert. Wissenschaftliche Artefakte seien es Theorien, Bilder, Versuchsobjekte oder Forschungsgegenstände - sind daher niemals neutral oder gar unschuldig. Vielmehr sind sie von Anfang an politische Objekte, die in der Wissensproduktion erst hervorgebracht werden und deren Nutzen und Anwendung in der Gesellschaft ausgehandelt werden.

Das Seminar spannt den Bogen von der Auseinandersetzung mit Klassikern der Wissenschafts- und Technikforschung (wie Thomas Kuhn, Bruno Latour und dem spät wiederentdeckten Ludwik Fleck) bis hin zu Ansätzen der feministischen Wissenschaftskritik der 1980er Jahre (in Auseinandersetzung mit ausgewählten Arbeiten von Autorinnen wie Nancy Hartsock, Sandra Harding und Donna Haraway) und liest diese Ansätze neu durch das Prisma aktueller queer-feministischer, postkolonialer und neo-materialistischer Perspektiven auf Wissensproduktion.

Einen besonderen Fokus des Seminars bilden die vielfältigen Austauschprozesse zwischen den Naturwissenschaften und populären Medienformaten - etwa wenn Paläontolog_innen von Animator_innen über die Bewegungsabläufe von Dinosauriern lernen oder wenn Methoden, Anordnungen und Ziele der Nanotechnologieforschung mit der Videospielekultur aufeinandertreffen.

Leistungsanforderung:

Studienleistung:

mündliche Präsentation eines Forschungsbeispiels, regelmäßige aktive Teilnahme, selbständige Vor- und Nachbereitung der Sitzungen.

Prüfungsleistung:

mündliche Präsentation eines Forschungsbeispiels, regelmäßige aktive Teilnahme, selbständige Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Portfolio.

Diese Veranstaltung ist als Prüfungsleistung (PL) abmeldbar (nähere Informationen zur Abmeldung von Prüfungsleistungen unter: <http://www.geko.uni-freiburg.de/allginfo/pruefungsabmeldung>).

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

Termin, Ort

Mo 14 - 16 Uhr (c.t.); 16.04.18 - 21.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1019

05LE54S-140

Medienkritik und Mediensatire

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51936&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

JProf. Dr. Evi Zemanek

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Inhalt:

Platons Schriftkritik, Walter Benjamins Überlegungen zum „Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit“, Jean Baudrillards negative Charakterisierung der massenmedialen Informationsgesellschaft im „Zeitalter der Simulation“, Neil Postmans düstere Prognose „Wir amüsieren uns zu Tode“ für das „Zeitalter der Unterhaltungsindustrie“ und diverse andere medienkritische Positionen werden allzu oft als bekannt vorausgesetzt, verkürzt wiedergeben und dabei missverstanden. In diesem Seminar werden erstens solche Klassiker der Medienkritik genau gelesen, historisch kontextualisiert und weitervollzogen bis zu gegenwärtigen Debatten wie diejenige um Fake News im „postfaktischen Zeitalter“. Darauf aufbauend werden zweitens filmische, musikalische, literarische und bildkünstlerische Mediensatiren, die Topoi der Medienkritik aufgreifen, inszenieren, kommentieren und modifizieren, analysiert und diskutiert.

Leistungsanforderungen:

Studienleistung:

regelmäßige Anwesenheit, aktive Mitarbeit, Referat

Prüfungsleistung:

regelmäßige Anwesenheit, aktive Mitarbeit, Referat, Hausarbeit

Diese Veranstaltung ist als Prüfungsleistung (PL) abmeldbar (nähere Informationen zur Abmeldung von Prüfungsleistungen unter: <http://www.geko.uni-freiburg.de/allginfo/pruefungsabmeldung>).

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

Termin, Ort

10.04.18 12 - 14 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude I/HS 1224

19.04.18 18 - 20 Uhr (s.t.), Kollegiengebäude I/HS 1228

Block + Sa; 20.04.18 - 21.04.18 10 - 16 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude I/HS 1108

26.04.18 18 - 20 Uhr (s.t.), Peterhof/R 2

Block + Sa; 27.04.18 - 28.04.18 10 - 16 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude I/HS 1108

05LE54S-141

Heimattfilm: Mensch, Natur und Populärkultur

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51937&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

JProf. Dr. Evi Zemanek

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Inhalt:

„Heimat“ zählt zu den unübersetzbar geltenden deutschen Begriffen und der Heimattfilm wird gern als originär deutsches(-österreichisches) Filmgenre angesehen und mit der Populärkultur der Nachkriegszeit assoziiert. Filme aus der Blütezeit des Genres, den 1950er und 60er Jahren, entwerfen eine weitgehend heile Welt, in der kleinere soziale Konflikte in einem oft dörflich-ländlichen Biotop, dem positiven Gegenbild zur Metropole, durch Freundschaft und Liebe überwunden werden. Dabei sind die landschaftlichen Szenerien mehr als bloße Kulisse und nicht nur charakteristisches Element der Filmästhetik, denn sie symbolisieren kulturelle Identität. Anhand ausgewählter Heimattfilme der Fünfziger und Sechziger Jahre sowie mit einem Seitenblick auf Bergfilme der späten Zwanziger und frühen Dreißiger Jahre, die als Vorläufer verstanden werden können, untersucht das Seminar Imaginationen des Mensch-Natur-Verhältnisses. Es analysiert das filmisch vermittelte Ideal eines naturnahen Lebens, mit dem bestimmte soziale Verhaltensweisen verbunden werden, und diskutiert Erklärungsmodelle für die Popularität des Genres. Ein Ausblick auf Gegen- und Neuentwürfe des Heimattfilms seit den 1980er Jahren, die sich stärker an der sozialen und umwelthistorischen Realität orientieren, soll die Perspektive auf seine Betrachtung als dynamisches, transhistorisches wie transkulturelles Genre eröffnen.

Bitte bedenken Sie bei der Anmeldung zum Seminar, dass während des Blockseminars die Vorrunden-Spiele der Fußball-WM 2018 stattfinden und sich einzelne Spiele mit der Seminarzeit überschneiden. Wer sich für das Seminar entscheidet, sollte dies im Bewusstsein tun, dass insbesondere ein Blockseminar nur funktioniert, wenn alle an diesen wenigen Tagen ausnahmslos durchgehend präsent sind.

Leistungsanforderungen:

Studienleistung:

regelmäßige Anwesenheit, aktive Mitarbeit, Referat

Prüfungsleistung:

regelmäßige Anwesenheit, aktive Mitarbeit, Referat, Hausarbeit

Diese Veranstaltung ist als Prüfungsleistung (PL) abmeldbar (nähere Informationen zur Abmeldung von Prüfungsleistungen unter: <http://www.geko.uni-freiburg.de/allginfo/pruefungsabmeldung>).

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

Termin, Ort

07.05.18 18 - 20 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude III/HS 3117

21.06.18 18 - 20 Uhr (s.t.), Kollegiengebäude I/HS 1228

Block + Sa; 22.06.18 - 23.06.18 10 - 16 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude I/HS 1108

28.06.18 18 - 20 Uhr (s.t.), Kollegiengebäude I/HS 1228

Block + Sa; 29.06.18 - 30.06.18 10 - 16 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude I/HS 1108

05LE54S-142

Edutainment/Infotainment: Storytelling in der Klimawandelkommunikation

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51938&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

JProf. Dr. Evi Zemanek

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Inhalt:

Dank ihrer unterhaltsamen Vermittlung von Wissen ist die „Sendung mit der Maus“ mit ihren „Lach- und Sachgeschichten“ ein allseits bekanntes Beispiel für die Verschmelzung von Education bzw. Information und Entertainment. Zunächst für Kinder und Jugendliche entwickelt, ist Edutainment/Infotainment heute eine für alle Altersgruppen und Themen adaptierte, in den verschiedensten Medien praktizierte Strategie der Wissensvermittlung. Im Bereich der Klimawandelkommunikation, von deren Erfolg ein effektiver Klimaschutz abhängt, kommt es zentral auf das Storytelling an: Dieses muss das rationale wie emotionale Interesse der LeserInnen bzw. ZuschauerInnen wecken und erhalten, komplexe Kausalzusammenhänge anschaulich und verständlich machen, Problemlösungen aufzeigen und Verhaltensänderungen anregen, kurz: ethisch und ästhetisch überzeugen und evtl. sogar interaktiv sein. Diese Kriterien und die Verfahren ihrer Umsetzung werden im Seminar anhand von Beispielen der Klimawandelkommunikation aus journalistischen Reportagen, Sachcomics, Dokumentarfilmen, YouTube-Videos und Animationen analysiert.

Leistungsanforderungen:

Studienleistung:

regelmäßige Anwesenheit, aktive Mitarbeit, Referat

Prüfungsleistung:

regelmäßige Anwesenheit, aktive Mitarbeit, Referat, Hausarbeit

Diese Veranstaltung ist als Prüfungsleistung (PL) abmeldbar (nähere Informationen zur Abmeldung von Prüfungsleistungen unter: <http://www.geko.uni-freiburg.de/allginfo/pruefungsabmeldung>).

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

Termin, Ort

Di 12 - 16 Uhr (c.t.) 14-tägig; 17.04.18 - 17.07.18, Rosastraße 17-19/
Vortragsraum

05LE54S-143

Musik und Medien im Nationalsozialismus

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51939&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Dr. Michael Fischer

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 35, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Inhalt: Der Nationalismus kann zum einen als politische Ideologie, zum anderen als eine soziale Bewegung beschrieben werden. Seine Kennzeichen sind Totalitarismus und Gewalt, Rassismus und Antisemitismus. In Seminar soll die Rolle von Musik und Medien im NS-Staat und in der nationalsozialistisch geprägten Gesellschaft beleuchtet werden. Dabei stehen die musikkaffinen Medien Schallplatte, Rundfunk und Film im Vordergrund. Dabei werden Sie die Prozesse der „Gleichschaltung“ kennenlernen, die Institution der „Reichskulturkammer“, der Umgang mit dem Schlager und dem Jazz oder auch, was in der Ideologie der Nationalsozialisten der Begriff „Entartete Musik“ bedeutete. Das Thema „Musik und Medien im Nationalsozialismus“ erfordert es zugleich, sich mit der Theorie und der Praxis der „Propaganda“ auseinanderzusetzen. Einführungsliteratur: Bernd Heidenreich (Hg.): Medien und Nationalsozialismus. Paderborn 2010. Fred K. Prieberg: Musik im NS-Staat. Frankfurt 1982 (Neuausgabe 2015). **Leistungsanforderung: Studienleistung:** 3 ECTS Teilnahme und Mitarbeit, ein Referat **Prüfungsleistung:** 6 ECTS: dasselbe plus schriftliche Hausarbeit Diese Veranstaltung ist als Prüfungsleistung (PL) abmeldbar (nähere Informationen zur Abmeldung von Prüfungsleistungen unter: <http://www.geko.uni-freiburg.de/allinfo/pruefungsabmeldung>).

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

Termin, Ort

Do 14 - 16 Uhr (c.t.); 19.04.18 - 19.07.18, Rosastraße 17-19/Vortragsraum

05LE54S-144

"You can't expect great music unless you have great equipment" - Kulturgeschichte, Technik und Ästhetik von Hifi

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51940&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Knut Holtsträter

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 35, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Inhalt:

High Fidelity (Hi-Fi) ist zunächst ein Standard in der Tontechnik, der in den 1960ern in der DIN 45500 festgeschrieben wurde und der bestimmte Parameter der Aufzeichnungs- und Wiedergabequalität betrifft. Als Konzept ist „Hi-Fi“ bzw. das Prinzip der „Klangtreue“ aber schon in den 1930ern, also etwa seit Beginn der elektromechanischen Aufzeichnungs- und Wiedergabetechnik für Schallplatte und Radio präsent. In den 1970ern erfuhr „Hi-Fi“ in ästhetischer, technischer und kultureller Hinsicht eine enorme Verbreitung und ‚Demokratisierung‘, heutzutage entsprechen fast alle Wiedergabegeräte der Hi-Fi-Norm. Dennoch geistert der Begriff als Werbeslogan und Distinktionsmerkmal weiterhin durch unseren Höralltag. Sogar bei zeitgenössischen Debatten um digitale Klangkomprimierung stellt sich als letzte Frage immer die der Klangtreue.

Die Geschichte von Hi-Fi lässt sich auf vielfältige Weise befragen: Was ist Hi-Fi aus der Sicht eines Toningenieurs? Welche Kompetenzen mussten und müssen die Nutzer damals und heute mitbringen, um Musik (aufzunehmen und) abzuspielen? Welche Kultur des Abspielens und Hörens knüpft sich an Hi-Fi? Ist Hi-Fi durch Kategorien von sozialer Herkunft oder sozialem Geschlecht bestimmt?

Zu diesem Thema gibt es neben einigen wissenschaftlichen Texten eine sehr heterogene Quellenlage (von Patentschriften, Bedienungsanleitungen, Hobby-Zeitschriften, Werbeanzeigen bis hin zu Youtube-Tutorials), die sehr unterschiedliches Wissen dokumentieren und uns Auskunft über die historische Entwicklung von Hi-Fi und ihre Nutzung geben können. Andererseits werden wir an historischen analogen und digitalen Wiedergabe- und Aufnahmegeräten sowie den jeweilig dazu passenden Schallträgern die Veränderungen praktisch nachvollziehen, die die Suche nach Klangtreue mit sich brachte. Wie klang aufgezeichnete Musik und Klang vor Hi-Fi, wie klang Hi-Fi in den 1950er, 1970er und 1990er Jahren? Und wie nutze ich Hi-Fi-Technik „richtig“, d.h. welches (Experten-)Wissen braucht es, um eine Schellack- oder Vinyl-Schallplatte sachgemäß abzuspielen, welches um eine Kassette oder ein Tonband aufzunehmen.

Leistungsanforderungen:

Die Veranstaltungen können je nach Studiengang und Modulbestimmungen (MA/BA) als Studien- oder Prüfungsleistungen absolviert werden.

Studienleistung:

3 bis 4 ECTS-Punkte: Besuch des Seminars sowie Vor- und Nachbereitung, darüber hinaus Referat, Essay oder vergleichbare Leistung.

Prüfungsleistung:

6 bis 8 ECTS-Punkte: Neben den beschriebenen Studienleistungen zusätzlich wissenschaftliche Hausarbeit. Diese Veranstaltung ist als Prüfungsleistung (PL) abmeldbar (nähere Informationen zur Abmeldung von Prüfungsleistungen unter: <http://www.geko.uni-freiburg.de/allginfo/pruefungsabmeldung>).

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

Termin, Ort

Di 10 - 12 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Rosastraße 17-19/Vortragsraum

05LE54S-145

Positionen der Ästhetik

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51941&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Harald Hillgärtner

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 35, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Inhalt:

Der alltagssprachliche Gebrauch des Begriffes der ‚Ästhetik‘ verengt seine Bedeutung eklatant auf das Schöne bzw. das Geschmackvolle, von dem sich allenfalls Vorstellungen über das Unstimmige oder das Kitschige ableiten lassen. Demgegenüber hat sich innerhalb medienwissenschaftlicher Theoriebildung ein umfassenderes Verständnis etabliert, in dem der Begriff von seiner Herkunft als ‚Aisthesis‘ gefasst wird und in diesem Sinne als Lehre von der (sinnlichen) Wahrnehmung eine Art Schlüsselbegriff zum Verständnis der poetischen Qualität der Medien bildet. Die Medienästhetik jedenfalls interessiert sich weniger für das Schöne, als vielmehr für das Wechselspiel von sinnlicher Wahrnehmung und medialer Repräsentation sowie, wenn auch nunmehr eher beiläufig, mit deren Verhältnis zu der sie ermöglichenden Medientechnik. Auf der einen Seite steht daher so etwas wie eine ‚Urteilkraft‘, auf der anderen Seite das in Erscheinung bringen als eine Grundfunktion der Medien.

Das Seminar nun möchte versuchen, hier einen Bogen zu schlagen. So werden wir uns zunächst mit grundlegenden Ansätzen philosophischer Ästhetik vertraut machen, exemplarisch kunsttheoretische Positionen des 20. Jh. einbeziehen, und uns darauf aufbauend mit unterschiedlichen Erscheinungsweisen des Schönen, des Hässlichen und des Kitschigen, des Geschmackvollen und des Geschmacklosen auseinandersetzen. Dies soll wiederum dazu dienen, das Verhältnis von Ästhetik und Medienästhetik zu perspektivieren: Wie hängen unsere Vorstellungen vom Schönen und vom Geschmacklosen mit den Medien und ihren Repräsentationsmodi zusammen?

Leistungsanforderung:

Studienleistung:

Impulsreferat oder Essay, Umfang in Abhängigkeit von den zu erwerbenden ECTS

Prüfungsleistung:

Hausarbeit

Diese Veranstaltung ist als Prüfungsleistung (PL) abmeldbar (nähere Informationen zur Abmeldung von Prüfungsleistungen unter: <http://www.geko.uni-freiburg.de/allginfo/pruefungsabmeldung>).

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

Termin, Ort

Do 14 - 16 Uhr (c.t.); 19.04.18 - 19.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1021

05LE54S-146

Theorie(n) der Computerspiele

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51942&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Harald Hillgärtner

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 35, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Inhalt:

Eine einheitliche Theorie der Computerspiele steht noch aus. Geschuldet ist dies sicherlich nicht zuletzt dem Umstand, dass ontologisierende Ansätze, die ein Medium von seinen spezifischen Eigenschaften her fassen möchten, mitunter antiquiert erscheinen. An ihrer Stelle hat sich zumindest in Hinsicht auf die Computerspiele die Perspektive etabliert, dem Phänomen in seinen unterschiedlichen Ausprägungen und Facetten lediglich durch einen multidisziplinären Ansatz abbilden zu können. Ein Diskursfeld, an dem sich die Medien-, die Film-, Kunst- oder Literaturwissenschaft, die Pädagogik und die Psychologie, die Geschichtswissenschaft und Kulturanthropologie etc. beteiligen. Im Zentrum dieses (hoch dynamischen) Diskurses bildet sich letztlich so etwas wie das Feld der ‚Game Studies‘ heraus, mit nunmehr eigenständigen Institutionen und einer ebenso eigenständigen Theoriebildung. Das Seminar nun setzt sich zum Ziel, hierin die relevanten ebenso wie eher randständige, sich ergänzende ebenso wie konkurrierende theoretische Positionen zu beleuchten. So besteht vielleicht dennoch die zunächst vage Möglichkeit, am Ende so etwas wie eine Theorie der Computerspiele zu erhalten.

Leistungsanforderung:

Studienleistung:

Impulsreferat oder Essay, Umfang in Abhängigkeit von den zu erwerbenden ECTS

Prüfungsleistung:

Hausarbeit

Diese Veranstaltung ist als Prüfungsleistung (PL) abmeldbar (nähere Informationen zur Abmeldung von Prüfungsleistungen unter: <http://www.geko.uni-freiburg.de/allginfo/pruefungsabmeldung>).

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

Termin, Ort

Mi 10 - 12 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Wilhelmstraße 26/R 00 006

05LE54S-147

Eine Mediengeschichte der Autorschaft

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51944&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Harald Hillgärtner

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 35, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Inhalt:

„Von Homer bis Wikipedia“ - so könnte das Motto der Veranstaltung lauten. Aufgespannt ist hiermit ein historischer Bogen, der von der Erfindung der Schrift über den Buchdruck, den analogen Aufzeichnungsmedien des 19. und 20. Jahrhunderts bis hin zu unserer Gegenwart reicht. Impliziert ist damit gleichfalls, dass die Medien und ihre je spezifischen Voraussetzungen unsere Sichtweise darauf prägen, welche Rolle einem Autor oder einer Autorin zukommt. Im Seminar soll es wesentlich um die Herausbildung des modernen Autorschaftskonzepts gehen. Folgt man Friedrich Kittler, so wird dieses „um 1800“ endgültig befestigt. Erst ab diesem ‚Datum‘ gilt als selbstverständlich, dass jeder Text einen Schöpfer haben muss. Doch bereits spätestens seit Mitte des 20. Jahrhunderts erfährt diese Vorstellung einer eindeutig zuschreibbaren Autorschaft eine Diskreditierung. Die fortgesetzte Transformation der Funktion ‚Autor‘ hält bis heute an und findet Ausdruck in ganz unterschiedlichen Bereichen der Gegenwartskultur bzw. der Medienkultur.

Vor diesem Hintergrund dient das Seminar sowohl der historischen Rückvergewisserung als auch einer theoretischen Perspektivierung des Phänomens der Autorschaft, wie sie sich anhand medialer Dispositive abbilden lässt.

Leistungsanforderung:

Studienleistung:

Impulsreferat oder Essay, Umfang in Abhängigkeit von den zu erwerbenden ECTS

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

Termin, Ort

Mi 14 - 16 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1139

05LE54S-148

Bild / Schrift / Code

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=51945&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Dr. Harald Hillgärtner

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 50, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Inhalt:

Was ist ein Bild? Warum sagt ein Bild oft mehr als tausend Worte? Und warum ist dieses Sprichwort möglicherweise falsch? Was hat es mit den sprachlichen Zeichen auf sich? Und was mit den Zeichen überhaupt? Was ist Schrift? Ab wann ist es legitim, von einer Schrift zu sprechen? Was lässt sich nicht mehr mit dem Begriff der Schrift erfassen? Werden wir von Algorithmen klassifiziert? Was sind überhaupt Algorithmen und wie funktionieren Computer? Was sind Daten, was ist die Digitalisierung und wie wirkt sie sich auf die Kultur aus? Vor allem aber: Was um alles in der Welt hat das alles miteinander zu tun? Die Übung setzt sich zum Ziel, diesen und weiteren Fragen anhand weniger grundlegender Texte nachzugehen. Gleichzeitig soll sich die Übung die Zeit nehmen, Erlerntes an verschiedenen Gegenständen zu erproben. Am Ende werden die Fragen zwar nicht beantwortet, wir jedoch in der Lage sein, kompetenter und methodisch genauer als zuvor über Bild, Schrift und Code zu sprechen.

Leistungsanforderung:

Studienleistung:

Impulsreferat oder Essay, Umfang in Abhängigkeit von den zu erwerbenden ECTS

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

Termin, Ort

Di 10 - 12 Uhr (c.t.); 17.04.18 - 17.07.18, Hermann-Herder-Straße 9/R 00 003a

05LE54S-33

Ästhetik populärer Musik

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=25632&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

PD Dr. Christofer Cornelius Jost

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Inhalt:

Ziel des Hauptseminars ist es, zentrale ästhetische Entwicklungslinien in der populären Musik seit 1950 aufzuzeigen. Der Blick wird dabei auf Genres, Stile und Szenen gerichtet, ebenso werden medientechnologische und soziale Faktoren des ästhetischen Erlebens diskutiert. Die Inhalte des Seminars werden sowohl literaturbasiert als auch auf der Grundlage von Materialanalysen erarbeitet. Musikalische Kenntnisse sind erwünscht, werden aber nicht vorausgesetzt.

Leistungsanforderungen:

Studienleistung:

Referat

Prüfungsleistung:

Hausarbeit

Diese Veranstaltung ist als Prüfungsleistung (PL) abmeldbar (nähere Informationen zur Abmeldung von Prüfungsleistungen unter: <http://www.geko.uni-freiburg.de/allginfo/pruefungsabmeldung>).

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

Termin, Ort

Mi 14 - 16 Uhr (c.t.); 18.04.18 - 18.07.18, Rosastraße 17-19/Vortragsraum

05LE67Ü-11

Einführung in die lateinische Sprache und Literatur des Mittelalters

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52213&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Eva Ferro

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25

ECTS-Punkte

4.0

Kommentar

Die Geschichte der lateinischen Literatur des Mittelalters ist von einer außergewöhnlichen Breite und Vielfalt geprägt: zeitlich umfasst sie über 1000 Jahre, geographisch ein weites Gebiet über die Grenzen Mitteleuropas hinaus, vor allem aber bietet sie ein außergewöhnliches Spektrum an Themen, Gattungen sowie Entstehungs- und Rezeptionskontexten: von der weltlichen Dichtung zur Liturgie, von theologischen und philosophischen Abhandlungen und Enzyklopädien zu Reiseberichten und Chroniken und vieles mehr. Zu dieser reichen Textkultur soll der Kurs durch die Lektüre, Übersetzung und Kontextualisierung ausgewählter Autoren einen ersten Zugang eröffnen. Folglich eignet er sich als Einstieg in die Geschichte der lateinischen Sprache und Literatur des Mittelalters und richtet sich vor allem an Studierende aus benachbarten Fächern (zum Beispiel aus der klassischen Philologie oder den mediävistischen Disziplinen) mit Vorkenntnissen der lateinischen Sprache.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Seminar für Griechische und Lateinische Philologie-VB

Termin, Ort

Mi 16 - 18 Uhr (c.t.); 25.04.18 - 18.07.18, Breisacher Tor/R 105

05LE67Ü-12

Schrift und Buch im Mittelalter - Einführung in Paläographie und Kodikologie

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52214&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Michael Schonhardt

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25

ECTS-Punkte

4.0

Kommentar

Als der Humanist Poggio Bracciolini im Zuge des Konstanzer Konzils die Klosterbibliotheken der Gegend nach antiken Klassikern durchsuchte, verstand er sein Tun als eine Befreiung dieser Werke aus ihrem mittelalterlichen Kerker. Obwohl diese Einschätzung sicherlich kritikwürdig ist, so trifft sie einen entscheidenden Sachverhalt: der Weg zu den lateinischen Autoren der Antike führt in der Regel über das Mittelalter, genauer gesagt über Buch und Schrift dieser Epoche, in der sie von fragilen Papyri auf haltbares Pergament kopiert wurden.

Aber auch die reichhaltige Kultur des Mittelalters selbst (vgl. auch Veranstaltung *Einführung in die lateinische Sprache und Literatur des Mittelalters*) basiert wesentlich auf Schrift und Buch. Von der Religion über die gelehrte Literatur bis zur administrativen Schriftlichkeit: in fast allen Bereichen der mittelalterlichen Gesellschaft spielten diese Medien eine vielfältige, immer aber wichtige Rolle.

Wer sich den antiken und mittelalterlichen Textkulturen ihrer Überlieferung und Vielseitigkeit entsprechend nähern möchte, der benötigt daher zumindest rudimentäre Kenntnisse im Umgang mit Kodex (Kodikologie/ Handschriftenkunde) und Schrift (Paläographie/Schriftkunde).

Die Veranstaltung soll interessierten Studierenden der klassischen Philologie und der mediävistischen Fächer eine Einführung in diese beiden Disziplinen bieten: neben den Grundlagen des mittelalterlichen Buches (Herstellung, Aufbau und Nutzung) werden auch die verbreitetsten lateinischen Schrifttypen zwischen 500 und 1500 vorgestellt und deren Entzifferung geübt. Begleitend dazu werden auch die wichtigsten Hilfsmittel und Standardwerke vorgestellt, um ein eigenständiges Vertiefen kodikologischer und paläographischer Kenntnisse zu ermöglichen.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Seminar für Griechische und Lateinische Philologie-VB

Termin, Ort

Mo 14 - 16 Uhr (c.t.); 23.04.18 - 16.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1034

06LE34V-ID12323

9

Introduction into International Relations

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=17587&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Jürgen Rüländ

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 150

Empfohlene Voraussetzung

Requirements

Regular attendance (for Teilnahmechein)

Written exam, attendance of a tutorial, active participation (for Global Studies students)

Term paper, active participation for non-GSP students

Zu erbringende Prüfungsleistung

Requirements

Regular attendance (for Teilnahmechein)

Written exam, attendance of a tutorial, active participation (for Global Studies students)

Term paper, active participation for non-GSP students

Zu erbringende Studienleistung

Requirements

Regular attendance (for Teilnahmechein)

Written exam, attendance of a tutorial, active participation (for Global Studies students)

Term paper, active participation for non-GSP students

Inhalte

The lecture introduces into key issues of contemporary international relations. It devotes particular attention to phenomena related to globalization and regionalization. After introducing concepts of globalization and theories of international relations, the lecture focuses on the genesis and evolution of an increasingly differentiated, multi-layered system of global governance which has emerged in the past few decades. It discusses the functions and performance of global multilateral organizations (United Nations), regional organizations (European Union and Association of Southeast Asian Nations) as well as inter- and transregional dialogue forums (EU-ASEAN, Asia-Europe Meeting, ASEM). Other themes include the role of the nation-state in an increasingly borderless world and international trade as an example of a globalized policy field. The lecture provides students with an overview of the theories, methodology and key issues in the fields of international relations and international political economy.

The lecture is open to students of all semesters and is obligatory for students of the Global Studies Program (GSP).

Literatur

Introductory literature

Baylis, John & Smith, John eds. (2007) *The Globalization of World Politics: An Introduction of International Relations*. Oxford Univ. Press.

Börzel, Tanja & Risse, Thomas eds. (2016) *The Oxford Handbook of Comparative Regionalism*, Oxford: Oxford University Press.

Gilpin, Robert (2000): *The Challenge of Global Capitalism. The World Economy in the 21st Century*. Princeton: Princeton University Press.

Grieco, Joseph, Ikenberry, G. John & Mastanduno, Michael (2015): *Introduction to International Relations. Enduring Questions and Contemporary Perspective*, Basingstoke: Palgrave Macmillan.

Hirst, Paul & Thompson, Grahame eds. (2009): *Globalization in Question: The International Economic and the Possibilities of Governance*. Cambridge: Polity, 3rd edition.

Kegley, Charles W. & Wittkopf, Eugene R. (2012): *World Politics. Trend and Transformation*. Houndmills, Basingstoke: MacMillan.

Stiglitz, Joseph E. (2002): *The Globalization and its Discontents*. London: Penguin Books.

Veranstaltungsart Vorlesung
Veranstalter Seminar für Wissenschaftliche Politik-VB
Termin, Ort Mi 12.00 - 14.00 Uhr; 18.04.18 - 18.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1098

06LE34V-ID12323
2

Einführung in Geschichte und Entwicklungslinien politischer Theorien

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=9896&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Marcus Obrecht

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 230

Zu erbringende Prüfungsleistung

siehe: http://portal.uni-freiburg.de/politik/medien/pdf/studium/Leistungsanforderungen_neu.pdf

Inhalte

In der Vorlesung erarbeiten wir uns das Verständnis für wichtige Themen und Begriffe der politischen Ideengeschichte und politischen Philosophie. Folgende Fragen leiten unsere Beobachtung des politischen Denkens: Welcher Denktraditionen können die Autoren zugeordnet werden? Welches Erkenntnisinteresse liegt den jeweiligen Theorien zugrunde? Welche Methoden nutzen die Autoren? Wie ist ihr Menschenbild? Wie fallen Gesellschaftsanalyse und -kritik aus? Und, welche Möglichkeiten politischen bzw. demokratischen Handelns bestehen?

Die Tutorate beginnen in der 2. Semesterwoche. Hinweise zum Belegungsverfahren für die Tutoratsplätze finden Sie im Veranstaltungskommentar der Tutorate (gesonderter Eintrag)

Literatur

- * Fetscher, Iring; Münkler, Herfried (Hg.) (1985): Pipers Handbuch der politischen Ideen. 5 Bde. München: Piper.
- * Nemo, Philippe (2004): Histoire des idées politiques aux temps modernes et contemporains. Paris: PUF (Quadrige).
- * Nemo, Philippe (2007): Histoire des idées politiques dans l'Antiquité et au Moyen Age. Paris: PUF (Quadrige).
- * Oberndörfer, Dieter/Rosenzweig, Beate (2010): Klassische Staatsphilosophie. Texte und Einführungen von Platon bis Rousseau. 2. Auflage. München: C.H. Beck.
- * Riescher, Gisela (Hg.) (2004): Politische Theorie der Gegenwart in Einzeldarstellungen. Von Adorno bis Young. Stuttgart: Kröner (Kröners Taschenausgabe, 343).
- * Stammen, Theo; Riescher, Gisela; Hofmann, Wilhelm (Hg.) (2007): Hauptwerke der politischen Theorie. 2. Aufl. Stuttgart: Kröner.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Seminar für Wissenschaftliche Politik-VB

Termin, Ort

Mo 16.00 - 18.00 Uhr; 16.04.18 - 21.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1199

06LE34V-ID12323
3

Einführung in das politische System der BRD und in die vergleichende Politikwissenschaft

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=9897&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Uwe Wagschal

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 320

ECTS-Punkte

4.0

Zu erbringende Prüfungsleistung

siehe: http://portal.uni-freiburg.de/politik/medien/pdf/studium/Leistungsanforderungen_neu.pdf

Empfehlung

Kontakt:

Prof. Dr. Uwe Wagschal, Werthmannstraße 12, Raum 005, D-79085 Freiburg
Tel. 0761/203-9361, Fax 0761/203-9373
uwe.wagschal@politik.uni-freiburg.de

Sprechstunde: Dienstag 14.00-15.00 Uhr

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Seminar für Wissenschaftliche Politik-VB

Termin, Ort

Di 12.00 - 14.00 Uhr; 17.04.18 - 17.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1010
17.07.18 11.00 - 14.00 Uhr
17.07.18 12.00 - 14.00 Uhr
17.07.18 12.00 - 15.00 Uhr

06LE39V-15

Geschichte Chinas von 1911 bis 1978

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=9927&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. René Carsten Trappel

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 100

ECTS-Punkte

4.0

Kommentar

Die Vorlesung befasst sich mit der revolutionären Phase der chinesischen Geschichte vom Sturz der Qing-Dynastie 1911 über die Republikzeit (1911-1949) zur frühen, „maoistischen“ Phase der Volksrepublik bis zum Ende der Kulturrevolution. Im Vordergrund stehen die politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Auseinandersetzungen darüber, wie China nationale Unabhängigkeit und Einigung erlangen und zu einem modernen Nationalstaat werden konnte. Die Vorlesung geht zunächst chronologisch vor und behandelt die verschiedenen Reform- und Revolutionsbemühungen der Republikzeit und die Aufbauphase der Volksrepublik. Sie wendet sich dann vertiefend zentralen Themen wie Bildung, Wissenschaft, Kultur und gesellschaftlichen Entwicklungen zu.

Zu erbringende Studienleistung

- Vor- und Nachbereitung der Sitzungen auf Basis der Pflichtlektüre.
- Unbenotete Klausur in der letzten Sitzung (90 Minuten). Es gibt keine Wiederholungsklausur. Der Kurs kann erst im SoSe 2019 wiederholt werden. Eine Abweichung von diesen Anforderungen oder der Zahl der ECTS-Punkte für Hörer anderer Fächer ist nicht möglich.

Zielgruppe

Studierende der Sinologie; Interessierte aus anderen Fächern.

Empfehlung

Begleitend zur Vorlesung wird ein Tutorium angeboten.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Institut für Sinologie-VB, Institut für Sinologie

Termin, Ort

Mi 16.00 - 18.00 Uhr; 18.04.18 - 18.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1221

06LE39S-86

China und die Weltwirtschaft

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52158&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en Jennifer Anchali Stapornwongkul

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 20

ECTS-Punkte 6.0

Kommentar

Auf dem Weltwirtschaftsforum 2017 in Davos präsentierte sich Chinas Staats- und Parteichef Xi Jinping als Retter der Globalisierung, der ganz im Sinne liberaler Ökonomen vor Protektionismus, Handels- und Währungskriegen warnt. Doch die chinesische Führung vertrat nicht immer diese Position. Unter Mao Zedong wurde eine Politik der Abschottung und Isolation verfolgt, die erst mit der Reform- und Öffnungspolitik ab 1978 allmählich gelockert wurde. Der darauffolgende wirtschaftliche Aufstieg ist stark an Chinas stetige Integration in globale Produktionsprozesse und Wirtschaftsstrukturen geknüpft. Gleichzeitig profiliert sich die chinesische Regierung aktiv durch ihr internationales Engagement in der Entwicklungshilfe oder durch das Vorantreiben von Handels- und Investitionsabkommen. Spätestens seit der Finanzkrise steigt die Kritik am „westlichen“ Kapitalismus und das chinesische Entwicklungsmodell gewinnt an Attraktivität.

Daher beschäftigt sich dieses Proseminar sowohl mit Chinas Integration in die Weltwirtschaft als auch mit den Herausforderungen, die diese für die chinesische Führung und die Industrienationen mit sich bringt.

Empfohlene Voraussetzung

Erfolgreiche Teilnahme an der Einführung in das Studium der Sinologie für Studierende, die eine Prüfungsleistung ablegen möchten.

Für die Vorbereitung der Pflichtlektüre sind gute Englischkenntnisse erforderlich.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- Präsenzpflcht (maximal zwei Abwesenheiten im ganzen Semester)
- Aktive Beteiligung, basierend auf der aktiven Vor- und Nachbereitung der Sitzungen und der Erledigung der Arbeitsaufträgen
- Referat
- Benotete Hausarbeit, ca. 2500 Wörter

Studierende, welche die Prüfungsleistung nicht bestehen, können diese mit neuem Thema und neu zu bestimmendem Abgabetermin wiederholen.

Zu erbringende Studienleistung

- Präsenzpflcht (maximal zwei Abwesenheiten im ganzen Semester)
- Aktive Beteiligung, basierend auf der aktiven Vor- und Nachbereitung der Sitzungen und der Erledigung von Arbeitsaufträgen
- Referat

Zielgruppe

Studierende im BA-Studiengang Sinologie im Haupt- und Nebenfach, Studierende im Polyvalenten Zwei-Hauptfächer-Bachelorstudiengang Chinesisch sowie Studierende anderer Fächer nach Rücksprache.

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Institut für Sinologie-VB

Termin, Ort Do 12.00 - 14.00 Uhr; 19.04.18 - 19.07.18, Erbprinzenstraße 12/R 04 006

06LE39S-87

Das große Lernen - Bildung und Erziehung in der VR China aus kultureller und gesellschaftlicher Perspektive

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52159&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Tobias Voß

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

ECTS-Punkte

6.0

Kommentar

Dieses Seminar geht der Frage nach, welche Bildungsideale und Bildungskonzepte im gegenwärtigen China existieren, mit welchen Mitteln diese in die Praxis umgesetzt werden und wie Bildung das soziale und kulturelle Leben der Menschen in China prägt.

Neben der Gegenüberstellung traditioneller und moderner Bildungs- und Erziehungskonzepte werden wichtige Akteure und Protagonisten der chinesischen Bildungslandschaft vorgestellt, die Struktur und Funktionsweise des chinesischen Bildungssystems untersucht und die Ziele und Maßnahmen der modernen chinesischen Bildungspolitik unter die Lupe genommen.

Es wird analysiert, inwiefern das chinesische Bildungssystem in der Lage ist, Bildungs- und Chancengerechtigkeit herzustellen, inwieweit sich äußere Faktoren wie Geschlecht, Wohnort, Einkommen, Migrationshintergrund usw. auf den Bildungserfolg und somit auf die soziale Stellung auswirken und wie seitens der Politik auf Bildungsdisparitäten reagiert wird.

Schließlich werden die Einflüsse internationaler Bildungskooperationen auf die chinesische Bildungsgesellschaft analysiert und gefragt, ob das chinesische Bildungsmodell als Konkurrenz zum westlichen Bildungsmodell betrachtet werden kann.

Am Ende des Seminars kennen die Teilnehmer die Grundzüge der neueren chinesischen Bildungspolitik und deren wichtigste Akteure und Rechtsgrundlagen. Sie sind mittels kritischer Analyse chinesischer Statistiken und Sekundärliteratur in der Lage, den Erfolg bildungspolitischer Bemühungen in der VR China einzuschätzen und zu bewerten. Schließlich haben sie verschiedene Facetten internationaler Bildungskooperationen kennengelernt und praktische Anknüpfungspunkte aufgezeigt bekommen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- Hausarbeit (ca. 2500 Wörtern)

Zu erbringende Studienleistung

- Vorbereitung von drei Fragen oder Thesen zur Pflichtlektüre (Besprechung in der Sitzung)
- Referat mit anschließender Moderation der Diskussion (incl. Präsentation; max. 25 Min.)
- Präsenz und aktive Mitarbeit (max. zwei Abwesenheiten)

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Sinologie-VB

Termin, Ort

Di 12.00 - 14.00 Uhr; 17.04.18 - 17.07.18, Erbprinzenstraße 12/R 04 006

06LE39S-88

Umweltschutz in der VR China - Zwischen Politik und Zivilgesellschaft

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52162&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Tobias Voß

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

ECTS-Punkte

6.0

Kommentar

Dieses Seminar untersucht, wie verschiedene Akteure in der VR China auf die dramatischen Umweltverschmutzungen im eigenen Land reagieren. Hierbei wird neben der Entwicklung der Umweltschutzpolitik der letzten Jahrzehnte auch die Rolle zivilgesellschaftlicher Gruppen und Wirtschaftsunternehmen betrachtet.

Die Kernfrage ist, auf welche Weise nachhaltige Umweltschutzziele vor dem Hintergrund einer wachstumsorientierten Wirtschaftspolitik auf nationaler und lokaler Ebene durchgesetzt werden können. Hierzu werden beispielhaft verschiedene Felder der Umweltschutzpolitik wie Umweltrecht, umweltökonomische Konzepte, Klima-, Wald- und Gewässerschutz, Umweltjournalismus usw. im Detail analysiert.

Ein weiterer Aspekt ist die Einbindung der VR China in die globale Umweltschutzpolitik und die Rolle internationaler Kooperation für den Umweltschutz auf dem chinesischen Festland. Neben der großen Bühne globaler Klimagipfel werden auch Vernetzungen auf der Ebene zivilgesellschaftlicher Graswurzelorganisationen und umweltökonomischer Kooperationen betrachtet.

Nach Abschluss des Seminars sind die Teilnehmer mit den zentralen umweltpolitischen Regelwerken der VR China vertraut. Sie sind in der Lage, anhand der kritischen Analyse von Statistiken und Sekundärliteratur das Ausmaß chinesischer Umweltverschmutzung einzuschätzen und umweltpolitische Maßnahmen vor diesem Hintergrund zu beurteilen. Auch werden sie an die Praxis der internationalen Kooperation herangeführt.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- Hausarbeit (ca. 2500 Wörtern)

Zu erbringende Studienleistung

- Vorbereitung von drei Fragen oder Thesen zur Pflichtlektüre (Besprechung in der Sitzung)
- Referat mit anschließender Moderation der Diskussion (incl. Präsentation; max. 25 Min.)
- Präsenz und aktive Mitarbeit (max. zwei Abwesenheiten)

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Sinologie-VB

Termin, Ort

Mo 16.00 - 18.00 Uhr; 16.04.18 - 21.07.18, Erbprinzenstraße 12/R 04 006

06LE39S-93

Literarische Meilensteine im China des 20. und 21. Jahrhunderts

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52170&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Elisabeth Schleep

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

ECTS-Punkte

6.0

Kommentar

Die Geschichte Chinas im 20. und 21. Jahrhundert ist von tiefgreifenden soziopolitischen Veränderungen geprägt: Revolutionen, Kriege, die Gründung des „Neuen China“, Globalisierung und Wirtschaftsaufschwung. All diese Veränderungen haben sich auch auf die literarische Landschaft in China ausgewirkt. Doch wer waren bzw. sind die großen Schriftstellerinnen und Schriftsteller des modernen und gegenwärtigen China? Welche Themen und welche literarischen Darstellungsformen prägen die literarische Landschaft im China der vergangenen einhundert Jahre?

TeilnehmerInnen des Proseminars lernen wichtige literarische Entwicklungen, Strömungen und Autoren des 20. und 21. Jahrhunderts in China kennen – von Lu Xun und der „kulturellen Erneuerung“ über den maozeitlichen Modellschriftsteller Hao Ran bis hin zu Bestsellerautoren der Gegenwart. Zu diesem Zweck werden ausgewählte Werke einflussreicher Schriftstellerinnen und Schriftsteller (in Übersetzung und z.T. in Auszügen) gelesen und diskutiert. Literarische Entwicklungen werden dabei vor dem Hintergrund gesellschaftlicher und politischer Veränderungen diskutiert und in ihren historischen Kontext eingebettet.

Empfohlene Voraussetzung

Studierende, die eine Prüfungsleistung erbringen möchten, sollten die Einführung in das Studium der Sinologie bereits besucht haben. Kenntnisse der chinesischen Sprache sind nicht erforderlich.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- Präsenzpflcht (maximal zwei Abwesenheiten im ganzen Semester)
- Aktive Beteiligung, basierend auf der aktiven Vor- und Nachbereitung der Sitzungen
- Erledigung der Aufgaben, die in der ersten Sitzung bekannt gegeben werden (z.B. Essay, Stundenprotokoll, Referat)
- Benotete Hausarbeit (ca. 2500 Wörter)

Studierende, welche die Prüfungsleistung nicht bestehen, können diese mit neuem Thema und neu zu bestimmendem Abgabetermin wiederholen.

Zu erbringende Studienleistung

- Präsenzpflcht (maximal zwei Abwesenheiten im ganzen Semester)
- Aktive Beteiligung, basierend auf der aktiven Vor- und Nachbereitung der Sitzungen
- Erledigung der Aufgaben, die in der ersten Sitzung bekannt gegeben werden (z.B. Essay, Stundenprotokoll, Referat)

Zielgruppe

Studierende im BA-Studiengang Sinologie im Haupt- und Nebenfach, Studierende im Polyvalenten Zwei-Hauptfächer-Bachelorstudiengang Chinesisch sowie Studierende anderer Fächer nach Rücksprache.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Sinologie-VB

Termin, Ort

Mo 12.00 - 14.00 Uhr; 16.04.18 - 21.07.18, Breisacher Tor/R 206

06LE39S-92

China im Kalten Krieg

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=52167&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Elisabeth Forster

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20

ECTS-Punkte

8.0

Kommentar

Der Kalte Krieg war nicht nur zentral für Chinas internationale Beziehungen in der 2. Hälfte des 20. Jahrhunderts. Er war beispielsweise verantwortlich für Chinas Positionierung im Lager des Ostblocks, für sein zeitweise schwieriges Verhältnis zu den USA und für die internationale Neupositionierung Japans so schnell nach dem Zweiten Weltkrieg mit Folgen für Japans Verhältnis zur Volksrepublik China. Obwohl der Kalte Krieg seit über 25 Jahren vorbei ist, wirkt er zudem bis heute noch nach, wenn wir beispielsweise an die Beziehungen der VRCh zu Taiwan denken.

In diesem Seminar werden wir deswegen über die verschiedenen Aspekte von China im Kalten Krieg reden. Unter anderem werden wir folgende Themen besprechen: das Verhältnis der Kommunistischen Partei Chinas zur Guomindang; das sich wandelnde Verhältnis zur Sowjet Union in der Mao Zeit; den Koreakrieg; Chinas Beziehungen zu den USA; das Ende des Kalten Kriegs; die Bewegung der Blockfreien Staaten; die Rolle der Atombombe; und die Auswirkungen des Kalten Kriegs auf Kultur und (nicht zuletzt sinologische) Forschung. Ziel dieses Seminars wird es sein, die verschiedenen Facetten des Kalten Kriegs zu diskutieren. Dadurch werden Sie Ihrem Verständnis von Chinas internationalen Beziehungen durch die Einordnung in den historischen Kontext Tiefe geben können. Sie werden außerdem Gelegenheit haben, über die verschiedenen Herangehensweisen an ein Thema zu reflektieren (Soll man Ideologie studieren? Oder Kriegsgeschichte? Oder Ereignisse auf der grassroots-Ebene?) und so darüber nachdenken können, wie Sie Ihre eigenen wissenschaftlichen Interessen entwickeln möchten.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Zusätzlich zu den Studienleistungen:

- Verfassen einer Hausarbeit (ca. 4000 Wörter)

Sollten Sie ohne triftigen Grund mehr als zweimal fehlen, sich nicht vor- und nachbereiten oder die Arbeitsaufträge nicht erledigen, gilt die Studien- oder Prüfungsleistung als nicht erbracht.

Zu erbringende Studienleistung

- Präsenzpflcht (maximal zwei Abwesenheiten im gesamten Semester)
- Aktive Beteiligung, basierend auf der aktiven Vor- und Nachbereitung der Sitzungen
- Erledigung von Arbeitsaufträgen
- Anfertigen eines Essays
- Referat, das das Argument des Essays vorstellt

Literatur

Lektüreempfehlung:

Chen, Jian (2001) Mao's China and the Cold War. Chapel Hill: University of North Carolina Press.

Zielgruppe

- Höhere Semester (H)
- alle Fächer (AF)

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Institut für Sinologie-VB

Termin, Ort

Mi 10.00 - 12.00 Uhr; 18.04.18 - 18.07.18, Erbprinzenstraße 12/R 04 006

06LE42V-ID11324
6

Forschungsmethoden und Statistik für Sozialwissenschaftler*innen I Forschungsmethoden und Statistik für SozialwissenschaftlerInnen I

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=9940&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Dominique Schirmer

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 60

ECTS-Punkte

8.0

Kommentar

Die Veranstaltung *Forschungsmethoden und Statistik für SozialwissenschaftlerInnen 1 und 2* ist eine zweisemestrige wöchentliche Veranstaltung mit jeweils zwei Semesterwochenstunden Vorlesung und zwei Semesterwochenstunden Tutorat. Es handelt sich dabei um eine Pflichtveranstaltung im Hauptfach Soziologie, die in der Regel im 2. und 3. Semester absolviert wird. Die beiden Veranstaltungen vermitteln die Grundlagen der in den Sozialwissenschaften relevanten Statistik- und Analysemethoden. Die Vorlesung behandelt forschungstheoretische Aspekte der Statistik, mathematische Elemente der Verfahren, ihre Anwendung und Analyse mit dem Analyseprogramm SPSS sowie Fragen von Nutzen und Anwendung statistischer Verfahren in der sozialwissenschaftlichen Praxis. Die Vergabe der ECTS-Punkte erfolgt in der Lehrveranstaltung *Forschungsmethoden und Statistik für SozialwissenschaftlerInnen 1* über schriftliche Studienleistungen, die mit der Erstellung und Bearbeitung von Wiki-Beiträgen im Laufe des Semesters und einer Klausur erbracht werden.

In *Forschungsmethoden und Statistik für SozialwissenschaftlerInnen 1* steht die sogenannte deskriptive Statistik im Vordergrund: Möglichkeiten zur Analyse, Beschreibung und Präsentation von Trends und Regelmäßigkeiten mit Kennziffern und grafischen Darstellungen für univariate, bivariate und multivariate Daten. Die Tutorate bieten eine Vertiefung des Stoffes über Übungen und über Anwendungen mit dem Analyseprogramm SPSS.

Details Vorlesungsinhalte

Datenkontrolle, Kodieren und Verarbeiten von Datenmaterial; Arbeiten mit SPSS; Skalenniveaus; Messen; Häufigkeiten; Lage- und Streuungsmaße; Tabellen und Diagramme; Kreuztabellen, Zusammenhang univariat, bivariat, multivariat, nominale Zusammenhangsmaße, ordinale Zusammenhangsmaße, metrische Zusammenhangsmaße, Partialkorrelation; Syntax.

Zwingende Voraussetzung

Voraussetzung für den Besuch der Lehrveranstaltungen dieses Moduls ist die erfolgreiche Teilnahme an der Lehrveranstaltung **Grundzüge der Soziologie**.

Zu erbringende Studienleistung

- Pflichtlektüre lesen
- in zwei Wiki-Gruppen arbeiten und die Wikis "veröffentlichen" (Präsentation eines der Wikis im Tutorat ist obligatorisch)
- Klausur

Die Studienleistung wird mit einer Klausur erbracht (die – nur zur Information der Studierenden – benotet wird) sowie über die eigenständige Erstellung von Wiki-Beiträgen in einer Kleingruppe und die Bearbeitung von Beiträgen einer anderen Gruppe.

Die veranstaltungsinternen Wiki-Beiträge werden zu den Themen der Vorlesung erstellt und haben einen Fokus auf die Analyse mit SPSS. Zudem erfolgt der Nachweis von SPSS-Kenntnissen über konkrete Fragen in der Klausur.

Voraussetzung für den Erwerb der Studienleistung ist außerdem die regelmäßige Überprüfung der Vorlesungsseite auf ILIAS.

Literatur

Müller-Benedict, Volker ⁴2007. Grundkurs Statistik in den Sozialwissenschaften. 4., überarbeitete Auflage. Lehrbuch. Wiesbaden. VS.

Pallant, Julie ⁴2010. SPSS survival manual: a step by step guide to data analysis using SPSS for Windows. Maidenhead. Open UP

Hatzinger, Reinhold/Herbert Nagel 2009. SPSS Statistics. Statistische Methoden und Fallbeispiele. München. Pearson.

Noelle-Neumann, Elisabeth/Thomas Petersen ⁴2005. Alle, nicht jeder. Einführung in die Methoden der Demoskopie. Berlin. Springer.

! Bitte beachten Sie auch die Informationen zum wissenschaftlichen Arbeiten und Schreiben auf der Seite <https://www.sozioologie.uni-freiburg.de/personen/schirmer/wissenschaftlichArbeitenSchreiben> !

Veranstaltungsart	Vorlesung
Veranstalter	Institut für Soziologie, Institut für Soziologie-VB
Termin, Ort	Mi 14.00 - 16.00 Uhr; 18.04.18 - 18.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1098

06LE42V-ID11324
6

Forschungsmethoden und Statistik für Sozialwissenschaftler*innen I Tutorat Janina Ruhnau (1. Gruppe)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=9940&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

ECTS-Punkte 8.0

Kommentar

Die Veranstaltung *Forschungsmethoden und Statistik für SozialwissenschaftlerInnen 1 und 2* ist eine zweisemestrige wöchentliche Veranstaltung mit jeweils zwei Semesterwochenstunden Vorlesung und zwei Semesterwochenstunden Tutorat. Es handelt sich dabei um eine Pflichtveranstaltung im Hauptfach Soziologie, die in der Regel im 2. und 3. Semester absolviert wird. Die beiden Veranstaltungen vermitteln die Grundlagen der in den Sozialwissenschaften relevanten Statistik- und Analysemethoden. Die Vorlesung behandelt forschungstheoretische Aspekte der Statistik, mathematische Elemente der Verfahren, ihre Anwendung und Analyse mit dem Analyseprogramm SPSS sowie Fragen von Nutzen und Anwendung statistischer Verfahren in der sozialwissenschaftlichen Praxis. Die Vergabe der ECTS-Punkte erfolgt in der Lehrveranstaltung *Forschungsmethoden und Statistik für SozialwissenschaftlerInnen 1* über schriftliche Studienleistungen, die mit der Erstellung und Bearbeitung von Wiki-Beiträgen im Laufe des Semesters und einer Klausur erbracht werden.

In *Forschungsmethoden und Statistik für SozialwissenschaftlerInnen 1* steht die sogenannte deskriptive Statistik im Vordergrund: Möglichkeiten zur Analyse, Beschreibung und Präsentation von Trends und Regelmäßigkeiten mit Kennziffern und grafischen Darstellungen für univariate, bivariate und multivariate Daten. Die Tutorate bieten eine Vertiefung des Stoffes über Übungen und über Anwendungen mit dem Analyseprogramm SPSS.

Details Vorlesungsinhalte

Datenkontrolle, Kodieren und Verarbeiten von Datenmaterial; Arbeiten mit SPSS; Skalenniveaus; Messen; Häufigkeiten; Lage- und Streuungsmaße; Tabellen und Diagramme; Kreuztabellen, Zusammenhang univariat, bivariat, multivariat, nominale Zusammenhangsmaße, ordinale Zusammenhangsmaße, metrische Zusammenhangsmaße, Partialkorrelation; Syntax.

Zwingende Voraussetzung

Voraussetzung für den Besuch der Lehrveranstaltungen dieses Moduls ist die erfolgreiche Teilnahme an der Lehrveranstaltung **Grundzüge der Soziologie**.

Zu erbringende Studienleistung

- Pflichtlektüre lesen
- in zwei Wiki-Gruppen arbeiten und die Wikis "veröffentlichen" (Präsentation eines der Wikis im Tutorat ist obligatorisch)
- Klausur

Die Studienleistung wird mit einer Klausur erbracht (die – nur zur Information der Studierenden – benotet wird) sowie über die eigenständige Erstellung von Wiki-Beiträgen in einer Kleingruppe und die Bearbeitung von Beiträgen einer anderen Gruppe.

Die veranstaltungsinternen Wiki-Beiträge werden zu den Themen der Vorlesung erstellt und haben einen Fokus auf die Analyse mit SPSS. Zudem erfolgt der Nachweis von SPSS-Kenntnissen über konkrete Fragen in der Klausur.

Voraussetzung für den Erwerb der Studienleistung ist außerdem die regelmäßige Überprüfung der Vorlesungsseite auf ILIAS.

Literatur

Müller-Benedict, Volker ⁴2007. Grundkurs Statistik in den Sozialwissenschaften. 4., überarbeitete Auflage. Lehrbuch. Wiesbaden. VS.

Pallant, Julie ⁴2010. SPSS survival manual: a step by step guide to data analysis using SPSS for Windows. Maidenhead. Open UP

Hatzinger, Reinhold/Herbert Nagel 2009. SPSS Statistics. Statistische Methoden und Fallbeispiele. München. Pearson.

Noelle-Neumann, Elisabeth/Thomas Petersen ⁴2005. Alle, nicht jeder. Einführung in die Methoden der Demoskopie. Berlin. Springer.

! Bitte beachten Sie auch die Informationen zum wissenschaftlichen Arbeiten und Schreiben auf der Seite <https://www.sozioologie.uni-freiburg.de/personen/schirmer/wissenschaftlichArbeitenSchreiben> !

Veranstaltungsart	Vorlesung
Veranstalter	Institut für Soziologie, Institut für Soziologie-VB
Termin, Ort	Mo 14.00 - 16.00 Uhr; 16.04.18 - 21.07.18, Universitätsrechenzentrum/R -114 (UG)

06LE42V-ID11324
6

Forschungsmethoden und Statistik für Sozialwissenschaftler*innen I Tutorat Timon Renz (2. Gruppe)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=9940&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

ECTS-Punkte 8.0

Kommentar

Die Veranstaltung *Forschungsmethoden und Statistik für SozialwissenschaftlerInnen 1 und 2* ist eine zweisemestrige wöchentliche Veranstaltung mit jeweils zwei Semesterwochenstunden Vorlesung und zwei Semesterwochenstunden Tutorat. Es handelt sich dabei um eine Pflichtveranstaltung im Hauptfach Soziologie, die in der Regel im 2. und 3. Semester absolviert wird. Die beiden Veranstaltungen vermitteln die Grundlagen der in den Sozialwissenschaften relevanten Statistik- und Analysemethoden. Die Vorlesung behandelt forschungstheoretische Aspekte der Statistik, mathematische Elemente der Verfahren, ihre Anwendung und Analyse mit dem Analyseprogramm SPSS sowie Fragen von Nutzen und Anwendung statistischer Verfahren in der sozialwissenschaftlichen Praxis. Die Vergabe der ECTS-Punkte erfolgt in der Lehrveranstaltung *Forschungsmethoden und Statistik für SozialwissenschaftlerInnen 1* über schriftliche Studienleistungen, die mit der Erstellung und Bearbeitung von Wiki-Beiträgen im Laufe des Semesters und einer Klausur erbracht werden.

In *Forschungsmethoden und Statistik für SozialwissenschaftlerInnen 1* steht die sogenannte deskriptive Statistik im Vordergrund: Möglichkeiten zur Analyse, Beschreibung und Präsentation von Trends und Regelmäßigkeiten mit Kennziffern und grafischen Darstellungen für univariate, bivariate und multivariate Daten. Die Tutorate bieten eine Vertiefung des Stoffes über Übungen und über Anwendungen mit dem Analyseprogramm SPSS.

Details Vorlesungsinhalte

Datenkontrolle, Kodieren und Verarbeiten von Datenmaterial; Arbeiten mit SPSS; Skalenniveaus; Messen; Häufigkeiten; Lage- und Streuungsmaße; Tabellen und Diagramme; Kreuztabellen, Zusammenhang univariat, bivariat, multivariat, nominale Zusammenhangsmaße, ordinale Zusammenhangsmaße, metrische Zusammenhangsmaße, Partialkorrelation; Syntax.

Zwingende Voraussetzung

Voraussetzung für den Besuch der Lehrveranstaltungen dieses Moduls ist die erfolgreiche Teilnahme an der Lehrveranstaltung **Grundzüge der Soziologie**.

Zu erbringende Studienleistung

- Pflichtlektüre lesen
- in zwei Wiki-Gruppen arbeiten und die Wikis "veröffentlichen" (Präsentation eines der Wikis im Tutorat ist obligatorisch)
- Klausur

Die Studienleistung wird mit einer Klausur erbracht (die – nur zur Information der Studierenden – benotet wird) sowie über die eigenständige Erstellung von Wiki-Beiträgen in einer Kleingruppe und die Bearbeitung von Beiträgen einer anderen Gruppe.

Die veranstaltungsinternen Wiki-Beiträge werden zu den Themen der Vorlesung erstellt und haben einen Fokus auf die Analyse mit SPSS. Zudem erfolgt der Nachweis von SPSS-Kenntnissen über konkrete Fragen in der Klausur.

Voraussetzung für den Erwerb der Studienleistung ist außerdem die regelmäßige Überprüfung der Vorlesungsseite auf ILIAS.

Literatur

Müller-Benedict, Volker ⁴2007. Grundkurs Statistik in den Sozialwissenschaften. 4., überarbeitete Auflage. Lehrbuch. Wiesbaden. VS.

Pallant, Julie ⁴2010. SPSS survival manual: a step by step guide to data analysis using SPSS for Windows. Maidenhead. Open UP

Hatzinger, Reinhold/Herbert Nagel 2009. SPSS Statistics. Statistische Methoden und Fallbeispiele. München. Pearson.

Noelle-Neumann, Elisabeth/Thomas Petersen ⁴2005. Alle, nicht jeder. Einführung in die Methoden der Demoskopie. Berlin. Springer.

! Bitte beachten Sie auch die Informationen zum wissenschaftlichen Arbeiten und Schreiben auf der Seite <https://www.soziologie.uni-freiburg.de/personen/schirmer/wissenschaftlichArbeitenSchreiben> !

Veranstaltungsart	Vorlesung
Veranstalter	Institut für Soziologie, Institut für Soziologie-VB
Termin, Ort	Di 12.00 - 14.00 Uhr; 17.04.18 - 17.07.18, Herder-Verlagsgebäude/Raum C

06LE42V-ID11324
6

Forschungsmethoden und Statistik für Sozialwissenschaftler*innen I Tutorat Dorothea Portner (3. Gruppe)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=9940&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

ECTS-Punkte 8.0

Kommentar

Die Veranstaltung *Forschungsmethoden und Statistik für SozialwissenschaftlerInnen 1 und 2* ist eine zweisemestrige wöchentliche Veranstaltung mit jeweils zwei Semesterwochenstunden Vorlesung und zwei Semesterwochenstunden Tutorat. Es handelt sich dabei um eine Pflichtveranstaltung im Hauptfach Soziologie, die in der Regel im 2. und 3. Semester absolviert wird. Die beiden Veranstaltungen vermitteln die Grundlagen der in den Sozialwissenschaften relevanten Statistik- und Analysemethoden. Die Vorlesung behandelt forschungstheoretische Aspekte der Statistik, mathematische Elemente der Verfahren, ihre Anwendung und Analyse mit dem Analyseprogramm SPSS sowie Fragen von Nutzen und Anwendung statistischer Verfahren in der sozialwissenschaftlichen Praxis. Die Vergabe der ECTS-Punkte erfolgt in der Lehrveranstaltung *Forschungsmethoden und Statistik für SozialwissenschaftlerInnen 1* über schriftliche Studienleistungen, die mit der Erstellung und Bearbeitung von Wiki-Beiträgen im Laufe des Semesters und einer Klausur erbracht werden.

In *Forschungsmethoden und Statistik für SozialwissenschaftlerInnen 1* steht die sogenannte deskriptive Statistik im Vordergrund: Möglichkeiten zur Analyse, Beschreibung und Präsentation von Trends und Regelmäßigkeiten mit Kennziffern und grafischen Darstellungen für univariate, bivariate und multivariate Daten. Die Tutorate bieten eine Vertiefung des Stoffes über Übungen und über Anwendungen mit dem Analyseprogramm SPSS.

Details Vorlesungsinhalte

Datenkontrolle, Kodieren und Verarbeiten von Datenmaterial; Arbeiten mit SPSS; Skalenniveaus; Messen; Häufigkeiten; Lage- und Streuungsmaße; Tabellen und Diagramme; Kreuztabellen, Zusammenhang univariat, bivariat, multivariat, nominale Zusammenhangsmaße, ordinale Zusammenhangsmaße, metrische Zusammenhangsmaße, Partialkorrelation; Syntax.

Zwingende Voraussetzung

Voraussetzung für den Besuch der Lehrveranstaltungen dieses Moduls ist die erfolgreiche Teilnahme an der Lehrveranstaltung **Grundzüge der Soziologie**.

Zu erbringende Studienleistung

- Pflichtlektüre lesen
- in zwei Wiki-Gruppen arbeiten und die Wikis "veröffentlichen" (Präsentation eines der Wikis im Tutorat ist obligatorisch)
- Klausur

Die Studienleistung wird mit einer Klausur erbracht (die – nur zur Information der Studierenden – benotet wird) sowie über die eigenständige Erstellung von Wiki-Beiträgen in einer Kleingruppe und die Bearbeitung von Beiträgen einer anderen Gruppe.

Die veranstaltungsinternen Wiki-Beiträge werden zu den Themen der Vorlesung erstellt und haben einen Fokus auf die Analyse mit SPSS. Zudem erfolgt der Nachweis von SPSS-Kenntnissen über konkrete Fragen in der Klausur.

Voraussetzung für den Erwerb der Studienleistung ist außerdem die regelmäßige Überprüfung der Vorlesungsseite auf ILIAS.

Literatur

Müller-Benedict, Volker ⁴2007. Grundkurs Statistik in den Sozialwissenschaften. 4., überarbeitete Auflage. Lehrbuch. Wiesbaden. VS.

Pallant, Julie ⁴2010. SPSS survival manual: a step by step guide to data analysis using SPSS for Windows. Maidenhead. Open UP

Hatzinger, Reinhold/Herbert Nagel 2009. SPSS Statistics. Statistische Methoden und Fallbeispiele. München. Pearson.

Noelle-Neumann, Elisabeth/Thomas Petersen ⁴2005. Alle, nicht jeder. Einführung in die Methoden der Demoskopie. Berlin. Springer.

! Bitte beachten Sie auch die Informationen zum wissenschaftlichen Arbeiten und Schreiben auf der Seite <https://www.sozioologie.uni-freiburg.de/personen/schirmer/wissenschaftlichArbeitenSchreiben> !

Veranstaltungsart	Vorlesung
Veranstalter	Institut für Soziologie, Institut für Soziologie-VB
Termin, Ort	Mo 16.00 - 18.00 Uhr; 16.04.18 - 21.07.18

06LE42V-ID11394

2

Gesellschaftstheorien

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=9941&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Nina Degele

Kommentar

Gesellschaft ist ein, wenn nicht der Grundbegriff der Soziologie. Dass es sich bei der gegenwärtigen Gesellschaft westlicher Prägung um eine moderne Gesellschaft handelt, ist zwar unumstritten, was damit gemeint ist, allerdings nicht. Beschäftigten sich die Klassiker der Soziologie mit Phänomenen und Erfahrungen der Entfremdung, Spezialisierung, Vereinzeln und Bürokratisierung, welche als Preis der Moderne die neue Krisenwissenschaft Soziologie auf den Plan rief, diskutieren aktuelle theoretische Perspektiven darüber hinaus Probleme und Kosten, die mit Modernisierungsgewinnen und sozialen Ungleichheiten verbunden sind – auch über nationalstaatliche Zusammenhänge hinaus. In dieser Veranstaltung werden wir um zentrale Charakteristika moderner Gesellschaften und Mechanismen der Modernisierung in einen systematischen Kontext stellen. Zum anderen greifen wir aktuelle Phänomene auf und testen daran die Tragfähigkeit gesellschaftstheoretischen Begriffswerkzeugs. Die Veranstaltung richtet sich an B.A.-Studierende der Soziologie im zweiten Semester. Organisatorische Hinweise zum Ablauf (Tutorate, Reader, Einschreibung in TutorInnengruppen, Termine) gibt es in der ersten Stunde.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Bachelor HF PO 2010/2011

Belegung im Modul „**Veranstaltung aus dem Bereich Gesellschaftstheorien**“, 10 ECTS:
Prüfungsleistung: Essay (Gewichtung: 2/3), Abschlussarbeit (Gewichtung: 1/3)

Zu erbringende Studienleistung

Für alle gilt:

regelmäßige Teilnahme, Präsentation

Belegung im Modul „**Interdisziplinäre Aspekte der Soziologie**“, 4 ECTS:
4 ECTS für zwei Essays (je 3-4 Seiten).

Für Lehramtstudierende gilt:

4 ECTS für zwei Essays (je 3-4 seiten).

Für weitere interdisziplinär Studierende:

2 ECTS für einen Essay (je 3-4 seiten).

Andere Punktwünsche (3, 5, 6, 7, 8, 9 ECTS) können nicht berücksichtigt werden.

Literatur

Einstiegsliteratur:

Degele, Nina/Christian Dries (2005) Modernisierungstheorie. Eine Einführung. München: Fink (UTB)
Ritsert, Jürgen (2009) Schlüsselprobleme der Gesellschaftstheorie. Wiesbaden: VS

Empfehlung

Diese Veranstaltung ist für den IndiTrack geöffnet.

Maximale Anzahl IndiTracker: 3

Notwendige Voraussetzungen: keine

Vorherige Beratung notwendig: Ja, bitte per Mail an Nina.Degele@soziologie.uni-freiburg.de wenden.

Veranstaltungsart Vorlesung

Stand: 10. April 2018, 16.56 Uhr

EXA 804A (11/2016) KOMMENTIERTES VORLESUNGSVERZEICHNIS

Seite 185 von 204

Veranstalter Institut für Soziologie, Institut für Soziologie-VB
Termin, Ort Di 14.00 - 16.00 Uhr; 17.04.18 - 17.07.18, Kollegiengebäude I/HS 1098
02.07.18 18.00 - 20.00 Uhr, Kollegiengebäude I/HS 1199

06LE42V-ID11394

2

Gesellschaftstheorien TutorInnen-Treffen Gesellschaftstheorien (1. Gruppe)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=9941&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Nina Degele

Kommentar

Gesellschaft ist ein, wenn nicht der Grundbegriff der Soziologie. Dass es sich bei der gegenwärtigen Gesellschaft westlicher Prägung um eine moderne Gesellschaft handelt, ist zwar unumstritten, was damit gemeint ist, allerdings nicht. Beschäftigten sich die Klassiker der Soziologie mit Phänomenen und Erfahrungen der Entfremdung, Spezialisierung, Vereinzelung und Bürokratisierung, welche als Preis der Moderne die neue Krisenwissenschaft Soziologie auf den Plan rief, diskutieren aktuelle theoretische Perspektiven darüber hinaus Probleme und Kosten, die mit Modernisierungsgewinnen und sozialen Ungleichheiten verbunden sind – auch über nationalstaatliche Zusammenhänge hinaus. In dieser Veranstaltung werden wir zum einen zentrale Charakteristika moderner Gesellschaften und Mechanismen der Modernisierung in einen systematischen Kontext stellen. Zum anderen greifen wir aktuelle Phänomene auf und testen daran die Tragfähigkeit gesellschaftstheoretischen Begriffswerkzeugs. Die Veranstaltung richtet sich an B.A.-Studierende der Soziologie im zweiten Semester. Organisatorische Hinweise zum Ablauf (Tutorate, Reader, Einschreibung in TutorInnengruppen, Termine) gibt es in der ersten Stunde.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Bachelor HF PO 2010/2011

Belegung im Modul „**Veranstaltung aus dem Bereich Gesellschaftstheorien**“, 10 ECTS:
Prüfungsleistung: Essay (Gewichtung: 2/3), Abschlussarbeit (Gewichtung: 1/3)

Zu erbringende Studienleistung

Für alle gilt:

regelmäßige Teilnahme, Präsentation

Belegung im Modul „**Interdisziplinäre Aspekte der Soziologie**“, 4 ECTS:
4 ECTS für zwei Essays (je 3-4 Seiten).

Für Lehramtstudierende gilt:

4 ECTS für zwei Essays (je 3-4 seiten).

Für weitere interdisziplinär Studierende:

2 ECTS für einen Essay (je 3-4 seiten).

Andere Punktwünsche (3, 5, 6, 7, 8, 9 ECTS) können nicht berücksichtigt werden.

Literatur

Einstiegsliteratur:

Degele, Nina/Christian Dries (2005) Modernisierungstheorie. Eine Einführung. München: Fink (UTB)
Ritsert, Jürgen (2009) Schlüsselprobleme der Gesellschaftstheorie. Wiesbaden: VS

Empfehlung

Diese Veranstaltung ist für den IndiTrack geöffnet.

Maximale Anzahl IndiTracker: 3

Notwendige Voraussetzungen: keine

Vorherige Beratung notwendig: Ja, bitte per Mail an Nina.Degele@soziologie.uni-freiburg.de wenden.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter Institut für Soziologie, Institut für Soziologie-VB
Termin, Ort Di 16.00 - 18.00 Uhr; 17.04.18 - 17.07.18, Belfortstr.18, Vorderhaus/Seminarraum

06LE42V-ID11394
2

Gesellschaftstheorien Tutorat Anna Bennecke und Kai Wörner - Gesellschaftstheorien (2. Gruppe)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=9941&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Kommentar

Gesellschaft ist ein, wenn nicht der Grundbegriff der Soziologie. Dass es sich bei der gegenwärtigen Gesellschaft westlicher Prägung um eine moderne Gesellschaft handelt, ist zwar unumstritten, was damit gemeint ist, allerdings nicht. Beschäftigten sich die Klassiker der Soziologie mit Phänomenen und Erfahrungen der Entfremdung, Spezialisierung, Vereinzelung und Bürokratisierung, welche als Preis der Moderne die neue Krisenwissenschaft Soziologie auf den Plan rief, diskutieren aktuelle theoretische Perspektiven darüber hinaus Probleme und Kosten, die mit Modernisierungsgewinnen und sozialen Ungleichheiten verbunden sind – auch über nationalstaatliche Zusammenhänge hinaus. In dieser Veranstaltung werden wir um zentrale Charakteristika moderner Gesellschaften und Mechanismen der Modernisierung in einen systematischen Kontext stellen. Zum anderen greifen wir aktuelle Phänomene auf und testen daran die Tragfähigkeit gesellschaftstheoretischen Begriffswerkzeugs. Die Veranstaltung richtet sich an B.A.-Studierende der Soziologie im zweiten Semester. Organisatorische Hinweise zum Ablauf (Tutorate, Reader, Einschreibung in TutorInnengruppen, Termine) gibt es in der ersten Stunde.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Bachelor HF PO 2010/2011

Belegung im Modul „**Veranstaltung aus dem Bereich Gesellschaftstheorien**“, 10 ECTS:
Prüfungsleistung: Essay (Gewichtung: 2/3), Abschlussarbeit (Gewichtung: 1/3)

Zu erbringende Studienleistung

Für alle gilt:

regelmäßige Teilnahme, Präsentation

Belegung im Modul „**Interdisziplinäre Aspekte der Soziologie**“, 4 ECTS:
4 ECTS für zwei Essays (je 3-4 Seiten).

Für Lehramtstudierende gilt:

4 ECTS für zwei Essays (je 3-4 seiten).

Für weitere interdisziplinär Studierende:

2 ECTS für einen Essay (je 3-4 seiten).

Andere Punktwünsche (3, 5, 6, 7, 8, 9 ECTS) können nicht berücksichtigt werden.

Literatur

Einstiegsliteratur:

Degele, Nina/Christian Dries (2005) Modernisierungstheorie. Eine Einführung. München: Fink (UTB)
Ritsert, Jürgen (2009) Schlüsselprobleme der Gesellschaftstheorie. Wiesbaden: VS

Empfehlung

Diese Veranstaltung ist für den IndiTrack geöffnet.

Maximale Anzahl IndiTracker: 3

Notwendige Voraussetzungen: keine

Vorherige Beratung notwendig: Ja, bitte per Mail an Nina.Degele@soziologie.uni-freiburg.de wenden.

Veranstaltungsart Vorlesung

Veranstalter Institut für Soziologie, Institut für Soziologie-VB
Termin, Ort Mo 18.00 - 20.00 Uhr; 16.04.18 - 21.07.18, Belfortstr.18, Vorderhaus/Seminarraum

06LE42V-ID11394

2

Gesellschaftstheorien Tutorat Magdalena Burtscher & Verena Hartleitner zu Gesellschaftstheorien (3. Gruppe)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=9941&&selectedTerm=716

Verantwortliche

Lehrperson/en

Kommentar

Gesellschaft ist ein, wenn nicht der Grundbegriff der Soziologie. Dass es sich bei der gegenwärtigen Gesellschaft westlicher Prägung um eine moderne Gesellschaft handelt, ist zwar unumstritten, was damit gemeint ist, allerdings nicht. Beschäftigten sich die Klassiker der Soziologie mit Phänomenen und Erfahrungen der Entfremdung, Spezialisierung, Vereinzelung und Bürokratisierung, welche als Preis der Moderne die neue Krisenwissenschaft Soziologie auf den Plan rief, diskutieren aktuelle theoretische Perspektiven darüber hinaus Probleme und Kosten, die mit Modernisierungsgewinnen und sozialen Ungleichheiten verbunden sind – auch über nationalstaatliche Zusammenhänge hinaus. In dieser Veranstaltung werden wir zum einen zentrale Charakteristika moderner Gesellschaften und Mechanismen der Modernisierung in einen systematischen Kontext stellen. Zum anderen greifen wir aktuelle Phänomene auf und testen daran die Tragfähigkeit gesellschaftstheoretischen Begriffswerkzeugs. Die Veranstaltung richtet sich an B.A.-Studierende der Soziologie im zweiten Semester. Organisatorische Hinweise zum Ablauf (Tutorate, Reader, Einschreibung in TutorInnengruppen, Termine) gibt es in der ersten Stunde.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Bachelor HF PO 2010/2011

Belegung im Modul „**Veranstaltung aus dem Bereich Gesellschaftstheorien**“, 10 ECTS:
Prüfungsleistung: Essay (Gewichtung: 2/3), Abschlussarbeit (Gewichtung: 1/3)

Zu erbringende Studienleistung

Für alle gilt:

regelmäßige Teilnahme, Präsentation

Belegung im Modul „**Interdisziplinäre Aspekte der Soziologie**“, 4 ECTS:
4 ECTS für zwei Essays (je 3-4 Seiten).

Für Lehramtstudierende gilt:

4 ECTS für zwei Essays (je 3-4 seiten).

Für weitere interdisziplinär Studierende:

2 ECTS für einen Essay (je 3-4 seiten).

Andere Punktwünsche (3, 5, 6, 7, 8, 9 ECTS) können nicht berücksichtigt werden.

Literatur

Einstiegsliteratur:

Degele, Nina/Christian Dries (2005) Modernisierungstheorie. Eine Einführung. München: Fink (UTB)
Ritsert, Jürgen (2009) Schlüsselprobleme der Gesellschaftstheorie. Wiesbaden: VS

Empfehlung

Diese Veranstaltung ist für den IndiTrack geöffnet.

Maximale Anzahl IndiTracker: 3

Notwendige Voraussetzungen: keine

Vorherige Beratung notwendig: Ja, bitte per Mail an Nina.Degele@soziologie.uni-freiburg.de wenden.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Stand: 10. April 2018, 16.56 Uhr

EXA 804A (11/2016) KOMMENTIERTES VORLESUNGSVERZEICHNIS

Seite 191 von 204

Veranstalter Institut für Soziologie, Institut für Soziologie-VB
Termin, Ort Mo 10.00 - 12.00 Uhr; 16.04.18 - 16.07.18, Kollegiengebäude IV/HS 4450

06LE42V-ID11394
2

Gesellschaftstheorien Tutorat Mila Obert zu Gesellschaftstheorien (4. Gruppe)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=9941&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Kommentar

Gesellschaft ist ein, wenn nicht der Grundbegriff der Soziologie. Dass es sich bei der gegenwärtigen Gesellschaft westlicher Prägung um eine moderne Gesellschaft handelt, ist zwar unumstritten, was damit gemeint ist, allerdings nicht. Beschäftigten sich die Klassiker der Soziologie mit Phänomenen und Erfahrungen der Entfremdung, Spezialisierung, Vereinzelung und Bürokratisierung, welche als Preis der Moderne die neue Krisenwissenschaft Soziologie auf den Plan rief, diskutieren aktuelle theoretische Perspektiven darüber hinaus Probleme und Kosten, die mit Modernisierungsgewinnen und sozialen Ungleichheiten verbunden sind – auch über nationalstaatliche Zusammenhänge hinaus. In dieser Veranstaltung werden wir zum einen zentrale Charakteristika moderner Gesellschaften und Mechanismen der Modernisierung in einen systematischen Kontext stellen. Zum anderen greifen wir aktuelle Phänomene auf und testen daran die Tragfähigkeit gesellschaftstheoretischen Begriffswerkzeugs. Die Veranstaltung richtet sich an B.A.-Studierende der Soziologie im zweiten Semester. Organisatorische Hinweise zum Ablauf (Tutorate, Reader, Einschreibung in TutorInnengruppen, Termine) gibt es in der ersten Stunde.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Bachelor HF PO 2010/2011

Belegung im Modul „**Veranstaltung aus dem Bereich Gesellschaftstheorien**“, 10 ECTS:
Prüfungsleistung: Essay (Gewichtung: 2/3), Abschlussarbeit (Gewichtung: 1/3)

Zu erbringende Studienleistung

Für alle gilt:

regelmäßige Teilnahme, Präsentation

Belegung im Modul „**Interdisziplinäre Aspekte der Soziologie**“, 4 ECTS:
4 ECTS für zwei Essays (je 3-4 Seiten).

Für Lehramtstudierende gilt:

4 ECTS für zwei Essays (je 3-4 seiten).

Für weitere interdisziplinär Studierende:

2 ECTS für einen Essay (je 3-4 seiten).

Andere Punktwünsche (3, 5, 6, 7, 8, 9 ECTS) können nicht berücksichtigt werden.

Literatur

Einstiegsliteratur:

Degele, Nina/Christian Dries (2005) Modernisierungstheorie. Eine Einführung. München: Fink (UTB)
Ritsert, Jürgen (2009) Schlüsselprobleme der Gesellschaftstheorie. Wiesbaden: VS

Empfehlung

Diese Veranstaltung ist für den IndiTrack geöffnet.

Maximale Anzahl IndiTracker: 3

Notwendige Voraussetzungen: keine

Vorherige Beratung notwendig: Ja, bitte per Mail an Nina.Degele@soziologie.uni-freiburg.de wenden.

Veranstaltungsart Vorlesung

Veranstalter Institut für Soziologie, Institut für Soziologie-VB
Termin, Ort Mi 12.00 - 14.00 Uhr; 18.04.18 - 18.07.18, Belfortstr.18, Vorderhaus/Seminarraum

06LE42V-ID11394
2

Gesellschaftstheorien Tutorat Lukas Stürner & Nils Haacke zu Gesellschaftstheorien (5. Gruppe)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=9941&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Kommentar

Gesellschaft ist ein, wenn nicht der Grundbegriff der Soziologie. Dass es sich bei der gegenwärtigen Gesellschaft westlicher Prägung um eine moderne Gesellschaft handelt, ist zwar unumstritten, was damit gemeint ist, allerdings nicht. Beschäftigten sich die Klassiker der Soziologie mit Phänomenen und Erfahrungen der Entfremdung, Spezialisierung, Vereinzelung und Bürokratisierung, welche als Preis der Moderne die neue Krisenwissenschaft Soziologie auf den Plan rief, diskutieren aktuelle theoretische Perspektiven darüber hinaus Probleme und Kosten, die mit Modernisierungsgewinnen und sozialen Ungleichheiten verbunden sind – auch über nationalstaatliche Zusammenhänge hinaus. In dieser Veranstaltung werden wir um zentrale Charakteristika moderner Gesellschaften und Mechanismen der Modernisierung in einen systematischen Kontext stellen. Zum anderen greifen wir aktuelle Phänomene auf und testen daran die Tragfähigkeit gesellschaftstheoretischen Begriffswerkzeugs. Die Veranstaltung richtet sich an B.A.-Studierende der Soziologie im zweiten Semester. Organisatorische Hinweise zum Ablauf (Tutorate, Reader, Einschreibung in TutorInnengruppen, Termine) gibt es in der ersten Stunde.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Bachelor HF PO 2010/2011

Belegung im Modul „**Veranstaltung aus dem Bereich Gesellschaftstheorien**“, 10 ECTS:
Prüfungsleistung: Essay (Gewichtung: 2/3), Abschlussarbeit (Gewichtung: 1/3)

Zu erbringende Studienleistung

Für alle gilt:

regelmäßige Teilnahme, Präsentation

Belegung im Modul „**Interdisziplinäre Aspekte der Soziologie**“, 4 ECTS:
4 ECTS für zwei Essays (je 3-4 Seiten).

Für Lehramtstudierende gilt:

4 ECTS für zwei Essays (je 3-4 seiten).

Für weitere interdisziplinär Studierende:

2 ECTS für einen Essay (je 3-4 seiten).

Andere Punktwünsche (3, 5, 6, 7, 8, 9 ECTS) können nicht berücksichtigt werden.

Literatur

Einstiegsliteratur:

Degele, Nina/Christian Dries (2005) Modernisierungstheorie. Eine Einführung. München: Fink (UTB)
Ritsert, Jürgen (2009) Schlüsselprobleme der Gesellschaftstheorie. Wiesbaden: VS

Empfehlung

Diese Veranstaltung ist für den IndiTrack geöffnet.

Maximale Anzahl IndiTracker: 3

Notwendige Voraussetzungen: keine

Vorherige Beratung notwendig: Ja, bitte per Mail an Nina.Degele@soziologie.uni-freiburg.de wenden.

Veranstaltungsart Vorlesung

Veranstalter Institut für Soziologie, Institut für Soziologie-VB
Termin, Ort Di 10.00 - 12.00 Uhr; 17.04.18 - 17.07.18, Belfortstr.18, Vorderhaus/Seminarraum

06LE42V-ID11394

2

Gesellschaftstheorien Tutorat Miriam Bartelmann & Alisa Kötze zu Gesellschaftstheorien (6. Gruppe)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=9941&&selectedTerm=716

Verantwortliche

Lehrperson/en

Kommentar

Gesellschaft ist ein, wenn nicht der Grundbegriff der Soziologie. Dass es sich bei der gegenwärtigen Gesellschaft westlicher Prägung um eine moderne Gesellschaft handelt, ist zwar unumstritten, was damit gemeint ist, allerdings nicht. Beschäftigten sich die Klassiker der Soziologie mit Phänomenen und Erfahrungen der Entfremdung, Spezialisierung, Vereinzelung und Bürokratisierung, welche als Preis der Moderne die neue Krisenwissenschaft Soziologie auf den Plan rief, diskutieren aktuelle theoretische Perspektiven darüber hinaus Probleme und Kosten, die mit Modernisierungsgewinnen und sozialen Ungleichheiten verbunden sind – auch über nationalstaatliche Zusammenhänge hinaus. In dieser Veranstaltung werden wir zum einen zentrale Charakteristika moderner Gesellschaften und Mechanismen der Modernisierung in einen systematischen Kontext stellen. Zum anderen greifen wir aktuelle Phänomene auf und testen daran die Tragfähigkeit gesellschaftstheoretischen Begriffswerkzeugs. Die Veranstaltung richtet sich an B.A.-Studierende der Soziologie im zweiten Semester. Organisatorische Hinweise zum Ablauf (Tutorate, Reader, Einschreibung in TutorInnengruppen, Termine) gibt es in der ersten Stunde.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Bachelor HF PO 2010/2011

Belegung im Modul „**Veranstaltung aus dem Bereich Gesellschaftstheorien**“, 10 ECTS:
Prüfungsleistung: Essay (Gewichtung: 2/3), Abschlussarbeit (Gewichtung: 1/3)

Zu erbringende Studienleistung

Für alle gilt:

regelmäßige Teilnahme, Präsentation

Belegung im Modul „**Interdisziplinäre Aspekte der Soziologie**“, 4 ECTS:
4 ECTS für zwei Essays (je 3-4 Seiten).

Für Lehramtstudierende gilt:

4 ECTS für zwei Essays (je 3-4 seiten).

Für weitere interdisziplinär Studierende:

2 ECTS für einen Essay (je 3-4 seiten).

Andere Punktwünsche (3, 5, 6, 7, 8, 9 ECTS) können nicht berücksichtigt werden.

Literatur

Einstiegsliteratur:

Degele, Nina/Christian Dries (2005) Modernisierungstheorie. Eine Einführung. München: Fink (UTB)
Ritsert, Jürgen (2009) Schlüsselprobleme der Gesellschaftstheorie. Wiesbaden: VS

Empfehlung

Diese Veranstaltung ist für den IndiTrack geöffnet.

Maximale Anzahl IndiTracker: 3

Notwendige Voraussetzungen: keine

Vorherige Beratung notwendig: Ja, bitte per Mail an Nina.Degele@soziologie.uni-freiburg.de wenden.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Stand: 10. April 2018, 16.56 Uhr

EXA 804A (11/2016) KOMMENTIERTES VORLESUNGSVERZEICHNIS

Seite 197 von 204

Veranstalter Institut für Soziologie, Institut für Soziologie-VB
Termin, Ort Do 16.00 - 18.00 Uhr 19.04.18, Kollegiengebäude IV/Mediarraum

06LE42V-2016001

Global and Regional Transformations - Theories, Trends, Interdependencies

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=32543&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Manuela Boatca

Kommentar

Social transformations reflect interdependent processes that take place in various world regions simultaneously. Due to their focus on national societies, sociologists have hitherto underestimated these interdependencies. This has led scholars to develop new approaches able to analyze global, transnational and transregional entanglements.

In its first part, this course will offer a comparative overview of these new perspectives highlighting their analytical promises and deficits. The second part is dedicated to studying global development tendencies in order to illustrate interdependencies between different regions.

Zu erbringende Prüfungsleistung

MA Social Sciences

"Globalization", 7 ECTS

Examination: Take-home exam

Zu erbringende Studienleistung

MA Soziologie PO 2010 und PO 2013

Belegung im Modul "**Interdisziplinäre Aspekte der Soziologie**", 8ECTS

Studienleistung: 2 Sitzungsprotokolle zu definierten Sitzungen (unangekündigt)

Literatur

Introductory readings:

Gutiérrez Rodríguez, Encarnación / Boatcă, Manuela/ Costa, Sérgio (2010): Decolonizing European Sociology. Transdisciplinary Approaches. Farnham: Ashgate

Vertovec, Steven (2009): Transnationalism, London & New York: Routledge series Key Ideas

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Institut für Soziologie, Institut für Soziologie-VB

Termin, Ort

Di 10.00 - 12.00 Uhr; 17.04.18 - 17.07.18, Kollegiengebäude III/HS 3118

06LE42V-2016001

Global and Regional Transformations - Theories, Trends, Interdependencies Tutorat Sara Faßbender (1. Gruppe)

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=32543&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Kommentar

Social transformations reflect interdependent processes that take place in various world regions simultaneously. Due to their focus on national societies, sociologists have hitherto underestimated these interdependencies. This has led scholars to develop new approaches able to analyze global, transnational and transregional entanglements.

In its first part, this course will offer a comparative overview of these new perspectives highlighting their analytical promises and deficits. The second part is dedicated to studying global development tendencies in order to illustrate interdependencies between different regions.

Zu erbringende Prüfungsleistung

MA Social Sciences

"Globalization", 7 ECTS

Examination: Take-home exam

Zu erbringende Studienleistung

MA Soziologie PO 2010 und PO 2013

Belegung im Modul "**Interdisziplinäre Aspekte der Soziologie**", 8ECTS

Studienleistung: 2 Sitzungsprotokolle zu definierten Sitzungen (unangekündigt)

Literatur

Introductory readings:

Gutiérrez Rodríguez, Encarnación / Boatcă, Manuela/ Costa, Sérgio (2010): Decolonizing European Sociology. Transdisciplinary Approaches. Farnham: Ashgate

Vertovec, Steven (2009): Transnationalism, London & New York: Routledge series Key Ideas

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Institut für Soziologie, Institut für Soziologie-VB

Termin, Ort

Do 10.00 - 12.00 Uhr; 16.04.18 - 21.07.18, Belfortstr.18, Vorderhaus/Seminarraum

06LE42S-201807

Streichhölzer – Espressotassen – Kunstwerke. Zur Bedeutung der Dingpräsentation zwischen Sammelleidenschaft und öffentlicher Aufgabe

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=53452&&selectedTerm=716

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Tobias Schlechtriemen, Richard Schindler

Kommentar

Können alle Dinge Teil einer Sammlung werden? Und sammeln wir nicht alle – ausdrücklich oder nicht – irgendetwas? Und was überhaupt ist eine Sammlung? Was zeichnet die Tätigkeit des Sammelns aus? Im Seminar wollen wir diesen Fragen nachgehen und unsere Aufmerksamkeit auf Dingpräsentationen und deren Bedeutung richten. Lassen sich Differenzen im privaten und öffentlichen Raum ausmachen und wie sind sie zu charakterisieren? Was ist – hier oder dort – wert, gesammelt zu werden? Welche Bedeutung wird der Sammlung, den Dingen und ihrer Präsentation von Seiten der privaten und öffentlichen Akteure zugesprochen? Wie lässt sich diese Bedeutung anhand der konkreten materiellen und visuellen Gestaltung künstlerisch-wissenschaftlich rekonstruieren? Gibt es Differenzen, gar Widersprüche, Ungereimtheiten zwischen erklärter Absicht und deren Realisierung?

Das Seminar ist als Blockseminar konzipiert und die Zahl der Teilnehmerinnen und Teilnehmer ist begrenzt. Teilnahme nur nach vorheriger Anmeldung bei: Tobias.Slechtriemen@soziologie.uni-freiburg.de.

Zu erbringende Prüfungsleistung

MA Soziologie PO 2010/13

Belegung im Modul **Vertiefung Allgemeine Soziologie** (8 ECTS)

Mündliche Prüfungsleistung: Referat oder Präsentation

BA Soziologie PO 2010/1

Belegung im Modul **Vertiefung Allgemeine Soziologie** (8 ECTS)

Mündliche und schriftliche Prüfungsleistung:

mündliche Prüfungsleistung: Referat oder Präsentation

schriftliche Prüfungsleistung: Hausarbeit

Zu erbringende Studienleistung

Studienleistungen für alle:

regelmäßige Teilnahme, Textlektüre und ethnografische Dokumentation

MA Soziologie PO 2010/13

Belegung im Modul **Vertiefung Allgemeine Soziologie** (8 ECTS)

zusätzliche Studienleistung: Hausarbeit

Lehrmethoden

Wie in vorausgegangenen gemeinsamen Lehrveranstaltungen möchten wir auch in diesem Seminar Textarbeit und genaue Analyse konkreter Beispiele verbinden. Dazu werden von den Studierenden auf ethnografischen Streifzügen Sammlungen dokumentiert und diese Dokumentationen daraufhin untersucht, wie sich im Zusammenspiel der Objekte deren Bedeutung konstituiert. Dabei sollen wissenschaftliche und künstlerische Sichtweisen produktiv miteinander verbunden werden. Darüber hinaus werden wir gemeinsam eine herausragende private und eine bedeutende öffentliche Sammlung anschauen und deren „Verfasser“ dazu befragen.

Inhalte

Termine:

Einführungssitzung am Freitag, den 20. April 10-12 Uhr

1. Block am 8./9. Juni 9-16 und 10-14 Uhr
 2. Block am 6./7. Juli 9-16 und 10-14 Uhr
- Zusatztermine für Sammlungsbesuche und Befragungen:
13. Juli 10-12 Uhr und 20. Juli 10-13 Uhr

Veranstaltungsart	Seminar
Veranstalter	Institut für Soziologie-VB
Termin, Ort	20.04.18 10.00 - 12.00 Uhr, Belfortstr.18, Vorderhaus/Seminarraum 08.06.18 9.00 - 16.00 Uhr, Belfortstr.18, Vorderhaus/Seminarraum 09.06.18 10.00 - 14.00 Uhr, Belfortstr.18, Vorderhaus/Seminarraum 06.07.18 9.00 - 16.00 Uhr, Belfortstr.18, Vorderhaus/Seminarraum 07.07.18 10.00 - 14.00 Uhr, Belfortstr.18, Vorderhaus/Seminarraum 13.07.18 10.00 - 12.00 Uhr, Belfortstr.18, Vorderhaus/Seminarraum 20.07.18 10.00 - 13.00 Uhr, Belfortstr.18, Vorderhaus/Seminarraum

**00LE62S-LAS-CH0
041**

Human Remains Exhibited? Skulls as Objects of Colonialism, Race Science and Museal Display

Weitere Infos

https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/cm/exa/eventprocess/searchCourse.xhtml?_flowId=showEvent-flow&&unitId=53951&&selectedTerm=716

**Verantwortliche
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Veronika Lipphardt

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 8

ECTS-Punkte

6.0

Kommentar

Course details and information on course registration are available in the LAS course catalog on the UCF website:

<https://www.ucf.uni-freiburg.de/liberal-arts-and-sciences/statutes-and-handbooks>

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

University College Freiburg-VB

Termin, Ort

20.04.18 10.00 - 12.00 Uhr, Breisacher Tor/R 105

27.04.18 9.00 - 13.00 Uhr, Breisacher Tor/R 105

01.06.18 9.30 - 17.00 Uhr, Breisacher Tor/R 107

02.06.18 9.30 - 17.00 Uhr, Kollegiengebäude I/HS 1108

22.06.18 9.00 - 13.00 Uhr, Breisacher Tor/R 105

29.06.18 9.00 - 13.00 Uhr, Breisacher Tor/R 105

